# Министерство науки и высшего образования Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

	УТВЕРЖДАЮ						
	Первый проректор, проректор УР						
_			А.Е.Рудин				
«	28	» июня	2022 года				

## Программа практики

<b>Б2.В.03(Пд)</b> Производственная практика (преддипломная практика
--

Учебный план: 2022-2023 54.04.01 ИДПС ДПС ОЗО №2-2-85.plx

Кафедра: 15 Дизайна пространственной среды

Направление подготовки:

(специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн пространственной среды

(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очно-заочная

## План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
5	УΠ	863,35	0,65	24	201107-0-0110111/014
S	ПП	863,35	0,65	24	Зачет с оценкой
Итого	УΠ	863,35	0,65	24	
иного	ПП	863,35	0,65	24	

Составитель (и):	
Доцент	 Фешин А.Н.
кандидат культурологии,Доцент	 Прозорова Е.С.
От выпускающей кафедры:	 Фешин Александр
Заведующий кафедрой	Николаевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1004

### 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования объектов пространственной среды при работе над темой магистерской диссертации.

## 1.2 Задачи практики:

Ознакомить с деятельностью проектных мастерских

Раскрыть особенности проектирования объекта тематики магистерской диссертации.

Определить концепцию проекта.

Предъявить итоги проделанной работы в виде отчета и концепции проекта объекта магистерской диссертации.

Применять комплекс информационно-технологических знаний.

Приобрести навыки публичных выступлений и защиты проделанной проектной работы.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История и методология дизайна

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)

Отделочные материалы в объектах пространственной среды

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научноисследовательской работы))

Конструкции в дизайне среды

Производственная практика (проектная практика)

Организация проектной деятельности

Инженерно-технологическое оборудование в проектировании пространственной среды

Актуальные проблемы современного искусства

Дизайн-проектирование объектов среды

Компьютерное моделирование объектов среды

Проектирование объектов пространственной среды

Проблемы и перспективы дизайна среды

Методика научных исследований в дизайне

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

### УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

**Знать:** алгоритм работы над проектом

Уметь: разрабатывать проектную идею на всех этапах ее реализации.

**Владеть:** практическими навыками для осуществления проекта, связанного с конкретным дизайнерским решением

## УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

**Знать:** методы сбора, анализа и систематизации информации в области дизайна пространственной среды при организации командной работы

Уметь: анализировать и критически оценивать стратегию и организацию проектной деятельности

Владеть: навыками презентации и методами продвижения командных проектов

## УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

**Знать:** методы использования коммуникации для различных исследований в области дизайна пространственной среды и профессионального общения, в том числе на иностранных языках.

Уметь: использовать результаты исследования для создания концепции творческого проекта

Владеть: навыками развития и трансформации концепции проекта для создания готового объекта среды.

## УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

**Знать:** направления развития и тенденции рынка труда в области проектирования объектов пространственной среды

**Уметь:** ориентироваться в перспективных направлениях и системах организации проектирования пространственной среды с учетом предпочтений данного региона

**Владеть:** навыками осмысления приоритетов саморазвития при создании авторского проекта и его практической реализации

## ПК-3: Способен синтезировать набор возможных решений, задач и обоснований к выполнению проекта для его реализации

Знать: цели и задачи по выбранному направлению профессиональной деятельности дизайнера

**Уметь:** использовать анализ опыта проектирования для разработки функционального задания объектов пространственной среды

Владеть: способами разработки концепции проекта в соответствии с функциональным и техническим заданием

## 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Ознакомление с деятельностью проектных мастерских			
Этап 1. Структура мастерских и связи		5	
подразделений.		<u> </u>	
Этап 2. Ознакомление с должностными функциями в мастерской и распределением видов работ по объектам между сотрудниками в соответствии со специализацией.		5	С
Этап 3. Ознакомление с программным обеспечением и техническими возможностями мастерской.		5	
Раздел 2. Ознакомление со структурой			
магистерской диссертации			
Этап 4. Планирование разработки теоретической части магистерской диссертации.		20	С
Этап 5. Планирование и этапы разработки		20	
проекта.		20	
Этап 6. Ознакомление с составом чертежей		30	
и материалов презентаций			
Раздел 3. Подготовка теоретической части	5		
магистерской диссертации Этап 7. Обработка и обобщение			
информации по тематике магистерской диссертации		100	
Этап 8. Теоретическое обоснование			С
концепции функционально- пространственной и объемной структуры объекта проектирования на основе анализа опыта проектирования и планировочной ситуации размещения объекта.		200	
Раздел 4. Подготовка проектной части магистерской диссертации			
Этап 9. Разработка проектной части			
магистерской диссертации на основе предпроектного исследования с привлечением современных компьютерных технологий.		458	П,С
Этап 10. Составление отчета по практике		20,35	
Итого в семестре		863,35	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)		•	
Всего контактная работа и СР по дисциплине		863,35	

# 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения 4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения						
УК-2	<ul> <li>называет этапы работы над проектом в соответствии с планом-графиком практики;</li> <li>разрабатывает дизайн-проект согласно поставленным задачам;</li> <li>Осуществляет работу по выполнению дизайнерского проекта используя различные методики разработки проектного решения</li> </ul>						
УК-3	· формулирует задачи членам команды для достижения поставленной цели; · разрабатывает командную стратегию; применяет эффективные стили руководства командой; · организует коммуникации в команде для достижения						
УК-4	- объясняет использование коммуникации для исследований в области дизайна объектов среды и профессионального общения, в том числе на иностранных языках; - использует результаты исследования для создания концепции творческого проекта; - развивает и вносит уточнения в концепцию проекта						
УК-6	<ul> <li>- характеризует особенности ценообразования выбранного сегмента рынка при проектировании объектов среды;</li> <li>- анализирует проектные концепции с учётом современных предпочтений потенциальных потребителей данного региона;</li> <li>- использует результаты исследований различных областей дизайна при создании дизайнпроекта и его практической реализации</li> </ul>						
ПК-3	<ul> <li>раскрывает особенности проектирования объекта среды;</li> <li>обосновывает концепцию функционально-пространственной и объемной структуры объекта проектирования на основе анализа опыта проектирования;</li> <li>представляет разработанный вариант дизайн-проекта с предложениями конкретных элементов проекта на основе технического задания</li> </ul>						

## 4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций				
шкала оценивания	Устное собеседование				
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и результаты НИР имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.				
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.				
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.				
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания, получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.				

## 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов						
	Семестр 5						
1	Состав теоретической части магистерской диссертации						
2	Состав проекта, последовательность разработки разделов						
3	Материалы составляющие презентацию по проекту						
4	Методические и теоретические принципы разработки объекта						
5	Структура архитектурно-дизайнерских мастерских						
6	Анализ различных факторов, связанных с тематикой проектирования						
7	Обобщение результатов анализа существующего опыта проектирования объектов близких по тематике к магистерской диссертации						
8	Основные выводы по анализу опыта для составления функционального задания						
9	Перспективы развития объекта пространственной среды, выбранного для магистерской диссертации						
10	Основные составляющие планировочной ситуации которые должны учитываться при разработке проекта						
11	Обоснование конструктивной структуры и материалов наружных стен						
12	Значение функционально-пространственной организации здания и его конструктивной структуры для экономических показателей по объекту						
13	Взаимосвязь пространственной и конструктивной структуры объекта						
14	Особенности в решении интерьеров объекта выбранного для магистерской диссертации						
15	Принципы решения коммуникаций в объекте магистерской диссертации						

## 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

## 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

1.3.2	Форма	проведени	я промежу	точнои ат	тестации п	о практике

		·			
Устная	×	Письменная	Компьютерное тестирование	Иная	

## 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Отчет состоит из трех частей:

- 1. Отчет о посещении мастерской в соответствии с программой практики.
- 2. Теоретическая часть:
- титульный лист;
- оглавление,
- введение.
- обоснование выбора тематики и ее актуальности;
- цели и задачи магистерской диссертации;
- методические и теоретические принципы разработки объекта:
- анализ и обобщение существующего опыта проектирования;
- тенденции развития выбранного типа объекта;
- заключение:
- список использованных источников
- 3. Проектная часть:
- задание на проектирование;
- функциональное задание;
- техническое задание;
- генеральный план;
- планы этажей, М 1:100;
- разрезы, М 1:100;
- развертки по застройке;
- фасады
- перспективы (или аксонометрия) объекта
- планы отдельных функциональных единиц, М 1:50
- аксонометрия или перспектива разработанных единиц с показом материалов отделки и мебели.

