

Колледж технологии, моделирования и управления

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«28» _____ 06 _____ 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

ОП.15

Автоматизированное проектирование

Учебный план: 21-02/1/16 ПГ

Код, наименование
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Промышленная графика

Квалификация
выпускника дизайнер

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	По плану	116	
	С преподавателем	101	
	Лекции, уроки		
	Практические занятия, семинары	99	
	Консультации	2	
	Промежуточная аттестация	6	
	Курсовой проект (работа)		
Самостоятельная работа	9		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	7	
	Зачет		
	Контрольная работа	6	
	Курсовой проект (работа)		

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **23.11.2020 г. № 658**

Составитель(и): Старк М.В.
(Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой
комиссии: Смолина Т.А.
(Ф.И.О., подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,
реализующего
образовательную программу: Корабельникова М.А.
(Ф.И.О., подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.
(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.15 Автоматизированное проектирование

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Автоматизированное проектирование» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Автоматизированное проектирование» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 9, ОК 10, ПК 1.1, ПК 2.1.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Уметь	Знать
ОК 1 – ОК 3 ОК 9- ОК 10 ПК 1.1 ПК 2.1	<ul style="list-style-type: none">- использовать изученные прикладные программные средства;- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	<ul style="list-style-type: none">- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий;- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем;- основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне Законы создания цветовой гармонии- принципы и методы эргономики- Основы авторского надзора

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	116
в том числе:	
практические занятия	96
консультации	2
Самостоятельная работа	9
Промежуточная аттестация в форме семестрового контроля и экзамена	3+6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 9, ОК 10
	Цели и задачи курса. Основные понятия и определения. Выполнение дизайн-проекта на компьютере		
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 1 Классификация информационных систем. Классификация персональных компьютеров.	2	
Тема 1. Создание и редактирование презентаций	Содержание учебного материала	8	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 9, ОК 10
	Работа в программах для создания презентаций.	8	
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 2. Управление текстом на слайде.	2	
	Практическое занятие № 3. Графика, звук и видео на слайде.	2	
Текущий контроль – демонстрация презентаций	4		
Тема 2. Электронное портфолио	Содержание учебного материала	12	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 9, ОК 10, ПК 1.1, ПК 2.1
	Электронное портфолио онлайн и офлайн.		
	В том числе практических занятий	12	
	Практическое занятие № 5. Создание и управление аккаунтом на Wix.	2	
	Практическое занятие № 6. Электронное портфолио на Tilda.	4	
	Практическое занятие № 7. Создание и управление аккаунтом на Tilda	2	
	Практическое занятие № 8. Функционал Tilda. Управление слайдами в Google Slides.	4	
Текущий контроль – демонстрация презентаций			
Тема 3. Работа в программе Adobe Indesign.	Содержание учебного материала	39	ОК 3, ОК 9, ОК 10, ПК 1.1, ПК 2.1
	Верстка в программе Adobe Indesign.		
	В том числе практических занятий	38	
	Практическое занятие № 9. Работа с файлами и шаблонами. Связывание текстовых блоков. Редактирование текста.	4	
	Практическое занятие № 10. Использование шрифтов. Интерлиньяж. Кернинг и трекинг. Форматирование символов.	2	
	Практическое занятие № 11. Настройка выхода за обрез. Разметка документа. Направляющие страниц (Guides).	4	
	Практическое занятие № 12. Сетка базовых линий (Baseline Grid). Сетка документа (Document Grid).	2	
	Практическое занятие № 13. Использование мастер-шаблонов для направляющих.	2	
	Практическое занятие № 14. Создание фреймов. Связывание текстовых фреймов.	2	
	Практическое занятие № 15. Изменение порядка объектов. Блокировка объектов. Скрытие объектов.	2	

