

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«28» ____ 06 ____ 2022 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.23

Общее книговедение

Учебный план: 2022-2023 42.03.03 ВШПМ Издат проц в медиасфере ОО № 1-1-136.plx

Кафедра: **24** Книгоиздания и книжной торговли

Направление подготовки:
(специальность) 42.03.03 Издательское дело

Профиль подготовки: Издательские процессы в медиасфере
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
3	УП	17	34	30	27	3	Экзамен
	РПД	17	34	30	27	3	
Итого	УП	17	34	30	27	3	
	РПД	17	34	30	27	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 525

Составитель (и):

кандидат филологических наук, Доцент

Старковская
Анатольевна

Ольга

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой книгоиздания и книжной
торговли

Лезунова Наталья
Борисовна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Лезунова Наталья
Борисовна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области современного знания о теоретических основах и практическом применении методов книговедения как комплексной науки о книге и книжном деле.

1.2 Задачи дисциплины:

Рассмотреть историю возникновения и развития российского и зарубежного книговедения, основные актуальные проблемы в этой области и перспективы их решения;

Раскрыть состав и структуру современного книговедения, рассмотреть понятия объекта, предмета и книговедческого метода в контексте данной науки;

Показать особенности функционирования модели книги в книжном деле с целью выявления общих закономерностей движения, развития, смены формы книги как явления социальной действительности;

Ознакомить с разработанной типологией и видологией литературы для решения практических задач в сфере книжного дела.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История книжного дела

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
Знать: Систематизацию изданий по целевому назначению, читательскому адресу, характеру информации и другим критериям
Уметь: Соотносить потребности различных групп читателей с соответствующими видо-типологическими характеристиками издания
Владеть: Навыками определения читательского адреса, исходя из сущностных характеристик медиапродукта.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Книга и книжное издание в системе социальной коммуникации	3					Д
Тема 1. Книга в системе материально-духовной культуры. О возникновении понятия книги. Разнообразие подходов к определению современного понятия «книга» (с точки зрения семиотики, социальной коммуникации, книжной статистики и др.). Место книги в системе материально-духовной культуры. Признаки книги: информационность, коммуникативность, материальность. Отличительные характеристики книги как продукта материально-духовной культуры.		2		3		
Тема 2. Книга как способ существования и распространения информации. Книга и понятие об информации. Семиотика книги. Соотношение понятий контекст, текст, произведение, книга, издание, литература. Книга в системе социальной коммуникации. Социальные функции книги.		2		2		

<p>Тема 3. Книжное издание как историко-культурный и материальный феномен. Влияние коммуникационной культуры и технологий в книжном деле на изменение формы, содержания и художественного оформления книги. Внешняя и внутренняя конструкция книги. Особые листы и полосы книжного издания. Социальные задачи художественного оформления книжного издания.</p> <p>Практическое занятие: Книга в системе коммуникации. Влияние новых медийных технологий на форму, содержание и функции книги.</p>	2	2	2	НИ	
<p>Раздел 2. Книговедение как наука. Система книговедческого знания</p>					
<p>Тема 4. История становления книговедения. Концепции развития обобщенного книговедческого знания в зарубежной и отечественной науке о книге. Библиографическая концепция книговедения. Библиотечковедческая концепция книговедения. М. Денис «Введение в книговедение» (1777-1778 гг.). «Толковый словарь по библиологии» Э. Г. Пенью. Работы В. С. Сопикова, В. Г. Анастасевича. Формирование книговедения как самостоятельной дисциплины в России в конце XIX–начале XX в.</p>	2		2		Д

<p>Тема 5. Современные концепции книговедения. Развитие книговедения в XX веке. Основные направления отечественного книговедения в XX веке: функциональная школа и системно-типологическая. Современное книговедение и смежные дисциплины. Рассмотрение книговедения с точки зрения теории документа. Состав и структура общего и специального книговедения.</p>	2		2		
<p>Тема 6. Предмет, объект и методы книговедения. Книга, книжное дело, читатель как основные объекты исследования в книговедении. Методы изучения книги и книжного дела в книговедении. Сравнительно-исторический метод; статистические методы; библиографический и библиометрический методы; типологический метод.</p> <p>Практическое занятие: Методы книговедения.</p>		6	2		
<p>Тема 7. Современные проблемы книговедения. Исторический, современный и прогностический аспекты в книговедческих исследованиях. Теория и практика книговедения в трудах отечественных и зарубежных исследователей. Научные учреждения и институты по изучению книги и книжного дела. Научная книговедческая периодика.</p> <p>Практическое занятие: Современные проблемы книговедческой науки. Современная книговедческая периодика.</p>		6	4	НИ	

Раздел 3. Практические аспекты применения методов книговедения в системе книжного дела					
Тема 8. Книжное дело как система. Основные составляющие и процессы: издательское дело, полиграфия, библиография и библиотечное дело, книгораспространение. Законодательные и правовые основы функционирования системы книжного дела. Книжное дело как социально-значимая отрасль: разнообразие тематики и видов изданий. Практическая работа: Законодательные акты РФ в сфере книжного дела и СМИ. Основы видологии современной книги.	2	6	2		К
Тема 9. Типология как метод изучения и систематизации изданий. Основные виды изданий. Виды изданий по целевому назначению; читательскому адресу; составу произведений; знаковой природе информации; полиграфическому исполнению и др. Книговедческий анализ книжного издания. Практическая работа: Виды изданий по целевому назначению. Виды изданий по читательскому адресу. Виды изданий по составу произведений и знаковой природе информации.	4	6	2		

Тема 10. Состав книжного издания. Сущностные характеристики разных видов изданий. Основные принципы книговедческого аннотирования. Основные элементы аппарата издания. Особенности аппарата научных, научно-популярных, учебных и справочных изданий. Практическая работа: Внутренние и внешние элементы книги. Основные характеристики разных видов изданий.		4	4		
Тема 11. Прогнозы и перспективы развития книги и книжного дела. Тематика и виды изданий в современном репертуаре отечественных издательств: основные показатели. Новые формы изданий. Печатная и электронная книга в теории и практике книжного дела и книговедения. Практическая работа: Перспективы развития книговедения в 21 века: концепции, школы, ученые. Особенности изучения электронной книги в современном отечественном книговедении.	1	4	5	НИ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	34	30		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)	2,5		24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	53,5		54,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-4	Характеризует книговедение как научную дисциплину	Вопросы для устного собеседования
	Проводит обзор современных книговедческих исследований по выбранной теме, применяя терминологию дисциплины	Практико-ориентированное задание
	Проводит анализ издания в соответствии с заданием	Практико-ориентированное задание

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу.	
4 (хорошо)	Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.	

3 (удовлетворительно)	Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов.	
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	Исторические предпосылки возникновения книги.
2	Формы существования книги.
3	Рукописная, печатная, электронная книги.
4	Определение понятия «книга»: основные аспекты и подходы.
5	Книга как книговедческая категория. Отличительные характеристики книги в системе книжного дела.
6	Сущность книги «как способа социальной коммуникации».
7	Понятия о контексте, тексте, произведении как подсистемах коммуникационного процесса «сознание».
8	Книга как произведение науки, литературы, искусства.
9	Книга как форма существования и распространения семантической (знаковой) информации. Книга как вид документа.
10	Книга как предмет материальной культуры. Примеры формирования различных видов изданий.
11	Материальная и художественная цельность книги. Книжное издание как артефакт культуры.
12	Внешняя и внутренняя конструкция книги.
13	История формирования знания о книге. Библиографические и библиотековедческие концепции книговедения.

14	Структура книговедения по Н. М. Лисовскому. Представления отечественных книговедов о структуре книговедения.
15	Развитие научной мысли о книге в России. Первые русские книговедческие организации. Разработка общей теории книговедения в к. XIX – нач. XX вв.
16	Основные концепции теории книговедения в XX веке: функциональная и системно-типологическая школы.
17	Книговедение как комплексная наука о книге и книжном деле в работах отечественных и зарубежных книговедов. Состав и структура общего и специального книговедения.
18	Книговедение и смежные дисциплины. Проблематика и примеры исследований.
19	Современное книговедение как научная дисциплина: состав, объект, предмет, методы и терминология книговедения.
20	Общенаучные методы в книговедении – функциональный, структурно-типологический, аналитико-тематический. Теория книговедческого типологического метода.
21	Специальные методы в книговедении – типографский, библиографический, библиотековедческий.
22	Книжное дело как система: составляющие отрасли и особенности их взаимодействия.
23	Особенности законодательного регулирования системы книжного дела
24	Книговедческая типология: основные виды и типы изданий.
25	ГОСТ: основные виды изданий
26	Основные параметры книговедческого анализа книжного издания.
27	Основные процессы в издательском деле. Общие этапы работы над рукописью в издательстве.
28	Структура книжного издания. Состав и аппарат издания. Особенности аппарата научных, научно-популярных и учебных изданий.
29	Современные отечественные и зарубежные концепции относительно будущего книги. Перспективы печатной и электронной книги в современном книговедении и книжном деле.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Тестовые задания не предусмотрены.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Провести книговедческий анализ издания.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен включает в себя одно практическое задание и ответ на теоретические вопросы. При проведении зачета время, отводимое на подготовку к ответу, составляет не более 40 мин.

Сообщение результатов обучающемуся производится непосредственно после устного ответа.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Куняев, Н. Н., Дёмушкин, А. С., Фабричный, А. Г., Кондрашева, Т. В., Куняев, Н. Н.	Конфиденциальное делопроизводство и защищенный электронный документооборот	Москва: Логос	2016	http://www.iprbookshop.ru/66416.html
Чудосветова, О. В.	Современные проблемы документоведения	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2017	http://www.iprbookshop.ru/102474.html

6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Вильчинская-Бутенко М. Э., Банщикова Г. И.	Документоведение	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020134
Банщикова Г. И.	Теория документоведения	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017435
Старковская О. А.	История книжного дела. Практические занятия. Самостоятельная работа	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20179269
Банщикова Г. И.	Документоведение	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3339
Куняев, Н. Н., Уралов, Д. Н., Фабричнов, А. Г., Куняев, Н. Н.	Документоведение	Москва: Логос	2015	http://www.iprbookshop.ru/70692.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

Российская книжная палата [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bookchamber.ru/>

Российский книжный союз [Электронный ресурс]. URL: <https://bookunion.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска