

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.О.19** Теория архивоведения

Учебный план: 2024-2025 46.03.02 ИБК ДОУиБА ЗАО №1-3-157.plx

Кафедра: **22** Истории и теории дизайна и медиакоммуникаций

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение  
(специальность)

Профиль подготовки: Документационное обеспечение управления и бизнес-  
(специализация) администрирование

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
2	УП	8	4	111	21	4	Зачет
	РПД	8	4	111	21	4	
3	УП		8	110	26	4	Экзамен
	РПД		8	110	26	4	
Итого	УП	8	12	221	47	8	
	РПД	8	12	221	47	8	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение, утверждённым приказом Минобрнауки России от 29.10.2020 г. № 1343

Составитель (и):

кандидат культурологии, Доцент

\_\_\_\_\_

Судакова  
Николаевна

Ольга

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой истории и теории дизайна и  
медиакоммуникаций

\_\_\_\_\_

Вильчинская-  
Бутенко Марина  
Эдуардовна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Вильчинская-  
Бутенко Марина  
Эдуардовна

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** сформировать у обучающегося общепрофессиональные компетенции в области архивологии.

**1.2 Задачи дисциплины:**

- рассмотреть понятийный аппарат науки об архивах,
- дать характеристику основным методам исследования архивов и архивной документации,
- раскрыть содержание теорий типологии архивов и архивного фондирования,
- продемонстрировать потенциал теорий об экспертизе архивного документа.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Методология исследования социальной памяти

Теория документоведения

Русский язык и культура речи

История архивного дела

Системный анализ и статистическая обработка информации

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ОПК-3: Способен применять теоретические знания для решения поставленных задач в области документоведения и архивоведения;</b>
--

<b>Знать:</b> терминологический аппарат теоретических конструкций российского и зарубежного архивоведения.
--

<b>Уметь:</b> систематизировать и анализировать научную информацию и опыт архивной деятельности; обосновывать систему научных принципов и критериев ценностной экспертизы документов.
---

<b>Владеть:</b> исследовательским инструментарием теорий архивоведения в профессиональной деятельности.
---

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Введение в дисциплину. Эмпирическое архивоведение	2					
Тема 1. Архивоведение как научная дисциплина: генезис, проблемное поле, методология		2		6	ИЛ	
Тема 2. От регламента Петра I к инструкциям архивариусам А. Почайнова и М. Г. Собакина				10	НИ	
Тема 3. Концепция рационализма в организации архивов как отражение парадигмы XVIII века		2		6	ИЛ	
Тема 4. Проекты централизации архивов барона Г. А. Розенкампом, Н. В. Калачова, Д. Я.Самоквасова				10	НИ	
Раздел 2. Традиционное архивоведение						
Тема 5. Феноменологическая парадигма А. С. Лаппо-Данилевского и его последователи				9	НИ	
Тема 6. Разработка "доктрины нового русского архивоведения" (А. С. Николаев, И. Л. Маяковский, Д. Н. Егоров, А. И. Андреев и др.)		2		5	ИЛ	
Тема 7. Д. Н. Егоров о его концепция «самостоятельности архивиста-научника»				9	НИ	
Тема 8. А. С. Николаев об архивном фонде как основном принципе строительства архивов				9	НИ	
Тема 9. Политизация управления архивным делом Советской властью: противоборства идей М. Н. Покровского и Д. Б. Рязанова			2	8	ГД	
Раздел 3. Фундаментальное архивоведение						
Тема 10. Б. С. Илизаров и его концепция архивов как социальной памяти человечества		2		5	ИЛ	
Тема 11. К. Б. Гельман-Виноградов о "ноосферной" сущности архивного документа				9	НИ	
Тема 12. Полемика советских учёных по фундаментальным вопросам теории архивоведения, методах собирания и хранения личных архивов			2	7	ГД	
Тема 13. Концепция единого мирового архивно-информационного пространства: происхождения и развитие				9	НИ	
Тема 14. Теории хранения и использования архивной информации на нетрадиционных носителях				9	НИ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)			8	4	111	
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)			17,25			
Раздел 4. Архивное терминоведение						

Тема 15. Архив: этимология слова и научная трактовка				НИ
Тема 16. Архивные материалы / архивный документ в научном дискурсе		2	7	ГД
Тема 17. Архивный фонд как предмет научной рефлексии			9	НИ
Тема 18. Архивная опись: поиск универсальных признаков отечественными архивоведами (XVIII-XX вв.)			8	НИ
Раздел 5. Аксиология архивного документа в отечественном архивоведении				
Тема 19. Проекты архивных реформ XIX в. как предтече теории ценности документа			12	НИ
Тема 20. Принцип партийности в основе ценности документов		2	7	ГД
Тема 21. Источниковедческий и информационный подходы в разработке научной теории экспертизы ценности			12	НИ
Тема 22. К. Г. Митяев о принципах и критериях научной ценности документальных материалов			11	НИ
Тема 23. Функциональный и выборочный методы экспертизы документов, подлежащих хранению в архиве			12	НИ
Раздел 6. Архивные фонды и архивные коллекции: теории происхождения				
Тема 24. Историческая концепция типологии архивов. Типология архивы Российской Федерации		2	7	ГД
Тема 25. Развитие концепции о "фонде" и "принципе происхождения" как о теоретическом ядре науки об архивах			9	НИ
Тема 26. Провиенционный принцип создания архивного фонда			9	НИ
Тема 27. Архивные коллекции как предмет современных архивоведческих исследований (по материалам научных мероприятий)		2	7	ГД
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		8	110	
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		19,5	6,5	
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		<b>56,75</b>	<b>227,5</b>	

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-3	- характеризует научные понятия основных концепций архивоведения; - обобщает принципы и критерии ценности архивного документа; - использует исследовательский инструментарий архивологии в учебно-исследовательских работах.	Вопросы для устного собеседования, тестовые и практико-ориентированные задания.

### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание и широкую эрудицию в теоретической области архивоведения. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
2 (неудовлетворительно)	Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
Зачтено	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.	
Не зачтено	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.	

### 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

#### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 2	
1	Этимология слова «архив» (Античность, Средневековье, Возрождение, Новое время, новейшее время).
2	Этимология слова «архивоведение» (Новое и новейшее время).
3	Й. А. Эгг об архивоведении в работе «Теоретические идеи архивоведения» (1804 г.).
4	Проблема классификации документов в архивах и ее обсуждение на научных архивных форумах.
5	Этимология понятий «фонд», «коллекция», «государственный архивный фонд».
6	Научный и правовой дискурс понятий «национальный архивный фонд», «национальное историческое достояние».
7	Научно-справочный аппарат архива как теоретическая проблема.
8	Проблема научного описания документов и её обсуждение на архивных форумах.
9	Научная периодизация архивов в работах А. Бреннеке и Р.-А. Ботье.
10	Проблема периодизации истории архивов в трудах Н.В. Бржостовской и Е.В. Старостина.
11	Концепция эволюции отечественных архивов в работах Т.И. Хорхординой.
12	Основные типы архивов применительно к периодам истории человеческих обществ.

13	Социально-стратификационная типология архивов.
14	Генетическая концепция создания архивного фонда Наталиса де Вайи (первая половина XIX в.).
Курс 3	
15	Провиенционный принцип как основание архивного фонда в работе голландских архивистов С. Мюллером, Й. Фейтом (1898 г.).
16	Принцип происхождения фонда в работах представителей советской школы архивоведения.
17	Концепция «преархиважа» и теория «трех возрастов» архивов (Франция).
18	Концепция «архивных домов» и разработка принципов «предупредительного хранения».
19	Проблематика реконструкции архивных фондов в работах В.А. Маяковского и И.А. Курляндского.
20	Принцип принадлежности в организации хранения архивных документов.
21	Теоретические взгляды В.Н. Автократова на архивоведение.
22	Положения теории фондирования В.Н. Автократова.
23	Две точки зрения на описание документов П.М. Строева и А.Х. Востокова.
24	Описания трех степеней П.И. Иванова, описи М.М. Щербатова и Д.И. Блудова.
25	Метод непосредственной оценки и оценка по перечням архивного документа в работах Б.И. Анфилова.
26	М.Н. Покровского: большевизация и огосударствление архивов.
27	Дискуссии между специалистами Главархива и историками о принципах экспертизы ценности документов (В.В. Максаков, В.А. Кондратьев, В.В. Цаплин).
28	Системные критерии экспертизы ценности документов: историзм, партийность, всесторонность, комплексность.
29	К.Г. Митяев о принципах и критериях научной экспертизы ценности документальных материалов.
30	Теория экспертизы в работах учёных-архивистов С. К. Богоявленского, А. В. Елпатьевского, О. Е. Карнауховой, З. Н. Нагорной, Л. И. Полянской.
31	Критерии экспертизы в трудах архивистов Н. А. Орловой, А. Д. Степанского, М. Н. Черноморского, Н. М. Шепуковой.
32	Формирование теоретических представлений о российской модели общедоступности архивной информации.
33	Проблемы экспертизы ценности документов в свете научных архивных форумов.
34	Дискуссии о экспертизе ценности документов на страницах современных профессиональных изданиях.

## 5.2.2 Типовые тестовые задания

1. Укажите, что по Вашему мнению, входит содержание термина "реконструкция архивного фонда":
  - а) научное исследование по установлению состава документов утраченных средневековых архивов,
  - б) национализация всех дореволюционных документов,
  - в) вид научно-исследовательских работ, направленных на выявление, изучение и информирование научного сообщества о составе и содержании нескольких фондов одного фондообразователя, расплывённых между несколькими архивами и/или архивами разных государств.
2. В рамках какой концепции Наталиса де Вайи существует принцип «уважения к фонду», согласно которому запрещается дробления исторических комплексов документов и их смешивания с документами чуждого происхождения:
  - а) генетической,
  - б) архивной эвристике,
  - в) диалектической,
  - г) исторической.
3. Укажите кто разрабатывал проблему разграничения понятий "архив", "музей", "библиотека":
  - а) И. Л. Маяковский,
  - б) Ю. В. Готье,
  - в) Г. С. Габаева?
4. Кому принадлежит право первенства разработки проекта централизации столичных архивов:
  - а) А. Ф. Малиновскому,
  - б) Г. А. Розенкампу,
  - в) П. М. Строеву?

## 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Сопоставить содержание 3-4 понятий архивной терминологии по алгоритму:
  - а) выбрать архивные термины,
  - б) взять отечественные архивные словари, вышедшие в советское и постсоветское время,
  - г) сопоставить содержание, выбранных терминов,
  - д) сделать вывод.
2. Выявить критерии определения ценности архивного документа, предлагаемые авторами научных статей, используя следующий алгоритм:
  - а) определить исторический период теории ценности архивного документа,
  - б) выделить круг авторов,
  - в) прочесть их статьи,
  - г) выписать критерии, которые они предлагают,
  - д) сделать вывод.

## 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  +  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

- студент не имеет возможности пользоваться словарями, справочниками, иными материалами на зачёте и экзамене;
- время на подготовку 30 минут, на ответ - в соответствии с локально-нормативными документами вуза.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				

Харитонов, А. М.	Теория и методология организации и проведения научных исследований	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2022	<a href="https://www.iprbookshop.ru/128453.html">https://www.iprbookshop.ru/128453.html</a>
Мамыкин, А. С., Латышева, Н. А.	Архивное дело в суде	Москва: Российский государственный университет правосудия	2020	<a href="https://www.iprbookshop.ru/117609.html">https://www.iprbookshop.ru/117609.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Хорхордина Т. И., Попов А. В.	Архивная эвристика (Электронный ресурс) : учебник / Рос. гос. гуманитарн. ун-т. — 4-е изд. (эл.).	Москва: Российский государственный гуманитарный университет	2019	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;productid=366229">https://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;productid=366229</a>
Судакова О.Н.	Архивоведение	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=202042">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=202042</a>
Захарова, Н. А.	Государственные, муниципальные архивы и архивы организаций	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2019	<a href="https://www.iprbookshop.ru/79435.html">https://www.iprbookshop.ru/79435.html</a>

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Архивы России: портал. URL.: [www.rusarchives.ru](http://www.rusarchives.ru).
2. Вестник архивиста: журнал. URL: [vestarchive.ru](http://vestarchive.ru).
3. ВНИИДАД: официальный сайт. URL: [www.vniidad.ru](http://www.vniidad.ru).
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>.
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>.

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional  
Adobe Illustrator

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска