

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е.Рудин

« 28 » 06 2022 года

Программа практики

Б2.О.02(У) Учебная практика (творческая практика)

Учебный план: 2022-2023 54.03.01 ИДПС 3D пром диз и инжин ОО №1-1-143.plx

Кафедра: **14** Дизайн оборудования в средовых объектах

Направление подготовки:
(специальность) 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: 3D промышленный дизайн и инжиниринг
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

| Семестр | | Контактн | Сам. работа | Контроль, час. | Трудоё мкость, ЗЕТ | Форма промежуточной аттестации |
|---------|----|-------------------|----------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| | | Практ. занятия | | | | |
| 2 | УП | 68 | 39,75 | 0,25 | 3 | Зачет с оценкой |
| | ПП | 68 | 39,75 | 0,25 | 3 | |
| Итого | УП | 68 | 39,75 | 0,25 | 3 | |
| | ПП | 68 | 39,75 | 0,25 | 3 | |

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015

Составитель (и):

Доцент

Мареев Дмитрий
Владимирович

Доцент

Ватолин Михаил Юрьевич

От выпускающей кафедры:
Заведующий кафедрой

Прозорова Екатерина
Станиславовна

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Сформировать компетенции обучающегося в области композиции в промышленном дизайне.

1.2 Задачи практики:

- Изучить основы современных художественных направлений XX -XXI века.
- Научиться изображать объекты промышленного дизайна с учетом развития в перспективе.
- Развить навыки передачи цветового и светового состояния в изображении объекта промышленного дизайна в среде.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Скетчинг
- Технический рисунок в промышленном дизайне
- Цветоведение и колористика в промышленном дизайне

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

ОПК-3: Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)

Знать: закономерности построения художественной формы объектов промышленного дизайна, особенности их восприятия и применения в проектных задачах

Уметь: воспроизводить определённые объекты при создании с помощью различных художественных техник эскизов проектных предложений в области промышленного дизайна.

Владеть: навыками исполнения концепций живописными и графическими материалами: маркеры, шариковые и гелевые ручки, карандаш, акварель, темпера, мягкие материалы и т.д.

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

| Наименование и содержание разделов (этапов) | Семестр | Контактная работа | СР (часы) | Форма текущего контроля |
|--|---------|-------------------|-----------|-------------------------|
| | | Пр. (часы) | | |
| Раздел 1. Ознакомление с основными этапами проектирования промышленных изделий | 2 | | | О |
| Этап 1. Поиск и анализ существующих аналогов проектируемого изделия | | 10 | 6 | |
| Этап 2. Эскизный поиск дизайна проектируемого изделия | | 10 | 6 | |
| Этап 3. Выбор трех основных направлений дизайна проектируемого изделия | | 10 | 6 | О |
| Раздел 2. Итоговая отрисовка выбранных эскизов проектируемых изделий | | | | |
| Этап 4. Создание серии художественных работ на тему «Технические изделия». | | 16 | 6 | |
| Этап 5. Создание серии графических зарисовок на тему «Промышленные изделия» | | 16 | 6 | |
| Этап 6. Отчет о проделанной работе | | 6 | 9,75 | |
| Итого в семестре | | 68 | 39,75 | |
| Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой) | | 0,25 | | |
| Всего контактная работа и СР по дисциплине | | 68,25 | 39,75 | |

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

| Код компетенции | Показатели оценивания результатов обучения |
|-----------------|---|
| ОПК-3 | <ul style="list-style-type: none"> - называет различные композиционные и художественные приемы для исполнения эскизов - применяет различные техники работы с композицией и визуализации трехмерных объектов для выполнения поисковых эскизов проектируемого изделия и его окружения - выполняет эскизы в различных техниках и определенными графическими материалами |

4.1.2 Система и критерии оценивания

| Шкала оценивания | Критерии оценивания сформированности компетенций |
|-------------------------|--|
| | Устное собеседование |
| 5 (отлично) | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от руководителя практики; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. |
| 4 (хорошо) | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от руководителя практики; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. |
| 3 (удовлетворительно) | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от руководителя практики; качество оформления отчета имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали. |
| 2 (неудовлетворительно) | Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный отзыв от руководителя практики; качество оформления отчета не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки. |

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

| № п/п | Формулировки вопросов |
|-----------|--|
| Семестр 2 | |
| 1 | Выбор проектируемого объекта |
| 2 | Выбор и анализ аналогов проектируемого объекта |
| 3 | Подбор подходящих аналогов и формулирование технического |
| 4 | Эскизный поиск дизайна исходя из технического задания |
| 5 | Выбор подходящих направлений в разработке дизайна |
| 6 | Проработка выбранных направлений в разработке дизайна |
| 7 | Выбор итогового варианта дизайна проектируемого изделия |
| 8 | Проработка 3 видов проектируемого изделия |
| 9 | Проработка финального чертежа изделия |

| | |
|----|--|
| 10 | Выбор удачных ракурсов выбранного дизайна проектируемого |
| 11 | Итоговый эскиз 3д вида проектируемого изделия |
| 12 | Выбор цветовой гаммы проектируемого изделия |

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

По итогам практики зачет принимается руководителем практики на основе отчета, реферата и представленных живописных и графических зарисовок объектов предметной среды в соответствии с рабочей программой практики.

Последовательность выполнения и график практики определяется преподавателем во время вводного занятия.

Отчет выполняется в виде альбома, в котором содержится реферат формата А4 и отчет о проделанной работе.

В реферате должны быть соблюдены единые требования по оформлению документации (последовательное изложение материала, порядок применения схем, таблиц и т.д.). Реферат составляется в течении всей практики, для выполнения и защиты отчета выделяется два дня практики. На защите практики предоставляется копия и отчет о проделанной работе на практике.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета с оценкой, где графические работы студентов представлены в форме выставки. Подготовка выставки проводится заранее под руководством ведущего эту дисциплину преподавателя. Задача студента – оформление выполненных на практике работ и представление отчета. Задача преподавателя – помочь студенту скомпоновать эскизы для аттестации наиболее гармонично.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

| Автор | Заглавие | Издательство | Год издания | Ссылка |
|--|---|--|-------------|---|
| 5.1.1 Основная учебная литература | | | | |
| Филатова, Н. Г. | Линейно-конструктивный рисунок | Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ | 2021 | http://www.iprbookshop.ru/111696.html |
| Моисеева, Т. Н. | Спецрисунок. Предметное пространство | Омск: Омский государственный технический университет | 2018 | http://www.iprbookshop.ru/115445.html |
| 5.1.2 Дополнительная учебная литература | | | | |
| Казарин, С. Н. | Технический рисунок | Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры | 2020 | http://www.iprbookshop.ru/108584.html |
| Шевцов, А. И. | Начертательная геометрия. Технический рисунок. Перспектива. Основы теории | Москва: Московский городской педагогический университет | 2013 | http://www.iprbookshop.ru/26535.html |

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru> .

Электронная библиотека СПбГУПТД [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publish.sutd.ru> .

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows 10 Pro
OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc
Sketchbook PRO (Autodesk)
Solidworks (Dassault)

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

| Аудитория | Оснащение |
|-------------------|----------------------------------|
| Учебная аудитория | Специализированная мебель, доска |