По итогам практики зачет принимается руководителем практики на основе отчета, составленного студентом в соответствии с рабочей программой практики.

Последовательность выполнения работы определяется преподавателем во время вводного занятия.

Отчет выполняется в виде альбома с рефератом, в котором раскрывается последовательность выполнения работы на каждом этапе.

Отчет о практике – основной документ, характеризующий работу обучающегося во время практики. Оформление отчета по преддипломной практике должно быть выполнено в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017.

Объем теоретической и проектной части отчета не менее 50 страниц. Текст отчета должен быть отредактирован и напечатан через 1,5 интервала, шрифт - 14 кегль. Общий отчет предоставляется в виде альбома формата A4.

В отчете должны быть соблюдены единые требования по оформлению документации (последовательное изложение материала, порядок применения схем, таблиц и т.д.)

отчет готовится в течение всей практики, для завершения отчета студенту выделяется один или два свободных дня (во время практики)

### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно» при использовании традиционной шкалы оценивания

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка					
5.1.1 Основная учебная литература									
Лобанов, Е. Ю.	Дизайн-проектирование	Санкт-Петербург: Санкт- Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2018	http://www.iprbooksh op.ru/102617.html					
Крашенинников, А. В., Токарев, Н. В.	Управление проектом в архитектурной практике	Саратов: Вузовское образование	2019	http://www.iprbooksh op.ru/79685.html					
Савченко, Ф. М., Семенова, Э. Е.	Проектирование жилых зданий	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	http://www.iprbooksh op.ru/108322.html					
Прозорова Е. С.	Современные проблемы дизайна	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2018185					
Прозорова Е. С.	История и методология дизайн-проектирования	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2020125					
5.1.2 Дополнительна	я учебная литература								
Устинов Б. Г., Фешин А. Н.	Проектирование объектов пространственной среды	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2020371					
Прозорова Е. С.	Научно-исследовательская работа	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2017630					

Устинов Б. Г., Фешин А. Н.	Семинар, мастер-класс. Введение в архитектонику жилой единицы (жилого пространства семьи) на земле	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2729
Вавилова, Т. Я., Жданова, И.В.	Архитектура малоэтажных жилых зданий. Исторические традиции	Самара: Самарский государственный архитектурно- строительный университет, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbooksh op.ru/49887.html
Прозорова Е. С.	Методы проведения научных исследований	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=3153
Прозорова Е. С.	Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=3568
Прозорова Е. С.	Предпроектное исследование	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=3423
Хлистун, Ю. В.	Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемнопланировочных решений зданий, строений, сооружений	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2015	http://www.iprbooksh op.ru/30285.html
Устинов Б. Г., Фешин А. Н., Коркин В.Д.	Основы инженерного оборудования в дизайне среды. Инженернотехнологическое оборудование. Инженерное оборудование зданий	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2181

### 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: http://www.iprbookshop.ru/ Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: http://publish.sutd.ru

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет":

Журнал «Форма» - "архитектура и дизайн для тех, кто понимает" http://www.forma.spb.ru

«DOMUS». Журнал исследует тему архитектуры и дизайна в контексте искусства, технологии и урбанизации http://www.domusweb.ru/

Информационный портал по архитектуре http://archi.ru/.

Информационный портал по архитектуре http://www.archdaily.com/architecture-news/

Информационный портал по дизайну (на англ. языке). http://www.dezeen.com/

Электронная библиотека по архитектуре, строительству и дизайну. http://totalarch.com/

«Архитектон. Известия ВУЗов» - электронный журнал по архитектуре и дизайну: http://archvuz.ru/

Архитектура России и мира: http://www.archi.ru/ Архитектура и дизайн: http://www.architime.ru/

AD Magazine: Архитектура и дизайн: https://www.admagazine.ru/

Философия света: http://lightonline.ru/

### 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

3ds MAX

ARCHICAD 21 Russian

AutoCAD Architecture

V-Ray

Microsoft Windows 10 Pro

OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

# 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
INDIVIDIO I COMBINI MIACC	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска