

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.05

Цифровые технологии в издательском деле

Учебный план: 2024-2025 42.04.03 ВШПМ Изд страт в медиапростр ЗАО №2-3-127.plx

Кафедра: **21** Информационных и управляющих систем

Направление подготовки:
(специальность) 42.04.03 Издательское дело

Профиль подготовки: Издательские стратегии в медиапространстве
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихс я	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лаб. занятия				
1	УП	12	92	4	3	Зачет
	РПД	12	92	4	3	
Итого	УП	12	92	4	3	
	РПД	12	92	4	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.04.03 Издательское дело, утверждённым приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 513

Составитель (и):

кандидат физико-математических наук, Доцент

Жихарева А.А.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой информационных и управляющих систем

Горина Елена Владимировна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Лезунова Наталья Борисовна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в сфере современных информационных технологий в издательском деле и тенденций их развития.

1.2 Задачи дисциплины:

Ознакомить обучающихся с наиболее распространенными в их будущей профессиональной деятельности классами прикладных задач и подходами к их решению.

Ознакомить обучающихся с наиболее распространенными в их будущей профессиональной деятельности приемами и методами обработки информации различного типа современными техническими средствами и средствами информационных технологий

Сформировать у обучающихся навыки решения прикладных задач с использованием современных информационных технологий, в частности использования программного обеспечения в процессе подготовки печатных и электронных изданий.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-6: Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
Знать: Особенности использования информационных технологий и программном обеспечении в редакционно-издательской деятельности.
Уметь: Разрабатывать предложения по организации информационного пространства с использованием современных технологий.
Владеть: Навыками целенаправленного использования программного обеспечения в процессе подготовки печатных и других видов медиапродуктов.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий
		Лаб. (часы)		
Раздел 1. Программное обеспечение компьютерных издательских систем	1			
Тема 1. Основные программные компоненты компьютерных издательских систем Исторический обзор. Область применения. Компоненты издательской системы. Особенности данного класса программного обеспечения. Основные понятия. Сравнительная характеристика издательских систем.			4	
Тема 2. Дополнительные программные средства, используемые в издательских системах Программы межплатформенного обмена. Программы распознавания текста. Программы-переводчики. Программы для речевого ввода. Область применения.		1	10	ГД
Раздел 2. Обзор настольных издательских систем				
Тема 3. Пакет MS Publisher. Обзор основных возможностей пакета. Особенности пакета. Применение пакета в практической деятельности.		2	16	

Тема 4. Система Adobe InDesign Обзор основных возможностей пакета. Особенности пакета. Применение пакета в профессиональной деятельности. Импорт- экспорт данных из других пакетов. Самостоятельное создание оригинал- макета.	4	30	ГД
Тема 5. Другие программные продукты Adobe Наиболее популярные пакеты программ компании Adobe System. Обзор возможностей пакетов Adobe Photoshop, Adobe Acrobat, Adobe Illustrator, Adobe FrameMaker.	3	18	
Тема 6. Система QuarkXpress. Основные возможности верстки и дизайна в пакете. Особенности использования. Применение пакета в практической деятельности. Самостоятельное создание макета.	2	14	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	12	92	
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	12,25	92	

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-6	Характеризует назначение и принципы использования прикладных программных продуктов обработки информации в издательском деле Разрабатывает нестандартный путь решения при подготовке и обработке информации различного типа с использованием инструментальной среды, функционирующей в компьютерных издательских системах Использует программное обеспечение в процессе подготовки печатных и других видов медиапродуктов	Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, способен правильно применить основные методы и инструменты при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.	

Не зачтено	Обучающийся не может изложить значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, допускает неточности в формулировках и доказательствах, нарушения в последовательности изложения программного материала; неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.	
------------	---	--

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 1	
1	Издательские системы и область их применения.
2	Компоненты издательской системы.
3	Компьютерные издательские системы. Основные понятия и особенности терминологии.
4	Последовательность распознавания текста в программном средстве. Особенности распознавания объектов различного типа.
5	Область применения программ-переводчиков. Примеры применения такого вида программ в профессиональной деятельности.
6	Использование шаблонов публикаций в настольной издательской системе MS Publisher.
7	Программные продукты Adobe, их назначение, возможности и особенности
8	Adobe InDesign. Основные возможности пакета. Достоинства и недостатки пакета.
9	Adobe InDesign. Особенности верстки периодических изданий на примере верстки журналов.
10	Adobe InDesign. Особенности верстки научных изданий.
11	Adobe InDesign. Особенности верстки технической литературы.
12	QuarkXpress. Основные возможности пакета. Достоинства и недостатки пакета.
13	QuarkXpress. Особенности верстки периодических изданий на примере верстки статей/брошюр.
14	QuarkXpress. Особенности верстки научных изданий.
15	QuarkXpress. Особенности верстки художественных изданий.
16	Adobe InDesign. Особенности верстки художественных изданий.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

- Используя возможности пакета InDesign, подготовьте буклет (по материалам, предложенным преподавателем).
- Используя возможности пакета InDesign, подготовьте брошюру (по материалам, предложенным преподавателем).
- Используя возможности пакета InDesign, подготовьте листовку (по материалам, предложенным преподавателем).
- Используя возможности пакета CorelDRAW, подготовьте макет визитки на предложенную тему.
- CorelDRAW. Кривые Безье. Опишите способы создания кривых. Приведите примеры изменения геометрии объекта с помощью инструмента редактирования формы. Опишите способ разделения объектов, удаления части объекта.
- Используя возможности пакета CorelDRAW, подготовьте рекламный плакат (по материалам, предложенным преподавателем).
- Используя возможности пакета CorelDRAW, подготовьте эмблему (по материалам, предложенным преподавателем).
- Используя возможности пакета QuarkXpress, подготовьте буклет (по материалам, предложенным преподавателем).

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

При проведении зачета время, отводимое на подготовку к ответу, составляет не более 20 мин. Сообщение результатов обучающемуся производится непосредственно после устного ответа.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Молочков, В. П.	Работа в CorelDRAW X5	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/79717.html
Платонова, Н. С.	Создание информационного буклета в Adobe Photoshop и Adobe Illustrator	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа	2020	http://www.iprbookshop.ru/97582.html
Тучкевич Е. И.	Adobe Photoshop CC 2019. Мастер-класс Евгении Тучкевич	Санкт-Петербург: БХВ-Петербург	2020	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=369884
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Молочков, В. П.	Основы работы в Adobe Photoshop CS5	Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа	2020	http://www.iprbookshop.ru/89459.html
Николаева А. С.	Автоматизированное проектирование. Верстка в программе Adobe InDesign	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2021	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2021159
Шефер Е. А.	Основы компьютерной верстки. Верстка сборника произведений в программе Adobe Indesign. Самостоятельная работа студентов	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20199297
Молочков В.П.	Макетирование и верстка в Adobe InDesign	Москва: Национальный Открытый Университет ИНТУИТ	2016	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=362910
Божко, А. Н.	Обработка растровых изображений в Adobe Photoshop	Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа	2020	http://www.iprbookshop.ru/89450.html
Александрова, Н. О.	Современное издательское дело	Челябинск: Челябинский государственный институт культуры	2017	http://www.iprbookshop.ru/70467.html
Макарова Н. Е.	Компьютерная верстка и дизайн. Практические занятия и самостоятельная работа	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20199326
Топорков С.С.	Тонкости и хитрости Adobe Photoshop	Москва: ДМК Пресс	2017	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=339725

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6
Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.scopus.com>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows
Adobe inDesign
Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
PROMT Professional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду