

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«28» \_\_\_ 06 \_\_\_ 2022 года

## Рабочая программа дисциплины

**ФТД.03**

Специальные технологии

Учебный план: 2022-2023 54.03.01 ИДИ Дизайн интерьера ОЗО №1-2-76.plx

Кафедра: **12** Дизайна интерьера

Направление подготовки:  
(специальность) 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн интерьера  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
7	УП	17	17	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	17	17	37,75	0,25	2	
Итого	УП	17	17	37,75	0,25	2	
	РПД	17	17	37,75	0,25	2	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015

Составитель (и):

Доцент

\_\_\_\_\_

Ильина Светлана  
Владимировна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой дизайна интерьера

\_\_\_\_\_

Ильина Светлана  
Владимировна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Ильина Светлана  
Владимировна

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области современных специальных технологий, формирования интерьерной среды основанных на применении инновационных технологий и материалов.

### 1.2 Задачи дисциплины:

- показать актуальные принципы создания современной архитектурной среды;
- дать представление о новейших тенденциях формирования жилого и общественного пространства с помощью спецтехнологий;
- познакомить с теоретическими основами и возможностями различных технологий, обеспечивающих высокое качество проектируемых объектов;
- научить практическому применению специальных технологий в проектных решениях интерьерных объектов;
- определить круг профессионалов, владеющих специальными технологиями для привлечения к проектному процессу или реализации проектных решений на практике.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

Проектирование интерьерной среды

Основы инженерного оборудования в интерьерной среде

Современные строительные и отделочные материалы в интерьерной среде

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>
<b>Знать:</b> актуальные принципы создания современной архитектурной среды; новейшие тенденции формирования жилого и общественного пространства с помощью специальных технологий.
<b>Уметь:</b> применять на практике новые технологии (умный дом), энергосберегающие технологии.
<b>Владеть:</b> навыками организации, взаимодействия проектировщика и исполнителя (авторский надзор), контроля исполнения.
<b>УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b>
<b>Знать:</b> - общие характеристики различных технологических процессов, основные субподрядные специальности.
<b>Уметь:</b> – пользоваться в проектной деятельности возможностью спец. технологий, обеспечивающих высокое качество проектируемых объектов.
<b>Владеть:</b> - навыками организации проектных работ в сфере спец. технологий.
<b>ПК-1: Способен к концептуальному мышлению при формировании функционально-образного решения жилых, общественных, производственных интерьерных пространств и их предметного наполнения</b>
<b>Знать:</b> области применения специальных технологий.
<b>Уметь:</b> ориентироваться в особенностях различных технологий при принятии проектных решений.
<b>Владеть:</b> навыками формирования интерьерной среды с использованием современных технологий.
<b>ПК-2: Способен соотносить разрабатываемый художественный замысел с образно-стилистическим решением окружающей среды для формирования актуальной целостной визуальной составляющей предметно-пространственного комплекса разработки и отображать его посредством всевозможных техник, включающих в себя и академические техники рисунка и живописи.</b>
<b>Знать:</b> общестроительные технологии, общие принципы производства работ, основные виды технологических процессов в формировании интерьерных объектов.
<b>Уметь:</b> соотносить инновационные технологии и материалы с техническими и технологическими возможностями исходного объекта разработки.
<b>Владеть:</b> методикой проведения предпроектного анализа для дальнейшего избирательного подхода к применению спецтехнологий в объекте разработки.
<b>ПК-5: Способен использовать компьютерные программы и информационные ресурсы для оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных и последующему созданию проектной документации интерьерных пространств различного назначения, и формированию рекомендаций по их реализации и дальнейшему продвижению</b>
<b>Знать:</b> инновационные принципы формирования интерьерной среды.
<b>Уметь:</b> применять новейшие технологии в формировании интерьерной среды.
<b>Владеть:</b> навыками принятия инновационных проектных решений на основе знания современных технологий формирования интерьерной среды.

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Общие характеристики технологических процессов	7					ДС,ДЗ,ДИ
Тема 1. Основные виды технологических процессов в формировании интерьерных объектов. Общие принципы производства работ. Взаимодействие проектировщика и исполнителя. Авторский надзор. Практическое занятие: краткое эссе по теме.		2	2	4		
Тема 2. Общестроительные технологии. Демонтаж и монтаж строительных конструкций. Способы и технологии формирования функциональной структуры пространства. Черновая подготовка к отделочным работам. Практическое занятие: создание последовательности выполнения строительных и отделочных работ в заданной ситуации.		2	2	4	АС	
Тема 3. Инженерные системы в увязке со строительными технологическими процессами. «Скрытые» работы, контроль исполнения. Основные субподрядные специальности. Практическое занятие: краткое эссе по теме.		2	2	8		
Тема 4. Основные виды отделочных работ. Последовательность и принципиальные технологические требования. Специальные технологии в отделочных работах. Практическое занятие: разбор типов отделочных материалов.		2	2	5,75		
Раздел 2. Инновационные принципы оборудования и благоустройства интерьерной среды на основе новейших технологий						
Тема 5. Новые технологии организации освещения. LED – технологии. Интерактивные элементы интерьера. Практическое занятие: подбор и представление представление освещения в заданном пространстве.	2	2	4			
Тема 6. Технологии обеспечения климатических качеств интерьерного пространства. Практическое занятие: группа разбивается на бригады, которым предстоит подготовить перечень работ и список специального оборудования для обеспечения климатических качеств условного объекта (коттедж).	2	2	4			

Тема 7. Инновационные технологии в интерьереном пространстве. Умный дом. Практическое занятие: группа разбивается на бригады, которым предстоит подготовить перечень работ и список специального оборудования «Умный дом» для условного объекта (коттедж).		2	2	4	ИЛ
Тема 8. Основы экотехнологий. Самоочищающиеся отделочные конструкции. Энергосберегающие технологии. Практическое занятие: подготовка небольших эссе на тему "Основы экотехнологий" и представляют их в аудитории. Затем обсуждение и обмен мнениями.		3	3	4	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	17	37,75	
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		34,25		37,75	

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-2	Приводит примеры актуальных принципов формирования окружающей среды; Использует инновационные методы формирования жилого и общественного пространства с помощью специальных технологий (умный дом); реализовывает коммуникацию между проектировщиком и подрядчиком (авторский надзор).	Вопросы устного собеседования. Практико-ориентированные задания
УК-6	Перечисляет общие характеристики производства работ; озвучивает основные виды технологических процессов применяемых в дизайн-проектировании интерьерных объектов; предлагает решение и последовательность действий при реализации дизайн-проекта на основе специальных технологий.	Вопросы устного собеседования. Практико-ориентированные задания
ПК-1	Описывает сферы применения специальных технологий в архитектуре и дизайне; ориентируется в специфике технологического процесса при принятии проектных решений; использует навыки выстраивания пространства с использованием инновационных технологий.	Вопросы устного собеседования. Практико-ориентированные задания
ПК-2	Обосновывает применение специальных технологий в реализации дизайн-проекта; демонстрирует результат использования современных (специальных) технологий при реализации дизайн-проекта; применяет на практике методы аналитики для выбора необходимых специальных технологий в проекте.	Вопросы устного собеседования. Практико-ориентированные задания
ПК-5	Характеризует специфику применения специальных технологий в формировании интерьерной среды; описывает современные принципы формирования интерьерной среды; использует инновационные технологии в реализации дизайн-проекта.	Вопросы устного собеседования. Практико-ориентированные задания

### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Ответы на заданные вопросы звучат четко, внятно, логично, отражают в большей или меньшей степени профессиональные знания студента по проблеме, его желание узнать и усвоить материал. Практические задания выполнены в полном объеме и в срок, оформлены грамотно, выражают серьезный уровень профессиональной подготовки студента.	
Не зачтено	Ответы на заданные вопросы обнаруживают незнание материала или частично или полностью отсутствуют. Практические задания не выполнены или поданы не в полном объеме.	

### 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

#### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 7	
1	Основные виды технологических процессов в формировании интерьерных объектов.
2	Общие принципы производства работ.
3	Взаимодействие проектировщика и исполнителя. Авторский надзор.
4	Общестроительные технологии.
5	Демонтаж и монтаж строительных конструкций.
6	Способы и технологии формирования функциональной структуры пространства.
7	Черновая подготовка к отделочным работам.
8	Инженерные системы в увязке со строительными технологическими процессами.
9	«Скрытые» работы, контроль исполнения.
10	Основные субподрядные специальности.
11	Основные виды отделочных работ.
12	Последовательность и принципиальные технологические требования.
13	Специальные технологии в отделочных работах.
14	Новые технологии организации освещения.
15	LED – технологии.
16	Интерактивные элементы интерьера.
17	Технологии обеспечения климатических качеств интерьерного пространства.
18	Климат контроль.
19	Инновационные технологии в интерьерном пространстве.
20	Умный дом.
21	Основы экотехнологий.
22	Самоочищающиеся отделочные конструкции.
23	Энергосберегающие технологии.
24	«Пассивные» объекты.

## 5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

## 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Деловая игра. Группа разбивается на бригады, которым предстоит подготовить перечень работ и список специального оборудования для обеспечения климатических качеств условного объекта (коттедж).

2. Деловая игра. Группа разбивается на бригады, которым предстоит подготовить перечень работ и список материалов для отделки условного помещения.

3. Деловая игра. Группа разбивается на бригады, которым предстоит подготовить перечень работ и список специального оборудования «Умный дом» для условного объекта (коттедж)

2. Студенты дома готовят небольшие эссе на темы занятия и представляют их в аудитории. Затем обсуждение и обмен мнениями

## 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная  +

### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающийся допускается к сдаче зачета при наличии всех указанных в программе учебных работ. В случае возникновения академической задолженности ее ликвидация должна происходить в максимально кратчайшие сроки, но не более двух раз в пределах одного года. Для пересдачи следует представить готовые работы, выполненные в полном объеме, соответствующем учебной программе, на необходимом профессиональном уровне.

Зачет по дисциплине представляет собой коллективный просмотр практических работ, выполненных студентами в соответствии с учебной программой, качественно соответствующих уровню заданий данного направления подготовки в высшей школе. Он дополняется устным опросом по теоретическим разделам курса.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Федорова, В. С., Давиденко, В. А.	Экология человека	Алчевск: Донбасский государственный технический институт	2020	<a href="https://www.iprbooks.hop.ru/122697.html">https://www.iprbooks.hop.ru/122697.html</a>
Лобанов, Е. О.	Основы дизайна среды	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2020	<a href="https://www.iprbooks.hop.ru/118404.html">https://www.iprbooks.hop.ru/118404.html</a>
Быкадорова, Е. Ю., И., П.	Цветоведение. Колористика. Художественная роспись ткани	Сочи: Сочинский государственный университет	2020	<a href="https://www.iprbooks.hop.ru/106599.html">https://www.iprbooks.hop.ru/106599.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Шашлов, А. Б.	Основы светотехники	Москва: Логос	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/66422.html">http://www.iprbookshop.ru/66422.html</a>
Петров, К. М.	Общая экология: взаимодействие общества и природы	Санкт-Петербург: ХИМИЗДАТ	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/49797.html">http://www.iprbookshop.ru/49797.html</a>
Гиясов, Б. И., Ким, Д. А.	Архитектура зданий	Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/54679.html">http://www.iprbookshop.ru/54679.html</a>

Лысенкова, Л. Ф., Лысенков, А. Ю.	Пластические средства в архитектурном проектировании	Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/58832.html">http://www.iprbookshop.ru/58832.html</a>
Медведева, С. В., Мамзурина, О. И., Кищик, М. С., Яковцева, О. А.	Материаловедение	Москва: Издательский Дом МИСиС	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/64182.html">http://www.iprbookshop.ru/64182.html</a>
Соколова, Н. В.	Экологическое градостроительство зарубежных стран	Саратов: Вузовское образование	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/95595.html">http://www.iprbookshop.ru/95595.html</a>
Амосов, А. П.	Основы материаловедения и технологии новых материалов	Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/90679.html">http://www.iprbookshop.ru/90679.html</a>
Ананьин, М. Ю., Мальцева, И. Н.	Основы архитектуры и строительных конструкций. Термины и определения	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/65955.html">http://www.iprbookshop.ru/65955.html</a>

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>

Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>

Электронный справочник строительных материалов: <http://stroy-tip.ru/>

Калькулятор расчета осветительных приборов: <https://artteam.pro/kalkuljator-rascheta-osvetitelnyh-jelementov/>

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

Corel DRAW Graphics Suite Edu Lic

Microsoft Windows Home Russian Open No Level Academic Legalization Get Genuine (GGK) + Microsoft Windows Professional (Pro – профессиональная) Russian Upgrade Open No Level Academic

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Используется специализированная аудитория с учебной мебелью для практических занятий: стенды с методическим материалом, образцами строительных и отделочных материалов, архитектурными макетами, досками (планшетами), для творческих работ.

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска