

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«21»\_февраля\_ 2023 года

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.05**

Конструктивное моделирование швейных изделий

Учебный план: 2023-2024 29.03.01 ИТМ ТШИ ОО №1-1-1.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:  
(специальность) 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Технология швейных изделий  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
5	УП	17	51	46	30	4	Курсовой проект, Экзамен
	РПД	17	51	46	30	4	
Итого	УП	17	51	46	30	4	
	РПД	17	51	46	30	4	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 938

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

\_\_\_\_\_

Татьяна Юрьевна  
Верещака

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии  
швейных изделий

\_\_\_\_\_

Сурженко Евгений  
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Сурженко Евгений  
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

---

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области моделирования базовых конструкций плечевых и поясных изделий одежды

**1.2 Задачи дисциплины:**

- Ознакомить учащихся с различными методами преобразования базовых конструкций одежды
- Раскрыть принципы выбора приёмов конструктивного моделирования
- Выработать навыки получения конструкций плечевой и поясной одежды различных покроев

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Конструирование одежды

Технология швейных изделий

Формообразование и макетирование

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ПК-3 : Способен разрабатывать конструкторско-технологические процессы в соответствии с требованиями нормативно-технической документации, регламентирующей проектирование</b>
---

<b>Знать:</b> приемы конструктивного моделирования при разработке моделей на основе базовых лекал.
--

<b>Уметь:</b> анализировать качество готовых лекал, полученных путем конструктивного моделирования
--

<b>Владеть:</b> навыками разработки конструкций плечевой и поясной одежды с высоким уровнем потребительских качеств с помощью конструктивного моделирования.
--

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Принципы художественного проектирования промышленных коллекций	5					Л
Тема 1. Эскизное проектирование одежды и технический рисунок		1		6,5	АС	
Тема 2. Требования к конструкции модели, алгоритмы модельных преобразований базовых конструкций		2		6,5		
Тема 3. Анализ эскиза модели			3	8		Л
Раздел 2. Методы конструктивного моделирования одежды						
Тема 4. Приёмы моделирования без изменения силуэта		4	12	6	АС	
Тема 5. Основные приёмы изменения силуэта		4	12	6		
Тема 6. Конструктивное моделирование проймы и рукава изделия.		2	12	6		Л
Раздел 3. Конструктивное моделирование поясных изделий						
Тема 7. Моделирование юбок.		2	6	4	АС	
Тема 8. Моделирование брюк.		2	6	3	АС	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	51	46		
Консультации и промежуточная аттестация (Курсовой проект, Экзамен)			5,5	24,5		
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>			73,5	70,5		

### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

**4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта):** Основной целью и задачами курсового проектирования являются закрепление и углубление теоретических знаний по специальности, применение полученных знаний и практических навыков для решения конкретных конструкторских задач

**4.2 Тематика курсовой работы (проекта):** «Разработка модели и конструкции \_\_\_\_\_ (вида легкой одежды)».

#### 4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):

Работа выполняется самостоятельно, с использованием соответствующих методических указаний, интернет-ресурсов и необходимой нормативно-технической документации. На одну из моделей, выбранную по желанию студента, и согласованную с руководителем, производится разработка конструкторско-технологической документации и выполняется макет изделия.

Результаты представляются в виде пояснительной записки объемом 20-25 стр., содержащего следующие обязательные элементы:

Введение

1 Разработка эскизного проекта

1.1 Анализ современных направлений моды в лёгком ассортименте. Анализ моделей – аналогов.

1.2 Разработка коллекции моделей-предложений (3-5 изд.).

1.3 Обоснование выбора модели для дальнейшей проработки.

Художественно-техническое описание модели

2 Выбор материалов

2.1 Анализ перспективных тенденций в развитии текстильных материалов

2.2 Выбор основных, прокладочных и скрепляющих материалов. Выбор фурнитуры

3 Построение чертежа базовой конструкции (БК) модели

- 3.1 Выбор методики конструирования и исходных данных для построения чертежа
- 3.2 Расчёт параметров конструкции
- 4 Разработка модельной конструкции изделия
- 5 Выбор методов обработки узлов модели
- 6 Изготовление макета
- Заключение
- Список использованной литературы
- Приложение 1. Чертежи базовой и модельной конструкции деталей верха изделия
- Приложение 2. Макет изделия.

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

#### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-3	Выбирает рациональные приемы конструктивного моделирования при разработке моделей на основе базовых лекал. Анализирует качество готовых лекал, полученных путем конструктивного моделирования Разрабатывает конструкции плечевой и поясной одежды с высоким уровнем потребительских качеств с помощью конструктивного моделирования	Вопросы устного собеседования Курсовое проектирование Практико-ориентированные задания

#### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся дает полный ответ, показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, самостоятельно выполняет задания, предусмотренные программой; усвоил основную и дополнительную литературу; объясняет основные понятия дисциплины и их значение для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности, компьютерную грамотность, грамотно использует учебный материал и терминологию в выполнении заданий.	Курсовой проект выполнен самостоятельно, в полном объеме, оформлен без замечаний с учетом теоретических знаний по профильным дисциплинам, владением профессиональной терминологией, обучающийся грамотно и аккуратно оформляет конструкторскую документацию на изделие. Макет с высоким качеством посадки.
4 (хорошо)	Обучающийся показывает хороший уровень знаний в пределах основного и дополнительного учебного материала, самостоятельно без грубых ошибок выполняет предусмотренные в программе задания; объясняет основные понятия дисциплины. Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, самостоятельно устраняет их при собеседовании с преподавателем.	Курсовой проект выполнен самостоятельно, в полном объеме, оформлен с незначительными замечаниями, обучающийся владеет профессиональной терминологией, конструкторская документация на изделие аккуратно с незначительными замечаниями, которые обучающийся самостоятельно устраняет. Макет может иметь незначительные замечания по посадке.
3 (удовлетворительно)	Ответ неполный, обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой. Допускает существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает	Курсовой проект выполнен с замечаниями в минимальном объеме, задание выполнено полностью. Допущены существенные погрешности в посадке изделия, комплект конструкторской документации оформлен неаккуратно, но обучающийся обладает достаточными знаниями для дефектов посадки и способы их устранения. Макеты имеют несущественные дефекты посадки

	необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины, выражает непонимание заданного вопроса, допускает грубые ошибки в выполнении заданий, не знаком с рекомендованной литературой, не исправил допущенные ошибки, не ответил на вопрос без помощи экзаменатора.	Курсовой проект выполнен с грубыми ошибками. Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, не может устранить допущенные ошибки. Обучающийся не может продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

## 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 5	
1	Особенности моделирования брюк.
2	Что такое конструктивное моделирование?
3	С чего начинают анализ и изучение модели?
4	Какие линии наносят на технический рисунок модели?
5	В каком порядке отмечают особенности модели при изучении?
6	Как используют масштаб рисунка для уточнения размеров деталей?
7	Основные варианты оформления и перевода нагрудной вытачки.
8	Какие элементы в чертеже конструкции проверяют после технического моделирования?
9	В какой последовательности необходимо переводить вытачку модели в случае, если она пересекает вытачку базовой основы?
10	Как производится моделирование одной вытачки в две и более?
11	Как выполняются рельефы?
12	Перемещение растворов вытачек в кокетки и подрезы.
13	В каких случаях производится параллельное расширение?
14	В каких случаях производится коническое расширение?
15	Особенности построения изделий с рукавом рубашечного покроя методом технического моделирования.
16	Особенности построения покроя рукав-реглан методом технического моделирования.
17	Характеристика и основные разновидности рукава-реглан.
18	Особенности построения цельнокроеного рукава методом технического моделирования.
19	Характеристика и основные разновидности цельнокроеного рукава.
20	Особенности моделирования юбок.

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Выполнить преобразование базовой конструкции в соответствии с моделью (см. приложение).

### 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

#### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

#### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

#### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Защита курсового проекта проводится в форме доклада (устно). Обучающийся, представляет пояснительную записку, чертежи, макет изделия МК платья, комплект лекал и докладывает об этапах работы над проектом, делает выводы о проделанной работе.

Экзамен проводится в устной форме в виде ответа на теоретический вопрос и выполнение практической задачи. На подготовку ответов отводится 40 мин.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и кроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276</a>
Анисимова Н. В., Верещака Т. Ю.	Конструктивное моделирование одежды. Конструкторско-технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению	СПб.: СПбГУПТД	2018	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018242">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018242</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Верещака Т.Ю.	Конструктивное моделирование одежды. Самостоятельная подготовка	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017739">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017739</a>
Шолин К. Ю.,	Конструктивное моделирование одежды	СПб.: СПбГУПТД	2014	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2174">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2174</a>
Анисимова Н. В.	Конструктивное моделирование одежды. Курсовой проект	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3509">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3509</a>
Моргоева И. Ю.	Конструктивное моделирование одежды	СПб.: СПбГУПТД	2013	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1521">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1521</a>
Моргоева И. Ю., Сафронова М. В.	Конструктивное моделирование одежды. Курсовой проект	СПб.: СПбГУПТД	2018	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018256">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018256</a>

Сафронова М. В., Моргоева И. Ю.	Конструктивное моделирование. Курсовой проект	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201715">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201715</a>
------------------------------------	---	----------------	------	---

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Легпромбизнес [Электронный ресурс]: портал о легкой промышленности. – Режим доступа: <http://lpbinfo.ru>  
 Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru> .

Vogue[Электронный ресурс]: [официальный сайт]. – Режим доступа: <http://www.vogue.ru/> .

Modanews.ru [Электронный ресурс]: интернет-портал индустрии моды. – Режим доступа: <http://modanews.ru> .

Материалы Информационно-образовательной среды заочной формы обучения СПбГУПТД [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://sutd.ru/studentam/extramural\\_student/](http://sutd.ru/studentam/extramural_student/)

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

AutoCAD

Adobe Photoshop

CorelDRAW

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Манекены женских и мужских фигур разных размеров
2. Конструкторские столы
3. Настенное зеркало 80\*30 см

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска



**Приложение**

рабочей программы дисциплины Конструктивное моделирование швейных изделий

*наименование дисциплины*

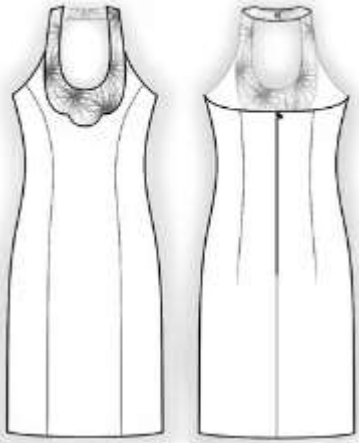
по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

наименование ОП (профиля): Технология швейных изделий

**5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)**

№ п/п	Условия типовых практико-ориентированных заданий (задач, кейсов)
	<b>Выполнить преобразование базовой конструкции в соответствии с моделью.</b>
<b>Вариант 1</b>	<b>Вариант 2</b>
	

**Вариант 3**



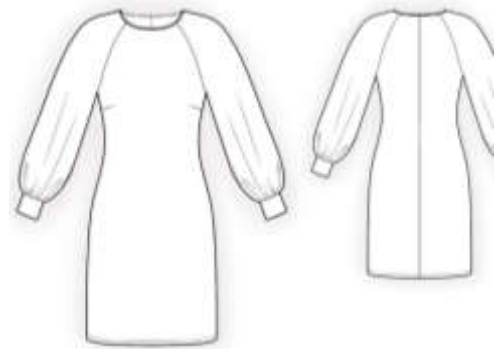
**Вариант 4**



**Вариант 5**



**Вариант 6**


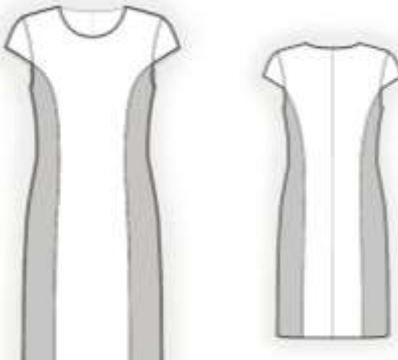
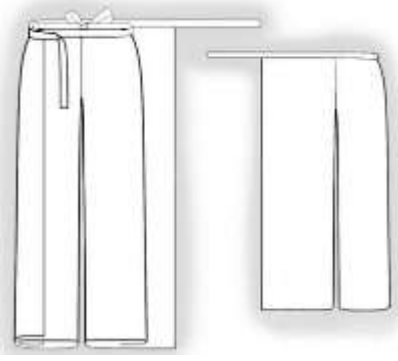
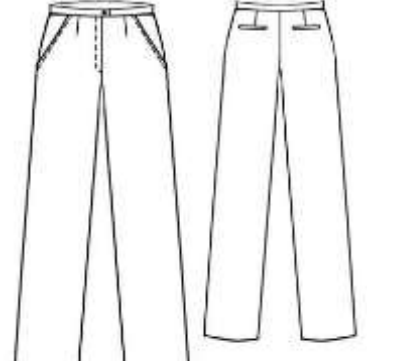
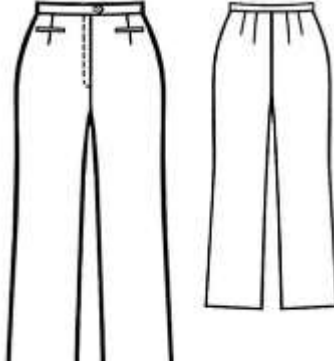
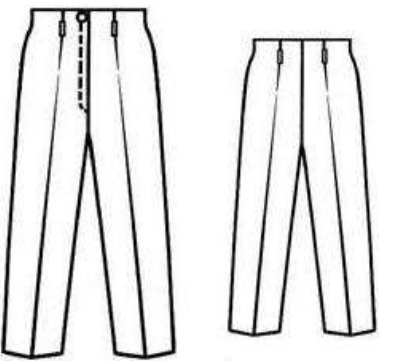


**Вариант 7**

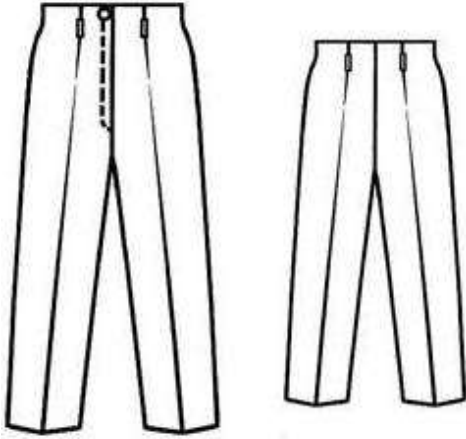


**Вариант 8**



<p><b>Вариант 9</b></p> 	<p><b>Вариант 10</b></p> 
<p><b>Вариант 11</b></p> 	<p><b>Вариант 12</b></p> 
<p><b>Вариант 13</b></p> 	<p><b>Вариант 14</b></p> 

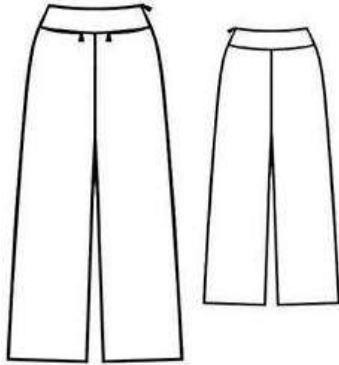
**Вариант 15**



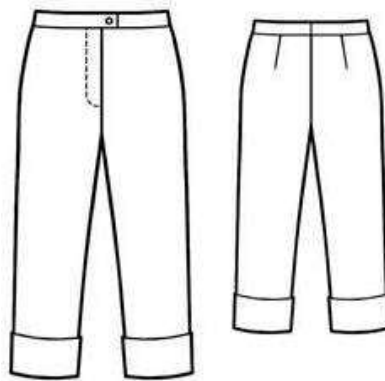
**Вариант 16**



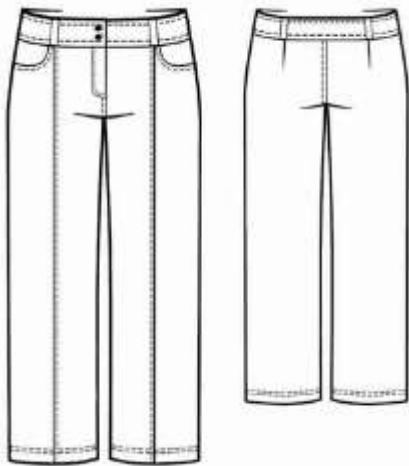
**Вариант 17**



**Вариант 18**



**Вариант 19**



**Вариант 20**

