

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

## Программа практики

**Б2.В.02(П)**

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)

Учебный план: 2024-2025 09.03.03 ИИТА ПИД ОО №1-1-8.plx

Кафедра: **33** Цифровых и аддитивных технологий

Направление подготовки: 09.03.03 Прикладная информатика  
(специальность)

Профиль подготовки: Прикладная информатика в дизайне  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр		Контактн	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Практ. занятия				
6	УП	34	73,75	0,25	3	Зачет с оценкой
	ПП	34	73,75	0,25	3	
Итого	УП	34	73,75	0,25	3	
	ПП	34	73,75	0,25	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 09.03.03 Прикладная информатика, утверждённым приказом Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 922

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

\_\_\_\_\_

Якуничева  
Николаевна

Елена

Старший преподаватель

\_\_\_\_\_

Чинцова  
Константиновна

Яна

От выпускающей кафедры:  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Сошников Антон  
Владимирович

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** Сформировать компетенции обучающегося в области использования программного обеспечения для решения прикладных задач.

**1.2 Задачи практики:**

Закрепление теоретических знаний в области web-дизайна и смежных дисциплин.

Формирование практических навыков по проектированию и разработке структуры пользовательского интерфейса.

Изучение методов и инструментов по формированию и обработке контента web-ресурсов.

Развитие навыков сбора статистики по посещаемости web-ресурса и формированию образа интернет-пользователя.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Учебная практика (ознакомительная практика)

Цветоведение и колористика

Рисунок и основы композиции

Компьютерная графика

Прикладной дизайн

Web-дизайн

Интерактивные технологии в выставочном пространстве

Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

<b>ПК-8: Способен управлять информацией из различных источников</b>
<b>Знать:</b> Содержание и методы решения задач по созданию и редактированию контента.
<b>Уметь:</b> Организовывать работу по созданию и редактированию контента, работать с большими объемами разнообразной информации.
<b>Владеть:</b> Навыками формирования плана работ по созданию и редактированию контента.
<b>ПК-9: Способен вносить локальные изменения структуры сайта</b>
<b>Знать:</b> Основные принципы проектирования сайта.
<b>Уметь:</b> Моделировать архитектуру сайта.
<b>Владеть:</b> Навыками создания сайта на основе архитектурной модели.
<b>ПК-7: Способен анализировать данные о действиях пользователей при работе с интерфейсом</b>
<b>Знать:</b> Методы прикладной статистики.
<b>Уметь:</b> Формировать программу по сбору данных о работе пользователей с интерфейсом.
<b>Владеть:</b> Навыками мониторинга данных о работе пользователей с интерфейсом.
<b>ПК-4: Способен проектировать стили взаимодействия пользователя с графическим пользовательским интерфейсом программного продукта</b>
<b>Знать:</b> Основы психологических аспектов системы взаимодействия человек-система.
<b>Уметь:</b> Разрабатывать и оформлять проектную документацию на интерфейс.
<b>Владеть:</b> Навыками разработки вариантов концепций графического пользовательского интерфейса на основе предпочтений потенциального пользователя.
<b>ПК-6: Способен проводить формальную оценку графического пользовательского интерфейса</b>
<b>Знать:</b> Основные принципы сбора пользовательских требований к графическому пользовательскому интерфейсу.
<b>Уметь:</b> Разрабатывать алгоритм проведения экспертной оценки графического пользовательского интерфейса на соответствие соблюдение пользовательского сценария.
<b>Владеть:</b> Навыками проведения качественного анализа графического пользовательского интерфейса на удовлетворение требований целевой аудитории.

## 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Контактная работа	СР (часы)	Форма текущего контроля
---	-------------------	-----------	-------------------------

	Семестр	Пр. (часы)		
Раздел 1. Веб-сайт	6			
Этап 1. Основные принципы формирования пользовательского интерфейса веб-сайта.		2	2	Пр
Этап 2. Технологии анализа структуры и стилистических компонентов сайта для обоснования целесообразности внесения изменений или проведения ребрендинга.		2	2	
Этап 3. Основные принципы и методы сбора статистики посещаемости веб-сайтов.		2	2	
Раздел 2. Контент интернет-ресурса				
Этап 4. Классификация контента. Методы решения задач по формированию и редактированию контента.		2	2	Пр
Этап 5. Дизайн и вёрстка таблиц. Методы представления статистической информации.		2	4	
Этап 6. Типографика и вёрстка контента		3	2	
Этап 7. Основные принципы работы с агрегаторами новостей, электронными подписками, социальными сетями, форумми.		6	4	
Этап 8. Основные принципы организации эффективной работы с системой управления контентом.		2	4	
Раздел 3. Индивидуальные задания.				
Этап 9. Проектирование и реализация графического пользовательского интерфейса нового веб-ресурса (или модернизация пользовательского интерфейса существующего веб-ресурса на основании анализа и выявления его неудовлетворительных характеристик).	9	25	Пр	
Этап 10. Создание презентационного видеоролика.	4	26,75		
Итого в семестре		34	73,75	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)		0,25		
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		<b>34,25</b>	<b>73,75</b>	

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ПК-4	Формулирует основы психологии в дизайне с учетом требований к системе взаимодействия человек-система. Формирует проектную документацию по графическому пользовательскому интерфейсу. Демонстрирует варианты графического пользовательского интерфейса с учетом особенностей характеристик целевой аудитории.
ПК-6	Дает характеристику основным подходам к формированию пользовательских требований к графическому пользовательскому интерфейсу по средствам анкетирования и

	интервьюирования. Формирует экспертную оценку соответствия графического пользовательского интерфейса требованиям пользователя. Демонстрирует результаты качественного анализа графического пользовательского интерфейса на удовлетворение требований целевой аудитории.
ПК-7	Раскрывает основные принципы формирования статистических данных с web-ресурсов. Сравнивает инструментальные средства по сбору данных о работе пользователей с интерфейсом. Демонстрирует результаты мониторинга данных о работе пользователей с интерфейсом.
ПК-8	Формулирует основные принципы стилизации и форматирования контента. Определяет совокупность мероприятий по созданию и редактированию разнотипного контента. Проводит структуризацию работ по созданию и редактированию контента.
ПК-9	Формулирует основные подходы к проектированию архитектуры сайта. Проектирует функциональную структуру сайта. Демонстрирует сайт, сформированный в соответствии с его концепцией.

#### 4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.

#### 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 6	
1	Основные принципы создания презентационного видеоролика.
2	Основные методы и инструменты для проектирования графического пользовательского интерфейса.
3	Основные принципы организации эффективной работы с системой управления контентом.
4	Основные принципы работы с агрегаторами новостей.
5	Основные принципы работы с электронными подписками.

6	Основные принципы работы с социальными сетями.
7	Основные принципы работы с форумами.
8	Типографика веб-сайта.
9	Вёрстка контента.
10	Дизайна и вёрстка таблиц.
11	Методы представления статистической информации.
12	Классификация контента.
13	Методы решения задач по созданию и редактированию контента.
14	Основные принципы и методы сбора статистики посещаемости веб-сайтов.
15	Технологии анализа структуры веб-сайта для обоснования целесообразности внесения изменений.
16	Основные принципы формирования пользовательского интерфейса веб-сайта.

#### 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

##### 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

##### 4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

##### 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Пояснительная записка, оформленная в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления» и ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления».

##### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации в соответствии с п.4.1.2 программы практики.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно».

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>5.1.1 Основная учебная литература</b>				
Пожидаев, Л. Г.	Анимация. Графика	Москва: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК)	2018	<a href="https://www.iprbookshop.ru/105101.html">https://www.iprbookshop.ru/105101.html</a>
Алексеев, А. П.	Введение в Web-дизайн	Москва: СОЛОН-Пресс	2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/90393.html">http://www.iprbookshop.ru/90393.html</a>
Шемшуренко, Е. Г.	Программные пакеты в коммуникативном дизайне	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2018	<a href="https://www.iprbookshop.ru/102952.html">https://www.iprbookshop.ru/102952.html</a>
<b>5.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				

Хохлов, П. В., Хохлова, В. Н., Погребняк, Е. М.	Информационные технологии в медиаиндустрии. Трёхмерное моделирование, текстурирование и анимация в среде 3DS MAX	Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/74668.html">http://www.iprbookshop.ru/74668.html</a>
Якуничева Е. Н.	Web-дизайн	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3063">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3063</a>
Торопова, О. А., Кумова, С. В.	Анимация и веб-дизайн	Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/76476.html">http://www.iprbookshop.ru/76476.html</a>
Якуничева Е. Н.	Web-дизайн. Часть 2	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3506">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3506</a>
Пименов В. И., Якуничева Е. Н.	Веб-технологии	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017673">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017673</a>
Вдовин, А. С.	Дизайн игр и медиаиндустрии. Персонажная графика и анимация	Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/76480.html">http://www.iprbookshop.ru/76480.html</a>
Якуничева Е. Н.	Web-дизайн. Создание анимации на основе HTML5	СПб.: СПбГУПТД	2019	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201910">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201910</a>

## 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.75.6](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6)

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

Клуб аниматоров [Электронный ресурс]. URL: <https://animationclub.ru/>

Клуб для дизайнеров и архитекторов по 3D [Электронный ресурс]. URL: <https://3ddd.ru/>

## 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

3ds MAX

Adobe After Effects

Adobe Animate

Adobe Audition

Adobe Illustrator

Adobe inDesign

Adobe Photoshop

Adobe Premiere Pro

Adobe Muse

Figma

Adobe XD

## 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду