

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«04» \_\_\_\_\_ 04 \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.01**

(Индекс дисциплины)

**Основы философии**

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин

Специальность: 43.02.03 Стилистика и искусство визажа

Квалификация: Визажист-стилист

Программа подготовки: Углубленная

**План учебного процесса**

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	68		
	<b>Обязательные учебные занятия</b>	48		
	Лекции, уроки	48		
	Практические занятия, семинары	-		
	Лабораторные занятия	-		
	Курсовой проект (работа)	-		
	<b>Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)</b>	20 (2)		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	-		
	Дифференцированный зачет	-		
	Контрольная работа	3		
	Курсовой проект (работа)	-		

**Санкт-Петербург  
2023**

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.05.2014 г. № 467

и на основании учебного плана № 21-02-1-22, 20-02-1-22

Составитель(и): Преподаватель Часовникова А. В.

*(должность, Ф.И.О., подпись)*

Председатель цикловой

комиссии: Яликова В.В.

*(Ф.И.О. председателя, подпись)*

#### **СОГЛАСОВАНИЕ:**

Директор колледжа: Вершигора А. В.

*(Ф.И.О. директора, подпись)*

Методический отдел: Ястребова С. А.

*(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)*

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная  Обязательная  Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

Часть модуля  Вариативная  Математический и общий естественнонаучный учебный цикл

Профессиональный учебный цикл

Профессиональный  
модуль:

(Индекс модуля)

(Наименование профессионального модуля)

## 1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области представления о философии как специфическом знании и мировоззрении, о философских, научных и религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества, цивилизации.

## 1.3. Задачи дисциплины

- Рассмотреть основную проблематику философии.
- Раскрыть принципы философской мысли и умения осознанно ориентироваться в истории человеческой мысли, в основных проблемах, касающихся условий формирования личности, свободы и ответственности.
- Продемонстрировать особенности отношения к другим людям, к социальным и этическим проблемам развития современной культуры, науки, техники, понимания необходимости сохранения окружающей культурной и природной среды.

## 1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные: (ОК)

- Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (ОК 2)
- Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. (ОК 3)
- Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (ОК 4)
- Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. (ОК 5)
- Работать в коллективе и команде, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками. (ОК 6)

## 1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- Уметь: 1) ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;  
(ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.);
- Знать: 1) основные категории и понятия философии (ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.);  
2) роль философии в жизни человека и общества (ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.);  
3) основы философского учения о бытии (ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.);  
4) сущность процесса познания (ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.);

- 5) основы научной, философской и религиозной картин мира (ОК 1., ОК 2., ОК 3, ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.);
- 6) об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды (ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.);
- 7) о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий (ОК 5., ОК 6., ОК 7., ОК 8., ОК 9.);

**1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:**

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Введение. Философия, ее смысл, предмет и функции.</b> Философия как любовь к мудрости. Мудрость и знание. Философ, философствование. Философия как форма познания. Предмет философии и ее структура. Основной вопрос философии. Функции философии.	2		
<b>Тема 1. Мироззрение и его роль в современном мире.</b> Понятие мироззрения. Субъекты мироззрения, структура мироззрения индивида. Мироощущение, мировосприятие, миропонимание. Типы мироззрения. Функции мироззрения.	3		
<b>Тема 2. Исторические типы мироззрения: миф, религия, философия.</b> Мифологическое мироззрение: особенности, роль мифа в жизни людей. Религиозное мироззрение: особенности, способ существования религии, ее роль в жизни людей. Философия – теоретический уровень мироззрения. Основные направления философии: материализм, идеализм, философский реализм. Основные философские подходы к состоянию мира: метафизика и диалектика.	3		
<b>Тема 3. Античная философия. Милетская школа. Пифагор, Гераклит, Парменид.</b> Особенности античной философии. Идеи материальной первоосновы мира. Пифагор о первичности числа, идеалистическая диалектика. Идеи изменчивости и неизменности мира: диалектика Гераклита, Парменид о бытие. Гераклит о познании. Парменид о познании: истина и мнение.	4		
<b>Тема 4. Античная философия. Сократ и Платон, Аристотель и Демокрит.</b> Идеи этического рационализма Сократа. Диалектический метод познания по Сократу. Сократ о формах государственного правления. Платон – учение об идеях. Теория познания. Платон об идеальном государстве. Аристотель – основоположник формальной логики. Атомистическая теория Демокрита.	4		
<b>Тема 5. Философия средних веков. Аврелий Августин, Фома Аквинский.</b> Особенности философии средних веков: патристика и схоластика, теоцентризм, креационизм. Аврелий Августин: о соотношении веры и разума, идея динамики человеческой истории. Фома Аквинский: о гармонии веры и разума. Спор номиналистов и реалистов о природе общих понятий.	3		
<b>Тема 6. Философия Нового времени.</b> Основные черты философии Нового времени: необходимость нового мироззрения и нового метода познания. Принципы решения гносеологических проблем в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта. Гносеология Дж. Локка, его идеи о правах человека. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Скептицизм Д. Юма.	4		

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Тема 7. Немецкая классическая философия.</b> Особенности немецкой классической философии. И. Кант. Учение о Вселенной. Теория познания И. Канта. Кант о моральном законе. Система и диалектический метод Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха.	2		
<b>Тема 8. Неклассическая западная философия.</b>	4		
<b>Тема 9. Русская философия XIX – XX веков.</b> Судьба России как философская проблема: спор славянофилов и западников. Антропологический принцип Н.Г. Чернышевского. В.С. Соловьев – идея соборности, всеединства, абсолютной ценности человека. Христианский гуманизм Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого. Философия свободы и творчества Н.А. Бердяева.	4		
<b>Тема 10. Человек как главная философская проблема.</b> Философия о природе и сущности человека. Основные факторы. Соотношение биологического и социального в человеке. Проблема «Я», внутреннее и внешнее «Я». Основные характеристики человека. Категории человеческого бытия: любовь, творчество, счастье.	3		
<b>Тема 11. Проблема сознания.</b> Понимание сущности сознания в истории философии. Многомерность бытия сознания. Условия и предпосылки возникновения сознания. Предметное сознание, самосознание и душа. Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное.	4		
<b>Тема 12. Учение о познании.</b> Решение проблемы познания в истории философии. Оптимизм, агностицизм, скептицизм, интуиция. Субъект и объект познания. Сенсуалисты и рационалисты о природе познания. Гносеологическое познание: чувственное и рациональное. Понятие истины, виды, критерий истины. Формы и методы научного познания: эмпирическое и теоретическое познание. Частнонаучные и общенаучные методы познания. Роль гипотезы в формировании научных знаний.	4		
<b>Тема 13. Философия и научная картина мира.</b> Понятие бытия: его признаки, уровни. Основные категории научной картины мира. Наука, ее признаки и роль в современном мире. Современная научная картина мира.	2		
<b>Тема 14. Философия и религия.</b> Особенности религии, ее происхождение и функции. Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Религия о смысле человеческого существования. Сущность религиозной веры, ее особенности. Проблема отношения веры к знанию. Возрождение религиозного мировоззрения в России.	3		
<b>Тема 15. Философия и искусство.</b> Сущность искусства, возникновение, функции искусства. Проблема гения. Талант и гений. Психологическое и визионерское искусство. Кризис современного искусства. Роль искусства в жизни общества	3		
<b>Тема 16. Философия и история.</b> Философские концепции исторического развития. Формационный и цивилизационный подходы к изучению истории. Русская философия об исторической самобытности России. Проблема конца «человеческой истории» Законы истории и сознательная деятельность людей.	2		
<b>Тема 17. Философия и культура.</b> Понятие определения культуры: теория происхождения культуры, ее структура. Закономерности в развитии культуры. Массовая и элитарная культура. Культура и контркультура. Кризис культуры и пути его преодоления.	4		
<b>Тема 18. Философия и глобальные проблемы.</b> Сущность глобальных проблем, их происхождение. Виды и способы решения глобальных проблем. Влияние науки на будущее человечества. Философия о	2		

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
возможных путях будущего развития мирового сообщества.			
<b>Текущий контроль по дисциплине</b> (интернет-тестирование, устный опрос, доклад, защита реферата, проверка домашних заданий)	4		
<b>Консультация</b>	2		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине</b> (контрольная работа)	2		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>68</b>		

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 3.1. Лекции, уроки

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Введение	3	2				
Тема 1.	3	2				
Тема 2.	3	2				
Тема 3.	3	4				
Тема 4.	3	4				
Тема 5.	3	2				
Тема 6.	3	4				
Тема 7.	3	2				
Тема 8.	3	2				
Тема 9.	3	4				
Тема 10.	3	2				
Тема 11.	3	2				
Тема 12.	3	2				
Тема 13.	3	2				
Тема 14.	3	2				
Тема 15.	3	2				
Тема 16.	3	2				
Тема 17.	3	2				
Тема 18.	3	4				
<b>Всего:</b>		48				

