

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

«04» \_\_\_\_\_ 04 \_\_\_\_\_ 2023г.

## Рабочая программа учебного предмета

ОУП.01.01

Русский язык

Учебный план: № 23-02-1-3

Код, наименование  
специальности 42.02.01 Реклама

Квалификация выпускника Специалист по рекламе

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		часы
Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	<b>Трудоемкость учебного предмета</b>	<b>72</b>
	<b>Из них аудиторной нагрузки</b>	<b>64</b>
	Лекции, уроки	44
	Практические занятия	20
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>8</b>
Формы промежуточной аттестации по семестрам (номер семестра)	Экзамен	
	Дифференцированный зачет	2
	Контрольная работа	1

Санкт-Петербург  
2023

Рабочая программа учебного предмета составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО **42.02.01 Реклама**, утверждённого приказом Минпросвещения России от **12.05.2014 г. № 510 (ред. от 13.07.2021)**, ФГОС СОО, утверждённого приказом Минобрнауки России от **17.05.2012 г. N 413 (ред. от 12.08.2022 г.)**, ФООП СОО, утверждённой приказом Минпросвещения России от **18.05.2023 г. № 371**, для реализации образовательной программы **42.02.101 Реклама**

Составитель(и): Коняева А.С.

*(Ф.И.О., подпись)*

Председатель цикловой  
комиссии: Щербатенко Г.В.

*(Ф.И.О., подпись)*

#### **СОГЛАСОВАНИЕ:**

Директор колледжа,  
реализующего  
образовательную программу: Корабельникова М. А.

*(Ф.И.О., подпись)*

Методический отдел  
СПБГУПТД: Ястребова С.А.

*(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)*

## Оглавление

<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....</b>	<b>4</b>
<b>2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК».....</b>	<b>6</b>
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» .....</b>	<b>32</b>
<b>4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК».....</b>	<b>36</b>
<b>5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК».....</b>	<b>43</b>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл, подцикл обязательные учебные предметы и читается на первом курсе обучения.

Учебный предмет «Русский язык» изучается на базовом уровне.

1. Русский язык - государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других школьных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

2. Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном и основном уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие).

3. В содержании программы по русскому языку выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

4. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;

о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

обеспечение поддержки русского языка как языка государствообразующего народа, недопущения использования нецензурной лексики и противодействия излишнему использованию иностранной лексики.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» студент должен сформировать следующие результаты:

### 1) личностные

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Результат	Уточненный результат ФООП	Организация достижения	Оценка достижения (присутствие на занятии, участие в выполнении учебных задач и рефлексии)
<b>гражданского воспитания:</b>			
ЛРгв1 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;	сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв2 осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;	осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв3 принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических	принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе	Стандартизированные письменные и устные работы,	Устные и письменные опросы; Тестирование;

ценностей;	в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;	практические занятия	Сообщения по темам
ЛРгв4 готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;	готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв5 готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;	готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв6 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв7 готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;	готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
<b>патриотического воспитания:</b>			
ЛРпв1 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;	сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;	Практические занятия, творческие работы	Творческая работа «Ленинград, не знавший поражения» (к годовщине полного прорыва блокады Ленинграда)

ЛРпв2 ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;	ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;	Практические занятия, творческие работы	устные сообщения по теме
ЛРпв3 идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;	Практические занятия, творческие работы	диктант с взаимопроверкой
<b>духовно-нравственного воспитания:</b>			
ЛРднв1 осознание духовных ценностей русского народа;	осознание духовных ценностей русского народа;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
ЛРднв2 сформированность нравственного сознания, этического поведения;	сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
ЛРднв3 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;	способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
ЛРднв4 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
ЛРднв5 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;	ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания



<b>эстетического воспитания:</b>			
ЛРэсв1 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;	Практические занятия, творческие работы	Диктант с взаимопроверкой, творческие задания
ЛРэсв2 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;	способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;	Практические занятия, творческие работы	Диктант с взаимопроверкой, творческие задания
ЛРэсв3 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;	убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;	Практические занятия, творческие работы	Диктант с взаимопроверкой, творческие задания
ЛРэсв4 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;	Практические занятия, творческие работы	Диктант с взаимопроверкой, творческие задания
<b>физического воспитания:</b>			
ЛРфв1 сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;	сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;	стандартизированные письменные и устные работы	Сообщения по темам
ЛРфв2 потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;	потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;	стандартизированные письменные и устные работы	Сообщения по темам
ЛРфв3 активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому	активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	стандартизированные письменные и устные работы	Сообщения по темам

здоровью;			
<b>трудового воспитания:</b>			
ЛРтв1 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;	готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;	стандартизированные письменные и устные работы	Задания дифференцированного зачета
ЛРтв2 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;	готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;	стандартизированные письменные и устные работы	Задания дифференцированного зачета
ЛРтв3 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;	интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;	стандартизированные письменные и устные работы	Задания дифференцированного зачета
ЛРтв4 готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	стандартизированные письменные и устные работы	Задания дифференцированного зачета
<b>экологического воспитания:</b>			
ЛРэв1 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;	сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
ЛРэв2 планирование и осуществление действий в окружающей среде на	планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания	стандартизированные письменные и устные	Контрольные работы по темам

основе знания целей устойчивого развития человечества;	целей устойчивого развития человечества;	работы	
ЛРэв3 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;	активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
ЛРэв4 умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;	умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
ЛРэв5 расширение опыта деятельности экологической направленности;	расширение опыта деятельности экологической направленности	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
<b>ценности научного познания:</b>			
ЛРцнп1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Творческие работы, контрольные работы по темам
ЛРцнп2 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Творческие работы, контрольные работы по темам
ЛРцнп3 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Творческие работы, контрольные работы по темам

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

## 2) метапредметные

В результате изучения русского языка у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

<b>Результат УУД</b>	<b>Взаимосвязь УУД с содержанием учебного предмета Типовые задачи формирования УУД (ФООП)</b>	<b>Организация достижения</b>	<b>Оценка достижения</b>
<b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b>			
<b>а) базовые логические действия:</b>			
МРблд1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;	самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; анализировать изменения (например, в лексическом составе русского языка) и находить закономерности; формулировать и использовать определения понятий;	Выполнение заданий на практических занятиях по предмету	На контрольных работах и промежуточной аттестации
МРблд2 устанавливать существенный признак или	устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и	На каждом теоретическом занятии	Устный опрос, диктант

основания для сравнения, классификации и обобщения;	обобщения языковых единиц, языковых фактов и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью схем (например, схем сложного предложения с разными видами связи); графических моделей (например, при объяснении правописания гласных в корне слова, правописании «н» и «нн» в словах различных частей речи) и другие;		
МРблд3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;	определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; разрабатывать план решения языковой и речевой задачи с учётом анализа имеющихся данных, представленных в виде текста, таблицы, графики и другие;	На каждом теоретическом и практическом занятии	Диктанты с самопроверкой и взаимопроверкой
МРблд4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;	выявлять закономерности и противоречия в языковых фактах, данных в наблюдении (например, традиционный принцип русской орфографии и правописание чередующихся гласных и другие); толковать лексическое значение слова путём установления родовых и видовых смысловых компонентов, отражающих основные родовидовые признаки реалии;	На практических занятиях	Письменный опрос, контрольная работа по темам
МРблд5 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;	разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; оценивать соответствие результатов деятельности её целям; вносить коррективы в деятельность, оценивать	На практических занятиях	Тестирование, письменный опрос

	риски и соответствие результатов целям; различать верные и неверные суждения, устанавливать противоречия в суждениях и корректировать текст;		
МРблд6 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;	развивать критическое мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.	На теоретических и практических занятиях	Редактирование текстов
<b>б) базовые исследовательские действия:</b>			
МРбид1 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык»; формулировать вопросы исследовательского характера (например, о лексической сочетаемости слов, об особенности употребления стилистически окрашенной лексики и другие);	Выполнение самостоятельных работ, подбор материала для создания творческих работ	Творческая работа, устные сообщения
МРбид2 способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	обладать способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений.	Выполнение самостоятельных работ, подбор материала для создания творческих работ	Творческая работа, устные сообщения
МРбид3 овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;	владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; уметь интегрировать знания из разных предметных областей (например, при подборе	Выполнение самостоятельных работ, подбор материала для создания творческих работ	Творческая работа, устные сообщения

	<p>примеров о роли русского языка как государственного языка Российской Федерации, средства межнационального общения, национального языка русского народа, одного из мировых языков и другие);</p>		
<p>МРбид4 формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p>	<p>формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;</p> <p>владеть научным типом мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;</p>	<p>Выполнение практических заданий по анализу словарей, редактированию текстов</p>	<p>Творческая работа, устные сообщения</p>
<p>МРбид5 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p>	<p>ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;</p>	<p>На практических занятиях</p>	<p>Анализ выполненных практических заданий</p>
<p>МРбид6 выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p>	<p>выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;</p> <p>выдвигать гипотезы (например, о целях использования изобразительно-выразительных средств языка, о причинах изменений в лексическом составе русского языка, стилистических изменений и другие), обосновывать, аргументировать суждения;</p>	<p>На теоретических и практических занятиях</p>	<p>Самоанализ выполненных заданий</p>
<p>МРбид7 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p>	<p>анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p>	<p>На теоретических и практических занятиях</p>	<p>Самоанализ выполненных заданий</p>

МРбид8 давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;	давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;	На теоретических и практических занятиях	Представление публичного выступления
МРбид11 уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;	уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия в собственную речевую практику (например, применять знания о нормах произношения и правописания, лексических, морфологических и других нормах);	На практических занятиях	Представление публичного выступления
МРбид12 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;	проявлять устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; уметь интегрировать знания из разных предметных областей;	На практических занятиях и при самостоятельной работе	Устное сообщение по теме
МРбид13 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;	выдвигать новые идеи, оригинальные подходы,	На теоретических и практических занятиях	Устное сообщение по теме
МРбид14 ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;	предлагать альтернативные способы решения проблем.	На практических занятиях	Устное сообщение по теме
<b>в) работа с информацией:</b>			
МРри1 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;	владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации из энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения;	Работа с учебными пособиями, Интернет-ресурсами с целью получения информации из источников разных типов	Сообщение по теме



МРри2 создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирать оптимальную форму её представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);	Творческая работа	Устное представление текста творческой работы
МРри3 оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;	оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;	Взаимопроверка творческих работ	Представление текста творческой работы с последующим обсуждением
МРри4 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	Работа с Интернет-ресурсами	Сообщения по темам
МРри5 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.	Работа с Интернет-ресурсами	Сообщения по темам
<b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b>			
<b>а) общение:</b>			
МРо1 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;	осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания

	и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения;		
МРo2 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;	пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков; распознавать предпосылки конфликтных ситуаций; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
МРo3 владеть различными способами общения и взаимодействия;	владеть различными способами общения и взаимодействия; самостоятельно выбирать формат публичного выступления и составлять устные и письменные тексты с учётом цели и особенностей аудитории;	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
МРo4 аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;	аргументированно вести диалог; корректно выражать своё отношение к суждениям собеседников, проявлять уважительное отношение к оппоненту и в корректной форме формулировать свои возражения, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
МРo5 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
<b>б) совместная деятельность:</b>			
МРсд1 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;	понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей и выражать это обобщение в устной и письменной форме;	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд2 выбирать тематику и	выбирать тематику и методы совместных	Работа в подгруппах при	Представление

методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;	действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми иной культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур;	выполнении тренировочных заданий	выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд3 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;	принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд4 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;	оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд5 предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;	предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд6 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; участвовать в дискуссии на литературные темы, в коллективном диалоге, разрабатывать	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением

	индивидуальный и (или) коллективный учебный проект.		
МРсд7 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным;	Выполнение творческих заданий	Представление выполненного задания с последующим самоанализом
<b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b>			
<b>а) самоорганизация:</b>			
МРсо1 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо2 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;	самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо4 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;	расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо5 делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;	делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо6 оценивать приобретенный опыт;	оценивать приобретённый опыт, в том числе речевой;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо7 способствовать формированию и проявлению	стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам

широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;	постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень		
<b>б) самоконтроль:</b>			
МРск1 давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;	давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым в художественной литературе; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;	Самостоятельная работа	Представление выполненного задания
МРск2 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;	владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний;	Самостоятельная работа	Представление выполненного задания
МРск3 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;	использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;	Самостоятельная работа	Представление выполненного задания
МРск4 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;	уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; осознавать ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры;	Самостоятельная работа	Представление выполненного задания
<b>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</b>			
МРэи1 самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное	анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие;	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания

состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;			
МРэи2 саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;	принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях.	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
МРэи3 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;	применять приемы внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
МРэи4 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;	владеть навыками эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, проявлять способность к сочувствию и сопереживанию;	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
МРэи5 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;	выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
<b>г) принятие себя и других людей:</b>			
МРпс1 принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;	принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;	На всех видах занятий	Письменные работы с последующим самоанализом и

			самооценкой
МРпс2 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;	принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;	На всех видах занятий	Письменные работы с последующим самоанализом и самооценкой
МРпс3 признавать свое право и право других людей на ошибки;	признавать своё право и право других на ошибку; выявлять взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;	На всех видах занятий	Письменные работы с последующим самоанализом и самооценкой
МРпс4 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	развивать способность видеть мир с позиции другого человека	На всех видах занятий	Письменные работы с последующим самоанализом и самооценкой

### 3) предметные

Результат	По ФООП	Организация достижения	Оценка достижения
ПР1 сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.</li> <li>– Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других);</li> <li>– комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в</li> </ul>	Теоретическое занятие	Устный опрос; дифференцированный зачет

<p>личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;</p>	<p>рамках изученного).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»<sup>20</sup>).</li> <li>– Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.</li> <li>– Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.</li> <li>– Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.</li> </ul>		
<p>ПР 2 совершенствование умений создавать устные монологические и</p>	<p>– Создавать устные монологические и</p>	<p>Практическое занятие</p>	<p>Творческая работа, контрольная работа</p>



<p>диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p>	<p>диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объем диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).</p>		
<p>ПР 3 сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.</li> <li>– Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.</li> <li>– Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.</li> <li>– Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения — не менее 150 слов).</li> </ul>	<p>Теоретические и практические занятия</p>	<p>Контрольная работа по темам, экзамен</p>

публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);			
<p>ПР 4 совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).</li> <li>– Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).</li> <li>– Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.</li> </ul>	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, устный опрос, редактирование текста
<p>ПР 5 обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.</li> <li>– Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).</li> <li>– Использовать словообразовательный словарь.</li> <li>– Выполнять морфологический анализ слова.</li> <li>– Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.</li> <li>– Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения</li> </ul>	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, устный и письменный опрос, экзамен

<p>художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p>	<p>соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Соблюдать морфологические нормы.</li> <li>– Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).</li> <li>– Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.</li> </ul>		
<p>ПР 6 сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.</li> <li>– Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.</li> <li>– Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.</li> <li>– Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.</li> <li>– Иметь представление о языковой норме, её видах.</li> <li>– Использовать словари русского языка в учебной деятельности.</li> <li>– Выполнять фонетический анализ слова.</li> <li>– Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.</li> </ul>	<p>Теоретические и практические занятия</p>	<p>Контрольная работа по темам, устный и письменный опрос, диктант, экзамен</p>

<p>сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.</li> <li>– Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.</li> <li>– Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.</li> <li>– Использовать орфоэпический словарь</li> <li>– Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.</li> <li>– Выполнять орфографический анализ слова.</li> <li>– Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</li> <li>– Соблюдать правила орфографии.</li> <li>– Использовать орфографический словарь.</li> <li>– Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.</li> <li>– Выполнять пунктуационный анализ предложения.</li> <li>– Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</li> <li>– Соблюдать правила пунктуации.</li> </ul>		
---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использовать справочники по пунктуации. Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.</li> <li>– Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).</li> <li>– Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).</li> <li>– Соблюдать синтаксические нормы.</li> <li>– Использовать словари грамматических трудностей, справочники.</li> </ul>		
<p>ПР 7 обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.</li> <li>– Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</li> <li>– Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).</li> <li>– Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей</li> </ul>	<p>Теоретические и практические занятия</p>	<p>Контрольная работа по темам, экзамен</p>

	(объём сочинения — не менее 150 слов). – Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.		
<p>ПР 8 обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполнять лексический анализ слова.</li> <li>– Определять изобразительно-выразительные средства лексики.</li> <li>– Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.</li> <li>– Соблюдать лексические нормы.</li> <li>– Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.</li> <li>– Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.</li> </ul>	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, дифференцированный зачет
<p>ПР 9 совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</li> <li>– Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/ неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах</li> </ul>	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, дифференцированный зачет

	<p>общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.</li><li>– Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.</li><li>– Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</li></ul>		
--	---	--	--

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Содержание обучения в 1 семестре

1. Общие сведения о языке.

1.1. Язык как знаковая система. Основные функции языка.

1.2. Лингвистика как наука.

1.3. Язык и культура.

1.4. Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

1.5. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

2. Язык и речь. Культура речи.

2.1. Система языка. Культура речи.

2.2. Система языка, её устройство, функционирование.

2.3. Культура речи как раздел лингвистики.

2.4. Языковая норма, её основные признаки и функции.

2.5. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

2.6. Качества хорошей речи.

2.7. Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

3.2. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

4.1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

4.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многочленные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.



- 4.3. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.
- 4.4. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.
- 4.5. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.
5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.  
Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение).  
Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).
6. Морфология. Морфологические нормы.
- 6.1. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.
- 6.2. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).
- 6.3. Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.
- 6.4. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.
- 6.5. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.
- 6.6. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.
- 6.7. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.
7. Орфография. Основные правила орфографии.
- 7.1. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.
- 7.2. Орфографические правила. Правописание гласных в корне.  
Употребление разделительных ь и ъ.  
Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок.  
Правописание суффиксов.  
Правописание н и nn в словах различных частей речи.  
Правописание не и ни.  
Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.  
Слитное, дефисное и отдельное написание слов.
8. Речь. Речевое общение.
- 8.1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).
- 8.2. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).
- 8.3. Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание

контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

8.4. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

Содержание обучения во 2 семестре.

1. Общие сведения о языке.

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

2. Язык и речь. Культура речи.

3. Синтаксис. Синтаксические нормы.

3.1. Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

3.2. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

4. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

4.1. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

4.2. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

5. Функциональная стилистика. Культура речи.

5.1. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

5.2. Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

5.3. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

5.4. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

5.5. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

5.6. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств, других функциональных разновидностей языка.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

№ п/п	Тема занятия	Объем в часах	Коды предметных, метапредметных, личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1		3	4
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке.</b>		<b>6</b>	
1.	Язык как знаковая система. Основные функции языка.	1	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР1
2.	Лингвистика как наука.	1	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР1
3.	Язык и культура.	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР1,
4.	<i>Практическое занятие</i> Русский язык — государственный язык РФ, средство межнационального общения, один из мировых языков.  <i>Текущий контроль:</i> устный опрос	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР1,
5.	Формы существования русского национального языка. Роль литературного языка в обществе.  <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	1	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР1,
<b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.</b>		<b>8</b>	
6.	<i>Практическое занятие</i> Система языка. Культура речи.	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР1,

7.	Культура речи как раздел лингвистики.	1	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР1,
8.	<b>Практическое занятие</b> Языковая норма, её основные признаки и функции.	1	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5
9.	Виды языковых норм. Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка. <b>Текущий контроль:</b> письменный опрос	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР5; ПР9
10.	<b>Практическое занятие</b> Качества хорошей речи.	1	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР9
11.	«Анализ качества речи ведущих телевизионных программ и авторов статей в интернет-изданиях»  <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР9
12.	Основные виды словарей.  <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР5
<b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.</b>		<b>3</b>	
13.	<b>Практическое занятие</b> Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики.	1	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР6
14.	<b>Практическое занятие</b> Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном литературном русском языке. <b>Текущий контроль:</b> тестирование	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6

<b>Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.</b>		<b>7</b>	
15.	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики.	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР2; ПР8
16.	<b>Практическое занятие</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР8
17.	<b>Практическое занятие</b> «Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная».	1	ЛРпв1, ЛРпв2, ЛРпв3; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР8
18.	Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова. Особенности употребления.  <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	1	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР2; ПР8
19.	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова. <b>Текущий контроль:</b> Творческий фразеологический диктант	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР2; ПР8
<b>Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.</b>		<b>2</b>	
20.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.  <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5
<b>Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы.</b>		<b>6</b>	
21.	Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа. <b>Текущий контроль:</b> письменный опрос	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР5
22.	<b>Практическое занятие</b> Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5

	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>		
23.	<b>Практическое занятие</b> Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. <b>Текущий контроль:</b> диктант с взаимопроверкой	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5
<b>Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии.</b>		<b>6</b>	
24.	Орфография как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем. <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6
25.	<b>Практическое занятие</b> Орфографические правила. Правописание гласных в корне.	1	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
26.	Правописание приставок. Буквы <i>ы</i> — и после приставок. <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>	1	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
27.	<b>Практическое занятие</b> Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. <b>Текущий контроль:</b> устный опрос	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6
<b>Промежуточная аттестация (контрольная работа)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего в семестре</b>		<b>40</b>	
<b>Раздел 8. Речь. Речевое общение.</b>		<b>4</b>	
28.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения.	1	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР2; ПР9

29.	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета. <i>Текущий контроль:</i> устные сообщения по теме	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР9
30.	<i>Практическое занятие</i> «Публичное выступление и его особенности».	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР4; ПР9
<b>Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.</b>		<b>4</b>	
31.	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).	1	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР3
32.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.	1	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР3
33.	Информативность текста. Виды информации в тексте. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия. <i>Текущий контроль:</i> устный опрос	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР3
<b>Раздел 10. Общие сведения о языке</b>		<b>1</b>	
34.	Проблемы речевой культуры в современном обществе.	1	ЛРпв1, ЛРпв2, ЛРпв3; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР9
<b>Раздел 11. Язык и речь. Культура речи.</b>		<b>1</b>	
35.	<i>Практическое занятие</i> Творческая работа «Ленинград, не знавший поражения» (к годовщине полного прорыва блокады Ленинграда)	1	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР2
<b>Раздел 12. Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>		<b>6</b>	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
36.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Редактирование текстов с причастными и деепричастными оборотами.	1	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4; МРблд1, МРблд2,



			МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
37.	Основные нормы построения сложных предложений. <i>Текущий контроль:</i> письменный опрос	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
38.	Подготовка презентаций «Различные варианты построения сложных предложений»	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРск1, МРск2, МРск3, МРск4; МРэи1, МРэи2, МРэи3, МРэи4, МРэи5; ПР6
39.	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них. Сочетание знаков препинания. <i>Текущий контроль</i> устный опрос	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
<b>Раздел 13. Пунктуация. Основные правила пунктуации.</b>		<b>5</b>	
40.	<i>Практическое занятие.</i> Редактирование текстов, сочетание знаков препинания. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
41.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	ЛРфв1, ЛРфв2, ЛРфв3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
42.	Знаки препинания в сложном предложении <i>Текущий контроль</i> письменный опрос	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
43.	<i>Практическое занятие</i> Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1	ЛРпв1, ЛРпв2, ЛРпв3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
44.	Сложные предложения. Знаки препинания при передаче чужой речи. <i>Текущий контроль</i> устный опрос	1	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
<b>Раздел 14. Функциональная стилистика. Культура речи.</b>		<b>9</b>	
45.	<i>Практическое занятие</i> Разговорная речь, сферы её использования, назначение.	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР2; ПР7

46.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие. <i>Текущий контроль</i> устный опрос	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
47.	<i>Практическое занятие</i> Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля. Подготовка справочной статьи на заданную тему	1	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР3; ПР7
48.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные жанры стиля.	1	ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРТв3, ЛРТв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
49.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
50.	Основные признаки публицистического стиля. <i>Текущий контроль</i> устные сообщения с последующим взаимонализом	1	ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРТв3, ЛРТв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
51.	<i>Практическое занятие</i> Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля.	1	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР3; ПР7
52.	<i>Практическое занятие</i> Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью.	1	ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРТв3, ЛРТв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР2; ПР4; ПР7
53.	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. <i>Текущий контроль</i> устный опрос	1	ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРТв3, ЛРТв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего за семестр</b>		<b>32</b>	
<b>Всего</b>		<b>72</b>	

## **5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**5.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «гуманитарных дисциплин», оснащенный оборудованием:

Стол ученический, регулируемый по высоте;

Стул ученический, регулируемый по высоте;

Доска;

Шкаф для хранения таблиц и плакатов

Технические средства:

Планшетный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)

Демонстрационные учебно-наглядные пособия:

Комплект портретов писателей, лингвистов

Словари языковые фундаментальные

Словари, справочники, энциклопедии языковые и литературоведческие для учителей и учеников

### **5.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **5.2.1. Учебная литература**

##### **Основная литература**

1. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов . Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва : Русское слово, 2020. - 376 с. - ISBN 978-5-533-00744-3. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374160/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.

2. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов . Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва : Русское слово, 2020. - 392 с. - ISBN 978-5-533-00745-0. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374161/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.

##### **Дополнительная литература**

1. Пахнова Т.М. Русский язык. 10 класс. Базовый уровень. ЭФУ / Т.М. Пахнова. - Москва: Просвещение. - . - ISBN 978-5-09-099325-8. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/388750/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.

2. Пахнова Т.М. Русский язык. 11 класс. Базовый уровень. ЭФУ / Т.М. Пахнова. - Москва: Просвещение. - . - ISBN 978-5-09-099326-5. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/388751/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.

### **Дидактические пособия и справочные издания**

1. Вербицкая Л. А. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник. — 7-е изд., испр. / Л.А. Вербицкая, Н.В. Бегларян, Г.Н. Скляревская. - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет, 2020. - 148 с. - ISBN 978-5-288-05996-4. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/379887/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.
2. Гребенева Ю. Н. Словарь омонимов, омоформ и омографов русского языка — (Новые словари). / Ю.Н. Гребенева. - Москва : Мир и образование, 2021. - 656 с. - ISBN 978-5-94666-773-9. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/380013/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.
3. Норман Б.Ю. Этимологический словарь / Б.Ю. Норман. - Москва : Флинта, 2022. - 168 с. - ISBN 978-5-9765-4857-2. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/385580/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.
4. Розенталь Д. Э. Классический справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?— (Новые словари) / Д.Э. Розенталь. - Москва : Мир и образование, 2021. - 1008 с. - ISBN 978-5-94666-766-1. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/380011/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.
5. Розенталь Д. Э. Фразеологический словарь русского языка. — (Новые словари). / Д.Э. Розенталь, В.В. Краснянский. - Москва : Мир и образование, 2021. - 416 с. - ISBN 978-5-94666-772-2. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/380012/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.
6. Романова Н.Н. Словарь. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология [Электронный ресурс]. — 3-е изд., стер. / Н.Н. Романова, А.В. Филиппов. - Москва : Флинта, 2021. - 304 с. - ISBN 978-5-9765-0783-8. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374343/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.
7. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи: Более 8000 слов и выражений. — 2-е изд., испр. и доп. — (Новые словари). / Л.И. Скворцов. - Москва : Мир и образование, 2020. - 1104 с. - ISBN 978-5-94666-647-3. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/380008/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.
8. Скворцов Л. И. Орфографический словарь русского языка : Более 80 000 слов — (Новые словари). / Л.И. Скворцов. - Москва : Мир и образование, 2021. - 784 с. - ISBN 978-5-94666-843-9. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/380015/reading> (дата обращения: 11.04.2023). - Текст: электронный.

### **5.2.2. Электронные образовательные ресурсы**

1. Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система [Электронный ресурс]. URL: <http://ruscorpora.ru/>
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gramota.ru/>

3. Портал «Культура письменной речи». Русский язык и литература [Электронный ресурс]. URL: <http://grammar.ru/>
4. Портал «Словари.ру» [Электронный ресурс]. URL: <http://slovari.ru/>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. URL: <http://school-collection.edu.ru>
6. Сайт «Этимология и история русского языка» [Электронный ресурс]. URL: <http://etymolog.ruslang.ru/>

### **5.3 Требования к педагогическим работникам**

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.