

КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«28» _____ 06 _____ 2022 г.

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.02.01.01

Родная литература

Учебный план: 21-02/1/16

Код, наименование
специальности 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

Квалификация выпускника дизайнер

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: Очная

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	По плану	106	
	С преподавателем	86	
	Лекции, уроки	76	
	Практические занятия, семинары	8	
	Консультации	2	
	Промежуточная аттестация	6	
	Курсовой проект (работа)		
Самостоятельная работа	14		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	1	
	Зачет		
	Контрольная работа		
	Курсовой проект (работа)		

Рабочая программа учебного предмета составлена на основе ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014г., 31.12.2015 г., 29.06.2017 г., 24.09, 11.12.2020 г.), с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования (решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию - протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-з); в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **23.11.2020 г. № 658**

Составитель(и): Некрасова М.Ю.

(Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой
комиссии: Щербатенко Г.В.

(Ф.И.О., подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,
реализующего
образовательную программу: Корабельникова М. А.

(Ф.И.О., подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02.01.01 «Родная литература»	4
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02.01.01 «Родная литература».....	6
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02.01.01 «Родная литература»	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02.01.01 «Родная литература»	11
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02.01.01 «Родная литература»	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02.01.01 «Родная литература»

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл, подцикл Предметы по выбору из обязательных предметных областей и читается на первом курсе обучения.

Учебный предмет «Родная литература» изучается на базовом уровне.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

Изучение предмета "Родная литература" должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.

В результате изучения учебного предмета «Родная литература» студент должен сформировать следующие **результаты**:

1) личностные результаты должны отражать:

Код	Формулировка из ФГОС СОО
ЛР 1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛР 2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
ЛР 3	готовность к служению Отечеству, его защите;
ЛР 4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
ЛР 5	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 8	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
ЛР 11	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
ЛР 12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности
ЛР 15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

2) метапредметные результаты должны отражать:

МР 1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
МР 2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
МР 4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
МР 5	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
МР 6	умение определять назначение и функции различных социальных институтов
МР 7	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
МР 8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

3) предметные результаты должны отражать:

КОД	Формулировки из ФГОС СОО
ПР 1	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПР 2	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного

	общения;
ПР 3	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
ПР 4	сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
ПР 5	сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
ПР 6	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
ПР 7	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
ПР 8	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПР 9	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни
ПР 10	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
ПР 11	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебного предмета	106
в том числе:	
Лекции, уроки	76
практические занятия	8
консультации	2
Самостоятельная работа	14
Промежуточная аттестация - экзамен	6

2.2. Содержание учебного предмета

Тема 1. Введение.

Характеристика литературного процесса в России XIX века. Мировое значение русской классической литературы.

Тема 2. А.Н. Островский

Сведения из биографии. Литературно-театральная деятельность. Драма «Гроза». Образ Катерины – воплощение лучших качеств женской природы. Новизна пьесы. Значение Островского для русской литературы и русского театра. Проверочная работа.

Тема 3. Н.С. Лесков

Жизненный и творческий путь Н.С. Лескова. Обзор творчества «самого русского из наших писателей». «Леди Макбет Мценского уезда». Сюжет и композиция повести. Образ Катерины Измайловой.

Тема 4. И.А. Гончаров

Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. История создания романа «Обломов». Сон Обломова. «Обломовщина» как типичный образ жизни русского помещика. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Идеал человека в понимании писателя. Ольга Ильинская и Обломов-«испытание любовью». Образ Пшеницыной.

Тема 5. И.С. Тургенев

Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева. Психологизм творчества Ивана Сергеевича. История создания романа «Обломов». Сон Обломова «Обломовщина» как типичный образ жизни русского помещика. Трагическое одиночество Базарова. Тема любви в романе - Анна Одинцова. Нигилизм Базарова. Базаров и П.П. Кирсанов - сущность споров, конфликт "Отцов и детей" Семья Кирсановых - Н.П. Кирсанов, Фенечка. Художественная сила последних сцен романа. «Отцы и дети» (глава 27 и Эпилог).

Тема 6. А.А. Фет

А.А. Фет: жизнь, творчество, судьба. Любовная лирика, Импрессионизм поэзии А.А. Фета. Поэзия как выражение идеала красоты.

Тема 7. М.Е. Салтыков-Щедрин

Жизненный и творческий путь Салтыкова-Щедрина. Своеобразие стиля писателя. Приемы сатирической фантастики и гротеска в творчестве Салтыкова-Щедрина (на примере анализа Сказок). Проблематика и поэтика сказок.

Тема 8. Ф.И. Тютчев

Ф.И. Тютчев: жизнь, творчество, судьба. Любовная лирика поэта. Образы природы как выражение мира человеческой души.

Тема 9. Ф.М. Достоевский

Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Этапы творческого пути. Идеи и эстетические взгляды. Роман "Преступление и наказание". Теория сильной личности и ее опровержение в романе. История жизни семьи Мармеладовых. Судьба Семена Мармеладова, Сони, Катерины Ивановны. Лужин и Свидригайлов как воплощение жизненного принципа "все позволено". Образ Петербурга в романе "Преступление и наказание". Символическое значение образа Сони Мармеладовой. Полифонизм романа Достоевского.

Тема 10. Л.Н. Толстой

Отражение жизненного пути Л.Н. Толстого в его творчестве. Война как явление, противоречащее человеческой природе на примере "Севастопольских рассказов". Обзор романов "Анна Каренина" и "Воскресение". "Война и мир" - роман-эпопея. Широта изображения русской жизни в романе. Духовные искания А. Болконского. Нравственные искания Пьера Безухова. Жизненный путь героя. Женские образы в романе. Княжна Марья, Элен Безухова, Соня. Наташа Ростова как любимая героиня Л.Н. Толстого. "Мысль народная" в романе

Тема 11. А.П. Чехов

Жизнь и творчество А.П. Чехова. Работа земским доктором. Проблематика и поэтика рассказов 1890-х гг. («Попрыгунья», «Душечка»). Тема деградации личности в рассказах писателя на примере рассказа "Ионыч". Пьеса "Вишневый сад". Драматургическое новаторство Чехова. Судьба героев пьесы. Гаев и Раневская. Лопахин. Аня и Петя.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02.01.01 «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды предметных, метапредметных, личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Введение	Содержание материала	2	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Характеристика литературного процесса в России XIX века.	2	
Тема 2. Александр Николаевич Островский	Содержание материала	10	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. А.Н. Островский. Сведения из биографии. Литературно-театральная деятельность.	2	
	2. Драма «Гроза». Образ Катерины- воплощение лучших качеств женской природы. Новизна пьесы.		
	3. «Бесприданница как вершина творчества Островского. Система образов-персонажей в пьесе.	2	
	4. Значение Островского для русской литературы и русского театра.	2	
	Текущий контроль - проверочная работа.		
	В том числе, практических занятий	2	
	1. Практическая работа №1 Сравнительная характеристика героинь пьес Островского А.Н. (Катерина Кабанова и Лариса Огудалова). Работа с текстом.	2	
Самостоятельная работа обучающихся Выполнение заданий по тексту, работа с цитатами.	2		
Тема 3. Николай Семенович Лесков	Содержание материала	6	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Жизненный и творческий путь Н.С. Лескова. Обзор творчества «самого русского из наших писателей».	2	
	2. «Леди Макбет Мценского уезда». Сюжет и композиция повести. Образ Катерины Измайловой.	2	
	Текущий контроль – устный опрос.		
Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентаций, докладов, индивидуальных сообщений.	2		
Тема 4. Иван Александрович Гончаров	Содержание материала	12	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова.	2	
	2. История создания романа «Обломов». Сон Обломова «Обломовщина» как типичный образ жизни русского помещика.	2	

	3. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Идеал человека в понимании писателя.	2	
	4. Ольга Ильинская и Обломов-«испытание любовью». Образ Пшеницыной. Текущий контроль - проверочная работа.	2	
	В том числе, практических занятий	2	
	1. Практическая работа №2 Сравнительная характеристика героев романа. Сопоставление образов Штольц-Обломов, Ильинская-Пшеницына.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Презентации, конспекты, работа с текстом.	2	
Тема 5. Иван Сергеевич Тургенев	Содержание материала	12	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева. Психологизм творчества Ивана Сергеевича.	2	
	2. История создания романа «Отцы и дети». Идеино-художественное своеобразие романа.	2	
	3. Трагическое одиночество Базарова. Тема любви в романе - Анна Одинцова. Нигилизм Базарова.	2	
	4. Базаров и П.П.Кирсанов-сущность споров, конфликт "Отцов и детей". Семья Кирсановых. Н.П.Кирсанов, Фенечка.	2	
	5. Художественная сила последних сцен романа. «Отцы и дети».(глава 27 и Эпилог).	2	
	6. Роман "Отцы и дети" в русской критике. Текущий контроль - проверочная работа.		
	В том числе, практических занятий	2	
	1. Практическая работа №3 Анализ статей критиков.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Презентации, конспекты, работа с текстом, подготовка индивидуальных сообщений.	2	
Тема 6. Афанасий Афанасьевич Фет	Содержание материала	2	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Биография Фета А.А. Поэзия как выражение идеала красоты. Текущий контроль – чтение наизусть.	2	
Тема 7. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин	Содержание материала	4	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Жизненный и творческий путь Салтыкова-Щедрина. Своеобразие стиля писателя.	2	
	2. Приемы сатирической фантастики и гротеска в творчестве писателя (на примере анализа «Сказок») Текущий контроль – устный опрос.	2	
Тема 8. Федор Иванович Тютчев	Содержание материала	2	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Личная судьба поэта Стихи о любви. Образы природы как выражение мира человеческой души. Текущий контроль – чтение наизусть.	2	
Тема 9. Федор Михайлович Достоевский	Содержание материала	16	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Обзор. Идеиные и эстетические взгляды. Образ Петербурга в романе.	2	
	2. Роман «Преступление и наказание». История создания, особенности жанра и композиции. Значение цвета и чисел в романе.	2	
	3. История жизни семьи Мармеладовых. Семья Раскольниковых.	2	
	4. Социальные и философские истоки бунта Раскольникова.	2	
	5. Лужин и Свидригайлов – «Двойники» Раскольникова, их роль в романе.	2	

	6. Символическое значение образа Сони Мармеладовой. Полифонизм романа «Преступление и наказание». Текущий контроль - проверочная работа.	2	
	В том числе, практических занятий	2	
	1. Практическая работа №4 Работа с текстом, с цитатами, анализ образов Свидригайлова и Лужина., их значение в раскрытии образа Раскольникова.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Презентации, конспекты, работа с текстом, подготовка индивидуальных сообщений.	2	
Тема 10. Лев Николаевич Толстой	Содержание материала	20	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Отражение жизненного пути Л.Н. Толстого в его творчестве..		
	2. Война как явление, противоречащее человеческой природе на примере «Севастопольских рассказов».	2	
	3. Обзор романов «Анна Каренина» и «Воскресение».	2	
	4. «Война и мир» - роман-эпопея. Широта изображения русской жизни в романе.	2	
	5. Духовные искания А.Болконского..	2	
	6. Нравственные искания Пьера Безухова. Жизненный путь героя.	2	
	7. Женские образы в романе. Княжна Марья, Элен Безухова, Соня.	2	
	8. Наташа Ростова как любимая героиня Л.Н.Толстого.	2	
	9. «Мысль народная в романе».	2	
	Текущий контроль – проверочная работа.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Презентации, конспекты, работа с текстом, подготовка индивидуальных сообщений.	2	
Тема 11. Антон Павлович Чехов	Содержание материала	12	ЛР 1-15 МР 1-9 ПР 1-11
	1. Биография А.П. Чехова. Работа земским доктором..	2	
	2. Тема деградации личности в рассказах писателя. Рассказы «Ионыч», «Душенька», «Попрыгунья».	2	
	3. Пьеса «Вишневый сад». Драматургическое новаторство Чехова.	2	
	4. Судьба героев пьесы. Гаев и Раневская. Лопахин. Аня и Петя.	2	
	Текущий контроль – проверочная работа.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Презентации, конспекты, работа с текстом, подготовка индивидуальных сообщений.	2	
Консультации	2		
Промежуточная аттестация - экзамен	6		
Всего	106		

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02.01.01 «Родная литература»

4.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *гуманитарных дисциплин*, оснащенный оборудованием:

- посадочные места студентов;
 - рабочее место преподавателя;
 - рабочая меловая доска;
 - наглядные пособия (учебники, словари, рабочие тетради, дидактические материалы);
- техническими средствами обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением (программное обеспечение: Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016), видеопроектор, проекционный экран.

4.2. Информационное обеспечение реализации программы

4.2.1. УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Имаева Г. З. Литература: учебник-практикум в 2 ч. Ч. 1: Литература XIX века. / Г.З. Имаева, Р.М. Сафиулина, Е.В. Ушакова. - Москва : Синергия, 2021. - 251 с. - ISBN 978-5-4257-0487-0. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/373142/reading> - Текст: электронный.
2. Сафиулина Р. М. Литература: учебник-практикум в 2 ч. Ч. 2: Литература XX века. / Р.М. Сафиулина, Е.В. Ушакова. - Москва : Синергия, 2021. - 259 с. - ISBN 978-5-4257-0488-7. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/373143/reading> . - Текст: электронный.

Дополнительная литература

1. Кулешов, В. И. История русской литературы XIX века: учебное пособие для вузов / В. И. Кулешов. — 3-е изд. — Москва: Академический проект, 2020. — 795 с. — ISBN 978-5-8291-2682-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110052.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Черняк, В. Д. Русская литература XXI века: приглашение к чтению: учебное пособие / В. Д. Черняк, М. А. Черняк. — Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2020. — 320 с. — ISBN 978-5-8064-2924-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/104445.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Кривонос В.Ш. История русской литературы XIX века (1800–1830) – 3-е изд., стер. Учебное пособие / В.Ш. Кривонос. - Москва: Флинта, 2020. - 424 с. - ISBN 978-5-9765-2311-1. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/351915/reading> - Текст: электронный.

Дидактические пособия и справочные издания

1. Есин А.Б. Русская литература XIX века: Задачи, тесты, полезные игры. Учебное пособие / А.Б. Есин. - Москва: Флинта, 2019. - 218 с. - ISBN 978-5-89349-024-4. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/344759/reading> - Текст: электронный.
2. Нестеренко, О. А. Русская литература первой и второй половины XIX века. В схемах и таблицах : методическое пособие для аудиторной и самостоятельной работы по русской литературе для студентов факультета СПО / О. А. Нестеренко. — Брянск : Брянский государственный аграрный университет, 2018. — 44 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107920.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4.2.2. Электронные образовательные ресурсы

1. Культура.РФ – гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. [Электронный ресурс]. URL:<https://www.culture.ru/literature>
2. Биограпедия – Народная Энциклопедия Биографий. На сайте представлены краткие биографические данные интересных личностей всех времен и народов, в т. ч. писателей – 461 персоналия, поэтов – 446, литераторов – 79, критиков – 57. [Электронный ресурс]. URL: <https://biograpedia.ru/>
3. Library.ru – информационно-справочный портал. В разделе «Литературные имена»: обзоры сайтов, посвященных творчеству классиков и современников русской и зарубежной литературы, а также их отдельные произведения [Электронный ресурс]. URL:<http://www.library.ru/2/lit/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<i>Результаты обучения</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
<p>Личностные</p> <p>1) уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>2) отражение гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>3) готовность к служению Отечеству, его защите;</p> <p>4) мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности</p> <p>6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям</p>	<p>Устные и письменные опросы, ответы на вопросы в устной и письменной форме, тестовые задания, проверка чтения наизусть стихов, выразительное чтение на оценку эпизодов, диалогов героев литературного произведения. Промежуточной проверкой усвоения дисциплины является экзамен в устной форме.</p>

<p>7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p> <p>8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей</p> <p>9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</p> <p>10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений</p> <p>11) принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь</p> <p>13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем</p> <p>14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности</p> <p>15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</p>	
<p>Метапредметные</p> <p>1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях</p> <p>2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p> <p>3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности,</p>	<p>Устные и письменные опросы, ответы на вопросы в устной и письменной форме, тестовые задания, проверка чтения наизусть стихов, выразительное чтение на оценку эпизодов, диалогов героев литературного произведения.</p> <p>Промежуточной проверкой усвоения дисциплины является экзамен в устной форме.</p>

<p>навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания</p> <p>4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов</p> <p>7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей</p> <p>8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p> <p>9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения..</p>	
<p>Предметные</p> <p>1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</p> <p>4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <p>5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического),</p>	<p>Устные и письменные опросы, ответы на вопросы в устной и письменной форме,</p> <p>тестовые задания, проверка чтения наизусть стихов, выразительное чтение на оценку эпизодов, диалогов героев литературного произведения.</p> <p>Промежуточной проверкой усвоения дисциплины является экзамен в устной форме.</p>

синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.