**3.2. Практические занятия, семинары**  
не предусмотрены

**3.3. Лабораторные занятия**  
не предусмотрены

### 4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

### 5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
Тема 3-7,9, 13-18	Доклад	3	12				

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
Тема 2, 8, 9,10,11,12	Устный опрос	3	6				
Тема 2-9, 11, 12, 15, 17	Проверка домашних заданий	3	12				
Тема1-18	Интернет-тестирование	3	2				

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	3	4				
Выполнение домашних заданий	3	4				
Выполнение учебно- или научно-исследовательских работ (доклады, презентации, рефераты)	3	6				
Подготовка к контрольной работе	3	4				
<b>ВСЕГО:</b>		18				

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Лекции, уроки:</b> Обеспечивают теоретическое изучение дисциплины; излагается основное содержание курса «Основы философии», иллюстрируемое конкретными примерами, широко используется зарубежный и отечественный опыт по соответствующей тематике	лекция-презентация, лекция-диалог.	36		
<b>Практические занятия, семинары:</b> Не предусмотрены				
<b>Лабораторные занятия:</b> Не предусмотрены				
<b>ВСЕГО:</b>		36		

### 7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

#### Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	<i>Активность на аудиторных занятиях,</i>	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 балла за каждое занятие: всего 24 занятия, максимум 48 баллов,</li> <li>• Своевременная сдача домашних заданий: по 5 баллов за каждое домашнее задание, всего 6 заданий, максимум 30 баллов;</li> <li>• Ответы на вопросы: 2 балла за каждый вопрос – 11 вопросов, максимум 22 балла</li> </ul>
2	<p><i>Подготовка и прочтение докладов (презентаций) (3 семестр)</i></p> <p><i>Выполнение и защита рефератов (3 семестр)</i></p>	30	<p>Законченные и представленные в срок и согласно графику доклады – 50 баллов; Доклады выполнены в соответствии с заданной темой и оформлены на требуемом уровне – до 50 баллов.</p> <p>Представление в срок и качество оформления – до 15 баллов; Содержание (соответствие заданию, наличие всех требуемых элементов содержания) – до 50 баллов; Качество защиты (полнота ответов на вопросы, владение специальной терминологией, затраченное на ответы время) – до 35 баллов.</p>
3	<i>Контрольная работа</i>	40	<p>Представленные в срок результаты интернет-тестирования на семестр – 50 баллов. Ответы на теоретические вопросы (полнота, владение терминологией, затраченное время) – 10 баллов за правильный ответ на вопрос, всего 3 вопроса, максимум 30 баллов; Представленные к оценке на контрольную работу плакаты – художественно-графические работы по проблемам философии – 20 баллов, (количество плакатов 1).</p>
<b>ИТОГО (%):</b>		100	

#### **Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания**

Баллы	Оценка по нормативной шкале
86 – 100	5 (отлично)
75 – 85	4 (хорошо)
61 – 74	
51 – 60	
40 – 50	3 (удовлетворительно)
17 – 39	2 (неудовлетворительно)
1 – 16	
0	



## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

#### а) основная учебная литература

1. Бучило, Н. Ф. Философия : учебное пособие / Н. Ф. Бучило, А. Н. Чумаков. — 3-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-4486-0836-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88238.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Философия : учебное пособие для СПО / С. А. Азаренко, Д. В. Анкин, В. Е. Кемеров [и др.]. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 219 с. — ISBN 978-5-4488-0425-0, 978-5-7996-2915-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87892.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Философия : учебное пособие для СПО / Н. П. Коновалова, Т. С. Кузубова, Р. В. Алашеева [и др.]. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 214 с. — ISBN 978-5-4488-0426-7, 978-5-7996-2890-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87893.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

#### б) дополнительная учебная литература

1. Философия (курс лекций) / В. В. Быданов, Е. Е. Вознякевич, В. М. Доброштан [и др.] ; под редакцией Г. М. Левина. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. — 356 с. — ISBN 978-5-9676-0658-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84674.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие / В. Э. Вечканов. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0446-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79824.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Гусев, Д. А. Популярная философия : учебное пособие / Д. А. Гусев. — 2-е изд. — Москва : Прометей, 2019. — 552 с. — ISBN 978-5-907100-44-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94493.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Философия : учебное пособие / составители Е. Н. Коновалова. — Астрахань : Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2020. — 151 с. — ISBN 978-5-93026-114-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100849.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Барковская, А. В. Философия : ответы на экзаменационные вопросы / А. В. Барковская, Е. В. Хомич. — 2-е изд. — Минск : Тетралит, 2018. — 176 с. — ISBN 978-985-7171-18-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88854.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Колесникова, И. В. Основы философии : учебное пособие для СПО / И. В. Колесникова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 107 с. — ISBN 978-5-4488-0592-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92140.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

### 8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система «Айбукс» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ibooks.ru>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru>

### 8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Программное обеспечение:

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2. компьютер;
3. видеопроектор с экраном

### 8.6. Иные сведения и (или) материалы:

1. компьютерные презентации;
2. плакаты;
3. схемы;
4. таблицы;
5. модели;
6. портреты;
7. раздаточные материалы;
8. каталоги.

## 9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций

#### 9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
ОК 2	Правильно перечисляет, анализирует и даёт оценку творчества современных представителей философской мысли и философов прошлого. Определяет и анализирует различные философские направления. Грамотно выполняет задания по философии, основываясь на знании различных теорий и учений философов.	Вопросы для устного собеседования. Практические задания	Перечень вопросов для устного собеседования (60 вопросов). Варианты практических заданий по дисциплине
ОК 3	Понимает и анализирует философские проблемы, грамотно расставляет приоритеты в философском мышлении. Может сформулировать и обосновать применение различных понятий теории познания в философии, а также проблемы поиска нестандартных решений в определенных жизненных ситуациях	Тестовые задания	Перечень тестовых заданий (10 заданий)
ОК 4	Грамотно ориентируется в различных философских учениях, умеет определить философское направление и время его наибольшей популярности в России и Западной Европе. Может сформулировать цели и задачи и грамотно отобрать информацию по теме доклада, реферата и сообщения любого уровня сложности. Анализирует творчество современных философов.	Вопросы для устного собеседования.	Перечень вопросов для устного собеседования (60 вопросов).
ОК 5	Грамотно составляет и определяет структуру письменной работы по	Доклады, сообщения.	Темы докладов. Темы рефератов

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
	философии при помощи современного программного обеспечения (информационные сайты в интернете по философии)	Рефераты.	
ОК 6	Анализирует и осознаёт актуальность современных философских учений и их значения для общества, грамотно формулирует и распределяет обязанности по организации порядка и последовательности выступлений с сообщениями в группе, малом коллективе. Следует принципу коммуникативности. Комплексно владеет опытом поиска правильного решения поставленных задач, умеет ориентироваться во всем материале курса.	Интернет-тестирование.	Тесты.

#### 9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций	
		Устное собеседование	Письменная работа
86 - 100	5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>	Работа выполнена и представлена в срок, т.е. в отведённые для этого задания часы, в полном объёме и соответствует поставленным задачам, т.е. выбранной тематике. Все главы и разделы раскрыты полностью и с должной тщательностью. Грамотно обоснован выбор иллюстрационного материала, схем, графиков и таблиц. Биография автора и основные идеи его философских трудов компактно представлены и доступно изложены. Иллюстрации представлены на должном художественном уровне и полностью соответствуют теме письменной работы. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
75 – 85	4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>	Работа выполнена и представлена в срок, т.е. в отведённые для этого задания часы, в полном объёме и соответствует поставленным задачам, т.е. выбранной тематике. Все главы и разделы по существу раскрыты. Грамотно обоснован выбор иллюстрационного материала, схем, графиков и таблиц, но их приведено недостаточное количество. Биография автора и основные идеи его философских трудов в основном представлены и доступно изложены, но без подробностей. Используются

			только основные рекомендованные источники информации. Иллюстрации представлены на должном художественном уровне и полностью соответствуют теме письменной работы. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
61 – 74		Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный, присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>	Работа выполнена в соответствии с заданием и представлена в срок. Все главы и разделы по существу раскрыты. Самостоятельная работа проведена в достаточном объеме, но ограничивается только основными рекомендованными источниками информации. Обоснован выбор иллюстрационного материала, схем, графиков и таблиц, но их приведено явно недостаточное количество или выбраны иллюстрации, имеющие отдаленное отношение к теме письменной работы. Биография автора и основные идеи его философских трудов в основном представлены и доступно изложены, но без подробностей. Имеются отдельные несущественные ошибки или отступления от правил оформления работы. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>	Задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое, либо работа представлена с опозданием. Разделы раскрыты, но не полностью и не с должной тщательностью. Не обоснован выбор иллюстрационного материала, схем, графиков и таблиц, их приведено явно недостаточное количество или выбраны иллюстрации, имеющие явно отдаленное отношение к теме. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
40 – 50		Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>	Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
17-39	2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>	Работа выполнена позже намеченного срока, в не полном объеме, не соответствует теме выбранного реферата. Главы и разделы раскрыты не полностью либо вообще не соответствуют теме реферата. Иллюстративный материал к теме реферата отсутствует полностью. <b>Не учитываются баллы,</b>

		<i>накопленные в течение семестра.</i>
1-16	Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>	Содержание работы полностью не соответствует заданию. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
0	Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>	Возможно представление чужой работы, плагиата, либо студент отказывается от представления работы, не являясь на защиту. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>

## 9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

### 9.2.1. Перечень вопросов по дисциплине

№ п/п	Формулировка вопросов
1	Понятие философии, ее смысл, предмет и функции.
2	Понятие мировоззрения и его роль в современном мире.
3	Охарактеризуйте исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия.
4	Назовите и охарактеризуйте основные направления философии: материализм, идеализм, философский реализм, метафизику и диалектику.
5	В чем состоят особенности античной философии? Концепция Милетской школы.
6	Объясните учение Пифагора о первичности числа и идеалистической диалектике.
7	В чем состоят идеи изменчивости и неизменности мира в диалектике Гераклита? Гераклит о познании.
8	Идеи Парменида о бытие. Что говорил Парменид о познании?
9	В чем состоят идеи этического рационализма Сократа?
10	Объясните диалектический метод познания по Сократу.
11	Что говорил Сократ о формах государственного правления?
12	Объясните учение об идеях Платона. Что говорил Платон об идеальном государстве?
13	Расскажите о концепции Аристотеля – основоположника формальной логики.
14	В чем состоит атомистическая теория Демокрита?
15	Расскажите об особенностях философии средних веков. В чем отличия патристики и схоластики, теоцентризма и креационизма?
16	Расскажите об учении Аврелия Августина: в чем состоят соотношение веры и разума и идея динамики человеческой истории?
17	Объясните учение Фомы Аквинского о гармонии веры и разума.
18	В чем состоит спор номиналистов и реалистов о природе общих понятий?
19	Перечислите основные черты философии нового времени: необходимость нового мировоззрения и нового метода познания.
20	В чем состоят принципы решения гносеологических проблем в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта?
21	Расскажите о гносеологии Дж. Локка, его идеях о правах человека.
22	В чем состоит субъективный идеализм Дж. Беркли и скептицизм Д. Юма?
23	Назовите особенности немецкой классической философии.
24	Объясните основные положения учения И. Канта о Вселенной, теорию познания и категорический императив.
25	В чем состоит система и диалектический метод Г. Гегеля?
26	Объясните концепцию антропологического материализма Л. Фейербаха.
27	Назовите и охарактеризуйте основные направления неклассической западной философии: волюнтаризм А. Шопенгауэра, философию жизни Ф. Ницше, марксизм, психоанализ З. Фрейда и другие.
28	Расскажите о судьбе России как философской проблеме. В чем состоял спор славянофилов и западников?
29	В чем состоит антропологический принцип Н.Г. Чернышевского?

