

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

« 28 » июня 2022 года

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.ДВ.02.01** Организация проектной деятельности

Учебный план: 2022-2023 54.04.01 ИДПС ДПС ОО №2-1-85.plx

Кафедра: **15** Дизайна пространственной среды

Направление подготовки:  
(специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн пространственной среды  
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

| Семестр<br>(курс для ЗАО) | Контактная работа<br>Практ.<br>занятия | Сам.<br>работа | Контроль,<br>час. | Трудоёмкость,<br>ЗЕТ | Форма<br>промежуточной<br>аттестации |
|---------------------------|--|----------------|-------------------|----------------------|--------------------------------------|
|                           |  |                |                   |                      |                                      |
| 3                         | УП                                     | 51             | 56,75             | 0,25                 | Зачет                                |
|                           | РПД                                    | 51             | 56,75             | 0,25                 |                                      |
| Итого                     | УП                                     | 51             | 56,75             | 0,25                 |                                      |
|                           | РПД                                    | 51             | 56,75             | 0,25                 |                                      |

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1004

Составитель (и):

Доцент

\_\_\_\_\_

Фешин А.Н.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой дизайна пространственной среды

\_\_\_\_\_

Фешин Александр  
Николаевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Фешин Александр  
Николаевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

---

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области организации проектной деятельности, связанной с правовыми документами и особенностями практической деятельности в сфере дизайна пространственной среды.

**1.2 Задачи дисциплины:**

- Рассмотреть виды предпринимательской деятельности в сфере дизайн-проектирования
- Ознакомить с документами необходимыми для предпринимательской деятельности в сфере дизайн-проектирования

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Семинар, мастер-класс

Дизайн-проектирование объектов среды

История и методология дизайна

Управление проектами

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

|  |
|--|
| <b>ПК-3: Способен синтезировать набор возможных решений, задач и обоснований к выполнению проекта для его реализации</b> |
|--|

|   |
|---|
| <b>Знать:</b> виды объектов профессиональной деятельности дизайнера пространственной среды; виды организаций в которых возможна деятельность дизайнера пространственной среды |
|---|

|   |
|---|
| <b>Уметь:</b> анализировать современные тенденции в организации проектной деятельности, решать проектные задачи в соответствии с юридическими нормами и документами |
|---|

|  |
|--|
| <b>Владеть:</b> технологиями и стратегиями проектной деятельности в зависимости от конкретных видов работ на основе результатов научных исследований |
|--|

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий   | Семестр<br>(курс для ЗАО) | Контактная работа | СР<br>(часы) | Инновац.<br>формы<br>занятий | Форма<br>текущего<br>контроля |
|---|---------------------------|-------------------|--------------|------------------------------|-------------------------------|
|   |                           | Пр.<br>(часы)     |              |                              |                               |
| Раздел 1. Сфера деятельности дизайнера пространственной среды   | 3                         |                   |              |                              |                               |
| Тема 1. Виды деятельности в дизайне. Возможные сферы творческой и предпринимательской деятельности дизайнера  |                           | 8                 | 9            | ГД                           | О                             |
| Тема 2. Организационные структуры. Возможные виды трудоустройства дизайнера. Крупные проектные организации. Малые предприятия. Индивидуальное предпринимательство.  |                           | 8                 | 9            | ГД                           |                               |
| Раздел 2. Основы предпринимательской деятельности в дизайне   |                           |                   |              |                              |                               |
| Тема 3. Правовое регулирование предпринимательской деятельности в дизайне. Ознакомление с видами документов, регламентирующих деятельность дизайнера. Правовые акты творческих союзов. Государственные акты регулирования предпринимательской |                           | 8                 | 9            | ГД                           | О                             |
| Тема 4. Бизнес-план в проектной работе. Работа над бизнес-планом.   |                           | 10                | 10,75        | ГД                           |                               |
| Раздел 3. Оформление договорных отношений   |                           |                   |              |                              |                               |
| Тема 5. Ознакомление с документами, регламентирующими расценки проектной работы. Существующие расценки на различные виды работ в дизайнерской деятельности.   |                           | 8                 | 9            | ГД                           | О                             |
| Тема 6. Виды договоров и основы их составления. Работа над договором.   |                           | 9                 | 10           | ГД                           |                               |
| Итого в семестре (на курсе для ЗАО)   |                           | 51                | 56,75        |                              |                               |
| Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)   | 0,25                      |                   |              |                              |                               |
| <b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>   | 51,25                     | 56,75             |              |                              |                               |

### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

| Код компетенции | Показатели оценивания результатов обучения  | Наименование оценочного средства                                  |
|-----------------|---|---|
| ПК-3            | Формулирует диапазон возможностей практической деятельности дизайнера пространственной среды.<br>Организует проектную деятельность на основе анализа современных тенденций.<br>Выбирает необходимые юридические документы для организации | Вопросы устного собеседования<br>Практико-ориентированные задания |

### 5.1.2 Система и критерии оценивания

| Шкала оценивания | Критерии оценивания сформированности компетенций  |                   |
|------------------|---|-------------------|
|                  | Устное собеседование  | Письменная работа |
| Зачтено          | Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, способен правильно применить основные методы и инструменты при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.     |                   |
| Не зачтено       | Обучающийся не может изложить значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, допускает неточности в формулировках и доказательствах, нарушения в последовательности изложения программного материала; неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания. |                   |

### 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

#### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

| № п/п     | Формулировки вопросов   |
|-----------|---|
| Семестр 3 |   |
| 1         | Классификация видов предпринимательской деятельности в дизайне.   |
| 2         | Разделы проектной работы, которые входят в сферу деятельности дизайнера пространственной среды.   |
| 3         | Организационные структуры, включающие деятельность дизайнера среды.   |
| 4         | Должностные обязанности дизайнера, которые он может выполнять в различных структурах в зависимости от квалификации, уровня образования и творческих способностей. |
| 5         | Правовые акты творческих союзов   |
| 6         | Государственные акты регулирования предпринимательской деятельности.  |
| 7         | Документы, регулирующие предпринимательскую деятельность в дизайне среды.   |
| 8         | Бизнес-план в проектной работе.   |
| 9         | Документы, регламентирующие расценки проектной работы и примеры таких расценок.   |
| 10        | Структура расценок на проектную работу в зависимости от стадии проектирования.  |
| 11        | Структура договора с заказчиком.  |

#### 5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

#### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Описать возможные направления проектных работ в творческой деятельности дизайнера
2. Изобразить схему организационной структуры крупной проектной организации
3. Составить договор с заказчиком

### 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

#### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

#### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

#### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

- возможность пользоваться справочниками, иными материалами;
- время на подготовку ответа на вопрос – 20 минут, выполнение практического задания – 15 минут, ответ – 10-15 минут, сообщение результатов обучающемуся – по завершении ответа.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

| Автор   | Заглавие                                     | Издательство  | Год издания | Ссылка  |
|---|--|---|-------------|---|
| <b>6.1.1 Основная учебная литература</b>                    |  |   |             |   |
| Тарасова О.П.   | Организация проектной деятельности дизайнера | Оренбург: Оренбургский государственный университет            | 2017        | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;productid=364731">https://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;productid=364731</a> |
| Михалкина, Е. В.,<br>Никитаева, А. Ю.,<br>Косолапова, Н. А. | Организация проектной деятельности           | Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета | 2016        | <a href="http://www.iprbookshop.ru/78685.html">http://www.iprbookshop.ru/78685.html</a>   |
| Тарасова, О. П.,<br>Халиуллина, О. Р.                       | Организация проектной деятельности дизайнера | Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ   | 2017        | <a href="http://www.iprbookshop.ru/78932.html">http://www.iprbookshop.ru/78932.html</a>   |
| <b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>              |  |   |             |   |
| Савин С. В., Лапко А.Е.                                     | Организация проектной деятельности           | Санкт-Петербург: СПбГУПТД                                     | 2019        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019289">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019289</a>     |
| Фешин А. Н.   | Организация проектной деятельности           | СПб.: СПбГУПТД  | 2016        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3424">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3424</a>           |

### 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>  
Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>  
Информационный портал по архитектуре <http://archi.ru/>.  
Информационный портал по архитектуре <http://www.archdaily.com/architecture-news/>  
Информационный портал по дизайну (на англ. языке). <http://www.dezeen.com/>  
Проект Балтия. Архитектура и дизайн: <http://projectbaltia.com/>  
Санкт-Петербургский Союз дизайнеров: <https://www.designspb.ru/>

### 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows 10 Pro  
OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmс

### 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| Аудитория         | Оснащение                        |
|-------------------|----------------------------------|
| Учебная аудитория | Специализированная мебель, доска |