	Практическое занятие № 16. Использование панели Layers при работе с объектами. Макет и страницы (автоматическая нумерация), шаблоны как стиль страниц. Текущий контроль – проверка созданных страниц по шаблону	4	
	Практическое занятие № 17. Сетки, в том числе базовых линий и модульные.	2	
	Практическое занятие № 18. Автоматизация (Scripts).	2	
	Практическое занятие № 19. Изменение объектов мастера на страницах. Редактирования параметров мастера. Нумерация страниц.	2	
	Практическое занятие № 20. Многоколоночная вёрстка. Текущий контроль – демонстрация страницы журнала	4	
	Практическое занятие № 21. Строение книги.	2	
	Практическое занятие № 22. Автоматическое размещение и добавление страниц. Создание оглавления, предметного указателя.	2	
	Практическое занятие № 23. Использование текстовых переменных.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся – подготовка к контрольной работе	1	
Промежуточная аттестация. Контрольная работа		3	
Всего в семестре		64	
Тема 4. Работа в программе Adobe PhotoShop.	Содержание учебного материала	20	ОК 3, ОК 9, ПК 1.1, ПК 2.1
	Обработка графики в программе Adobe PhotoShop.		
	В том числе практических занятий	16	
	Практическое занятие № 24. Цветокоррекция (фундаментальная): памятные цвета и паразитный оттенок, цветовые контрасты.	4	
	Практическое занятие № 25. Палитры Adobe PhotoShop.	4	
	Практическое занятие № 26. Режимы наложения, резкость.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся – подготовка портфолио.	4	
	Практическое занятие № 27. Реформирование: коллаж.	2	
	Практическое занятие № 28 анимация (gif)	4	
Тема 5. Работа в программе Adobe Illustrator	Содержание учебного материала	26	ОК 3, ОК 9, ПК 1.1, ПК 2.1
	Работа с графикой в программе Adobe Illustrator		
	В том числе практических занятий	20	
	Практическое занятие № 29. Перо при отрисовке контуров.	2	
	Практическое занятие № 30. Работа с геометрическими фигурами и логическими операциями. Текущий контроль – демонстрация портфолио.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся – дополнение и оформление портфолио.	2	
	Практическое занятие № 31. Цветовые палитры и подбор цветовых схем (заливка и обводки).	4	
	Практическое занятие № 32. Палитра эффектов	2	
	Самостоятельная работа обучающихся – трассировка и отрисовка изображений.	2	
	Практическое занятие № 33. Бесшовные паттерны.	2	
Практическое занятие № 34. Векторные иллюстрации. Айдентика.	2		

	Самостоятельная работа обучающихся – отрисовка логотипов, иконок и фавиконов.	2	
	Практическое занятие № 35. Текущий контроль - просмотр выполненных работ.	4	
Промежуточная аттестация. Экзамен.		6	
Всего за семестр		52	
ВСЕГО		116	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет информационных технологий, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
компьютер с лицензионным программным обеспечением (Microsoft Windows 10 Pro, Office Standart 2016, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3ds Max);
мультимедийный проектор; экран;
мультимедийные средства обучения по дисциплине;
информационные стенды и шкафы для хранения;
УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания

1. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470353>

3.2.2 Электронные издания

а) основная учебная литература

1. Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.]; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 439 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10244-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456496>

2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469424>

б) дополнительная учебная литература

1. Основы работы в Photoshop : учебное пособие для СПО / . — Саратов : Профобразование, 2021. — 1380 с. — ISBN 978-5-4488-1004-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102197.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474777>

3. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474778>
4. Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469425>

в) учебно-методическая литература

1. Николаева А. С. Автоматизированное проектирование. Верстка в программе Adobe InDesign [Электронный ресурс]: практикум / Николаева А. С. — СПб.: СПбГУПТД, 2021.— 60 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2021159, по паролю.
2. Третьяк, Т. М. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики / Т. М. Третьяк, Л. А. Анеликова. — Москва : СОЛОН-ПРЕСС, 2017. — 175 с. — ISBN 978-5-91357-085-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90283.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.3. Дополнительные источники

1. PUBLISH/ДИЗАЙН. ВЕРСТКА. ПЕЧАТЬ [Электронный ресурс]. URL: <https://www.publish.ru/>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать : применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; Законы создания цветовой гармонии; принципы и методы эргономики; основы авторского надзора	обучающийся использует знания о применении программных методов планирования и анализа проведенных работ; видах автоматизированных информационных технологий; об основных понятиях автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; об основных этапах решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в практической деятельности	Тестирование Творческая работа Портфолио Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы, экзамен
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь : использовать изученные прикладные программные средства;	обучающийся применяет при выполнении практических задач изученные прикладные программные средства;	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом

<p>использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p>	<p>использует навыки применения средств операционных систем и сред при обеспечении работы вычислительной техники; применяет соответствующие графические средства, выполняя проекты; имеет навыки подготовки документации, подтверждающей соответствие средств измерений</p>	<p>выполнения практической работы; Творческая работа Портфолио экзамен</p>
--	---	---