

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«21» \_\_\_ 02 \_\_\_ 2023 года

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.ДВ.01.02** Технология укладки

Учебный план: 2023-2024 44.03.04 ИЭСТ имидж ЗАО №1-3-125.plx

Кафедра: **35** Педагогики и психологии профессионального образования

Направление подготовки:  
(специальность) 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки: Декоративно - прикладное искусство и дизайн (имиджевый дизайн)  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
3	УП	8	8	88	4	3	Зачет
	РПД	8	8	88	4	3	
Итого	УП	8	8	88	4	3	
	РПД	8	8	88	4	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утверждённым приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 124

Составитель (и):

Без степени, Ведущий специалист \_\_\_\_\_

Пильник Надежда  
Альбертовна

кандидат педагогических наук, Доцент \_\_\_\_\_

Шадрина Татьяна  
Владимировна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой педагогики и психологии  
профессионального образования \_\_\_\_\_

Никитина Галина  
Анатольевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Никитина Галина  
Анатольевна

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать профессиональные компетенции в области технологий укладки волос и использования соответствующих материалов и инструментов.

**1.2 Задачи дисциплины:**

Показать технологии укладок волос различными способами.

Научить исполнению укладки с учетом основных направлений моды в парикмахерском искусстве.

Определить критерии оценки качества укладок.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Учебная практика (практическое производственное обучение)

Производственная практика (практическое производственное обучение)

Формообразование

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ПК-2: Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, практики в области имиджа и стиля</b>
<b>Знать:</b> — особенности и характеристики различных технологий укладки
<b>Уметь:</b> — выбирать на основе анализа данных клиента технологию укладки
<b>Владеть:</b> — навыками выполнения различных укладок на основе пожеланий клиента

## 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий
		Лек. (часы)	Пр. (часы)		
Раздел 1. Инструменты, приспособления, аппаратура. Профессиональные средства для укладки волос	3				
Тема 1. Инструменты и приспособления. Виды расчесок. Электрические инструменты. Аппаратура.		0,5		4	Т
Тема 2. Профессиональные средства для укладки волос, средства для моделирования.		0,5		4	ИЛ
Раздел 2. Мытье головы. Типы причесок (укладок). Форма, контур, объем, силуэт, текстура					
Тема 3. Мытье головы: назначение, способы. Виды моющих средств, состав, назначение применение. Практическое занятие: отработка навыков мытья волос и кожи головы с применением различных моющих и ухаживающих средств.		0,5	1	6	ИЛ
Тема 4. Форма, контур и силуэт. Приемы и методы применяемые для создания различных форм и силуэтов. Практическое занятие: отработка начеса и тупировки для создания необходимых форм и силуэтов.		0,5	1	6	Т
Тема 5. Текстура волос, виды. Материалы применяемые при выполнении изменения текстуры волос.	0,5		6	РИ	

Тема 6. Применение различных технологий изменения текстуры, начеса и тупировки для создания различных форм и силуэтов. Практическое занятие: отработка приемов изменения текстуры, начеса и тупировки для изменения массы формы.	0,5	1	6	Т
Раздел 3. Технологии укладки волос				
Тема 7. Элементы прически: пробор, крон, волна, локон, жгуты, плетение, букли, валик, наложение.	0,5		6	Т
Тема 8. Технология укладки волос феном методом «бомбаж» и методом «брашинг». Практическое занятие: отработка	0,5	1	10	Т
Тема 9. Технология холодной укладки волос. Плоские и объемные локоны. Практическое занятие: отработка технологий холодной укладки, плоских и объемных локонов.	1	1	10	Т
Тема 10. Технологии выполнения укладки волос на бигуди различными методами. Практические занятия: отработка накручивания волос на бигуди различными методами в зависимости от желаемого результата.	1	1	10	Т

Тема 11. Технологии укладки волос с применением щипцов и утюжков. Статика, динамика. Практическое занятие: отработка приемов укладки волос при помощи утюжков и щипцов.	1	1	10	Т
Тема 12. Технологии комбинированной укладки. Практическое занятие: отработка технологий комбинированных укладок.	1	1	10	Т
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	8	8	88	
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25			
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>	16,25		88	

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-2	Раскрывает особенности и характеристики различных технологий укладки. Выбирает на основе анализа данных модели технологию укладки. Выполняет различные виды укладок на основе полученного задания.	Индивидуальный опрос. Выполнение практического задания на заданную тему

### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся показывает знание основного учебного материала, предусмотренного программой, может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.	
Не зачтено	Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не знаком с рекомендованной литературой.	

### 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

#### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 3	
1	Виды расчёсок. Правила пользования.
2	Инструменты для завивки и укладки волос.
3	Современные средства для укладки волос
4	Моющие и ухаживающие средства для волос и кожи головы.
5	Элементы причёски
6	Форма, силуэт, объем
7	Текстура волос, способы изменения текстуры
8	Начес и тупировка
9	Технологии укладки феном
10	Технологии укладки волос на бигуди
11	Технологии холодной укладки
12	Технологии укладки волос при помощи щипцов, утюжков
13	Статика, динамика, совмещение
14	Комбинированные укладки

#### 5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

#### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Выполнить на модели причёску с элементом волна.

Выполнить на модели причёску с элементом локон.

Выполнить на модели укладку волос феном с применением плоской щетки "бомбаж"

### 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

#### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

#### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

#### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

1. Подготовка устного вопроса (30 мин);

2. выполнение практического задания (20 мин);

Использование справочного материала не предусмотрено.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Ушакова, Н. В., Стрижова, А. Ф.	Имиджология (3-е издание)	Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/57073.html">http://www.iprbookshop.ru/57073.html</a>
Андреева, С. В.	Имиджология	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/76333.html">http://www.iprbookshop.ru/76333.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Пильник Н.А.	Технология и оборудование парикмахерских работ. Материалы для парикмахерских работ	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2706">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2706</a>
Томилин, А. С.	Искусство классического силуэта в России	Москва: Московский гуманитарный университет	2013	<a href="http://www.iprbookshop.ru/22458.html">http://www.iprbookshop.ru/22458.html</a>
Пильник Н. А.	Технология и оборудование парикмахерских работ	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2422">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2422</a>
Головлева, Е. Л., Грибок, Н. Н., Мухаев, Р. Т.	Молодежная имиджология	Москва: Московский гуманитарный университет	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/74708.html">http://www.iprbookshop.ru/74708.html</a>
Горчакова В. Г.	Имиджология. Теория и практика	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/52471.html">http://www.iprbookshop.ru/52471.html</a>

### 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://www.iprbookshop.ru>).

Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://publish.sutd.ru>)

Публичная библиотека "ЭЛЕКТРОННАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ" [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://www.sites.google.com/site/ecosmetology/>

### 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

MicrosoftOfficeProfessional

Интернет-тренажеры в сфере образования

### 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска