

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«21» 02 2023 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.09

Социальная работа в досуговой сфере

Учебный план: 2023-2024 39.03.02 ИЭСТ СРсМ ОО №1-1-30.plx

Кафедра: **42** Социальной работы и права

Направление подготовки:
(специальность) 39.03.02 Социальная работа

Профиль подготовки: Социальная работа с молодежью
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
4	УП	34	34	75,75	0,25	4	Зачет
	РПД	34	34	75,75	0,25	4	
Итого	УП	34	34	75,75	0,25	4	
	РПД	34	34	75,75	0,25	4	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа, утверждённым приказом Минобрнауки России от 05.02.2018 г. № 76

Составитель (и):

кандидат философских наук, Старший преподаватель

Коженова Л.В.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой социальной работы и права

Ковалева Галина
Викторовна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Ковалева Галина
Викторовна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать у обучающегося компетенции в области знаний о сущности досуговой деятельности в молодежной сфере, ее теоретическом обосновании, сформировать компетенции в практической реализации методик и технологий организации досуговой деятельности в условиях современного общества.

1.2 Задачи дисциплины:

- Сформировать знания и понимание сущности, принципов, функций и содержания досуговой деятельности в молодежной сфере;
- Раскрыть сущность и содержание основных методов организации досуговой деятельности молодежи в России и зарубежных странах;
- Способствовать формированию умений и навыков организации досуга в молодежной сфере.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Социальная работа с молодежью

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-1: Способен к определению индивидуальной нуждаемости граждан в социальном обслуживании
Знать: принципы и особенности организации досуга молодежи с учетом индивидуальных особенностей клиента
Уметь: разрабатывать план проведения досуговых мероприятий для молодежи; управлять, планировать и организовывать мероприятия, способствующие саморазвитию и самовыражению личности молодого человека, а также развитию творческих качеств
Владеть: разнообразными формами и методами организации досуга молодежи, навыками мотивации к самозанятости и самоорганизации молодежи
ПК-2: Способен к определению порядка и конкретных условий реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг, представленной получателем социальных услуг
Знать: сущность технологии социальной работы в сфере досуга молодежи с учетом индивидуальных особенностей клиента
Уметь: разрабатывать и организовывать мероприятия, способствующие саморазвитию и самовыражению личности молодого человека, а также профилактике обстоятельств, ухудшающих уровень и качество жизни
Владеть: навыками разработки культурно досуговых программ в рамках единой социальной политики

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Основы культурно-досуговой деятельности	4					Т
Тема 1. Теоретические и исторические основы досуговой деятельности. Сущность понятия, характеристика и особенности досуга. Досуг как структурный компонент повседневной жизнедеятельности. Структура досуга. Досуг и свободное время: специфика понятий. Свободное время и культура досуга. Тенденции исторического развития досуга. Социология досуга как область научного знания. Социальная сущность досуга (самореализация творческого потенциала и потребление духовных благ). Семинарское занятие: Теоретические и исторические основы досуговой деятельности.		3	3	5	ГД	

<p>Тема 2. Научные основы социально-культурной деятельности. Проявление закономерностей философии в социально-культурной деятельности. Психолого-педагогические, социологические, культурологические основы социокультурной деятельности. Взаимосвязь экономики, права и искусствования с социальнокультурной деятельностью. Экономические и правовые основы социально-культурной. Научные основы социально-культурной деятельности.</p> <p>Семинарское занятие: Научные основы социально-культурной деятельности.</p>	2	2	4			
---	---	---	---	--	--	--

<p>Тема 3. Характеристика досуга современной молодежи. Молодежь как субъект досуговой жизнедеятельности. Запросы и интересы молодых людей. Понимание процессов, связей и взаимоотношений, происходящих в малых молодежных группах. Функции и значимость досуга для молодого поколения. Особенности досугового поведения молодежи и факторы, влияющие на него. Характер влияния досуга на процесс социализации молодого поколения. Основные характеристики досуга современной молодежи, приверженность определенным формам заполнения свободного времени. Тенденции в молодежном досуге. Факторы, детерминирующие изменения молодежного досуга и основные тенденции этих преобразований. Проблемы в организации досуга современной молодежи.</p> <p>Семинарское занятие: Характеристика досуга современной молодежи.</p>	2	2	5		
--	---	---	---	--	--

<p>Тема 4. Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи.</p> <p>Способы организации досуга в молодежной сфере. Формальная и неформальная системы организации досуга молодежи. Организованный и неорганизованный досуг. Социальный механизм организации досуговой жизнедеятельности молодежи. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Традиционные и инновационные социально-культурные технологии в системе организации молодежного досуга. Способы формирования различных типов досугового поведения среди молодежи. Технология социально-культурного планирования и управления в досуговой деятельности. Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи.</p> <p>Семинарское занятие: Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи.</p>		2	2	5	АС	
<p>Раздел 2. Формы организации досуговой деятельности</p>						Т

<p>Тема 5. Общая характеристика методов досуговой деятельности.</p> <p>Психолого-педагогические принципы досуговой деятельности. Основы методики досуговой деятельности. Формы организации досуговой деятельности. Виды досуговой деятельности. Условия осуществления досуга. Формы проведения досуга. Мероприятие как единица досугового времени. Методы педагогики досуга. Методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации. Методы досугово-образовательной деятельности (рассказ, показ, упражнения); методы воспитательной деятельности (убеждение, пример, поощрение, порицание); методы культурно-творческой деятельности (методы постановки творческих задач, методы организации творческого поиска); методы рекреационно-развлекательной деятельности (группы методов стимулирования культурного отдыха, методы организации рекреационных мероприятий).</p> <p>Семинарское занятие: Общая характеристика методов досуговой деятельности.</p>		3	3	4	ГД	
--	--	---	---	---	----	--

<p>Тема 6. Виды досуговой деятельности. Общая характеристика видов досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности Э.В.Соколова: отдых, развлечения, праздник, самообразование, творчество. Классификация видов досуговой деятельности С.А. Шмакова. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (целесообразно используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использования свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели).</p> <p>Семинарское занятие: Виды досуговой деятельности.</p>	2	2	5		
--	---	---	---	--	--

<p>Тема 7. Игра в сфере организации досуга.</p> <p>Понятие и основные черты игровой деятельности. Функции игры. Классификация игр. Физические и психологические игры и тренинги. Интеллектуально-творческие игры. Социальные игры. Комплексные игры. Соревновательные игры и особенности их организации. Методика проведения игр викторинного типа. Капустники как одна из форм активного участия в создании смешного.</p> <p>Методика проведения игровых шоу на примере КВН. Правила отбора игр для досуговой деятельности. Педагогические требования, предъявляемые к организации игр. Положение о конкурсе. Воспитательные задачи конкурса.</p> <p>Семинарское занятие: Игра в сфере организации досуга.</p>	2	2	4		
---	---	---	---	--	--

<p>Тема 8. Социальная работа по организации досугового общения.</p> <p>Условия и предпосылки досугового общения. Виды досугового общения. Организационная структура досуговой группы (группа-конгломерат, группа-кооперация, группа-корпорация, группаколлектив). Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем. Основные функции общения в сфере досуга: удовлетворение потребностей в информации (информационнопознавательная функция) и эмоциональном сопереживании (психотерапевтическая функция); преодоление коммуникативных барьеров (коммуникативная функция); получение удовольствия (гедонистическая функция); отдых и восстановление духовных сил (рекреационная функция). Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, роль пешеходных досуговых зон). Семейный досуг, способы его организации. Методика организации семейных праздников. Формы работы социально-культурных институтов с семьей.</p> <p>Семинарское занятие: Социальная работа по организации досугового общения.</p>	2	2	4	АС	
<p>Раздел 3. Организация досуга российской молодежи: опыт и современные тенденции</p>					Т

<p>Тема 9. История организации досуговой деятельности.</p> <p>Организация досуговой деятельности в эпоху Античности. Формы массовой и групповой досуговой деятельности (сесситии, симпозионы, дискуссии). Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в Римской империи. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви. Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры. Педагогика досуга в эпоху Просвещения. Организация досуговой деятельности в XIX-XX веках. Возникновение клубов, их разновидность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством. Педагогика досуга в эпоху Советского Союза. Развитие клубной системы.</p> <p>Семинарское занятие: История организации досуговой деятельности.</p>	2	2	5	ГД	
---	---	---	---	----	--

<p>Тема 10. Организации досуга молодежи в России: советский период.</p> <p>Культурно-досуговая молодежная политика советского государства и механизмы ее реализации. Культурно-досуговая деятельность как реализация воспитательной стратегии, основанной на коммунистических идеалах. Институты управления молодежным досугом в СССР: цели, задачи, функции. Дома творчества детей и подростков, художественные школы, центры эстетического воспитания, клубы и их направления деятельности. Роль партийно-комсомольских комитетов, советских и профсоюзных учреждений в организации культурно-досуговой деятельности молодежи. Социально-культурные перемены советского общества и их проявление.</p> <p>Семинарское занятие: Организации досуга молодежи в России: советский период.</p>	2	2	5		
---	---	---	---	--	--

<p>Тема 11. Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи.</p> <p>Актуальные проблемы трансформации ценностных ориентаций молодежи в постсоветский период развития страны. Нерациональная организация досуга, асоциальная деятельность во время досуга и проблема разрушения личности молодого человека. Системный кризис, прекращение деятельности ВЛКСМ и необходимость формирования новой политики в области управления досуговой деятельностью молодежи. Управление, организация, планирование, контроль в сфере досуга. Эффективность существующей системы управления досуговой сферой жизнедеятельности. Влияние досуга на формирование стратегии жизни российской молодежи</p> <p>Семинарское занятие: Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи.</p>	2	2	5		
--	---	---	---	--	--

<p>Тема 12. Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России.</p> <p>Особенности социокультурного положения молодежи. Трансформации молодежного досуга в современном российском социуме. Досуг российской молодежи: динамика последних 10-ти лет. Типы и формы досуговой активности. Динамика досуговой активности российской молодежи. Молодежные субкультуры как сфера досуговой жизнедеятельности. Взаимосвязь между досуговой сферой жизнедеятельности и молодежной субкультурой. Возрастающая роль досуга в современных условиях как фактор формирования молодежных субкультур. Необходимость целенаправленного регулирования досуговой сферы жизнедеятельности в современных российских условиях со стороны государства, молодежных организаций, учреждений образования с учетом мирового опыта. Задачи разработки новой системы регулирования молодежного досуга.</p> <p>Семинарское занятие: Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России.</p>	2	2	5	АС	
<p>Раздел 4. Международный опыт работы с молодежью в сфере организации досуга</p>					Т

<p>Тема 13. Организация досуговой деятельности молодежи за рубежом: общая характеристика.</p> <p>Рост значимости досуга как общественной ценности в зарубежных странах. «Досугово-рекреационная деятельность» или «культурно-досуговая деятельность»: сущность понятий за рубежом. Разработка и анализ таких понятий, как «педагогика досуга», «социально-культурная анимация», «досуговая квалификация». Характерные черты досуговой деятельности молодежи за рубежом, ее виды и формы. Зарубежные модели досуга (американская, европейская, японская, китайская и др.). Реализация национальных программ организации досуга молодежи. Механизмы финансирования строительства культурных комплексов и региональных центров досуга. Осуществление системы эстетического воспитания. Аниматорство как способ придать педагогическую направленность досуговым мероприятиям в зарубежных странах. Расширение подготовки социальных педагогов, релаксаторов, аниматоров и других специалистов, призванных способствовать рациональному использованию свободного времени молодыми людьми. Общие технологии и принципы в сфере культуры и досуга зарубежных стран.</p> <p>Семинарское занятие: Организация досуговой деятельности молодежи за рубежом: общая характеристика.</p>	2	2	5	ГД	
--	---	---	---	----	--

<p>Тема 14. Институциональный и правовой аспекты организации досуга молодежи во Франции.</p> <p>Основные направления деятельности государственной молодежной политики Франции. Организация досуговой деятельности молодежи как одно из перспективных направлений молодежной политики французского государства. Программы и проекты, направленные на создании благоприятных условий для самореализации молодого поколения Франции. Деятельность существующих во Франции на всех административных уровнях государственных структур, разрабатывающих и реализующих молодежные программы по вопросам организации досуга. Ход развития молодежных программ во Франции в области досуга молодого поколения. Структура и содержание организации досуга французской молодежи. Проблемы в вопросах организации досуговой деятельности молодежи Франции.</p> <p>Семинарское занятие: Институциональный и правовой аспекты организации досуга молодежи во Франции.</p>	2	2	5		
---	---	---	---	--	--

<p>Тема 15. Модель организации досуговой деятельности молодежи в Германии.</p> <p>Направления выработки системы установок, умений и навыков рационального времяпровождения немецкой молодежи и таких явлений, как досуговая квалификация, досуговая карьера. Возможности Германии в решении вопросов организации досуга молодежи (путешествия, культурные мероприятия, спорт и развлечения). Развитость «индустрии отдыха». Услуги, которые предлагает «индустрии отдыха» Германии. Союзы и общества Германии - специальная роль в организации досуга. Участие разнообразных предприятий Германии в организации свободного времени молодежи. Доступность культурных благ для немецкой молодежи как стимул для культурной и содержательной направленности отдыха.</p> <p>Семинарское занятие: Модель организации досуговой деятельности молодежи в Германии.</p>	2	2	5		
---	---	---	---	--	--

<p>Тема 16. Решение проблемы организации досуга детей, подростков и молодежи в США.</p> <p>Взаимосвязь структуры досуга как элемента образа жизни с социальными институтами, социальной структурой и культурой общества США. Организация досуга детей и подростков в США в национальных масштабах. Интегрированные и интердисциплинарные программы в области воспитания детей и подростков в сфере досуга. Преобладание функции развлечения в процессе организации досуга американской молодежи. Образовательные и воспитательные системы, клубные организации США и другие структурные единицы: реализация образовательных и досуговых программ для молодежи. Инфраструктурная среда клубов США. Опыт деятельности одной из самых крупных национальных организаций по организации досуга детей, способствующего развитию личности и воспитания гражданственности мальчиков и девочек США. Преимущества и недостатки американской модели организации досуга в молодежной сфере.</p> <p>Семинарское занятие: Решение проблемы организации досуга детей, подростков и молодежи в США.</p>	2	2	4,75	АС	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	34	34	75,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		68,25	75,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-1	<p>Излагает основы культурно-досуговой деятельности, сущность понятия, характеристика и особенности досуга.</p> <p>Разрабатывает план проведения досуговых мероприятий, применяя современные концепции досуга и досуговой деятельности</p> <p>Проводит анализ важнейших сфер культурной деятельности современной молодежи и методов организации досуга молодежи, мотивирующих к самоорганизации молодежи.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Тестирование</p> <p>Практико-ориентированные задания</p>
ПК-2	<p>Раскрывает особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России.</p> <p>Пишет программы и проекты мероприятий, направленные на создании благоприятных условий для самореализации молодого поколения</p> <p>Готовит направления выработки системы установок, умений и</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Тестирование</p> <p>Практико-ориентированные задания</p>
	<p>навыков рационального времяпровождения молодежи. Подводит социологические основы социально-культурной досуговой деятельности</p>	

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	<p>Обучающийся показывает всестороннее и глубокое знание технологий, форм и принципов социальной работы в досуговой сфере, свободно ориентируется в основных понятиях курса, терминах и определениях; усвоил основную, и знаком с дополнительной литературой; может объяснить причины и последствия нарушения принципов социальной работы в досуговой сфере; оценивает условия для применения технологий социальной работы в досуговой сфере; видит пути разрешения проблем социальной работы в досуговой сфере.</p>	
Не зачтено	<p>Обучающийся не имеет достаточного уровня знания дисциплины, не может сформулировать основные закономерности и тенденции социальной работы по организации досуга; плохо ориентируется в основных понятиях и определениях; плохо знаком с основной литературой; при ответе на зачете допускает существенные ошибки и не может устранить их даже под руководством преподавателя.</p>	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
-------	-----------------------

Семестр 4	
1	Реализация образовательных и досуговых программ для молодежи на примере зарубежных стран
2	«Индустрия отдыха» зарубежом: особенности, функции, назначение
3	Характеристика моделей организации досуга молодежи на примере зарубежных стран
4	Основополагающие проблемы в организации досуга современной молодежи в России и за рубежом
5	Характеристика функций и целей специалиста в области досуга: сравнительный анализ (Россия и зарубежный опыт)
6	Субъекты социально-культурной сферы в России и зарубежных странах
7	Сущность дифференцированных (частных) методик социально-культурной деятельности: российский и зарубежный опыт
8	Развивающие и информационно-познавательные технологии в организации досуга
9	Назначение социально-культурных комплексов и центров: российский и зарубежный опыт
10	Характеристика техноэкономической концепции досуга и досуговой деятельности
11	Современные концепции досуга и досуговой деятельности в России и за рубежом
12	Содержание исторических корней досуга
13	Содержание функций досуговой деятельности: развивающая, информационно-просветительская, культурно-творческая, рекреативно-оздоровительная
14	Специфика и взаимосвязь понятий «досуг» и «свободное время»
15	Тенденции развития социокультурной ситуации в России и зарубежных странах
16	Характеристика важнейших сфер культурной деятельности современной молодежи
17	Правовые основы социально-культурной досуговой деятельности
18	Культурологические основы социально-культурной досуговой деятельности
19	Социологические основы социально-культурной досуговой деятельности
20	Психологические основы социально-культурной досуговой деятельности
21	Педагогические основы социально-культурной досуговой деятельности
22	Сущность социально-культурной досуговой деятельности
23	Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи
24	Содержание объективных и субъективных факторов, оказывающих влияние на трансформацию молодежной досуговой деятельности
25	Роль и место сферы досуга для современной российской молодежи

5.2.2 Типовые тестовые задания

1. Цели социально-культурной досуговой деятельности с молодежью:
- а) заполнение свободного времени, развлечения, обучение игре на музыкальных инструментах, формирование толерантности у молодых людей к другим людям;
 - б) формирование мировоззрения, удовлетворение культурных потребностей, развитие творческих способностей и регуляция психического состояния молодых людей;
 - в) показ жизненных примеров, расширение возможностей для самовыражения, привитие творческих навыков, знакомство молодых людей с современными тенденциями развития культуры;
 - г) формирование научного метода познания, раскрепощение, поиск реализации скрытых неосознаваемых сил, повышение коммуникативной компетентности молодых людей.

2. Досуг – это:

- а) активный отдых
- б) часть внерабочего времени, которое остаётся у человека после исполнения непреложных производственных обязанностей
- в) выполнение профессиональных обязанностей во внерабочее время
- г) занятие хобби

3. Основа статуса специалиста социально-культурной досуговой деятельности:

- а) профессиональное мастерство
- б) способность к общению
- в) социальная самооценка
- г) способность к обучению

4. Какой из перечисленных элементов культуры не относится к духовной культуре?

- а) нравственная культура общества
- б) культура международных отношений
- в) культура научной деятельности
- г) культура образования и просвещения

5. Какой из названных признаков является не существенным для досуговой деятельности?

- а) социальность
- б) трудовая природа
- в) материализованность
- г) общественная ценность

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Задача 1. Студенты 1 курс Экономического колледжа не обладают умениями и навыками содержательно и интересно наполнять свое свободное время и проводить его с пользой для личностного развития. Это негативно влияет на настроение студентов, желание совместной деятельности, в том числе и образовательной. Участились пропуски занятий, упала успеваемость.

1. Поясните психологическую и социальную важность содержания досуга, его воспитательную целесообразность.

2. Отобразите общий механизм обеспечения организации досуга в данном случае.

Задача 2. В ходе ознакомительной практики вы получили возможность принять участие в разработке концепции организации досуга для жителей района новостроек Мурино г. Санкт-Петербурга.

1. Внесите свои предложения по выбору видов и форм организации досуговой деятельности жителей данного района города.

2. Обоснуйте свой выбор на основании принципов организации досуговой деятельности.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная + Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

При проведении зачета студентам предоставляется возможность выбора вопроса.

Во время поведения зачета студентам воспрещается использовать материалы с информационной и справочно-познавательной информацией по предмету.

Время подготовки устанавливается согласно с требованиями преподавателя и составляет 30-40 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Мельников, С. В., Люткене, Г. В.	Социальная работа	Саратов: Вузовское образование	2020	http://www.iprbookshop.ru/91123.html
Клаус, Фопель, Казанцева, Ю. Н., Позаненко, А. А.	На пороге взрослой жизни. Психологическая работа с подростковыми и юношескими проблемами. Ценности, цели и интересы. Школа и учеба. Работа и досуг	Москва: Генезис	2020	https://www.iprbookshop.ru/95353.html
Васильковская, М. И.	Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2019	http://www.iprbookshop.ru/95567.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Рыбак, Е. В., Федулова, А. Б., Цихончик, Н. В., Федулова, А. Б.	Социальная работа с молодой семьей	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/79973.html
Белинская, А. Б., Люткене, Г. В.	Основные термины и понятия по направлению подготовки «Социальная работа»	Москва: Прометей	2019	http://www.iprbookshop.ru/94477.html
Веселова, Н. Ю.	Организация туристской деятельности	Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/83129.html
Федулова, А. Б.	Семьеведение и социальная работа с семьей	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/79852.html
Васильковская, М. И.	Педагогика досуга	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2019	http://www.iprbookshop.ru/108569.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Федеральном агентстве по делам молодежи "Росмолодежь" [Электронный ресурс]. URL: <https://fadm.gov.ru/>

Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.gov.spb.ru/>

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

СПС КонсультантПлюс

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска