

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

«\_21\_» \_\_02\_\_\_\_ 2023 года

## Программа практики

**Б2.О.01(У)**

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Учебный план: 2023-2024 54.04.01 ИДПС ДПС ОО №2-1-85.plx

Кафедра: **15** Дизайна пространственной среды

Направление подготовки:  
(специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн пространственной среды  
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

| Семестр |    | Контактн          |       | Сам.<br>работа | Контроль,<br>час. | Трудоё<br>мкость,<br>ЗЕТ | Форма<br>промежуточной<br>аттестации |
|---------|----|-------------------|-------|----------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------------|
|         |    | Практ.<br>занятия |       |                |                   |                          |                                      |
| 1       | УП | 34                | 73,75 | 0,25           | 3                 | Зачет с оценкой          |                                      |
|         | ПП | 34                | 73,75 | 0,25           | 3                 |                          |                                      |
| 2       | УП | 68                | 39,75 | 0,25           | 3                 | Зачет с оценкой          |                                      |
|         | ПП | 68                | 39,75 | 0,25           | 3                 |                          |                                      |
| Итого   | УП | 102               | 113,5 | 0,5            | 6                 |                          |                                      |
|         | ПП | 102               | 113,5 | 0,5            | 6                 |                          |                                      |

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1004

Составитель (и):

Доцент

\_\_\_\_\_

Фешин А.Н.

Доцент

\_\_\_\_\_

Прозорова Е.С.

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Фешин Александр

Николаевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

---

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** Сформировать компетенции в области Научно-исследовательской работы; воспитание системного мышления в творческой деятельности.

### 1.2 Задачи практики:

научить последовательно работать над темой, включая все стадии разработки: сбор исходных данных, включая историческую справку, анализ существующего опыта, что является профессиональным предпроектным анализом в работе над различными средовыми объектами.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Дизайн-проектирование объектов среды
- Компьютерное моделирование объектов среды
- Проектирование объектов пространственной среды
- История и методология дизайна

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

|  |
|--|
| <b>ОПК-1: Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</b>  |
| <b>Знать:</b> методику проведения исследований в области искусства и дизайна, принципы изложения результатов работы в виде отчётов и презентаций   |
| <b>Уметь:</b> обосновывать актуальность избранной темы исследования, формулировать проблематику, цели, задачи в области дизайна, выбирать методы и способы решения поставленных задач.   |
| <b>Владеть:</b> навыками оценки произведений искусства и объектов дизайна  |
| <b>ОПК-2: Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения</b> |
| <b>Знать:</b> способы сбора и обработки информации; методы систематизации и обобщения полученных результатов исследований и представления их в виде отчётов или презентаций  |
| <b>Уметь:</b> самостоятельно собирать информацию, систематизировать и проводить её критический анализ; использовать результаты исследования для создания концепции дизайн-проекта  |
| <b>Владеть:</b> навыками обобщения полученного результата исследования и трансформации его в соответствии с заданной темой; способами использования для практических целей проведённого исследования; навыками публичной презентации дизайн-проекта  |
| <b>ОПК-4: Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу</b>  |
| <b>Знать:</b> основные приемы презентации результатов проведенного исследования  |
| <b>Уметь:</b> демонстрировать компетентный подход к отбору творческих идей для публичного их представления.  |
| <b>Владеть:</b> навыками организации экспозиции для презентации результатов исследовательской работы.  |

## 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

| Наименование и содержание разделов (этапов)  | Семестр | Контактная работа | СР (часы) | Форма текущего контроля |
|--|---------|-------------------|-----------|-------------------------|
|  |         | Пр. (часы)        |           |                         |
| Раздел 1. Планирование научно-исследовательской практики   | 1       |                   |           | С                       |
| Этап 1. Ознакомление с тематикой объектов дизайн-проектирования для проведения научно-исследовательской работы |         | 8                 | 18        |                         |

|   |              |              |       |     |
|---|--------------|--------------|-------|-----|
| Этап 2. Постановка целей и задач исследования, определение актуальности выбранной темы                      |              | 8            | 18    | С   |
| Раздел 2. Определение этапов проведения научно-исследовательской работы                                     |              |              |       |     |
| Этап 3. Сбор материала по проектируемой территории: параметры группировки данных (источники)                |              | 9            | 19    |     |
| Этап 4. Обработка данных и формирование концепции – методология ведения исследования                        |              | 9            | 18,75 |     |
| Итого в семестре  |              | 34           | 73,75 |     |
| Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)  |              | 0,25         |       |     |
| Раздел 3. Характеристика участка для проектирования   | 2            |              |       | С   |
| Этап 5. Работа с источниками информации. Историко-культурный контекст                                       |              | 13           | 7     |     |
| Этап 6. Полевые исследования: изучение участка для проектирования, фотофиксация и анализ средовых факторов. |              | 13           | 7     |     |
| Раздел 4. Определение типологии проектируемого объекта  |              |              |       | С,П |
| Этап 7. Анализ аналогов   |              | 14           | 8     |     |
| Этап 8. Составление функционального задания для проектирования  |              | 14           | 9     |     |
| Этап 9. Отчет по практике, презентация проекта  |              | 14           | 8,75  |     |
| Итого в семестре  |              | 68           | 39,75 |     |
| Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)  |              | 0,25         |       |     |
| <b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>   | <b>102,5</b> | <b>113,5</b> |       |     |

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

###### 4.1.1 Показатели оценивания

| Код компетенции | Показатели оценивания результатов обучения  |
|-----------------|---|
| ОПК-1           | - характеризует результаты исследований произведений искусства и дизайна, систематизирует результаты работы в виде отчетов и презентаций;<br>- применяет результаты исследования на основе актуальности избранной темы;<br>- предьявляет результаты анализа ценности произведений искусства и объектов дизайна в виде презентации и отчета  |
| ОПК-2           | - раскрывает цели и задачи научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов);<br>- определяет степень изученности проблемы в исследуемой области и факторы ее формирующие на основе материалов литературных источников;<br>- представляет итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, с привлечением современных средств редактирования и печати; способен выступать публично с научными докладами и сообщениями. |
| ОПК-4           | - объясняет структуру и характер выставочной коммуникации в проектах экспозиционной среды на основе проведенного исследования.<br>- предлагает решения для экспозиции и презентации дизайн-деятельности в разработке экспозиционных пространств<br>- организует экспозиции объектов, результаты анализа представляет в презентации.   |

###### 4.1.2 Система и критерии оценивания

|                  |  |
|------------------|--|
| Шкала оценивания | Критерии оценивания сформированности компетенций |
|                  | Устное собеседование                             |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 5 (отлично)             | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и результаты НИР имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.  |
| 4 (хорошо)              | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.   |
| 3 (удовлетворительно)   | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали. |
| 2 (неудовлетворительно) | Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания, получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.   |

#### 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

| № п/п     | Формулировки вопросов   |
|-----------|---|
| Семестр 1 |   |
| 1         | Выбор и обоснование, формулирование направления исследования  |
| 2         | Роль научных исследований в разработке средовых дизайн-проектов   |
| 3         | Поиск источников в рамках темы исследования   |
| 4         | Основные направления научных исследований кафедры ДПС   |
| 5         | Выбор методики исследования   |
| 6         | Проведение разведывательного эксперимента и полевых исследований  |
| 7         | Теоретические источники в области проектирования объектов среды   |
| 8         | Источники информации из смежных областей знаний для проектирования объектов среды   |
| 9         | Роль практического использования инновационных концепций дизайн-проектирования  |
| 10        | Методы сбора научной информации при изучении средовых объектов  |
| Семестр 2 |   |
| 11        | Историко-культурный контекст в работе с источниками информации  |
| 12        | Методы обработки информации при изучении средовых объектов  |
| 13        | Значение современных тенденций в области дизайна предметно-пространственного наполнения для проектирования объектов среды   |
| 14        | Проектная часть. Практическая проработка материалов исследования  |
| 15        | Методики внедрения полученных результатов научно-исследовательской работы в практическую деятельность дизайн-проектирования |
| 16        | Формулирование рабочей гипотезы   |
| 17        | Эскизы и чертежи элементов проекта  |
| 18        | Анализ макетов  |
| 19        | Практическая значимость и эффективность результатов исследования. Научная новизна   |
| 20        | Практическое апробирование и внедрение материалов исследования  |

#### 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

##### 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

##### 4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

##### 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

По итогам практики зачет принимается руководителем практики на основе отчета, составленного студентом в соответствии с рабочей программой практики.

Структура отчета:

Семестр 1:

1. Актуальность исследуемой темы
2. Цели и задачи исследования
3. Сбор данных по участку проектирования: гео-климатические особенности, социальный фактор, использование территории
4. Методология ведения исследования

Семестр 2:

1. Историко-культурный контекст
2. Степень исследованности вопроса в специальной литературе
3. Анализ аналогов
4. Примерное функциональное задание на проектирование

Последовательность выполнения работы определяется преподавателем во время вводного занятия.

Отчет выполняется в виде альбома, в котором раскрывается последовательность выполнения работы на каждом этапе.

Формат листа альбома – А4.

В отчете должны быть соблюдены единые требования по оформлению документации (последовательное изложение материала, порядок применения схем, таблиц и т.д.),

отчет готовится в течение всей практики, для завершения отчета студенту выделяется один или два свободных дня (во время практики)

##### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета с оценкой.

Для получения оценки по практике студент представляет в назначенное преподавателем для проведения зачета время отчет по учебной практике (научно-исследовательской работе), отвечает на вопросы преподавателя-руководителя практики

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1 Учебная литература

| Автор  | Заглавие                                     | Издательство                               | Год издания | Ссылка  |
|--|--|--|-------------|---|
| <b>5.1.1 Основная учебная литература</b>       |  |  |             |   |
| Крашенинников, А. В., Токарев, Н. В.           | Управление проектом в архитектурной практике | Саратов: Вузовское образование             | 2019        | <a href="http://www.iprbookshop.ru/79685.html">http://www.iprbookshop.ru/79685.html</a>   |
| Пасько, О. А., Ковязин, В. Ф.                  | Научно-исследовательская работа магистранта  | Томск: Томский политехнический университет | 2017        | <a href="http://www.iprbookshop.ru/84020.html">http://www.iprbookshop.ru/84020.html</a>   |
| <b>5.1.2 Дополнительная учебная литература</b> |  |  |             |   |
| Анисимова Т. А.                                | Научно-исследовательская работа              | СПб.: СПбГУПТД                             | 2015        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2397">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2397</a>       |
| Прозорова Е. С.                                | Научно-исследовательская работа              | СПб.: СПбГУПТД                             | 2017        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017630">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017630</a> |
| Прозорова Е. С.                                | Предпроектное исследование                   | СПб.: СПбГУПТД                             | 2016        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3423">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3423</a>       |

|                 |   |   |      |   |
|-----------------|---|---|------|---|
| Дроздова, Г. И. | Научно-исследовательская и творческая работа в семестре | Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет | 2013 | <a href="http://www.iprbookshop.ru/18258.html">http://www.iprbookshop.ru/18258.html</a> |
|-----------------|---|---|------|---|

### 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>  
 Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>  
 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет":  
 Архитектура России и мира: <http://www.archi.ru/>  
 Архитектура и дизайн: <http://www.architime.ru/>  
 AD Magazine: Архитектура и дизайн: <https://www.admagazine.ru/>

### 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows 10 Pro  
 OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc  
 V-Ray  
 Autodesk 3dsMax

### 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

| Аудитория          | Оснащение   |
|--------------------|---|
| Компьютерный класс | Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду |