

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«28» июня 2022 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.23

Журналистика в этнокультурном пространстве

Учебный план: 2022-2023 42.03.02 ВШПМ Журналистика ОО №1-1-23.plx

Кафедра: **17** Журналистики и медиатехнологий СМИ

Направление подготовки:
(специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Журналистика
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
5	УП	17	34	30	27	3	Экзамен
	РПД	17	34	30	27	3	
Итого	УП	17	34	30	27	3	
	РПД	17	34	30	27	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 524

Составитель (и):

кандидат культурологии, Доцент

Высоцкий
Борисович

Вадим

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой
медиа технологий сми

журналистики

и

Шелонаев Сергей
Игоревич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Шелонаев Сергей
Игоревич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать коммуникативные компетенции обучающегося в области этнокультурного взаимодействия, понимания и адекватной интерпретации действительности в условиях социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

1.2 Задачи дисциплины:

- показать профессиональную роль журналиста в контексте межкультурного взаимодействия;
- определить основные функции журналистики в системе межэтнических (межнациональных) отношений;
- выделить квалификационные требования к журналисту в роли исследователя межэтнических (межнациональных) отношений;
- изучить направления профессионального участия журналиста в реализации национальной политики;
- установить взаимозависимость принципов национальной политики и норм журналистской деятельности.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Иностранный язык
- Социология
- Основы журналистской деятельности
- История зарубежной журналистики

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности
Знать: теорию этносов, типологию культуры, теорию культурно-исторических типов
Уметь: оценивать социокультурный фактор в создании журналистского продукта
Владеть: навыками межкультурного взаимодействия и их применения в профессиональной деятельности

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Культура и этнос. Этнические процессы и их типология.	5					О,ДЗ,Д
Тема 1. Журналистика как социокультурный институт. Функции журналистики в контексте этнонациональной культуры. Ключевые понятия, которыми оперирует журналист, обращающийся к этнокультурной тематике. Этнологическая культура журналиста.		2	2	4	ИЛ	
Тема 2. Типологические характеристики культуры. Современные подходы к культуре как социальному феномену. Виды культур. Культурные нормы и ценности, их значение в организации этнокультурного пространства. Типология культуры. Динамика культуры. Культурный этноцентризм и релятивизм, культурные универсалии.		2	2	4		
Тема 3. Этнические процессы и их типология. Этногенез. Типология этнических общностей. Этнические миграции, интеграция, консолидация, ассимиляция, адаптация, аккультурация как виды этносоциальных процессов. Этнокультурная ориентация и направления взаимодействия этносов. Конфессиональный фактор формирования этнокультуры.		2	2	4		

Раздел 2. Роль журналистики в межкультурных, межнациональных отношениях.					
Тема 4. Формирование национальных ценностей как функция журналистики. Направления национальной политики России и нормы журналистской деятельности. Мультикультурализм и диффузия культур. Толерантность как способ сосуществования этнических групп в мультикультурном обществе. Принципы толерантности в журналистской практике.	2	6	4	ИЛ	С,ДЗ,О,ДИ
Тема 5. Социальные проблемы межэтнических (межнациональных) отношений. Межэтнические (межнациональные) конфликты и роль журналистики в их урегулировании. Противодействие этнополитическому экстремизму, разжиганию межнациональной розни. Роль журналистики в этих процессах. Формирование этнических стереотипов и образов в журналистике. Международные правовые документы о регулировании межэтнических (межнациональных) отношений.	4	8	6		

Тема 6. Журналистские исследования этнических (национальных) отношений. Цели и задачи журналистского исследования, сходства и отличия с научным исследованием. Монографический характер журналистских исследований. Эмпирические исследования журналиста и их значение в принятии управленческих решений. Эксперты и участники межэтнического (межнационального) взаимодействия как источники информации. Наблюдение и опрос как основные методы сбора эксклюзивной информации.	3	6	5		
Тема 7. Поведение журналиста в инокультурной среде. Этническое (национальное) сознание в журналистской картине мира. Эффективные технологии межкультурного взаимодействия. Планирование и правила деятельности.	2	8	3	РИ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	34	30		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)	2,5		24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	53,5		54,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

ОПК-7	Определяет функции журналистики в контексте этнонациональной культуры, дает ключевые понятия, которыми оперирует журналист, обращающийся к этнокультурной тематике.	Вопросы для устного собеседования, практические задания.
	Дает оценку социокультурным факторам в создании журналистского продукта.	
	Применяет в профессиональной деятельности приемы межкультурного взаимодействия.	

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу.	
4 (хорошо)	Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.	
3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой.	

	Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам.	
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 5	
1	Этническая тема в журналистике: этножурналистика, этнографическая журналистика, иноэтническая журналистика. Этнологическая культура журналиста.
2	Определение понятий: культурное пространство, социокультурное пространство, этнокультурное пространство.
3	Определение культуры в социальном контексте: ее значение и элементы.
4	Ценности и поведенческий код как основание культуры. Сферы культуры и способы ее функционирования.
5	Культура как система, виды культур.
6	Типология культуры. Роль этнических и конфессиональных факторов в классификации культур.
7	Определения статических состояний сообществ: этнос, нация (национальность), раса. Научные и обыденные представления.
8	Взаимосвязь СМИ от уровня культуры : характерные особенности на разных уровнях.
9	Коммуникативно релевантные знания коммуникативной компетенции журналиста во время межкультурного взаимодействия.
10	Этнокультурное содержание журналистской деятельности. Толерантность и журналистика. Культурные универсалии.
11	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: космополитизм и интернационализм, патриотизм и шовинизм.
12	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: ксенофобия, национализм.
13	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: расизм, нацизм, фашизм.

14	Этнокультурные процессы: эволюционные, трансформирующие.
15	Этнокультурные процессы: культурные инновации, ассимиляция, аккультурация, диффузия, интеграция. Мультикультурализм и «плавильный котел».
16	Этнокультурные процессы: этническая консолидация, этнические миграции. Роль журналистики в этнокультурных процессах.
17	Межэтнические (межнациональные) конфликты. Уровни межэтнического конфликта. Профессиональная роль журналиста в процессе их урегулирования.
18	Международные правовые документы о регулировании межэтнических (межнациональных) отношений.
19	Определение понятий геноцид, этноцид и др., отражающие уничтожение иных сообществ и их культур. Факты геноцида в истории.
20	Этнические стереотипы и образы. Журналистика как одна из основных источников формирования этнокультурных стереотипов.
21	Принципы национальной политики и нормы журналистской деятельности: культурно-идеологическая обусловленность.
22	Формирование национальных ценностей как функция журналистики.
23	Направления национальной политики в РФ и роль журналистики в их реализации. Миграция.
24	Российское законодательство о регулировании межэтнических (межкультурных) отношений.
25	Этническая идентичность и журналистика. Традиционное и современное общества.
26	Методы изучения этнокультурного взаимодействия в журналистике.
27	Эмпирические исследования журналиста и их значение в принятии управленческих решений.
28	Источники этнической информации. Наблюдение и опрос.
29	Поведение журналиста в инокультурной среде. Планирование и правила деятельности.
30	Государственный строй и административно-территориальное деление России.
31	Журналистика России в этнокультурном контексте: структура и особенности развития.

32	Иноэтническая печать как регулятор внутригосударственных отношений. Управление процессами иноэтнической печати.
33	Этническая тема в журналистике: этножурналистика, этнографическая журналистика, иноэтническая журналистика. Этнологическая культура журналиста.
34	Определение понятий: культурное пространство, социокультурное пространство, этнокультурное пространство.
35	Определение культуры в социальном контексте: ее значение и элементы.
36	Ценности и поведенческий код как основание культуры. Сферы культуры и способы ее функционирования.
37	Культура как система, виды культур.
38	Типология культуры. Роль этнических и конфессиональных факторов в классификации культур.
39	Определения статических состояний сообществ: этнос, нация (национальность), раса. Научные и обыденные представления.
40	Взаимосвязь СМИ от уровня культуры общества: характерные особенности на разных уровнях.
41	Коммуникативно релевантные знания коммуникативной компетенции журналиста во время межкультурного взаимодействия.
42	Этнокультурное содержание журналистской деятельности. Толерантность и журналистика.
43	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: космополитизм и интернационализм, патриотизм и шовинизм.
44	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: национализм и этноцентризм. Культурные универсалии.
45	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: ксенофобия, расизм, нацизм, фашизм.
46	Этнокультурные процессы: эволюционные, трансформирующие.
47	Этнокультурные процессы: культурные инновации, ассимиляция, интеграция. Мультикультурализм и «плавильный котел».
48	Этнокультурные процессы: этническая консолидация, этнические миграции. Роль журналистики в этнокультурных процессах.
49	Межэтнические (межнациональные) конфликты. Уровни межэтнического конфликта. Профессиональная роль журналиста в процессе их урегулирования.
50	Международные правовые документы о регулировании межэтнических (межнациональных) отношений.
51	Определение понятий геноцид, этноцид и др., отражающие уничтожение иных сообществ и их культур. Факты геноцида в истории.
52	Этнические стереотипы и образы. Журналистика как одна из основных источников формирования этнокультурных стереотипов.
53	Принципы национальной политики и нормы журналистской деятельности: культурно-идеологическая обусловленность.
54	Формирование национальных ценностей как функция журналистики.

55	Направления национальной политики в РФ и роль журналистики в их реализации. Миграция.
56	Российское законодательство о регулировании межэтнических (межкультурных) отношений.
57	Этническая идентичность и журналистика. Традиционное и современное общества.
58	Методы изучения этнокультурного взаимодействия в журналистике.
59	Эмпирические исследования журналиста и их значение в принятии управленческих решений.
60	Источники этнической информации. Наблюдение и опрос.
61	Поведение журналиста в инокультурной среде. Планирование и правила деятельности.
62	Государственный строй и административно-территориальное деление России.
63	Журналистика России в этнокультурном контексте: структура и особенности развития.
64	Иноэтническая печать как регулятор внутригосударственных отношений. Управление процессами иноэтнической печати.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Дать этническую характеристику конкретной этнокультурной группы (американцы, казаки, кавказцы, русские и т.п.).
2. Представить текст, о межкультурных проблемах Санкт-Петербурга (или родного города студента).
3. Смоделировать на практическом занятии Круглый стол, посвященный межкультурному диалогу.
4. Провести анализ материалов, освещающие межэтнические (межнациональные) процессы в массовой и желтой прессе.
5. Написать журналистское эссе о работе Н. Лосского «Характер русского народа» с привлечением современного материала.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в форме устного собеседования по билетам, включающим по два вопроса. Разрешается пользоваться справочными (статистическими) и иллюстративными (периодические издания с текстами, посвященными этнокультурной тематике и межкультурному диалогу) материалами. Время на подготовку ответа – 20 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Сергеев, С. А., Лучшева, Л. В., Сергеева, З. Х.	Этноконфликтология	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический	2016	http://www.iprbookshop.ru/79606.html
Букина, Е. Я., Куленко, С. В., Чудинов, С. И., Плавская, Е. Л., Кирилова, А. В., Усова, М. Т., Бойко, В. А., Климакова, Е. В., Букиной, Е. Я.	Культурология: теория и история культуры	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2019	https://www.iprbookshop.ru/98777.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Высоцкий В. Б.	Журналистика в этнокультурном пространстве. Практические занятия и самостоятельная работа студентов	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20178196

Панченко, А. Б.	Этнология	Сургут: Сургутский государственный педагогический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/87047.html
Лобжанидзе, А. А., Зяц, Д. В.	Этнокультурные регионы мира	Москва: Прометей	2013	http://www.iprbookshop.ru/18640.html
Истомина, О. Б., Осинский, И. И.	Язык и этнос. Тенденции развития в современном российском обществе (региональный аспект)	Саратов: Вузовское образование	2016	http://www.iprbookshop.ru/43394.html
Зубаркина, Е. С., Игнатова, И. В.	Основы журналистики	Москва: Московский педагогический государственный университет	2018	http://www.iprbookshop.ru/79041.html
Дмитриев В. А.	Этнология	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3562
Королев, А. А.	Этноменталитет. Сущность, структура, проблемы формирования	Москва: Московский гуманитарный университет	2011	http://www.iprbookshop.ru/8446.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblioclub.ru/>
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
3. Электронные каталоги Российской национальной библиотеки [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nlr.ru/poisk/>
4. Электронный научный журнал «Медиаскоп» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mediascope.ru/>
5. Научная электронная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска