

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 Проектная документация

Учебный план: 2024-2025 09.04.03 ИИТА ПИД ОО №2-1-122.plx

Кафедра: **33** Цифровых и аддитивных технологий

Направление подготовки:
(специальность) 09.04.03 Прикладная информатика

Профиль подготовки: Прикладная информатика в дизайне
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

| Семестр (курс для ЗАО) | | Контактная работа обучающихся | | Сам. работа | Контроль, час. | Трудоёмкость, ЗЕТ | Форма промежуточной аттестации |
|---------------------------|-----|-------------------------------|-------------------|----------------|-------------------|----------------------|--------------------------------------|
| | | Лекции | Практ. занятия | | | | |
| 2 | УП | 17 | 17 | 73,75 | 0,25 | 3 | Зачет |
| | РПД | 17 | 17 | 73,75 | 0,25 | 3 | |
| Итого | УП | 17 | 17 | 73,75 | 0,25 | 3 | |
| | РПД | 17 | 17 | 73,75 | 0,25 | 3 | |

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 09.04.03 Прикладная информатика, утверждённым приказом Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 916

Составитель (и):

кандидат искусствоведения, Доцент

Костюк Инна Сергеевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой цифровых и аддитивных технологий

Сошников Антон
Владимирович

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сошников Антон
Владимирович

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области формирования проектной документации с учетом требования стандартов.

1.2 Задачи дисциплины:

Изучить требования российских и международных стандартов по оформлению проектной документации в области программного обеспечения;

Выработать навыки формирование документации по проекту;

Выработать умение оформлять презентацию на основании проектной документации.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Современные технологии разработки программного обеспечения

Основы научно-исследовательской деятельности

Математические методы и модели поддержки

принятия решений

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-1: Способен разрабатывать проектную документацию по проектированию графических пользовательских интерфейсов

Знать: Методы проведения социальных исследований для сбора этнографической и социологической информации.

Уметь: Проводить групповое фокусированное интервью пользователей в рамках этнографических исследований.

Владеть: Навыками проработки эргономических требований к графическому пользовательскому интерфейсу.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий | Семестр (курс для ЗАО) | Контактная работа | | СР (часы) | Инновац. формы занятий | Форма текущего контроля | |
|--|---------------------------|-------------------|---------------|--------------|------------------------------|-------------------------------|----|
| | | Лек. (часы) | Пр. (часы) | | | | |
| Раздел 1. Общие сведения о проектной документации | 2 | | | | | Пр | |
| Тема 1. Проектная документация: виды, функции, структура. Виды проектной документации. Их роль и влияние на процессы проектирования. Практические занятия: Сбор информации на заданную тему. | | 1 | 1 | 2 | ИЛ | | |
| Тема 2. Типология элементов проектной документации. Практические занятия: Сбор информации на заданную тему. | | 1 | 1 | 2 | ИЛ | | |
| Тема 3. Инструментальные средства реализации проектной документации. Практические занятия: Сбор информации на заданную тему. | | 1 | 1 | 2 | ИЛ | | |
| Раздел 2. Элементы проектной документации и требования к их реализации | | | | | | | Пр |
| Тема 4. Стилистические и информационные составляющие проектной документации. Стиль и форма подачи проектной документации. Практические занятия: Выбрать один из стилей, проанализировать его особенности и подготовить материал для реализации соответствующего проектного документа. | | 2 | 2 | 7 | ИЛ | | |
| Тема 5. Цвет, шрифт и форма как средства информирования. Практические занятия: Подобрать комбинацию цвет + шрифт + форма для реализации проектного документа по заданным параметрам. | 1 | 1 | 7 | ИЛ | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|----|--|
| <p>Тема 6. Статистические элементы документации: планы, графики, схемы, инфографика. Практические занятия: Подготовить статистические данные для реализации проектного документа по заданным параметрам.</p> | 1 | 1 | 6 | ИЛ | |
| <p>Тема 7. Графические элементы документации: иконки, иллюстрации, фотографии. Практическое занятие: Подготовить иллюстративный (графический) материал для реализации проектного документа по заданным параметрам.</p> | 1 | 2 | 6 | ИЛ | |
| <p>Тема 8. Текстовые элементы документации: стили повествования, копирайтинг, рерайтинг. Практическое занятие: Подготовить текстовый материал для реализации проектного документа по заданным параметрам.</p> | 1 | 1 | 6 | ИЛ | |

| | | | | | |
|---|---|---|----|----|----|
| <p>Тема 9. Стилистические и информационные составляющие проектной документации. Характерные особенности и требования, предъявляемые к вёрстке различных проектных документов. Практическое занятие: Выбрать вид модульной сетки, пропорции макета для реализации проектного документа по заданным параметрам.</p> | 2 | 2 | 10 | ИЛ | |
| <p>Тема 10. Технические требования, применяемые к печатной и электронной документации.</p> | 1 | | 5 | ИЛ | |
| <p>Раздел 3. Типы проектной документации. Универсальные и индивидуальные методы её реализации</p> | | | | | |
| <p>Тема 11. Влияние типа проектной деятельности на форму и содержание проектной документации. Проектная документация коммерческих проектов: коммерческое предложение, смета, техническое задание и др. Практическое занятие: Подбор материала для реализации проектного документа по заданным параметрам.</p> | 1 | 1 | 4 | ИЛ | Пр |
| <p>Тема 12. Стилистические и структурные особенности реализации проектной документации коммерческих проектов. Практическое занятие: Подготовить текстовый материал, подобрать цвет, шрифт, форму, графический (иллюстративный / фото) материал, выбрать стилистику для реализации проектного документа по заданным параметрам.</p> | 1 | 1 | 4 | ИЛ | |

| | | | | |
|--|---|---|------|----|
| Тема 13. Стилистические и структурные особенности реализации проектной документации некоммерческих проектов: учебная и развивающая проектная деятельность. Практические занятия: Подготовить текстовый материал, подобрать цвет, шрифт, форму, графический (иллюстративный / фото) материал, выбрать стилистику для реализации проектного документа по заданным параметрам. | 1 | 1 | 4 | ИЛ |
| Тема 14. Проектная документация некоммерческих проектов: научная и исследовательская проектная деятельность. Практические занятия: Подбор материала для реализации проектного документа по заданным параметрам. | 1 | 1 | 4 | ИЛ |
| Тема 15. Стилистические и структурные особенности реализации проектной документации некоммерческих проектов: научная и исследовательская проектная деятельность. Практические занятия: Подготовить текстовый материал, подобрать цвет, шрифт, форму, графический (иллюстративный / фото) материал, выбрать стилистику для реализации проектного документа по заданным параметрам. | 1 | 1 | 4,75 | ИЛ |

| | | | | | |
|---|-------|----|-------|--|--|
| Итого в семестре (на курсе для ЗАО) | 17 | 17 | 73,75 | | |
| Консультации и промежуточная аттестация (Зачет) | 0,25 | | | | |
| Всего контактная работа и СР по дисциплине | 34,25 | | 73,75 | | |

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

| Код компетенции | Показатели оценивания результатов обучения | Наименование оценочного средства |
|-----------------|---|----------------------------------|
| ПК-1 | Формулирует основные подходы проведения социальных исследований для сбора этнографической и социологической информации. | Вопросы устного собеседования |
| | Формирует сценарий интервью в рамках этнографических исследований. | Практико-ориентированные задания |
| | Демонстрирует концепцию графического пользовательского интерфейса созданная на основе эргономических основ. | Практико-ориентированные задания |

5.1.2 Система и критерии оценивания

| Шкала оценивания | Критерии оценивания сформированности компетенций | |
|------------------|---|-------------------|
| | Устное собеседование | Письменная работа |
| Зачтено | Ответ на теоретический вопрос по материалам лекций полный, с возможными несущественными ошибками. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | |

| | | |
|------------|--|--|
| Не зачтено | Ответ на теоретический вопрос не полный, с существенными ошибками. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | |
|------------|--|--|

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

| № п/п | Формулировки вопросов |
|-----------|---|
| Семестр 2 | |
| 1 | Перечислить стилистические и структурные особенности реализации проектной документации некоммерческих проектов: научная и исследовательская проектная деятельность. |
| 2 | Охарактеризовать проектную документацию некоммерческих проектов (научная и исследовательская проектная деятельность). |
| 3 | Перечислить стилистические и структурные особенности реализации проектной документации некоммерческих проектов: учебная и развивающая проектная деятельность. |
| 4 | Охарактеризовать проектную документацию некоммерческих проектов (учебная и развивающая проектная деятельность). |
| 5 | Перечислить стилистические и структурные особенности реализации проектной документации коммерческих проектов. |
| 6 | Охарактеризовать проектную документацию коммерческих проектов (коммерческое предложение, смета, техническое задание и др.). |
| 7 | Перечислить технические требования, применяемые к печатной и электронной документации. |
| 8 | Перечислить характерные особенности и требования, предъявляемые к вёрстке различных проектных документов. |
| 9 | Охарактеризовать текстовые элементы документации: стили повествования, копирайтинг, рерайтинг. |
| 10 | Охарактеризовать графические элементы документации: иконки, иллюстрации, фотографии. |
| 11 | Охарактеризовать статистические элементы документации: планы, графики, схемы, инфографика. |
| 12 | Сформулировать требования к выбору цвета, шрифта и формы как средств информирования. |
| 13 | Сформулировать требования к выбору стиля и формы подачи проектной документации. |
| 14 | Охарактеризовать инструментальные средства реализации проектной документации. |
| 15 | Охарактеризовать типологию элементов проектной документации. |
| 16 | Перечислить виды проектной документации. Охарактеризовать их роль и влияние на процессы проектирования. |

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Составить анкету для опроса потенциальных пользователей интерфейса пользователя и пример обработки анкет, с учетом ранжирования показателей.
2. Сформировать эргономическую оценку на основании показателей интерфейса интернет ресурса. Интернет ресурс выбирается самостоятельно.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

- время на подготовку к устному собеседованию составляет 15 минут;
- время на подготовку практико-ориентированного задания составляет 60 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

| | | | | |
|-------|----------|--------------|-------------|--------|
| Автор | Заглавие | Издательство | Год издания | Ссылка |
|-------|----------|--------------|-------------|--------|

| 6.1.1 Основная учебная литература | | | | |
|--|---|---|------|---|
| Ехлаков, Ю. П. | Управление программными проектами | Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники | 2015 | http://www.iprbookshop.ru/72200.html |
| Грекул В. И., Коровкина Н. Л., Куприянов Ю. В. | Методические основы управления ИТ-проектами | Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Вузовское образование | 2017 | http://www.iprbookshop.ru/72338.html |
| 6.1.2 Дополнительная учебная литература | | | | |
| Костюк И. С. | Проектная документация | Санкт-Петербург: СПбГУПТД | 2020 | http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020219 |
| Дроботун Н.В., Якуничева Е.Н., Якуничева К.А. | Дизайн пользовательского интерфейса | Санкт-Петербург: СПбГУПТД | 2020 | http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020216 |

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

Adobe Audition CC ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Level 4 (100+) Education Device license

Corel DRAW Graphics Suite Edu Lic

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| Аудитория | Оснащение |
|----------------------|---|
| Лекционная аудитория | Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска |
| Компьютерный класс | Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду |