

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.О.26** Технология производства печатных изданий

Учебный план: 2024-2025 42.03.03 ВШПМ Издат проц в медиасфере ОО № 1-1-136.plx

Кафедра: **47** Технологии полиграфического производства

Направление подготовки:  
(специальность) 42.03.03 Издательское дело

Профиль подготовки: Издательские процессы в медиасфере  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
4	УП	17	34	56,75	0,25	3	Зачет
	РПД	17	34	56,75	0,25	3	
Итого	УП	17	34	56,75	0,25	3	
	РПД	17	34	56,75	0,25	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, утверждённым приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 525

Составитель (и):

Доцент

\_\_\_\_\_

Дмитрук Валентина  
Владимировна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой технологии полиграфического  
производства

\_\_\_\_\_

Груздева Ирина  
Григорьевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Лезунова Наталья  
Борисовна

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области различных технологий производства печатных изданий

**1.2 Задачи дисциплины:**

Познакомить обучающихся с видами издательской продукции, полиграфическими технологиями и оборудованием.

Изучить технологическую цепочку изготовления полиграфической продукции.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История книжного дела

Общее книговедение

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:** основные технологические процессы производства печатных и электронных изданий

**Уметь:** выбирать оптимальные технологические процессы и расходные материалы при производстве печатных и электронных средств информации

**Владеть:** навыками работы в конкретных программных средствах подготовки текста к публикации, верстки и дальнейшей обработки издания

## 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Виды печатной продукции , характеристики материалов	4					0
Тема 1. Классификация полиграфической продукции по признакам: потребительскому назначению, характеру информации, виду отделочных и переплетно-брошюровочных процессов, виду печатных материалов, срокам выпуска.		2		5,75		
Тема 2. Основные виды печати. Единицы измерения полиграфической продукции. Практическое занятие. Анализ конструкции книги и ее основных элементов		2	8	8		
Тема 3. Конструкция книги, характеристика ее основных элементов. Технологические этапы подготовки оригиналов, характеристики монтажных форм. Практическое занятие. Построение макета монтажной формы.		2	4	8		
Тема 4. Печатно-технологические и оптические характеристики запечатываемых подложек и печатных красок. Способы закрепления печатных красок. Практическое занятие. Методы оценки дефектов печатных и брошюровочно-переплетных процессов		2	6	6	ГД	

Раздел 2. Послепечатные технологии. Характеристики высокой и флексографской печати					
Тема 5. Послепечатные технологии, применяемые при изготовлении издательской продукции. Применяемые материалы. Классификация способов отделки печатной продукции: лакирование, ламинирование, бронзирование, печатание металлизированными красками, бескрасочное тиснение, тиснение фольгой, вырубка, перфорация и т. д. Отделочные материалы. Рекомендации по применению. Практическое занятие. Основные этапы изготовления книжных изданий	2	8	6		О
Тема 6. Высокая печать. Техно-экономическая характеристика типографской печати. Область применения. Ассортимент формных материалов, технологии изготовления печатных форм. Технологические схемы подготовки типографских машин к печатанию, характеристики печатных материалов.	2		6	ГД	

Тема 7. Флексографская печать, технологические особенности, применяемые материалы и оборудование. Область применения и перспективы развития флексографской печати. Практическое занятие. Оценка качества исполнения книжного издания	2	4	6		
Раздел 3. Характеристики глубокой, офсетной и трафаретной печати					
Тема 8. Глубокая печать. Способы изготовления формных цилиндров. Особенности красок и красочных аппаратов печатных машин. Технологические схемы подготовки машин глубокой печати к печатанию тиража. Ее технико-экономическая характеристика и область применения.	1		8		
Тема 9. Офсетная печать. Допечатная подготовка оригиналов, технологии изготовления печатных форм офсетной печати. Особенности подготовки бумаги, краски, увлажняющего раствора и офсетных машин к печатанию. Область применения.	1		3	ГД	О
Тема 10. Трафаретная печать. Характеристики применяемых формных материалов, технологи изготовления печатных форм, запечатываемых подложек и печатных красок. Практическое занятие: Изучение видов и способов печати	1	4			
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	34	56,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>	51,25		56,75		

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-6	<p>Дает характеристику основным производственным процессам полиграфического производства.</p> <p>Определяет материалы и технологии производства различных видов полиграфической продукции.</p> <p>Осуществляет подготовку макета в полиграфическому воспроизведению.</p>	<p>Вопросы устного собеседования.</p> <p>Практико-ориентированные задания</p>

##### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся показывает глубокое и систематическое знание основного и дополнительного учебного материала; может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины в их	

	значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.	
Не зачтено	Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки, не знаком с рекомендованной литературой, не может исправить допущенные ошибки.	

##### 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Общая характеристика полиграфической промышленности.
2	Основные виды издательской продукции. Классификация, характеристика и область применения
3	Основные виды печати, их характеристика и область применения.
4	Этапы издания книги; издательский и типографский циклы. Взаимосвязь издательств и полиграфических предприятий.
5	Единицы измерения показателей издательской продукции и ее элементов.
6	Технологии, применяемые при обработке текстовой информации. Верстка полос книжного издания. Основные правила верстки.
7	Изобразительные оригиналы, их классификация. Воспроизведение штриховых и тоновых оригиналов.
8	Технология изготовления монтажных форм.
9	Основные операции изготовления фотоформ. Их сущность.
10	Запечатываемые материалы. Классификация. Печатно-технические свойства бумаг.
11	Печатные краски, их физико-химические и печатно-технические свойства.
12	Печатный процесс. Давление печатания. Закрепление печатной краски на оттиске. Точность воспроизведения изображения и тиражеустойчивость форм.
13	Основные способы отделки печатной продукции.
14	Брошюровочно-переплетные процессы. Основные операции, их назначение.
15	Укрупненные схемы изготовления брошюр, журналов и книг в мягкой обложке.

16	Укрупненные схемы изготовления издания в твердом переплете.
17	Технология высокой печати. Способы изготовления штампов для отделки полиграфической продукции.
18	Конструктивны особенности формного и печатного оборудования высокой печати. Область ее применения.
19	Флексографская печать. Основные характеристики, область применения.
20	Конструктивные особенности печатного оборудования флексографской печати. Характеристики запечатываемых подложек и красок.
21	Характеристика глубокой печати, область применения.
22	Формное производство глубокой печати, преимущества и недостатки.
23	Характеристики печатного оборудования и материалов глубокой печати
24	Офсетная печать. Технологии изготовления печатных форм. Формирование гидрофильности пробельных и гидрофобности печатных элементов.
25	Конструктивные особенности печатного офсетного оборудования и характеристики материалов.
26	Основные признаки оттисков офсетной печати, область применения.
27	Трафаретная печать. Технологии допечатных процессов, характеристики материалов.
28	Область применения трафаретной печати, перспективы развития.

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

не предусмотрены

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Рассчитать формат блока до обрезки если его формат издания 60\*90/8

Рассчитать формат блока до обрезки если его формат издания 60\*90/16

Рассчитать формат блока до обрезки если его формат издания 84\*108/32

Рассчитать формат блока до обрезки если его формат издания 70\*100/8

80. Определить объем издания в физических печатных листах, если его формат 60\*90/8, а объем в страницах-

320. Определить объем издания в физических печатных листах если его формат 84\*108/32, а объем в страницах-

160. Определить объем издания в физических печатных листах если его формат 60\*90/16, а объем в страницах-

320. Определить объем издания в физических печатных листах если его формат 70\*100/8, а объем в страницах-

320. Определить объем издания в условных печатных листах если его формат 60\*90/16, а объем в страницах-

320. Определить объем издания в условных печатных листах если его формат 70\*100/8, а объем в страницах-

- 320. Определить объем издания в условных печатных листах если его формат 84\*108/32, а объем в страницах

160. Определить объем издания в условных печатных листах если его формат 60\*90/8, а объем в страницах-

Рассчитать количество бумажных листов для печати книжного издания формата 60\*90/16, объем 10 физических печатных листа, тираж 50000 экземпляров. Отходы составляют 3.5%

Рассчитать количество бумажных листов для печати книжного издания формата 70\*100/8, объем 20 физических печатных листа, тираж 50000 экземпляров. Отходы составляют 3.5%

## 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

 + 

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

При проведении зачета время, отводимое на подготовку к ответу, составляет не более 40 минут. Для выполнения практического задания обучающемуся необходимо иметь калькулятор, также ему предоставляется необходимая справочная информация.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Серова, В. Н.	Основы полиграфического производства	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/100579.html">http://www.iprbookshop.ru/100579.html</a>
Ефремова, А. А., Гарипов, Р. М., Григорьев, А. Ю.	Основы технологии печатных процессов	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/100582.html">http://www.iprbookshop.ru/100582.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Мочалова, Е. Н., Мусина, Л. Р.	Материаловедение и основы полиграфического и упаковочного производств	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/79321.html">http://www.iprbookshop.ru/79321.html</a>
Литунов, С. Н., Гусак, Е. Н.	Основы печатных процессов	Омск: Омский государственный технический университет	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/78504.html">http://www.iprbookshop.ru/78504.html</a>

### 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система "IPRbooks" (электронный ресурс) - Режим доступа <http://www.iprbookshop.ru>,

Портал для официального опубликования стандартов Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии [Электронный ресурс]. URL: <http://standard.gost.ru/wps/portal/>

### 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

### 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска