

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

« 21 » 02 2023 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 Основы web-программирования

Учебный план: 2023-2024 54.03.01 ИГД Дизайн цифровых медиа ОО №1-1-71.plx

Кафедра: **16** Дизайна рекламы

Направление подготовки:
(специальность) 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн цифровых медиа
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
6	УП	17	51	73,75	2,25	4	Зачет, Курсовая работа
	РПД	17	51	73,75	2,25	4	
Итого	УП	17	51	73,75	2,25	4	
	РПД	17	51	73,75	2,25	4	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015

Составитель (и):

Доцент

Николаева Светлана
Анатольевна

доктор искусствоведения, Профессор

Дворко Нина Ивановна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой дизайна рекламы

Сухарева Алина
Михайловна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сухарева Алина
Михайловна

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области основ web-программирования.

1.2 Задачи дисциплины:

- раскрыть основные определения и понятия Web-программирования, основные проблемы, тенденции и перспективы развития Web-технологий;
- познакомить с практическими приемами Web-программирования и работы с языком гипертекстовой разметки;
- сформировать практические навыки разработки Web-страниц на основе комплексного подхода.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дизайн в цифровой среде

UX/UI дизайн

Основы композиции

Типографика в дизайне

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-3: Способен осуществлять проектирование пользовательского опыта и разработку графического дизайна интерфейсов мультимедийных, Web и мобильных приложений
--

Знать: основы веб-дизайна и программирования; основы проектирования сайтов и технологии проектирования.
--

Уметь: использовать язык гипертекстовой разметки HTML для создания веб-страниц; создавать динамические веб-страницы с использованием JavaScript.

Владеть: общей методикой проектирования веб-сайта; технологией проектирования структуры веб-сайта как информационной системы; технологией оптимизации изображений для размещения на веб-сайте; технологией создания веб-сайта средствами программирования на стороне клиента.
--

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля	
		Лек. (часы)	Пр. (часы)				
Раздел 1. Введение. Предмет Web-программирования.	6						
Тема 1. Введение. Предмет Web-программирования: понятийный аппарат.		1		2	ГД	О	
Тема 2. Архитектура WWW: клиент/серверная архитектура Интернет. Web-технологии, Web-стандарты.		2		4	ГД		
Раздел 2. Основные технологии верстки сайтов: HTML и CSS.							
Тема 3. Язык гипертекстовой разметки HTML. Основы языка HTML. Применение языка HTML. Практическое занятие: Форматирование текстов, таблицы и списки, фреймы, гиперссылки и изображения, формы		6	6	4	ГД	О	
Тема 4. Каскадные таблицы стилей CSS. Таблицы стилей. Применение CSS к документу. Практическое занятие: CSS и стили.		4	4	2	ГД		
Раздел 3. Языки клиентских и серверных сценариев							
Тема 5. Язык клиентских сценариев JavaScript Введение. Основные возможности языка JavaScript. Практическое занятие: JavaScript. Динамическое изменение html-документа в браузере		2	10	7,75	ГД	О	
Тема 6. Язык серверных сценариев PHP Основы PHP. Принцип работы. Управляющие конструкции и функции в PHP. Практическое занятие: PHP. Создание страницы авторизации.		2	4	4	ГД		
Раздел 4. Перспективы развития веб-технологий. Разработка Web-сайта с применением HTML5/CSS3							
Тема 7. Перспективы развития веб-технологий HTML 5. CSS 3. jQuery VI. Обзор PHP фреймворков			4	6	ГД	О,Пр	
Тема 8. Разработка Web-сайта с применением HTML5/CSS3 Разработка структуры и дизайна сайта. Создание HTML документа. Работа с гиперссылками и мультимедиа на веб-странице и т.п.			21	34	ГД		
Тема 9. Подготовка презентации и презентация итогового проекта.			2	10	ГД		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)			17	51	73,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет, Курсовая работа)			2,25				

Всего контактная работа и СР по дисциплине		70,25	73,75		
---	--	-------	-------	--	--

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта): Цель: Сформировать компетенции обучающегося в области основ веб-программирования

Задачи:

Познакомить с основами веб-программирования;
Сформировать навыки дизайна и верстки веб-сайта.

4.2 Тематика курсовой работы (проекта): Разработка Web-сайта с применением HTML5/CSS3

4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):

В объем курсового проекта входят: пояснительная записка, а также итоговый вариант разработанной презентации.

Основными структурными составляющими пояснительной записки курсового проекта являются:

- титульный лист;
- задание;
- содержание;
- введение (содержит обоснование актуальности темы);
- основная часть пояснительной записки, разбитая на главы;
- заключение (содержит краткие выводы по результатам выполненной работы и рекомендации по её использованию);
- список используемой литературы;
- приложения.

В текстовую часть пояснительной записки кроме описательного материала включается и графический материал, состоящий из структурных схем, рисунков, графиков, иллюстративных изображений, скриншотов экранов разрабатываемого проекта. Рекомендуемый объем пояснительной записки курсового проекта - 15-20 страниц машинописного текста, выполненного на одной стороне листа бумаги формата А4.

Параметры форматирования: шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,0 или 1,5. Границы полей: нижнее и верхнее поля 2 см, правое-1,5 см, левое-3см.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-3	Рассматривает основные определения и понятия Web-программирования, раскрывает основные аспекты проектирования сайтов. Использует JavaScript и язык гипертекстовой разметки HTML для создания динамических веб-страниц. Разрабатывает структуру сайта, оптимизирует изображение для размещения на сайте.	Вопросы для устного опроса Практико-ориентированное задание Практико-ориентированное задание

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)		Цели, задачи, содержание и выводы курсового проекта соответствуют утвержденной теме. Исследовательская часть выполнена самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны. Качество выполнения проектной части задания соответствует всем требованиям. Продемонстрировано знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы. Материал излагается грамотно, логично, последовательно; адекватно используются профессиональные понятия и термины. Оформление работы соответствует требованиям ГОСТ, библиография, приложения оформлены на должном

		уровне. Объем работы заключается в пределах от 10 до 15 страниц. Во время защиты обучающийся показал умение кратко и отчетливо представить результаты проектного исследования и разработки дизайн-проекта, адекватно ответить на поставленные вопросы.
4 (хорошо)		Цели, задачи, содержание и выводы курсового проекта соответствуют утвержденной теме. Исследовательская часть выполнена самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны. Качество исполнения всех элементов проектного задания полностью соответствует всем требованиям. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, однако умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения. Материал не всегда излагается грамотно, логично, последовательно; понятия и термины используются не всегда адекватно. В оформлении курсовой работы /проекта имеются недочеты. Во время защиты студент показал умение кратко и отчетливо представить результаты исследования и проектирования, однако испытывал затруднения при ответе на поставленные вопросы.
3 (удовлетворительно)		Цели, задачи, содержание и выводы курсового проекта в целом соответствуют утвержденной теме. Исследование не содержит элементы новизны. Проектное задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое, либо работа представлена с опозданием. Студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировок; умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения. Во время защиты студент затрудняется в представлении результатов исследования и проектирования, а также ответах на поставленные вопросы.
2 (неудовлетворительно)		Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов задания, либо многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил практико-ориентированные задания в соответствии с требованиями, возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
Не зачтено	Обучающийся не выполнил (выполнил частично) практико-ориентированные задания, допустил существенные ошибки в	

	ответе на вопросы преподавателя. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
--	---	--

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 6	
1	Обзор браузеров. Клиент-серверные технологии Web. Протокол HTTP
2	Роль языка гипертекстовой разметки HTML в построении веб-сайтов.
3	Формат и структура HTML-документов.
4	Каскадная таблица стилей.
5	Понятие стиля и основные стили.
6	Работа с мультимедиа на веб-странице
7	Назначение и применение JavaScript, общие сведения
8	Что может JavaScript в браузере?
9	Основы синтаксиса языка JavaScript
10	Программирование свойств окна браузера. Управление окнами.
11	Типы данных и функции в PHP
12	Общая методика разработки web-сайта.
13	Проектная документация при web-разработке
14	Обзор браузеров. Клиент-серверные технологии Web. Протокол HTTP
15	Роль языка гипертекстовой разметки HTML в построении веб-сайтов.
16	Формат и структура HTML-документов.
17	Каскадная таблица стилей.
18	Понятие стиля и основные стили.
19	Работа с мультимедиа на веб-странице
20	Назначение и применение JavaScript, общие сведения
21	Что может JavaScript в браузере?
22	Основы синтаксиса языка JavaScript
23	Программирование свойств окна браузера. Управление окнами.
24	Типы данных и функции в PHP
25	Общая методика разработки web-сайта.
26	Проектная документация при web-разработке

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Создание HTML документа.

Web-страницы, оформленные при помощи CSS

JavaScript. Динамическое изменение html-документа в браузере.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в форме просмотра творческих заданий. Студенту задаются теоретические вопросы по пройденным учебным модулям, вопросы по выполненным творческим заданиям, в соответствии с показателями оценивания компетенций.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Маркин, А. В.	Web-программирование	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	https://www.iprbookshop.ru/104883.html
Немцова Т.И., Казанкова Т.В., Шнякин А.В. и др.	Компьютерная графика и web-дизайн	Москва: Форум	2022	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=361314
Фролов, А. Б., Нагаева, И. А., Кузнецов, И. А., Нагаевой, И. А.	Web-сайт. Разработка, создание, сопровождение	Саратов: Вузовское образование	2020	https://www.iprbookshop.ru/93989.html
Никитченко, И. И., Мезенцев, К. Н., Зинюк, О. В.	Основы web-технологий	Москва: Российская таможенная академия	2020	http://www.iprbookshop.ru/105689.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Храмцов, П. Б., Брик, С. А., Русак, А. М., Сурин, А. И.	Основы web-технологий	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа	2020	https://www.iprbookshop.ru/97560.html
Буренин, С. Н.	Web-программирование и базы данных	Москва: Московский гуманитарный университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/39683.html
Сычев, А. В.	Web-технологии	Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа	2020	https://www.iprbookshop.ru/89412.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Сайт IPR Books электронно-библиотечная система <https://www.iprbookshop.ru/>
 Сайт электронной библиотеки Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна <http://publish.sutd.ru/>
 Сайт Библиотека им. Н. А. Некрасова <https://nekrasovka.ru/>
 Сайт музея Эрарта <https://www.erarta.com/ru/museum/projects/detail/izoanimacia/>
 Сайт Конкурсы. Гранты. Премии. Фестивали <https://www.konkursgrant.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Figma
 Adobe Photoshop
 Adobe Illustrator
 Adobe After Effects

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска