

**ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Программа учебной практики

Учебный план: 24-02-1-27

Код, наименование  
специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

Квалификация выпускника Специалист индустрии красоты

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

индекс	Наименование практики	Номер семестра	Кол-во недель	Трудоемкость, ч	Форма промежуточной аттестации
<b>ПМ.05 Освоение одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих</b>					
УП.05.01	УП.05.01 Учебная практика, освоение профессии рабочего 11763 "Гример-постижер"	2,3	2	72	Дифференцированный зачет

Рабочая программа учебной практики составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **43.02.17 Технологии индустрии красоты**, утверждённым приказом Минпросвещения России от **26.08.2022 N 775 (ред. от 03.07.2024)**

Составитель(и): Загорская А.-Л.А.  
(Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой  
комиссии: Семёнова Т.В.  
(Ф.И.О., подпись)

## СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,  
реализующего  
образовательную программу: Вершигора А.В.  
(Ф.И.О., подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.  
(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО **43.02.17 Технологии индустрии красоты** при освоении основного вида деятельности «Предоставление визажных услуг (по выбору)»

### 1.2. Цели и задачи практики

- формирование у обучающихся первоначальных умений и практического опыта в рамках профессиональных компетенций, соответствующих основному виду деятельности;
- формирование у обучающихся общих компетенций, соответствующих основному виду деятельности.

В результате прохождения учебной практики обучающийся приобретает опыт практической деятельности:

- По организации подготовительных, заключительных работ;
  - По выполнению моделированию, коррекции и окрашивания бровей и ресниц с использованием различных техник;
  - По выполнению наращиванию искусственных ресниц, их коррекции;
  - По выполнению завивки ресниц: химической и биохимической;
  - По оказанию консультационных услуг по уходу в домашних условиях;
  - По осуществлению коррекции услуг;
  - По выполнению салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа;
  - По оказанию консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях;
  - По выполнению специфического макияжа: сценического, ретро-макияжа, макияжа для фото;
  - По выполнению рисунков или элементов рисунков на лице и теле;
- По осуществлению коррекции услуги

### 1.3. Общий объем времени, предусмотренный для практики

\_\_\_ 72 \_\_\_ часов

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом реализации программы учебной практики является освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в рамках основного вида деятельности по специальности СПО **43.02.17 Технологии индустрии красоты**

### 2.1. Профессиональные компетенции

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
<b>ВД</b>	<b>Освоение одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих</b>
ПК 1.1	Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник
ПК 1.3	Выполнять салонный и специфический макияж
ПК 1.4.	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.
ПК 1.5.	Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.
ПК 1.6.	Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении визажных услуг.

## 2.2. Общие компетенции

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

## 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### УП.05.01 Учебная практика, освоение профессии рабочего 11763 "Гример-постижер"

Код ПК	Наименование ПК	Виды работ, обеспечивающих формирование ПК	Объем часов
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении визажных услуг. Изучение организации рабочего пространства и рабочего процесса. Создание грима «театральное старение».	4
ПК 1.1	Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	Выполнение декоративного окрашивания бровей с изменением формы и объема	2
ПК 1.3	Выполнять салонный и специфический макияж	Выполнение макияжа по одной из пяти изученных техник	2
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Создание грима «поэтапное старение».	6
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Создание грима известного человека по фото.	6
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Создание грима сказочного героя по мотивам русских сказок.	6
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Создание грима супергероя.	6

ПК 1.5	Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.	Оформление учебной практики с поэтапной фотофиксацией и описанием работ	4
<b>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет</b>			<b>2</b>
<b>Итого за 2 семестр</b>			<b>36</b>
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Создание грима «синяки, ссадины, царапины, пулевые ранения».	6
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Создание грима «ожоги»	6
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Создание грима для кино. Разработка и создание фантастического образа для кино.	8
ПК 1.4	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Создание грима с использованием спецэффектов	10
ПК 1.5	Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.	Оформление учебной практики с поэтапной фотофиксацией и описанием работ	2
<b>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет</b>			<b>2</b>
<b>Итого за 3 семестр</b>			<b>36</b>
<b>Всего</b>			<b>72</b>

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

##### 4.1. Материально-техническое обеспечение

- Мастерские: студия красоты, оснащенная необходимым для реализации программы профессионального модуля оборудованием:

визажные кресла, столики для профессиональных препаратов, раковины, стерилизатором, бактерицидной лампой, комплект мебели для оказания косметических услуг (кушетка косметологическая, стул мастера, столик косметологический).

##### 4.2. Информационное обеспечение реализации программы

###### 4.2.1 Печатные и электронные издания

###### а) основная учебная литература

1. Сорокина, В. К. Технология выполнения визажа. Практическое руководство: учебное пособие для СПО / В. К. Сорокина ; под редакцией Л. Н. Сорокиной. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-7059-4. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154397> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Мойсеёнок Ж.В. Технология постижерных работ / Ж.В. Нок. - Минск: РИПО, 2019. - 207 с. - ISBN 978-985-503-863-5. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/361829/reading> - Текст: электронный.

#### **б) дополнительная учебная литература**

1. Новые Правила бытового обслуживания населения в Российской Федерации // "Новые Правила бытового обслуживания населения в Российской Федерации. Сборник нормативных актов". – Ф3 - Москва : Проспект, 2021. – 32 с.- ISBN 9785392397907.

2. Ивлева, Н. Эволюция образа глазами гримера: краткий экскурс в историю макияжа и прически / Н. Ивлева. — Москва : Альпина ПРО, 2023. — 184 с. — ISBN 978-5-206-00025-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/137216.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Черняк, Е. Ф. Грим : практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников» / Е. Ф. Черняк. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 100 с. — ISBN 978-5-8154-0523-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108548.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### **в) учебно-методическая литература**

1. Печурова Л.С. Грим / Л.С. Печурова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 63 с. - ISBN 978-5-8154-0440-3. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/363578/reading>. - Текст: электронный.

2. Чернявская Л. Е. Декоративная косметика и грим: практикум : Учебное пособие / Л.Е. Чернявская. - Минск: РИПО, 2020. - 191 с. - ISBN 978-985-7234-30-1. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/372059/reading> - Текст: электронный.

#### **4.2.2 Дополнительные электронные ресурсы**

1. Портал Makeup.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://makeup.ru/>

2. Основы макияжа [Электронный ресурс]. URL: <https://www.maybelline.com.ru/makeuptips/osnovy-makiyazha>

3. Портал Clarins [Электронный ресурс]. URL: <https://www.clarins.ru/vecherny-makyaj-1/>

4. Портал Buro [Электронный ресурс]. URL: <https://www.buro247.ru/beauty/makeup/13-dec2017-how-to-make-persistent-makeup.html>

5. Женские секреты [Электронный ресурс]. URL: <https://fashionhot.ru/category/makiyazh/>

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

### **УП.05.01 Учебная практика, освоение профессии рабочего 11763 "Гример-постижер"**

<b>Результаты</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>
ПК 1.1 Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник	<ul style="list-style-type: none"><li>• Выполняет работы в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли</li><li>• Выбирает и применяет методы и способы решения профессиональных задач, оценивает их эффективности и качество</li></ul>
ПК 1.3 Выполнять салонный и специфический макияж	
ПК1.4 Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	
ПК1.5 Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.	
ПК1.6 Выполнять санитарно-эпидемиологические	

требования при предоставлении визажных услуг.	
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет работы в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли</li> <li>• Выбирает и применяет методы и способы решения профессиональных задач, оценивает их эффективности и качество</li> </ul>