

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.05**

Современные технологии проектирования и производства  
кожевенно-галантерейных изделий

Учебный план: 2024-2025 29.03.05 ИТМ Констр об и кож-гал изд ОЗО №1-3-164.plx

Кафедра: **46** Конструирования и технологии изделий из кожи им. проф. А.С. Шварца

Направление подготовки: 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности  
(специальность)

Профиль подготовки: Конструирование обувных и кожевенно-галантерейных изделий  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
	Лекции	Практ. занятия				
2	УП	4	32		1	
	РПД	4	32		1	
3	УП	4	88	8	3	Зачет
	РПД	4	88	8	3	
Итого	УП	8	120	8	4	
	РПД	8	8	120	8	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 962

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

\_\_\_\_\_

Семенова  
Германовна

Любовь

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии  
изделий из кожи им. проф. а.с. шварца

\_\_\_\_\_

Щербаков  
Валерьевич

Сергей

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Щербаков  
Валерьевич

Сергей

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области современных технологий проектирования и производства кожевенно-галантерейных изделий, позволяющие реализовать знания проектирования, знания технологических процессов, применяемого оборудования, технологических параметров изготовления кожевенно-галантерейных изделий в процессе их изготовления и в решении профессиональных конструкторских задач.

### 1.2 Задачи дисциплины:

Дать знания по теоретическим основам дисциплины.

Обучить навыкам проектирования кожевенно-галантерейных изделий, разработки технологических процессов проектирования и изготовления кожевенно-галантерейных изделий с учетом современных технологий и производства с целью получения продукции с заданными эксплуатационными свойствами. Обучить методам выбора оптимальных условий проведения этих процессов и управлять ими с применением различных современных технологий.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Выполнение проекта в материале

Композиция изделий из кожи

Конструктивное моделирование обуви и кожевенно-галантерейных изделий

Технология изделий легкой промышленности

Конструирование изделий легкой промышленности

Конфекционирование материалов

Учебная практика (конструкторская практика)

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### **ПК-1: Способен к проведению работ по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований в контексте конструирования обувных и кожевенно-галантерейных изделий**

**Знать:** способы представления поверхностей кожгалантерейного изделия, отечественный и зарубежный опыт формообразования и конструирования поверхностей сложных пространственных форм изделий; современные системы автоматизированного проектирования, их технические особенности и возможности в области проектирования кожевенно-галантерейных изделий; информационные источники в области технологии изготовления кожевенно-галантерейных изделий, инновации в смежных производственных областях

**Уметь:** применять полученную информацию для совершенствования процесса конструирования изделий, обоснованно выбирать методы и способы изготовления кожевенно-галантерейных изделий, использовать передовой опыт из смежных производственных областей

**Владеть:** навыками структурирования формы изделия, получения разверток деталей изделий в процессе конструирования, навыками применения современных технологических подходов для изготовления изделий

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Проектирование и сборка кожевенно-галантерейных изделий невыворотного способа изготовления	2					РГР
Тема 1. Проектирование сумки, состоящей из двух стенок, дна и двух клинчиков невыворотного способа изготовления. Проектирование наружных и промежуточных деталей сумки невыворотного способа изготовления. Базовая деталь - дно.		1		10		
Тема 2. Особенности проектирования и сборки подкладки в невыворотных конструкциях кожевенно-галантерейных изделий. Проектирование подкладки сумки невыворотного способа изготовления. Базовая деталь - дно.		1		10		
Тема 3. Особенности сборки сумки, состоящей из двух стенок, дна и двух клинчиков невыворотного способа изготовления. Составление спецификации деталей на изделия невыворотного способа изготовления с различными вариантами формообразования корпуса. Разработка маршрутной технологии. Построение схемы технологического процесса. Анализ ниточных соединений.		2		12		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		4		32		
Консультации и промежуточная аттестация - нет		0				
Раздел 2. Проектирование и сборка узлов кожевенно-галантерейных изделий выворотного и невыворотного способа изготовления.	3					РГР
Тема 4. Проектирование и сборка узла клинчика в выворотных и невыворотных конструкциях.  Практическое занятие: Проектирование сумки с клинчиком выворотного способа изготовления. Разработка маршрутной технологии и схемы сборки на изделие. Практическое занятие: Проектирование сумки с клинчиком и боковинкой невыворотного способа изготовления. Разработка маршрутной технологии и схемы сборки на изделие.		1	2	10		

<p>Тема 5. Особенности проектирования и сборки узла клапана в различных конструкциях сумок.          Практическое занятие: Проектирование сумки с клапаном невыворотной конструкции.          Практическое занятие: Составление спецификации деталей на сумку с клапаном. Разработка маршрутной технологии. Построение схемы технологического процесса. Анализ ниточных соединений.</p>		1	2	10		
<p>Тема 6. Особенности проектирования и сборки узла ботана модели сумки невыворотного способа изготовления.           Составление спецификации деталей модели сумки невыворотного способа изготовления, с отрезным бортиком и углубленным ботаном на застежке-молния. Разработка маршрутной технологии. Построение схемы технологического процесса. Анализ ниточных соединений.</p>				12		
<p>Раздел 3. Проектирование и сборка спортивных и дорожных коженно-галантерейных изделий</p>						
<p>Тема 7. Особенности проектирования спортивных сумок. Принципы построения технологического процесса сборки коженно-галантерейного.           Практическое занятие: Проектирование рабочих проекций и чертежей деталей спортивной сумки. Составление спецификации деталей спортивной сумки. Разработка маршрутной технологии. Построение схемы технологического процесса.</p>		1	2	12		РГР
<p>Тема 8. Особенности проектирования и сборки дорожных сумок. Разработка проектно-конструкторской документации, технологических и инструкционных карт на изделие.           Практическое занятие: Проектирование рабочих проекций и базовых деталей дорожной сумки. Составление технологической и инструкционной карты на <u>выбранные операции</u>.</p>		1	2	14		
<p>Раздел 4. Технологические процессы формования и сборки КГИ</p>						
<p>Тема 9. Технологические процессы производства коженно-галантерейных изделий          Особенности обработки узлов и деталей коженно- галантерейных изделий.</p>				10	ИЛ	Р,Д,Л

Тема 10. Теоретические основы формования кожевенно-галантерейных изделий. Методы и способы формования кожевенно-галантерейных изделий.				10	ИЛ	
Тема 11. Формование деталей и узлов						
Формование узла кожевенно-галантерейного изделия. Разработка технологического процесса.				10	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	4	8		88		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,5					
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>	16,5			120		

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-1	Описывает современные способы проектирования и изготовления изделий кожевенно-галантерейной промышленности, отечественный и зарубежный опыт технологии изготовления сумок.	Вопросы для собеседования
	Ставит производственную задачу и выбирает варианты проектирования и технологии изготовления кожевенно-галантерейных изделий; оптимизирует технологические процессы производства КГИ на основе результатов анализа научно-технических достижений.	Практико-ориентированные задания
	Применяет современные технологических подходов для изготовления изделий, конструирует изделия и получает в	Практико-ориентированные задания

##### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил практические работы и представил результаты в форме расчетно-графических работ, возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	
Не зачтено	Обучающийся не выполнил (выполнил частично) лабораторные работы, частично представил результаты в форме расчетно-графических работ; допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	

##### 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
-------	-----------------------

Курс 3	
1	Общая схема сборки коженно-галантерейных изделий.
2	Особенности проектирования коженно-галантерейных изделий невыворотной способа изготовления.
3	Операции, из которых состоит технологический процесс изготовления подкладки из ткани.
4	Особенности сборки узла клапана. Сборка корпуса сумки, закрывающейся на клапан, невыворотного способа изготовления.
5	Особенности сборки моделей коженно-галантерейных изделий невыворотного способа изготовления.
6	Особенности сборки моделей коженно-галантерейных изделий выворотного способа изготовления.
7	Назначение клапана. Последовательность сборки узла клапана с корпусом.
8	Технологические операции сборки клапана с двусторонней загибкой.
9	Особенности сборки клапана с обработкой края: в обрезку, с открытой загибкой, выворотным способом.
10	Сборка сумок жесткой конструкции прошивного метода.
11	Особенности сборки сумок с подкладкой невыворотного способа изготовления.
12	Особенности сборки сумок без подкладки невыворотного способа изготовления.
13	Перечень операций сборки сумки, закрывающейся на застежку-молния. Технические требования, предъявляемые к пристрачиванию застежки-молния.
14	Особенности сборки узла ботана различных конструкций.
15	Виды обработки наружных краев деталей.
16	Подготовительные операции. Операция разметки. Способы разметки.
17	Что называют рабочими проекциями изделия, закройными деталями. Виды лекал. От чего зависят размеры припусков.
18	Особенности проектирования и сборки узла клинчика в невыворотных конструкциях.
19	Способы отделки коженно-галантерейных изделий.
20	Подготовительные операции (какое значение имеют, что к ним относится, от чего зависят количество и последовательность выполнения ПО).
21	Сборочные операции коженно-галантерейных изделий невыворотного способа изготовления.
22	Виды загибки, применяемые при обработке краев деталей. Методы и способы загибки.
23	Перечень операций сборки сумки, закрывающейся на клапан выворотным способом.
24	Перечень операций сборки сумки, закрывающейся на клапан невыворотным способом.
25	Проектирование сумки с углубленным узлом ботана. Маршрутная технология сборки
26	Основные методы формования коженно-галантерейных изделий.
27	Особенности ассортиментной группы дорожных сумок
28	Особенности ассортиментной группы спортивных сумок
29	Техническая паспортизация проектируемых моделей.
30	Конструирование моделей дорожных сумок различного назначения.
31	Разработка рабочих проекций дорожных сумок различного целевого назначения
32	Особенности проектирования спортивных сумок.
33	Разработка рабочих проекций и чертеж деталей спортивной сумки без подкладки.
34	Проектирование деталей спортивной сумки с подкладкой. Особенности сборки конструкции.
35	Разработка технологического процесса на модель спортивной сумки: разработка маршрутной технологии сборки, составление блок-схемы на изделие, инструкционной и технологической карты на операцию.
36	Классификация технологических процессов.
37	Виды обработки деталей изделия.
38	Цель формования коженно-галантерейного изделия.
39	Последовательность выполнения операций формования деталей.
40	Подразделение операций формования коженно-галантерейных изделий по способу деформации деталей.
41	С какой целью увлажняют кожу в процессе ее формования.
42	Основные режимы прессования картона при изготовлении дорожных чемоданов.
43	Виды отделки деталей.
44	Основные способы формования коженно-галантерейных изделий.

45	Особенности формования узлов коженно-галантерейных изделий.
46	Формование деталей из натуральной кожи.
47	С какой целью осуществляют вырубку обработанных деталей и узлов.
48	Технические требования, предъявляемые к обработке краев деталей прокладыванием кедера и окантовыванием

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Нарисуйте схему размеров сумки, закрывающейся на клапан для определения размеров шпации. Напишите формулу корреляционной зависимости между шириной шпации  $y$  и шириной сумки в нижней части  $X_n$ .
2. Нарисовать схему конструкции сумки в изометрии, состоящую из двух стенок и ботана. Указать основные размеры изделия.
3. Нарисовать схему конструкции сумки в изометрии, состоящую из полотна и двух клинчиков. Указать основные размеры изделия.
4. Определите базовую деталь для сумки проектируемой конструкции (по заданию преподавателя)
5. Определить базовую деталь модели сумки состоящей из двух стенок, двух клинчиков и дна.
6. Определить базовую деталь модели сумки состоящей из двух стенок и дна.
7. Рассчитать размер многоскладчатого клинчика по рабочим проекциям, определить форму.

## 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Во время проведения зачета не допускается использование текста лекций и других справочных материалов. Время на подготовку ответа на зачете не превышает 40 минут.

Зачет проводится в виде устного собеседования по вопросам и предоставления практических работ, выполненных в течение семестра.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Сумарокова Т. М., Лесина О. А.	Современные технологии отделки обувных и коженно-галантерейных изделий	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2022	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2022137">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2022137</a>
Захарова Л. А., Лесина О. А.	Технология изделий легкой промышленности. Классификация обуви и коженно-галантерейных изделий. Раскрой материалов на детали обуви	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2023	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=202366">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=202366</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Сумарокова Т. М., Данилова И. А.	Проектирование и изготовление изделий из кожи	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201736">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201736</a>
Лесина О. А., Сумарокова Т. М.	Конструирование изделий из кожи различного назначения. Контрольная работа	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2019	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019310">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019310</a>

Сумарокова Т. М., Юнусова А. Ф.	Конструирование изделий из кожи различного назначения	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201734">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201734</a>
------------------------------------	---	----------------	------	---

### 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.75.6](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6)

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

### 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

MicrosoftOfficeProfessional

AutoCAD

AutoCAD Design

### 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные мастерские кафедры: швейная мастерская по пошиву заготовок верха обуви и сумок, оборудована швейными машинами для пошива обуви и сумок (Швейная машина PFAFF-1245), демонстрационными образцами методов обработки и швов, станком для установки фурнитуры на обуви и кожевенно-галантерейных изделиях.

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска