

УТВЕРЖДАЮ  
 Первый проректор,  
 проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

« 30» июня 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.3.1

Вспомогательные исторические дисциплины

Кафедра: 9 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Наименование  
 специальности: 54.05.03 Графика

Квалификация Художник-график (оформление печатной продукции)

Уровень образования: специалитет

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	<b>72</b>	<b>72</b>	
	Аудиторные занятия	<b>34</b>	<b>17</b>	
	Лекции	17	17	
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	17		
	Самостоятельная работа	<b>38</b>	<b>55</b>	
	Промежуточная аттестация			
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Зачет	1	1	
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			
<b>Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная			2									
Очно-заочная				2								
Заочная												

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования

по направлению подготовки (специальности) 54.05.03 Графика

На основании учебного плана № 3-1-672, 3-2-673

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая  Обязательная  Дополнительно является факультативом   
Вариативная  По выбору

## 1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области традиции, практики употребления и форм бытования в культуре изобразительных символов.

## 1.3. Задачи дисциплины

- Сформировать у студентов знания и навыки по методикам тех вспомогательных исторических дисциплин, которые связаны с визуальной символикой.
- Дать студентам знания по традиции применения эмблематических символов в отечественной культуре на разных этапах ее развития.

## 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ОК-3	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Второй
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Основные этапы формирования и развития денежной системы и наградной системы России, развития и эволюции системы чинов и воинских званий, военного и гражданского мундира, системы военных знамен российских Вооружённых Сил.  Уметь: 1) Опознать ордена Российской империи на портретах чиновников и офицеров; 2) определить чин (воинское звание) военнослужащего по знакам различия в разные исторические периоды.  Владеть: 1) Навыками выявления и устранения ошибок в изображениях, содержащих мундиры и награды.		
ПК-6	Способностью формировать собственное мировоззрение и философию эстетических взглядов на процессы, происходящие в современном обществе и искусстве, на основе изучения исторических аспектов развития мировой культуры, религии, эстетики и философской мысли	Первый
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Основные правила теоретической геральдики и геральдическую практику России; 2) классификацию и символику русских печатей; 3) классификацию государственных флагов различных государств по различным параметрам.  Уметь: 1) Правильно составить и прочесть словесное описание герба, истолковать гербовые элементы; 2) опознать флаги различных государств.  Владеть: 1) Навыками корректного использования геральдических, фалеристических и вексиллологических символов в творческом процессе.		
ПСК-87	Способностью работать в творческом коллективе с соавторами и исполнителями в пределах единого художественного замысла в целях	Первый

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
	совместного достижения высоких качественных результатов профессиональной деятельности в области изобразительного искусства и издательской деятельности	
<p><b>Планируемые результаты обучения</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <p>1) Основные правила теоретической геральдики и геральдическую практику России;</p> <p>2) классификацию и символику русских печатей;</p> <p>3) классификацию государственных флагов различных государств по различным параметрам.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>1) Правильно составить и прочесть словесное описание герба, истолковать гербовые элементы;</p> <p>2) опознать флаги различных государств.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>1) Навыками корректного использования геральдических, фалеристических и вексиллологических символов в творческом процессе.</p>		

**1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:**

- История (ОК-3)
- Философия (ПК-6).

**2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Учебный модуль 1. Дисциплины, связанные с гербами</b>			
<p>Тема 1. Общий очерк вспомогательных исторических дисциплин. Особенности курса «Вспомогательные исторические дисциплины». Исторические источники и их классификация. Методы критики источников. История, классификация и перечень вспомогательных исторических дисциплин. Краткая характеристика вспомогательных исторических дисциплин, которым не будет уделено особого внимания в курсе (палеография, эпиграфика, кодикология, некрополистика, оружиеведение, ономастика, хронология, метрология, генеалогия). История развития вспомогательных исторических дисциплин. Историография. Рекомендованная литература.</p>	3	3	
<p>Тема 2. Геральдика и эмблематика. Понятия символа, эмблемы, герба. Рыцарство и возникновение гербов. Терминологическое значение понятия «герб» и специфика его расширительного употребления. Эмблематическая роль знаков, мет, клейм, тавро и т.п. Задачи геральдики (гербоведения) как вспомогательной исторической дисциплины. Теоретическая геральдика. Обязательная часть герба – щит. Формы щита. Эталон герба – его словесное описание (блазон). Основные правила блазонирования гербов. Геральдические стороны. Геральдические металлы, цвета эмали и меха, их графическое обозначение. Основные правила геральдических изображений. Способы деления щита. Иерархия гербовых полей. Геральдические фигуры. Негеральдические фигуры. Необязательные части герба (шлем, корона, нашлемник, намёт, мантия, щитодержатели, девиз). Русская родовая геральдика. Возникновение родового герба в Европе. Личный герб и родовой. Принципы построения родовых гербов. Появление родовых гербов в России. Гербы Рюриковичей. Гербы Гедиминовичей. Гербы древнего дворянства. Гербы дворянства, пожалованного титулами. Гербы пожалованного и выслуженного дворянства. Лейб-компанские гербы. Гербы родов, носящих двойные фамилии. Женские и мужские гербы.</p>	18	18	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<p>Русская городская и областная геральдика. Эмблемы XVII в. Принципы построения губернских и городских гербов. Соотношение уездных гербов с губернскими. Соотношение гербов административно-территориальной единицы и ее центра. Городские гербы в советское и постсоветское время.</p> <p>Государственная геральдика. Государственный герб. Государственные гербы европейских государств прошлого и настоящего. Герб Российской империи и его эволюция к гербу современной России. Система гербов СССР и союзных республик.</p> <p>Квазигеральдическая эмблематика. Геральдический водяной знак. От вполне геральдического экслибриса – к квазигеральдическому. Квазигеральдические вывески, товарные знаки.</p>			
<p>Тема 3. Сфрагистика.</p> <p>Задачи сфрагистики (сигиллографии). Печать и пломба – два вида сфрагистических памятников. Печать-матрица и печать-оттиск. Буллотиири. Классификация печатей-оттисков по способу прикрепления к документу. Классификация печатей-оттисков по материалу. Первые русские печати. Датировка печатей. Печати княжеские, епископские, митрополичьи и др. Эмблематика древнерусских печатей. Печати более позднего времени. Современные печати и их символика.</p>	4	4	
<p>Тема 4. Нумизматика. Бонистика.</p> <p>Задачи нумизматики. Монета, ее внешние параметры. Клады. Датировка монет. Металл монеты. Аprobация монеты. Порча монеты. Изображения на монетах. Юбилейные и памятные монеты в Российской империи, Советском Союзе и современной России. Бонистика. Эволюция денежной системы России в XVIII–XXI вв.</p>	4	4	
<b>Текущий контроль 1 (опрос)</b>	1	1	
<b>Учебный модуль 2. Дисциплины, не связанные с гербами</b>			
<p>Тема 5. Фалеристика.</p> <p>Задачи фалеристики. Виды фалеронимов. Орден как корпорация и как награда. Первый русский орден – святого апостола Андрея Первозванного. Складывание системы российских орденов. Ордена мужские и женские. Степени орденов. Иерархия российских орденов, порядок награждения. Ордена, которыми награждались в особом порядке. Девиз ордена. Орденские знаки: крест, звезда, лента, бант. Особые знаки (мечи, надпись “За храбрость”, корона, алмазы). Особенности орденских знаков для подданных нехристианских исповеданий. Правила ношения орденов различных степеней.</p> <p>Наградное оружие. Медали. Наградные знаки. Солдатские знаки орденов. Другие награды Российской империи.</p> <p>Первый советский орден – Красного Знамени. Складывание системы советских орденов и медалей. Отличие советской наградной системы от российской (неоднократное награждение, посмертное награждение, награждение организаций). Иерархия советских орденов и медалей.</p> <p>Складывание системы орденов и медалей современной России.</p> <p>Фалеронимы ненаградного характера: должностные знаки, знаки учебных заведений, знаки принадлежности к обществам и организациям, депутатские значки и т.п. Их связь с униформологией.</p>	14	14	
<p>Тема 6. Системы социального этикета. Униформология.</p> <p>Шесть частей дворянской родословной книги. Наследственные титулы. Мундиры, их элементы (галуны, отвороты, лацканы, обшлага, шитьё, эполеты, аксельбанты). Мундирные головные уборы. Знаки различия чинов и званий и их связь с фалеристикой. Место униформы в системе социального этикета.</p> <p>Табель о рангах. Чины и даваемые ими преимущества. Чины гвардейские, армейские (включая артиллерийские, кавалерийские, пехотные), казачьи, флотские, статские (включая чины горного и лесного ведомств, медицинские и академические), придворные. Знаки различия военных</p>	14	14	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
чинов Российской империи в разные периоды. Титулование. Воинские звания советского времени и их эволюция. Знаки различия советских воинских званий в разные периоды. Система воинских званий современной России. Знаки различия воинских званий.			
Тема 7. Вексиллология. Задачи вексиллологии (вексиллографии). Знамя, его составные элементы (полотнище, древко, навершие, ленты, кисти, бахрома, скобы, подток). Элементы полотнища (кайма, косицы, фламы, крест, углы, крыж). Символический смысл знамени. Флаг и его отличие от знамени. Другие объекты, изучаемые вексиллологией: штандарт, хоругвь, вымпел, значок, бунчук. Государственный флаг. Государственные флаги прошлого и настоящего.	5	5	
<b>Текущий контроль 2 (опрос)</b>	1	1	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет)</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
<b>ВСЕГО:</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1.	3	1	4	1		
2.	3	5	4	5		
3.	3	0,5	4	0,5		
4.	3	0,5	4	0,5		
5.	3	5	4	5		
6.	3	4	4	4		
7.	3	1	4	1		
<b>ВСЕГО:</b>		17		17		

#### 3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Доклады «Вспомогательные исторические дисциплины»: «Ономастика», «Генеалогия», «Хронология»	3	1				
2	Игра «Рисование гербов по блазонам»	3	1				
2	Игра «Характеристика родовых гербов»	3	1				
2	Дискуссия «Городские гербы досоветского, советского и постсоветского периодов: pro & contra»	3	1				
2	Доклады «Государственные гербы зарубежных стран»	3	1				
2	Доклады «Гербовые суперэклибрисы», «Гербовые экслибрисы», «Гербовые филигрانی»	3	1				
3	Игра «Характеристика	3	1				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	печатей по изображению»						
4	Сравнительное рассматривание «Российская нумизматика послепетровского времени»	3	1				
5	Игра «Опознавание наград на портретах XVIII – начала XX века»	3	1				
5	Ролевая игра «Как правильно носить награды Российской империи»	3	1				
5	Игра «Опознавание наград на портретах и фотографиях советского времени»	3	1				
5	Ролевая игра «Как правильно носить советские награды»	3	1				
6	Игра «Определение по мундиру ведомства, рода войск»	3	1				
6	Игра «Определение чина по офицерскому знаку или эполету»	3	1				
6	Игра «Определение воинского звания по петлице»	3	1				
6	Игра «Определение чина или воинского звания по погону»	3	1				
7	Игра «Узнавание государственных флагов»	3	1				
<b>ВСЕГО:</b>			17				

### 3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрено.

### 4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено.

### 5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1-2	Опрос	3	2	4	2		

### 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	3	13	4	47		
Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	3	17				
Подготовка к зачету	3	8	4	8		
<b>ВСЕГО:</b>			38	55		

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	проблемная лекция, разбор конкретных ситуаций, лекция-диалог	6	6	
Практические и семинарские занятия	дискуссия, опрос/коллоквиум, поиск вариантов решения проблемных ситуаций	6		
<b>ВСЕГО:</b>		12	6	

### 7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

#### Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности Обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение лекций и практических занятий Прохождение текущего контроля	20	- 2 балла за каждый академический час занятий (всего 34 часа), максимум 68 баллов - 16 баллов за правильные ответы за опрос (всего 2 опроса), итого 32 балла
2	Работа на практических занятиях	40	до 50 баллов за доклад на занятии (всего 1 доклад в семестре), максимум <b>50</b> баллов. до 50 баллов за обсуждение темы практического занятия (в форме вопросов к докладу, участия в дискуссии и т.д.), максимум 50 баллов.
4	Сдача зачета	40	- Ответ на теоретический вопрос (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум 40 баллов; - Ответ на практический вопрос практической задачи – до 60 баллов (всего 1 задача), максимум 60 баллов.
<b>Итого (%):</b>		100	

#### Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60	3 (удовлетворительно)	
40 – 50		
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
1 – 16		
0		

## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

#### а) основная учебная литература

- Серов, Н. В. Символика цвета Санкт-Петербург: Страта 2019  
<http://www.iprbooksh.op.ru/88775.html>
- Лихачев Н.П. Избранные труды. Том 1. Материалы для истории византийской и русской сфрагистики [Электронный ресурс]/ Лихачев Н.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки



славянской культуры, 2014.— 493 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35671.html>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Васильева, И. А., Крюкова, Л. В., Мухортова, Т. В. История государственных символов России Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет 2016  
<http://www.iprbookshop.ru/66039.html>

4. Тарасова, О. П. История костюма восточных славян (древность - позднее средневековье) Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ 2015  
<http://www.iprbookshop.ru/52322.html>

б) дополнительная учебная литература

1. Бектинеев Ш.И. Денежное обращение на территории Беларуси в IX-XVI веках [Электронный ресурс]: нумизматические исследования/ Бектинеев Ш.И.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Белорусская наука, 2014.— 510 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29447.html>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3. Кузьмин А.В. На пути в Москву. Очерки генеалогии военно-служилой знати Северо-Восточной Руси в XIII - середине XV в. Том I [Электронный ресурс]/ Кузьмин А.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки славянской культуры, 2014.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35644.html>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
4. Мельцин М. О. Вспомогательные исторические дисциплины. Фалеристика. Наградная система Российской Федерации [Электронный ресурс]: метод. пособие. – СПб.: СПбГУПТД, 2016. — 48 с. – Режим доступа: <http://publish.sutd.ru/>, по паролю.
5. Закржевский А. Г. Визуальная историческая символика СПб.: СПбГУПТД 2016  
[http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=3430](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3430)

**8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. 2. Ландер И.Г. Основы корпоративной символики [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс / И.Г. Ландер, М.О. Мельцин.— СПб., 2009. — 38 с. — Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=538](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=538), по паролю.

**8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины**

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>
2. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
3. Интернет-журнал «Постнаука» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://postnauka.ru/>
4. Образовательный проект «Арзамас» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://arzamas.academy/>

**8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. Windows 10,
2. OfficeStd.

**8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Стандартно оборудованная аудитория

**9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	<p>Лекции обеспечивают теоретическое изучение дисциплины. На лекциях излагается основное содержание курса, иллюстрируемое конкретными примерами, широко используется зарубежный и отечественный опыт по изучению истории.</p> <p>Освоение лекционного материала обучающимся предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проработка рабочей программы в соответствии с целями и задачами, структурой и содержанием дисциплины;</li> <li>• конспект лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы и формулировки; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины.</li> </ul>

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверка терминов, понятий: осуществлять с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь;</li> <li>работа с теоретическим материалом (конспектирование источников): найти ответ на вопросы в рекомендуемой литературе.</li> </ul> <p>Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации или на практическом занятии.</p>
Практические занятия	<p>На практических занятиях (семинарах) разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают с конкретными ситуациями, овладевают навыками сбора, анализа и обработки информации, навыками подготовки информационных обзоров и аналитических отчетов по соответствующей тематике.</p> <p>На практических занятиях студенты выступают с подготовленными докладами, участвуют в дискуссиях и работе с документами.</p> <p>Подготовка к практическим занятиям предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с конспектом лекций;</li> <li>просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом;</li> <li>на основании литературы и источников подготовка доклада;</li> <li>на основании литературы и источников подготовка к ролевой игре;</li> </ul> <p>на основании литературы и источников выработка собственной позиции по проблеме и подготовка к дискуссии.</p>
Самостоятельная работа	<p>Данный вид работы предполагает расширение и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельной проработки учебно-методических материалов по дисциплине и другим источникам информации; выполнения рефератов; подготовки к ролевым играм; выполнение контрольной работы; а также подготовки к контрольным работам и зачету. Самостоятельная работа выполняется индивидуально, а также может проводиться под руководством (при участии) преподавателя.</p> <p><b>При подготовке к зачету</b> необходимо проработать конспекты лекций и практических занятий, рекомендуемую литературу, получить консультацию у преподавателя.</p>

## 10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ОК-3 / Первый	<p>Воспроизводит хронологию наиболее значимых моментов развития денежной системы России; описывает наградную систему России в разные исторические периоды;</p> <p>воспроизводит систему военных и граждански чинов Российской империи, систему воинских званий СССР и РФ;</p> <p>даёт основные характеристики российского воинского знамени</p> <p>Атрибутирует ордена, которыми награжден портретируемый, называет чин или воинское звание офицера по офицерскому знаку, эполету, погону или петлице</p> <p>Выявляет ошибки, в том числе в социально-значимых и идеологически ответственных изображениях разного типа и предлагает возможности их исправления.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Перечень вопросов для устного собеседования (17 вопросов)</p> <p>Практические задания (3 задания).</p> <p>Практические задания (3 задания).</p>
ПК-6 / Первый	Воспроизводит правила теоретической геральдики, историю развития русской	Вопросы для устного	Перечень вопросов для устного

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	геральдики; По словесному описанию изображает герб; по гербу определяет титул и статус гербообладателя, составляет словесное описание герба; Уверенно оперирует геральдическими, фалеристическими и вексиллологическими символами при изготовлении изображений разного типа.	собеседования  Практическое задание  Практическое задание	собеседования (17 вопросов)  Практические задания (3 задания).  Практические задания (3 задания).
ПСК-87 / Первый	Описывает различные виды и истолковывает символику русских печатей; излагает основные принципы построения государственных флагов  По описанию государственного флага определяет, какому государству он принадлежит  Уверенно оперирует геральдическими, фалеристическими и вексиллологическими символами при изготовлении изображений разного типа.	Вопросы для устного собеседования    Практическое задание	Перечень вопросов для устного собеседования (17 вопросов)    Практические задания (3 задания).

### 10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
40 – 100	Зачтено	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра..</b>
0 – 39	Не зачтено	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>

### 10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

#### 10.2.1. Перечень вопросов, разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1.	Исторические источники и их классификация.	1
2.	Научная критика источников, ее виды. Понятие вспомогательных исторических дисциплин.	1
3.	Примерный перечень вспомогательных исторических дисциплин. Проблема их классификации.	1
4.	Геральдика и эмблематика как вспомогательные исторические дисциплины. Догеральдические эмблемы. Понятие герба. История возникновения практической и научной геральдики.	2
5.	Теоретическая геральдика: обязательные и необязательные элементы герба, формы щита, геральдические стороны, геральдические цвета, их графическое обозначение и правила сочетания.	2
6.	Теоретическая геральдика: основные правила геральдических изображений, способы деления	2

	щита и иерархия гербовых полей, геральдические и негеральдические фигуры.	
7.	Русская родовая геральдика. Родовой, личный и семейный герб в России. Принципы построения родовых гербов. Гербы пожалованные и «самобытные». Гербы различных категорий российского дворянства. Гербы иностранного происхождения.	2
8.	Русская городская и областная геральдика. Городские эмблемы XVII в. Принципы построения губернских и городских гербов. Соотношение уездных гербов с губернскими. Городские гербы в советское время.	2
9.	Государственная геральдика. Государственный герб и его особенности. Герб Российской империи, его история и эволюция. Большой, Средний и Малый Государственный герб Российской империи. Государственная символика Временного правительства. Герб современной России. Гербы субъектов Российской Федерации.	2
10.	Система гербов СССР, союзных и автономных республик.	2
11.	Экслибрис, его происхождение и появление в России. Суперэкслибрис. Геральдический экслибрис, его расцвет и упадок в России. Квазигеральдический экслибрис.	2
12.	Товарный знак и его связь с геральдикой. История товарных знаков. Виды товарных знаков.	2
13.	Сфрагистика, её задачи. Два вида сфрагистических памятников, их различия. Печать-матрица и печать-оттиск. Классификация печатей-оттисков по материалам и способу прикрепления к документу.	3
14.	Эмблематика печатей – от древнерусских до современных.	3
15.	Нумизматика, её задачи. Внешние параметры монеты. Клады. Датировка монет. Металл монеты. Аprobация монеты. Порча монеты. Изображения на монетах. Связь нумизматики с метрологией.	4
16.	Бонистика, её задачи. Появление бумажных денежных знаков в России и история их употребления.	4
17.	Юбилейные и памятные монеты в Российской империи, Советском Союзе и современной России. Роль и значение таких монет и их связь с рекламой	4
18.	Фалеристика, её задачи. Орден как корпорация и как награда. Признаки того и другого в дореволюционной российской, советской и современной российской системе орденов.	5
19.	Складывание системы российских орденов. Российская наградная медаль. Российский наградной знак.	5
20.	Система российских орденов. Орденские знаки и атрибуты российских орденов. Правила ношения российских орденов.	5
21.	Складывание системы советских орденов и медалей.	5
22.	Система советских орденов и медалей и её отличия от системы российских орденов. Иерархия и правила ношения советских орденов.	5
23.	Складывание системы орденов и медалей современной России и противоречивость этого процесса. Правила ношения современных орденов и медалей.	5
24.	Фалеронимы ненаградного характера. Знаки различия чинов и воинских званий.	5
25.	Шесть частей дворянской родословной книги. Наследственные титулы. Титулование по наследственному титулу.	6
26.	Чины в Российской империи и даваемые ими преимущества. Табель о рангах. Титулование по чину.	6
27.	Воинские звания в СССР и современной России.	6
28.	Униформология, её задачи. Разновидности мундиров. Элементы мундира.	6
29.	Эволюция русского военного мундира. Разновидности формы одежды.	6
30.	Вексиллология, её задачи. Знамя, его составные элементы. Полотнище, его элементы. Символический смысл знамени.	7
31.	Разновидности вексиллологических объектов.	7
32.	Государственный флаг. Символика цветов и история государственного флага России.	7
33.	Система государственных флагов СССР, союзных и автономных республик.	7
34.	Государственные флаги современных государств. Рисунки и цветовые гаммы флагов как способ выражения исторического, этнического, конфессионального или географического единства.	7

### 10.2.2. Вариант типовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Условия типовых задач (задач, кейсов)	Ответ
1	Изобразите французский щит, скошенный слева зеленью и белкой. Изобразите опрокинутое червленое стропило в серебряном испанском щите. Изобразите варяжский щит, пересеченный золотом и лазурью. Изобразите черный столб в горностаевом итальянском щите. Изобразите испанский щит, рассеченный пурпуром и золотом. Изобразите серебряный пояс в черном германском щите. Изобразите золотого льва в лазоревом женском щите.	Изображения должны соответствовать заданиям: формы щитов, их разделение, фигуры в щитах и штриховое изображение цветов должны быть точно такими, как указано.
2	Назовите ордена изображенного на портрете лица.	Тёмно-синяя лента через правое плечо свидетельствует о наличии у кавалера ордена Белого Орла и о том, что ордена св.

		<p>кн. Александра Невского у него нет – иначе бы через плечо была александровская лента. На шее – кресты орденов св. кн. Владимира (красный с чёрной окантовкой) и св. Анны с императорской короной (сам крест – красный с золотой окантовкой и золотыми украшениями в четвертях). Отвечая на вопрос об их степенях, надо признать, что орден св. Анны, скорее всего, 1-й степени, т.к. у кавалера есть уже более высокий орден Белого Орла. А крест ордена св. Владимира находится выше – следовательно, это крест ордена 2-й степени, а не 3-й. На 2-ю же степень указывает и наличие звезды: у кавалера на груди две звезды, одна – ордена Белого Орла, вторая не может быть звездой ордена св. Анны, т.к. та носилась на правой стороне груди (и в данном случае снята, т.к. больше двух звёзд, за исключением георгиевской, носить не разрешалось) – следовательно, это звезда ордена св. кн. Владимира, а, следовательно, кавалер награждён 2-й степенью ордена, т.к. 3-я степень не имела звезды.</p>
3	<p>Перед Вами фотография ветерана Великой Отечественной войны, содержащая довольно типичную ошибку. Какую? Заодно назовите воинское звание этого ветерана и род войск, в котором он служил, и хотя бы один из орденов, которыми награжден.</p> 	<p>Фотография дана в зеркальном отражении – перепутаны правая и левая стороны, это видно по наградам.</p> <p>Изображённый ветеран является генерал-лейтенантом артиллерии (погоны с двумя большими звездами и перекрещенными орудиями).</p> <p>Среди его орденов можно назвать орден Отечественной войны (по-видимому, 2-й степени, хотя видно плохо), три ордена Красной Звезды, орден «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» 3-й степени, орден Дружбы.</p>

### 10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

#### 10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче зачета и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета)

#### 10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

\*В случае указания формы «Иная» требуется дать подробное пояснение

#### 10.3.3. Особенности проведения зачета

Зачет проводится в устной форме и содержит один теоретический вопрос и одно практическое задание из разных учебных модулей. Практическое задание может требовать схематического рисунка. Студенту предоставляется время на подготовку – 40 минут. После ответа на оба вопроса билета студенту при необходимости может быть задан дополнительный теоретический вопрос.