

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

« 28 » июня 2022 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.25 Теория и практика связей с общественностью

Учебный план: 2022-2023 42.03.01 ИБК МКСКИ ЗАО 1-3-51.plx

Кафедра: **37** Рекламы и связей с общественностью

Направление подготовки:
(специальность) 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль подготовки: Маркетинговые коммуникации в сфере культуры и искусств
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

План учебного процесса

| Семестр (курс для ЗАО) | Контактная работа обучающихся | | Сам. работа | Контроль, час. | Трудоё мкость, ЗЕТ | Форма промежуточной аттестации |
|---------------------------|----------------------------------|-------------------|----------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| | Лекции | Практ. занятия | | | | |
| 2 | УП | 4 | 32 | | 1 | |
| | РПД | 4 | 32 | | 1 | |
| 3 | УП | 12 | 206 | 18 | 7 | Экзамен, Курсовой проект |
| | РПД | 12 | 206 | 18 | 7 | |
| Итого | УП | 16 | 238 | 18 | 8 | |
| | РПД | 16 | 238 | 18 | 8 | |

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 512

Составитель (и):

кандидат философских наук, Доцент

Хамаганова Ксения
Владимировна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой рекламы и связей с общественностью

Степанов Михаил
Александрович

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Вильчинская-
Бутенко Марина
Эдуардовна

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области связей с общественностью как инструмента формирования коммуникационного пространства.

1.2 Задачи дисциплины:

- раскрыть теоретические основы проектирования и реализации PR-деятельности;
- раскрыть правила и требования создания PR-текста как коммуникационного продукта;
- определить особенности применения PR-технологий и методов при разработке коммуникационной кампании;
- сформировать навыки анализа и разработки PR-кампании с учетом особенностей общественных групп.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Введение в коммуникационные специальности

Учебная практика (профессионально-ознакомительная практика)

Основы теории коммуникации

Теория и практика рекламы

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| |
|---|
| ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем |
| Знать: основные принципы построения и требования к разработке PR-текстов и особенности PR-технологий в процессе создания медиа и коммуникационного продукта |
| Уметь: разрабатывать структуру PR-текста с учетом целей и задач коммуникационной кампании |
| Владеть: навыками анализа и создания PR-текстов различных жанров и назначения |
| ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности |
| Знать: теоретические основы проектирования и реализации PR-деятельности в соответствии с запросами и потребностями целевой аудитории. |
| Уметь: выбирать методы и инструменты PR в соответствии с характеристиками аудитории, ее запросами и потребностями |
| Владеть: навыками разработки элементов PR-кампании в соответствии с характеристиками, потребностями и запросами общественных групп |

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий | Семестр (курс для ЗАО) | Контактная работа | | СР (часы) | Инновац. формы занятий |
|--|---------------------------|-------------------|---------------|--------------|------------------------------|
| | | Лек. (часы) | Пр. (часы) | | |
| Раздел 1. Становление связей с общественностью | 2 | | | | |
| Тема 1. История развития PR как науки и коммуникативной деятельности. Практическое задание: Анализ независимых PR - агентств Санкт-Петербурга. | | 2 | | 16 | ИЛ |
| Тема 2. Сущность PR. Менеджмент коммуникаций. Практическое задание: Практический анализ ярких PR-событий года. | | 2 | | 16 | |
| Итого в семестре (на курсе для ЗАО) | | 4 | | 32 | |
| Консультации и промежуточная аттестация - нет | | 0 | | | |
| Раздел 2. Регулирование PR-деятельности | 3 | | | | |
| Тема 3. Этическое сопровождение связей с общественностью. Практическое задание: Анализ профессиональных этических кодексов в области связей с общественностью. | | | 1 | 14 | РИ |
| Тема 4. Правовое обеспечение связей с общественностью в РФ Практическое задание: Анализ возможных нарушений законодательных актов в сфере PR | | | 1 | 14 | |
| Раздел 3. PR в системе массовых коммуникаций | | | | | |
| Тема 5. Общественность как объект PR-воздействия. Практическое задание: Анализ критериев сегментирования групп общественности. | | 1 | 2 | 14 | |
| Тема 6. Общественное мнение как социальный институт Практическое задание: Организация опроса общественного мнения. | | 1 | 2 | 14 | ГД |
| Тема 7. Организация и проведение PR-кампаний Практическое задание: Разработка проекта PR-кампании. | | 2 | 2 | 31 | |
| Раздел 4. PR как социальная коммуникация | | | | | |
| Тема 8. Внутренние коммуникации (Internal and employee communications – HR). Практическое задание: Разработка программы внутрикорпоративных связей с общественностью. | | 1 | 1 | 16 | |
| Тема 9. Media relations (MR) как PR-технология. Практическое задание: Анализ заданных PR-текстов. | 2 | 2 | 23 | АС | |

| | | | | |
|--|------|----|-------|----|
| Тема 10. Событийный маркетинг. PR-управление специальными мероприятиями (event-менеджмент). Практическое задание: Разработка плана проведения специального мероприятия. | 1 | 1 | 16 | |
| Раздел 5. PR как бизнес-коммуникация | | | | |
| Тема 11. Антикризисное PR-управление. Практическое задание: Анализ корпоративного кризиса и разработка мер по его устранению. | 1 | 1 | 16 | AC |
| Тема 12. Финансовые PR-коммуникации (Financial communications&IR). Практическое задание: Разработка спонсорского пакета. | 1 | 1 | 16 | |
| Раздел 6. PR в политической сфере | | | | |
| Тема 13. Политические PR-коммуникации и GR (Political communications). Практическое задание: Анализ лоббистских кампаний в РФ. | 1 | 1 | 16 | AC |
| Тема 14. Имиджмейкинг как PR-технология. Практическое задание: Разработка имиджевой кампании для организации. | 1 | 1 | 16 | |
| Итого в семестре (на курсе для ЗАО) | 12 | 16 | 206 | |
| Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен, Курсовой проект) | 5,5 | | 12,5 | |
| Всего контактная работа и СР по дисциплине | 37,5 | | 250,5 | |

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта): Курсовой проект выполняется с целью повышения научно-профессионального компонента обучающегося.

Цель выполнения состоит в углублении разработки одной из проблем курса, представляющей актуальной и недостаточно исследованной, либо требующей переосмысления в новых условиях.

В связи с этим задачи подготовки курсового проекта можно свести к следующим:

- приобретение навыков работы с нормативно-правовыми документами по изучаемой проблеме;
- обобщение и систематизация результатов исследования проблемы, содержащихся в научной литературе;
- выявление дискуссионных теоретических вопросов в рамках исследуемой проблемы и аргументация собственного подхода;
- приобретение навыков обработки фактического материала, представления его в форме таблиц, диаграмм, графиков и их анализ.

4.2 Тематика курсовой работы (проекта): 1. Особенности PR-деятельности в государственных структурах России.

2. PR-технологии в деятельности общественных организаций.
3. Особенности PR-деятельности в сфере науки и образования.
4. PR-деятельность в социально-культурной сфере.
5. PR-деятельность в системе массовой физической культуры и спорта.
6. PR-технологии в туристическом бизнесе.
7. Этическое и правовое регулирование PR-деятельности.
8. Media relations как PR-технология.
9. Особенности взаимодействия со СМИ в сфере PR
10. Специальные мероприятия в области связей с общественностью.
11. Общественное мнение как объект PR-управления.
12. Фандрайзинг как финансовая PR-технология.
13. Спонсоринг и PR: сравнительный анализ применения.
14. Источники финансирования PR-деятельности.
15. Связи с общественностью в некоммерческом секторе.
16. SMM в деятельности по связям с общественностью.
17. Связи с общественностью в формировании экологического сознания.
18. Блог как инструмент личного PR.
19. Психологические основы PR-технологий.
20. Имиджмейкинг как технология PR.
21. Формирование информационного поля инструментами связей с общественностью.

22. Коммуникационный менеджмент в связях с общественностью.
23. Пропаганда как инструмент воздействия на массовое сознание.
24. Технологии манипулирования в связях с общественностью.
25. Телекоммуникационные технологии в PR.
26. Формирование медийного сознания средствами PR
27. Антикризисный PR как инструмент корпоративного менеджмента.
28. Развитие политических коммуникаций в связях с общественностью.
29. Лоббизм как инструмент политического PR.
30. Формирование внутренних коммуникаций средствами PR.
31. Корпоративная культура как инструмент PR-управления.
32. Особенности организации современных PR-кампаний.

4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):

Курсовой проект – это первый опыт самостоятельной научной работы по данной дисциплине. Изучение избранной проблематики может быть продолжено в рамках подготовки выпускной квалификационной работы. Главным содержательным требованием является подтверждение наличия у ее автора базовых навыков самостоятельной работы.

Работа осуществляется по свободно избираемой автором тематике под руководством преподавателя дисциплины. Заявка на написание подается на кафедру в соответствии с графиком.

Работа выполняется индивидуально, с использованием компьютера.

Результаты представляются в виде работы, средний объем которой 25-30 страниц, список использованных источников – не менее 20 - 25 наименований. Процент оригинальности - не мене 55%.

Оформление Курсового проекта.

В представленной работе должно быть задание, титульный лист, содержание с указанием страниц, аннотация.

Письменная работа должна иметь поля и нумерацию страниц.

Задание и аннотация подшиваются перед титулом курсового проекта. Общий объем аннотации 5-7 коротких предложений.

Работа должна содержать введение, в котором последовательно излагаются: актуальность исследования, цель и задачи, определяются объект и предмет исследования, степень изученности проблемы, методы исследования. Далее излагается основная часть (главы и их разделы), заключение и список использованных источников.

Список источников формируется по мере использования источника в тексте и оформляется застрочными скобками.

Курсовой проект может сопровождаться иллюстративным приложением – графическими изображениями (рисунками, схемами, фотографиями, ксерокопиями; нельзя использовать иллюстрации, вырезанные из книг). Иллюстративные материалы прикладываются в прозрачной файл-папке, которая помещается после списка использованных источников.

Защита Курсового проекта: январь (осенний семестр). С сообщением о содержании работы выступает автор (в течение 10 минут). После сообщения автору задаются вопросы со стороны принимающего преподавателя и присутствующих. Ответы должны быть краткими и по существу вопроса. После выступления автора курсового проекта его качество оценивается преподавателем.

Основными критериями оценки Курсового проекта являются: использование актуальной научной литературы по теме работы; полнота при раскрытии сущности и содержания исследуемой темы; логика и последовательность изложения материала; аргументированность авторской точки зрения, наличие выводов; соответствие техническим требованиям к оформлению работы; успешная защита работы.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

| Код компетенции | Показатели оценивания результатов обучения | Наименование оценочного средства |
|-----------------|---|---|
| ОПК-1 | описывает основные требования и методики разработки PR-текстов и особенности применения различных PR-технологий. выстраивает структуру PR-текста с учетом различных целей и задач коммуникационной деятельности. анализирует и создает собственные PR-тексты различных жанров и назначения. | Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированные задания Практико-ориентированные задания |
| ОПК-4 | характеризует основные принципы проектирования и реализации PR-деятельности с учетом различных групп общественности. отбирает PR-инструментарий на основании запросов целевых групп общественности планирует и разрабатывает различные элементы PR-коммуникации | Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированные задания Практико- |

5.1.2 Система и критерии оценивания

| Шкала оценивания | Критерии оценивания сформированности компетенций | |
|-------------------------|--|---|
| | Устное собеседование | Письменная работа |
| 5 (отлично) | Обучающийся показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой; усвоил основную и знаком с дополнительной рекомендованной литературой; может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала. | Работа сдана в срок, в полном объеме и на высоком уровне. При защите и написании проекта обучающийся продемонстрировал требуемые навыки и умения. Тема, заявленная в работе, раскрыта полностью, все выводы подтверждены материалами исследования и расчетами. На вопросы получены четкие, исчерпывающие ответы. |
| 4 (хорошо) | Обучающийся показывает достаточный уровень знаний в пределах основного учебного материала, без существенных ошибок выполняет предусмотренные в программе задания; усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; способен объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины при дополнительных вопросах преподавателя. Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, устраняет их без помощи преподавателя. | Работа сдана в срок, в полном объеме и на высоком уровне, но с незначительными замечаниями. Тема работы раскрыта, но выводы носят поверхностный характер, практические материалы обработаны не полностью. При защите обучающийся допускает незначительные ошибки в ответах на вопросы, которые самостоятельно исправляет. |
| 3 (удовлетворительно) | Обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, допуская при этом большое количество принципиальных ошибок; знаком с основной рекомендованной литературой. Допускает существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. | Допущены просчеты и ошибки в работе, не полностью раскрыта заявленная тема, сделаны поверхностные выводы, слабо продемонстрированы аналитические способности и навыки работы с теоретическими источниками. При защите допускаются ошибки в ответах на вопросы, которые самостоятельно исправить не может. |
| 2 (неудовлетворительно) | Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не знаком с рекомендованной литературой, не может исправить допущенные ошибки. | Работа не выполнена в срок, либо выполнена с грубыми нарушениями требований, не раскрыта заявленная тема, не выполнена практическая часть работы. При защите обучающийся допускает серьезные ошибки в ответах на вопросы или не отвечает. |

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**5.2.1 Перечень контрольных вопросов**

| № п/п | Формулировки вопросов |
|--------|---|
| Курс 2 | |
| 1 | Public relations (PR) в системе маркетинговых коммуникаций. |
| 2 | Public relations как форма коммуникации и наука. |
| 3 | Понятие, цель, задачи, функции и технологии PR. |

| | |
|----|---|
| 4 | Основные понятия PR (коммуникация, имидж, паблисити, репутация, общественность, общественное мнение, релиз). Соотношение понятий в PR–практике. |
| 5 | Субъекты и объекты PR. Компоненты рынка PR |
| 6 | Виды и модели PR. |
| 7 | История становления public relations в США и Европе. |
| 8 | Становление PR в России. |
| 9 | Этическое регулирование связей с общественностью |
| 10 | Правовое регулирование связей с общественностью |
| 11 | Понятие «общественность»: сущность, ситуативный подход к определению. |
| 12 | Типология общественности |
| 13 | Понятие «общественное мнение. Мнение, отношение, установки |
| 14 | Признаки, функции, методы формирования общественного мнения. |
| 15 | Типы PR–исследований. Социологические исследования в PR: общая характеристика |
| 16 | Первичные и вторичные методы PR–исследований. Характеристика. |
| 17 | Сущность, характеристики и типология PR–кампаний |
| 18 | Цели и технологические этапы PR–кампаний. |
| 19 | Критерии оценки эффективности PR–кампаний. Стратегии PR–кампании. |
| 20 | Media relations (MR) как PR–технология: цель, задачи, формы, принципы, направления, субъекты. |
| 21 | Профессиональные навыки и функции специалиста по media relations. |
| 22 | Организация media relations: модель RACE, факторы стратегического планирования. |
| 23 | Функции PR – текста. Контролируемые и неконтролируемые PR–материалы: общая характеристика. |
| 24 | Контролируемые письменные PR–материалы, предназначенные для внешней аудитории. Характеристика. |
| 25 | Контролируемые PR–материалы, предназначенные для внутренней аудитории. Характеристика. |
| 26 | Неконтролируемые PR– материалы. Характеристика |
| 27 | Правила создания PR–текстов |
| 28 | Сущность и объекты формирования имиджа |
| 29 | Функции, структура и характеристики имиджа |
| 30 | Виды, типы и методы формирования имиджа |
| 31 | Психотехнологии формирования имиджа |
| 32 | Проектирование имиджевых кампаний |
| 33 | Корпоративные специальные мероприятия: задачи, виды |
| 34 | Деловые специальные мероприятия: задачи, характеристика форм проведения. |
| 35 | Массовые (развлекательные) специальные мероприятия: характеристика форм. |
| 36 | Специальные мероприятия для СМИ: задачи, формы. |
| 37 | Этапы подготовки специального мероприятия |
| 38 | Фандрайзинг как финансовая PR–коммуникация: задачи, основные понятия |
| 39 | История развития фандрайзинга. Правовая основа деятельности НКО в РФ. |
| 40 | Виды, методы и направления фандрайзинга |
| 41 | Основные формы фандрайзинга. Организация фандрайзинга |
| 42 | Психологические механизмы спонсорства. |
| 43 | Антикризисный PR: факторы и характеристика кризисов, признаки проявления. |
| 44 | Классификация кризисных ситуаций. Стадии и причины кризисов. |
| 45 | Кризис-менеджмент: сущность, антикризисный план, рекомендации по управлению кризисом. Виды кризисных стратегий. |
| 46 | Лоббизм: сущность, субъекты, история |
| 47 | Классификация, методы, формы и технологии лоббизма |
| 48 | GR (Government relations) как предпринимательский лоббизм: функции, направления влияния |
| 49 | Сущность, задачи, виды и этапы организации внутрикорпоративных коммуникаций (HR). |
| 50 | Корпоративная культура в системе внутренних коммуникаций: сущность, функции, виды, методы формирования |
| 51 | не предусмотрено |

5.2.2 Типовые тестовые задания

Связи с общественностью - это:

а) Рыночный инструмент, основной задачей которого является реклама продукта или услуги.

- б) Наука и искусство налаживания взаимного понимания и доброжелательности между субъектом PR (личностью, организацией, компанией и т.д.) и общественностью;
 - в) Снятие противоречий между организацией и общественностью.
- Общественное мнение - это:
- а) состояние массового сознания;
 - б) наиболее распространенная информация в прессе;
 - в) наиболее часто высказываемые мнения.
- Объектом PR-кампании является:
- а) сознание и поведение членов целевых аудиторий
 - б) повышение объемов продаж
 - в) стимулирование сбыта малобюджетными средствами
- Каково соотношение СМИ и PR:
- а) PR использует СМИ как инструмент своей деятельности;
 - б) PR является составной частью СМИ;
 - в) PR и СМИ тождественные по содержанию виды деятельности.
- Внецензовая конкуренция, имеющая целью формирование управляемого имиджа объекта – цель:
- а) антикризисного PR
 - б) media relations как PR-технологии
 - в) имиджмейкинга как PR-технологии
- Классификация специальных мероприятий не включает:
- а) корпоративные мероприятия
 - б) деловые мероприятия
 - в) массовые мероприятия
 - г) представительские мероприятия
- Фандрайзинг, как финансовая PR-технология, представляет собой:
- а) поиск инвесторов (для реализации коммерческих проектов);
 - б) поиск расценок на услугу, продукцию;
 - в) поиск средств для реализации социальных проектов организации
- Выберите определение лоббизма:
- а) процесс влияния заинтересованных групп на принятие решений властными структурами с целью реализации специфических интересов
 - б) формирование и поддержание положительного образа организации в глазах общественности
 - в) процесс управления организацией в кризисных ситуациях
- Анализ публикаций, в которых зафиксированы: название публикаций, ее автор, тема, эмоциональная направленность, количество упоминаний и т.п. – это характеристика исследования:
- а) контент-анализа
 - б) опроса
 - в) наблюдения.

Антикризисный PR - это:

- а) процесс формирования или коррекции корпоративного имиджа
- б) специальная технология коммуникационного менеджмента, направленная на сохранение публичного капитала организации или личности, который разрушается вследствие кризиса
- в) технология взаимодействия со СМИ в условиях кризиса

Среди видов лоббизма:

- а) законодательный;
- б) официальный
- в) парламентский

Основной задачей внутрикорпоративного PR является:

- а) формирование и управление информационными потоками
- б) создание эффективной системы мотивации сотрудников
- в) укрепление командного духа в коллективе
- г) правильны все варианты

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Тема № 1.1. Сущность PR. Менеджмент коммуникаций.

Задание 1. Анализ различий между понятиями:

«Связи с общественностью», «социальная реклама», «пропаганда».

Задание 2. Практический анализ ярких PR-событий года.

Тема № 1.2. Становление PR как науки и коммуникативной деятельности

Задание 1. Провести анализ независимых PR - агентств Санкт-Петербурга.

Задание 2. Разработать штат и функции отдела по связям с общественностью учебного заведения.

Тема № 2.1. Этическое и правовое регулирование PR-деятельности

Задание 1. Приведите практические примеры нарушений федеральных законов РФ: «О средствах массовой информации», «О референдуме Российской Федерации», «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».

Задание 2. Анализ деятельности профессиональных объединений по связям с общественностью.

Тема №2.2. Общественность и общественное мнение в системе PR

Задание 1. Провести анализ результатов проведенного опроса общественного мнения на выбранную самостоятельно тему (опубликованных в СМИ), выявив заказчика, цель и PR-эффективность опроса.

Тема № 2.3. Современная PR-кампания.

Задание 1. Разработать проект PR-кампании для организации (типология PR-кампании, цель, сроки, ожидаемый коммуникативный эффект).

Тема № 3.1. Имиджмейкинг как PR-технология

Задание 1. Разработать проекты личного (индивидуального) и корпоративного имиджа.

Задание 2. Разработать имиджевую кампанию для СПбГУПТД.

Тема № 3.2. Media relations (MR) как PR-технология

Задание 1. Провести анализ деятельности крупных информационных агентств.

Задание 2. Разработать комплексную стратегию MR для СПбГУПТД.

Задание 3. Разработать варианты инфоповода и обращений к целевой аудитории (ЦА) предложенных организаций.

Задание 4. Анализ заданных PR-текстов.

Тема № 3.3. Событийный маркетинг и event-менеджмент

16. Разработать плана проведения специального мероприятия.

17. Разработать проект проведения пресс-конференции как формы специального мероприятия для СМИ.

Тема № 3.4. Финансовые коммуникации (Financial communications&IR)

Задание 1. Анализ деятельности некоммерческих организаций (НКО) в РФ.

Задание 2. Разработать спонсорский пакет.

Тема 3.5. Политические коммуникации и GR (Political communications)

Задание 1. Анализ лоббистских кампаний.

Задание 2. Привести практические примеры проявления «черного» и «чистого» PR в политике.

Тема 3.6. Антикризисный PR.

Задание 1. Анализ корпоративного кризиса и разработка мер по его устранению (на примере самостоятельно выбранной компании).

Тема 3.7. Внутренние коммуникации (Internal and employee communications – HR)

Задание 1. Разработать Программу внутрикорпоративных связей с общественностью (HR) на примере отдельной организации.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Невозможность пользоваться словарями, справочниками, конспектами лекций, интернет-ресурсами. Зачет проводится в устной форме по заранее утвержденным вопросам. Время, отводимое на экзаменационный билет – 30 минут.

Время, отводимое на защиту курсового проекта - 10 минут, ответы на вопросы - 5-7 мин. Обязательно наличие презентации проекта, выполненной в программе Microsoft PowerPoint.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

| Автор | Заглавие | Издательство | Год издания | Ссылка |
|---|--|--|-------------|---|
| 6.1.1 Основная учебная литература | | | | |
| Чилингир, Е. Ю. | Реклама и связи с общественностью: введение в профессию | Москва: Ай Пи Ар Медиа | 2020 | http://www.iprbookshop.ru/95336.html |
| Назайкин, А. | Медиарилейшнз на 100%: Искусство взаимодействия с прессой | Москва: Альпина Паблишер | 2019 | http://www.iprbookshop.ru/82715.html |
| Хамаганова, К. В. | Теория и практика связей с общественностью | Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна | 2018 | http://www.iprbookshop.ru/102682.html |
| 6.1.2 Дополнительная учебная литература | | | | |
| Хамаганова К. В. | Теория и практика связей с общественностью. Практические занятия и самостоятельная работа | СПб.: СПбГУПТД | 2018 | http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018210 |
| Воеводина Е.В. сост. | Исследование общественного мнения: Практикум для обучающихся по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (уровень бакалавриата) | Москва: Прометей | 2020 | https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=367952 |
| Хамаганова К. В. | Теория и практика связей с общественностью | СПб.: СПбГУПТД | 2018 | http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20182 |
| Анашкина, Н. А., Ткаченко, О. Н., Шматко, М. В. | Практическая подготовка студентов направления «Реклама и связи с общественностью» | Омск: Омский государственный технический университет | 2020 | http://www.iprbookshop.ru/115440.html |
| Хамаганова К. В. | Теория и практика связей с общественностью. Курсовой проект | Санкт-Петербург: СПбГУПТД | 2020 | http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020242 |
| Кардинская С. В. (ответственный) | Реклама и связи с общественностью. Коммуникации и технологии | Санкт-Петербург: СПбГУПТД | 2020 | http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20209407 |

| | | | | |
|------------------------------------|--|------------------------------------|------|---|
| Хамаганова К. В. | Теория и практика связей с общественностью | Санкт-Петербург: СПбГУПТД | 2021 | http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2021137 |
| Туголукова Е. Н. | Связи с общественностью. Организация и сопровождение пиар-кампании | Санкт-Петербург: СПбГУПТД | 2020 | http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020315 |
| Бердников И. П., Стрижова А. Ф. | PR-коммуникации | Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа | 2019 | http://www.iprbookshop.ru/83123.html |

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [Электронный ресурс]. URL: www.biblioclub.ru

ЭБС ИЗДАТЕЛЬСТВА «ЛАНЬ» [Электронный ресурс]. URL: <https://e.lanbook.com>

ЭБС «ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblio-online.ru/>

ЭБС «ZNANIUM.COM» [Электронный ресурс]. URL: www.znanium.com

ЭБС «BOOK.RU» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.book.ru>

База данных «Вестники Санкт-Петербургского государственного университета». [Электронный ресурс]. URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/2630>

База данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам» [Электронный ресурс]. URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/4>

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «ГРЕБЕННИКОВ» [Электронный ресурс]. URL: www.grebennikon.ru

Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.scopus.com>

ЭЛЕКТРОННЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ НАУЧНОГО ЦИТИРОВАНИЯ «WEBOFSCIENCE» (WOS) [Электронный ресурс]. URL: <http://webofscience.com/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.elibrary.ru>

НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (НЭБ) [Электронный ресурс]. URL: <http://нэб.рф/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

СПС КонсультантПлюс

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| Аудитория | Оснащение |
|----------------------|---|
| Лекционная аудитория | Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска |
| Учебная аудитория | Специализированная мебель, доска |