30	Расскажите о философском учении В.С. Соловьева – об идее соборности, всеединства, абсолютной ценности человека.
31	В чем состоял христианский гуманизм Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого?
32	Расскажите о философии свободы и творчества Н.А. Бердяева.
33	Объясните значение философии о природе и сущности человека: основные факторы, соотношение биологического и социального в человеке.
34	В чем состоит проблема сознания: сущность, многомерность, условия и предпосылки возникновения.
35	Охарактеризуйте сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное.
36	Решение проблемы познания в истории философии. Оптимизм, агностицизм, скептицизм, интуиция.
37	Охарактеризуйте субъект и объект познания. Сенсуалисты и рационалисты о природе познания.
38	В чем состоит понятие истины, виды, критерий истины.
39	Назовите формы и методы научного познания. Объясните эмпирическое и теоретическое познание.
40	Расскажите о роли гипотезы в формировании научных знаний.
41	В чем состоит понятие бытия? Его признаки, уровни.
42	Перечислите основные категории научной картины мира.
43	Расскажите о науке, ее признаках и роли в современном мире. Как выглядит современная научная картина мира.
44	Назовите особенности религии, расскажите о ее происхождении и функциях.
45	Перечислите исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного.
46	В чем состоят сущность религиозной веры и ее особенности?
47	Расскажите о возрождении религиозного мировоззрения в России.
48	Расскажите о сущности, возникновении и функциях искусства.
49	В чем состоит проблема гения? Талант и гений.
50	Расскажите о философских концепциях исторического развития.
51	В чем состоят формационный и цивилизационный подходы к изучению истории?
52	Что говорит русская философия об исторической самобытности России?
53	Объясните законы истории и сознательную деятельность людей.
54	Охарактеризуйте понятие культуры: теорию происхождения культуры и ее структуру.
55	В чем состоят закономерности в развитии культуры?
56	Объясните понятия: массовая и элитарная культура; культура и контркультура.
57	В чем состоит кризис культуры и каковы пути его преодоления?
58	Объясните сущность глобальных проблем и их происхождение.
59	Какие вы знаете виды и способы решения глобальных проблем?
60	В чем состоит влияние науки на будущее человечества?

#### Вариант тестовых заданий по дисциплине

№ п/п	Формулировка задания	Ответ
1	Два альтернативных направления в философии – материализм и идеализм – сложились уже в эпоху: а) Античности; б) Средневековья; в) Нового времени; г) Возрождения.	а)
2	Одним из самых известных мыслителей эпохи Возрождения является: а) Данте; б) Фалес Милетский; в) Анаксимен; г) Гераклит.	а)
3	Автором теории общественного договора является: а) Галилео Галилей; б) Томас Гоббс; в) Исаак Ньютон; г) Бенедикт Спиноза.	б)
4	Создателем и руководителем первых международных пролетарских организаций является:	в)

	а) Владимир Соловьев; б) Фрэнсис Бэкон; в) Карл Маркс г) Артур Шопенгауэр.	
5	Бессознательное должно стать предметом научного познания, по мнению: а) Зигмунда Фрейда; б) Томаса Гоббса; в) Артура Шопенгауэра; г) Рене Декарта.	а)
6	В русской философии нравственность в общем контексте приводит к принципу: а) рациональности; б) агностицизма; в) соборности г) эгоизма.	в)
7	Национальной религией является: а) буддизм; б) христианство в) ислам; г) даосизм.	г)

### 9.2.2. Перечень тем докладов (рефератов.) по дисциплине

№ п/п	Формулировка темы
1	Философия как мировоззренческая система (понятие мировоззрения, его структура и уровни, взаимосвязь философии и мировоззрения, специфика философского мировоззрения).
2	Мифология как исторический тип мировоззрения (образ мира и человека, основа, способ воспроизводства, функции, современные модификации).
3	Религия как исторический тип мировоззрения.
4	Мировые религии. Буддизм.
5	Мировые религии. Христианство.
6	Мировые религии. Ислам.
7	Национальные религии. Иудаизм.
8	Диалектика как метод философского мышления (история становления диалектики как метода мышления. Ее альтернатива - метафизика, ее историческая и логическая обусловленность. Догматизм, софистика, эклектика как негативные формы проявления метафизики. Категории и принципы диалектического мышления).
9	Философия Древнего Востока. Конфуций и конфуцианство.
10	Учение первых греческих философов о первоначалах мира. Милетская школа.
11	Пифагор и его последователи.
12	Этический рационализм Сократа, его философия жизни.
13	Развитие материалистических идей в античной философии и их значение.
14	Развитие диалектических идей в античной философии (объективная и субъективная диалектика). Развитие метафизических идей как альтернативы диалектики. Их значение.
15	Проблема человека в античной философии. (Специфика, основные аспекты – онтологический, гносеологический, этический, социально-политический. Персональный вклад определенных философов).
16	Гераклит и Парменид о бытие и о познании.
17	Социально-политические воззрения Платона и Аристотеля.
18	Теория идей Платона и ее критика Аристотелем.
19	Философская система Платона-родоначальника объективного идеализма.
20	Метафизика Аристотеля, энциклопедизм и значение в истории философии.
21	Атомистическая теория Левкиппа – Демокрита.
22	Проблема человека в средневековой философии – августино-францисканское и томистское направление.
23	Борьба между номинализмом и реализмом в средневековой философии (круг проблем и основные представители).

24	Специфика развития арабской философии в средние века.
25	Гуманистический антропоцентризм эпохи Возрождения.
26	Натурфилософия эпохи Возрождения. (Парацельс, Джордано Бруно, Николай Кузанский).
27	Проблема метода в философии и науке Нового Времени.
28	Ф. Бекон: эмпирический метод и теория познания.
29	Проблема субстанции в философии Нового времени (Декарт, Спиноза, Лейбниц).
30	Персоналии философов Нового времени: Дж. Локк, Ж. Беркли, Д. Юм.
31	Номинализм и материализм Т. Гоббса.
32	Субъективный идеализм Беркли и Юма.
33	Философы французского Просвещения о природе, обществе, человеке.
34	Французский материализм XVIII в.: Ж Ламетри, К. Гальвеций, П. Гольбах, Д. Дидро.
35	Проблема человека в философии Просвещения: Ф. Вольтер, Ж-Ж Руссо.
36	Теория познания и этика И. Канта.
37	Философия Гегеля: диалектика, природа и история.
38	Антропологический материализм Л. Фейербаха.
39	Особенности русской философии.
40	Понятие соборности в русской философии.
41	Христианский гуманизм в русской философии.
42	Мир как воля и представление в философии А. Шопенгауэра.
43	Ф. Ницше - как мыслитель "переходной эпохи", родоначальник философии жизни.
44	Марксистская философия: диалектический и исторический материализм.
45	Феноменология Э. Гуссерля
46	Психоанализ З.Фрейда.
47	Герменевтика – наука о понимании, о научном постижении предметов, о духе.
48	Западный и русский экзистенциализм.
49	Исторические формы позитивизма.
50	Философское учение о бытии
51	Материя, основные формы ее существования.
52	Сознание, его происхождение и сущность.
53	Диалектика и ее альтернативы.
54	Познание как исторически развивающиеся отношения человека к миру. Субъект и объект познания.
55	Проблема истины в философии и науки.
56	Философское понятие культуры. Культура и цивилизация.
57	Роль личности в истории.
58	Философская концепция человека. Смысл жизни.
59	Философский поиск понимания счастья и любви в жизни личности и человечества.
60	Современная философия и глобальные проблемы человечества.

#### Варианты типовых заданий по дисциплине

№ п/п	Условия типовых заданий	Вариант ответа
1.	Определите основной вопрос философии.	Что первично – материя или сознание?
2.	Определите и охарактеризуйте исторические типы мировоззрения	Миф, религия, философия.
3.	Составьте схему основных мировых религий и их течений и охарактеризуйте их.	Буддизм, христианство, ислам.
4.	Определите основные направления философии.	Материализм, идеализм, философский реализм, метафизика, диалектика.
5.	Назовите основные идеи в творчестве античных философов.	Идеи о первооснове всего сущего, о бытии и познании. Идеалистическая диалектика.
6.	Перечислите основные направления средневековой философии.	патристика и схоластика, теоцентризм и креационизм.
7.	Назовите особенности философии нового времени.	необходимость нового мировоззрения и нового метода познания.



8.	Перечислите основные философские направления нового времени.	Рационализм, эмпиризм, юридическое мировоззрение, агностицизм, субъективный идеализм, французское Просвещение и французский материализм.
9.	Назовите и дайте характеристику рационалистических и иррациональных философских учений в Европе XIX – XX веков.	Неокантианство, неогегельянство, марксизм и неомарксизм, позитивизм, структурализм, аналитическая философия, феноменология, волюнтаризм, философия жизни, фрейдизм (психоанализ), экзистенциализм.
10.	Назовите основные идеи в творчестве русских философов XIX - XX веков.	Соборность. Всепрощение. Христианский гуманизм. Поиски смысла жизни.

### 9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

#### 9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче контрольной работы и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета)

#### 9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная

#### 9.3.3. Особенности проведения контрольной работы

Для допуска к аттестации используются результаты интернет-тестирования, защиты рефератов, выполнения типовых заданий по дисциплине.

Промежуточная аттестация – контрольная работа проходит в виде устного собеседования согласно перечню вопросов (всего 60). Обучающийся должен ответить на два вопроса. Пользование справочными материалами при подготовке ответа исключается. Время на подготовку одного вопроса 15 минут.

Сообщение результатов обучающемуся - немедленно по завершении собеседования.