

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«21» ___ 02 ___ 2023 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.04

Основы эргономики в интерьерной среде

Учебный план: 2023-2024 54.03.01 ИДИ Дизайн интерьера ОЗО №1-2-76.plx

Кафедра: **12** Дизайна интерьера

Направление подготовки:
(специальность) 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн интерьера
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
2	УП	17	54,75	0,25	Зачет
	РПД	17	54,75	0,25	
Итого	УП	17	54,75	0,25	
	РПД	17	54,75	0,25	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015

Составитель (и):

Ассистент

Кирикова Наталья
Михайловна

Доцент

Ильина Светлана
Владимировна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой дизайна интерьера

Ильина Светлана
Владимировна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Ильина Светлана
Владимировна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области эргономики в дизайне среды.

1.2 Задачи дисциплины:

- Раскрыть роль и значение эргономики в функциональной организации пространственной среды и проектировании отдельных элементов предметного наполнения среды;
- показать системные закономерности взаимодействия человека с объектом деятельности и средой в процессе трудовой и другой деятельности;
- сформировать у студентов навыки проведения эргономического анализа и его учета при проектировании средовых объектов и среды жизнедеятельности человека в целом.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Основы проектирования

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-3: Способен учитывать эргономические нормы и правила при разработке дизайн-проекта жилых, общественных, производственных интерьерных пространств и их предметного наполнения

Знать: оптимальные условия жизнедеятельности человека; основы антропометрических, физиологических, психологических и других составляющих, определяющих эргономический подход к проектированию.

Уметь: проводить эргономический анализ.

Владеть: методами эргономического подхода к проектированию.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)			
Раздел 1. Основные понятия, методы, общие принципы, история возникновения и развития эргономики	2				О,КПр
Тема 1. Понятие эргономики, ее место в проектировании. История развития эргономики. Марсельская жилая единица. Советские нормы проектирования жилой среды.		3		АС	
Тема 2. Основные антропометрические данные, методы эргономического исследования (соматография).		1	2		
Тема 3. Основные психофизиологические факторы и данные эргономического исследования.		1	2		
Тема 4. Основные гигиенические данные эргономического исследования.		2	2		
Раздел 2. Практическое применение эргономики					РГР,КПр,О
Тема 5. Эргономические аспекты восприятия и проектирования среды.		1	5	АС	
Тема 6. Оборудование жилого пространства, функции жилища.		1	7		
Тема 7. Эргономические требования к мебели и оборудованию.		2	3,75		
Тема 8. Эргономика кухни.		3	10		
Тема 9. Эргономика основных жилых пространств.	1	10			
Тема 10. Эргономика технических помещений.	1	10			

Тема 11. Освещение как объект комплексного эргономического анализа. Светотехническое оборудование.	1	3		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	54,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине	17,25	54,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-3	Описывает основы оптимальных и комфортных условий проживания человека; Использует основы антропометрии, соматографии и других составляющих, определяющих эргономический подход к проектированию;	Вопросы устного собеседования. Практико-ориентированные задания
	Применяет методы последовательного эргономического подхода к проектированию среды	

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся знает теоретический материал, возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопрос преподавателя; способен правильно применять основные методы и инструменты при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения; своевременно выполнил все практические задания семестра. Обучающийся своевременно выполнил все практические задания семестра.	
Не зачтено	Обучающийся не выполнил (или выполнил частично) практические задания семестра, не представил результаты в установленной форме (распечатка на бумаге и электронная копия в виде файла); допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Обучающийся не выполнил (или выполнил частично) практические задания семестра, не представил результаты в установленной форме.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Определение термина «эргономика», чем обусловлен интерес к этой науке
2	Пункты, входящие комплекс эргономических задач

3	Этапы развития эргономики в Европе
4	Этапы развития эргономики в России
5	Ключевые приемы сбора эргономических параметров
6	Влияние соматографии на конструирование оборудования и элементов окружающей среды
7	Состав основного свода данных эргономического исследования
8	Влияние психовизиологические факторы на проектирование среды обитания человека
9	Понятие гигиены человека
10	Методы сбора информации о гигиенических данных
11	Объективное и субъективное восприятие человеком восприятие среды
12	Эргономические аспекты, которых следует придерживаться при проектировании общественных пространств
13	Отличие жилища от других типов помещений
14	Основные виды оборудования жилого пространства
15	Критерии эргономичной установки светильников
16	Суть синтеза естественного и искусственного освещения
17	Типология мебели и оборудования
18	Постоянные и переменные параметры для предметов мебели
19	Типы жилых пространств
20	Пример пространства с сложной и простой функцией
21	Причины, по которым Марсельская жилая единица не получила широкого распространения
22	Советские стандарты проектирования жилых пространств

5.2.2 Типовые тестовые задания

не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Выполнить расстановку мебели и кухонного оборудования в заданном пространстве.
2. Выполнить расстановку оборудования в заданном сантехническом помещении.
3. Выполнить расстановку мебели и оборудования в заданной зоне гостиной.
4. Выполнить расстановку мебели и оборудования в спальне.

Каждое практическое задание состоит из расчетно-графической работы, выполненной на нескольких листах формата А3. На первом листе выполняется план помещения с расстановкой мебели и оборудования до реконструкции, на втором и третьем листе – развертки помещения. На 4, 5, 6 листах – чертежи помещения после реконструкции. Работа должна быть выполнена в масштабе 1:25, в соответствии со СНИП и эргономическими нормами, на чертежах обозначены размеры и высоты, указаны условные обозначения и экспликация. На каждой развертке должно быть не менее 3 фигур людей, начерченных по «методу плоских манекенов». Работа должна базироваться на соматографических исследованиях, проводимых студентом, в зависимости от выбранной планировки.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

Обучающийся допускается к зачету или ликвидации академической задолженности при условии сдачи всех практических заданий текущей аттестации.

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная + Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет по дисциплине проходит в форме устного индивидуального собеседования. Возможно получение зачета без собеседования при условии 100% посещаемости и своевременной сдачи текущих заданий в течение семестра

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Зиатдинова, Д. Ф., Арсланоа, Г. Р., Тимербаева, А. Л., Зиатдинов, Р. Р., Шайхутдинова, А. Р.	Основы визуализации интерьерных объектов	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2019	https://www.iprbooks.hop.ru/109569.html
Ильина, О. В.	Эргономика и эргономические параметры в промышленном дизайне. Ч.1. Антропометрия	Санкт-Петербург: Санкт- Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2018	https://www.iprbooks.hop.ru/102697.html
Адамчук, В. В., Варна, Т. П., Воротникова, В. В., Костин, А. Н., Паутинка, Т. И., Подгаецкий, С. И., Рыбицкий, П. Н., Сорокина, М. Е., Сухова, Л. С., Шлендер, П. Э., Адамчук, В. В.	Эргономика	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/75785.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Стронгина М. Я.	Основы эргономики. Эргономика в дизайне интерьера	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017266
Каратаев, О. Р., Хамидуллина, Д. А.	Основы проектирования	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/62525.html
Пендикова, И. Г.	Концептуализм как творческий метод дизайна и рекламы	Омск: Омский государственный технический университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/60878.html
Елисеенков, Г. С., Мхитарян, Г. Ю.	Дизайн-проектирование	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2016	http://www.iprbookshop.ru/66376.html
Адамчук, В. В., Варна, Т. П., Воротникова, В. В., Адамчук, В. В.	Эргономика	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2015	http://www.iprbookshop.ru/52070.html
Мейер, Б.	Основы объектно- ориентированного проектирования	Москва: Интернет- Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ)	2016	http://www.iprbookshop.ru/73692.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
 Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>
 Межрегиональная эргономическая ассоциация: <http://www.ergo-org.ru/ergo.html>
 Нормы проектирования: <https://architime.ru/normativ.php>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows
 MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска