

УТВЕРЖДАЮ
 Первый проректор,
 проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

« 30» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.3.2

Культура и религия

Кафедра: 9 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Наименование
 специальности: 54.05.03 Графика

Квалификация: Художник-график (оформление печатной продукции)

Уровень образования: Специалитет

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	72	72	
	Аудиторные занятия	34	17	
	Лекции	17	17	
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	17		
	Самостоятельная работа	38	55	
	Промежуточная аттестация			
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Зачет	3	4	
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			
Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)		2	2	

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная			2									
Очно-Заочная				2								

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования

по направлению подготовки (специальности) 54.05.03 Графика

На основании учебного плана № 3-1-672, 3-2-673

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая Обязательная Дополнительно является факультативом
 Вариативная По выбору

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области истории религии.

1.3. Задачи дисциплины

- Рассмотреть основы науки о религии;
- Показать особенности развития религии в историческом процессе;
- Обозначить возможности применения полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ОК-3	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития социально-значимых и культурных процессов общества для формирования гражданской позиции	Второй
Планируемые результаты обучения Знать: 1) Особенности систем верований разных народов; варианты решения конфликтных и прочих ситуаций, связанных с религиозными и культурными традициями в профессиональных и социальных коллективах. Уметь: 2) Комментировать специфику религиозной и нерелигиозной картины мира. Владеть: 3) Навыками устранения недостатков саморазвития в области религиоведения; навыками анализа и обобщения информации, касающейся религиозной и культурной ситуации в России и мире.		
ПК-6	Способностью формировать собственное мировоззрение и философию эстетических взглядов на процессы, происходящие в современном обществе и искусстве, на основе изучения исторических аспектов развития мировой культуры, религии, эстетики и философской мысли.	Первый
Планируемые результаты обучения Знать: 1) Объект, предмет религиоведения, его место в системе наук; Уметь: 2) Обосновать свою мировоззренческую позицию (атеистическую или религиозную); Владеть: 3) Навыками анализа религиозных текстов, принадлежащих к разным периодам развития культуры и социума.		
ПСК-87	Способностью работать в творческом коллективе с соавторами и исполнителями в пределах единого художественного замысла в целях совместного достижения высоких качественных результатов профессиональной деятельности в области изобразительного искусства и издательской деятельности	Первый
Планируемые результаты обучения Знать: 1) Классификацию религий; основные положения доктрин мировых религий. Уметь: 2) Проявлять толерантность в отношении представителей иных мировоззренческих позиций.		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
Владеть: 3) Навыками анализа религиозных текстов, принадлежащих к разным периодам развития культуры и социума.		

1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- Философия (ПК-6).
- История (ОК-3)

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	Очно-заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 1. Понятие религии и культуры. Основные модели религиозно-культурного взаимодействия.			
Тема 1. Религия – значение, определения, типологии. Религиоведение: предмет изучения, история появления, структура, методы. Особенности изучения религии. Понятие культуры, взаимосвязь культуры и религии;	2	2	
Тема 2. Формирование культуры и религии на раннем этапе развития: версии происхождения религии, ранние формы религии: анимизм, фетишизм, тотемизм, магия и шаманизм. Основные черты первобытной культуры. Миф и ритуал: определение мифа, значение ритуальной практики, ее связь с мифологией. Современные исследования мифо-ритуальной культуры древнего человека;	4	4	
Тема 3. Политеистические религии и культура древних цивилизаций: Религии древней Месопотамии и древнего Египта – основные особенности, мифы, культовые практики, храмы, религиозный характер власти. Религия древних Греции и Рима – эволюция и особенности греческого и римского язычества, мистерии и храмы.	7	7	
Тема 4. Формирование национально-региональных форм религиозной действительности. Эволюция индийской религии – ведическая религия, брахманизм и индуизм, основные религиозные понятия, ведическая литература, формирование законодательно-религиозной системы; Религиозно-идеологические системы Китая – культ предков, конфуцианства, даосизм. Японский синтоизм – связь японского государства и синтоизма. Национальные религии и культура Востока: Зороастризм и иудаизм. Религиозная ситуация в древнем Иране, пророчество Заратустры, этические принципы, противостояние богов, Авеста. Основные вехи истории иудаизма, Танах и Талмуд. Иудейский храм и священство. Религиозные предметы, запреты, праздники. Формирование еврейской культуры. Современное положение зороастризма и иудаизма.	7	7	
Тема 5. Религии в истории культуры России. Славянское язычество, основные особенности и его взаимодействие с культурой дохристианской Руси. Россия и православие. Русское богословие. Основы религиозной культуры России. Монашество, иконопись, святые и праздники. Русское сектанство. Ислам, буддизм и иудаизм в России. Религии и современность.	6	6	
Текущий контроль 1 (устный опрос)	4	4	
Учебный модуль 2 Мировые религии и религиозная ситуация современности			
Тема 6. Буддизм. Религиозно-философская ситуация в Индии в середине 1-го тысячелетия до н.э. Сиддхардхи Гаутамы Шакьямуни. Основы проповеди Будды. Трипитака – священный канон буддизма. Буддийское монашество. Направления буддизма и его распространение в мире.	6	6	
Тема 7. Христианство: Православие, католицизм, протестантизм. Проблема восстановления истории раннего христианства. Появление христианства в	8	8	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	Очно-заочное обучение	заочное обучение
Риме. Формирование текстов Библии. Эпоха Вселенских Соборов. Великая схизма. Отличительные особенности восточного и западного христианства. Культовая практика. Черное и белое монашество. Причины Реформации. Некоторые черты протестантских церквей.			
Тема 8. Ислам. Доисламские верования арабов. Жизнь Мухаммеда. Коран и Тафсир и Сунна. Столпы веры ислама. Столпы ислама. Ритуальные ограничения и праздники. Направления ислама. Культура мусульманских стран. Ислам в современном мире;	6	6	
Тема 9. Современная культура и религия. Модернизм и фундаментализм в современных религиях. Понятие Нового религиозного движения, организации или течения. Классификации НРД. Модернизм и фундаментализм в религии. Основные тенденции развития религии в современном мире.	6	6	
Текущий контроль 2 (письменная работа)	4	4	
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет)	12	12	
ВСЕГО:	72	72	

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1-2	3	1	4	1		
3	3	2	4	2		
4	3	3	4	3		
5	3	2	4	2		
6	3	2	4	2		
7	3	3	4	3		
8	3	2	4	2		
9	3	2	4	2		
ВСЕГО:		17		17		

3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-Заочное обучение			
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)		
1-2	Появление мира и человека в мифах (обсуждение прочитанных произведений. Дискуссия)	3	2				
3	Религия и власть в древних культурах. (Доклады, обсуждения)	3	2				
4	Культурная самоидентичность в национальных религиях. (доклады с презентациями)	3	2				
5	Влияние религии на современную русскую культуру. (Диспут)	3	2				
6	Распространение буддизма за пределами Индии. (Опрос и дискуссия)	3	2				
7	Мистические движения и течения в христианской культуре. (Обсуждения)	3	2				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-Заочное обучение			
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)		
	прочитанных книг)						
8	Ислам в европейской культуре. (Доклады и обсуждение)	3	2				
9	Фундаментализм и модернизация религии. (Дискуссия)	3	3				
ВСЕГО:			17				

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрено.

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено.

5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-Заочное обучение			
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во		
1	Устный опрос	3	1	4	1		
2	Письменная работа	3	1	4	1		

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-Заочное обучение		Номер семестра	Объем (часы)
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)		
Усвоение теоретического материала	3	13	4	43		
Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	3	13				
Подготовка к зачету	3	12	4	12		
ВСЕГО:			38		55	

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	Очно-Заочное обучение	
Лекции	Лекция-диалог	6	4	
Практические и семинарские занятия	Диспут, дискуссия, коллоквиум	3		
ВСЕГО:		9	4	

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Активность на аудиторных занятиях, прохождение текущего контроля.	20	- Посещение занятий – 3 балла за каждое занятие (всего 17 занятий, максимум 51 баллов). - Прохождение текущего контроля: Правильный ответ в письменной работе – 28 баллов; активность во время устного опроса – 21 балл Максимум 100 баллов
2	Работа на практических занятиях и семинарах	20	<ul style="list-style-type: none"> • доклад с презентацией 46 баллов • Участие в опросе 10 баллов • Участие в диспуте или дискуссии 14 баллов • Участие в обсуждении прочитанных книг 15 баллов • Участие в обсуждении докладов 15 баллов • Максимум 100 баллов
3	Проведение в рамках дисциплины самостоятельного научно-исследовательской работы, презентация его результатов.	20	- Проведение научно-исследовательской работы 30 баллов, за презентацию результатов научно-исследовательской работы на занятии 70 баллов Максимум 100 баллов .
4	Сдача зачета	40	Ответ на вопрос (полнота, владение терминологией) – максимум 40 баллов. Ответ на вопрос (полнота, владение терминологией, знание литературы, минимальное затраченное время) – максимум 60 баллов Максимум 100 баллов
Итого (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60		
40 – 50	3 (удовлетворительно)	Не зачтено
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	
1 – 16		
0		

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Лобазова О.Ф. Религиоведение [Электронный ресурс]: учебник/ Лобазова О.Ф.— Ефремова, Н. В. Ислам. Философия, религия, культура. Ч.1. Теолого-философская мысль Москва: Наука — Восточная литература 2015 <http://www.iprbookshop.ru/89635.html>

2. Зайцева, Н. В., Ипполитова, А. Г., Ипполитов, Г. М., Филатов, Т. В. Философия. История. Религия Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики 2017 <http://www.iprbookshop.ru/75424.html>

Трохимчук, Е. А., Раевский, А. Н., Браерская, А. Ю. Постмодерн: общество, религия, культура Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета 2018 <http://www.iprbookshop.ru/87468.html>

б) дополнительная учебная литература

1. Островская Е.П. Космос и карма. Введение в буддийскую культуру [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Островская Е.П., Рудой В.И.— Электрон.текстовые данные.— СПб.: Издательство СПбКО, 2013.— 548 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11253>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Щипина Р.В. Григорий Нисский. Создание канона [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Щипина Р.В.— Электрон.текстовые данные.— СПб.: Издательство СПбКО, 2013.— 205 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13850>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Зигмунд Фрейд Хрестоматия. Том 2 [Электронный ресурс]: вопросы общества и происхождение религии/ Фрейд Зигмунд— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2016.— 446 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51974.html>.— ЭБС «IPRbooks»

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Религиоведение [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по специальности 070503 «Музейное дело и охрана памятников», специализациям «Организатор туристско-экскурсионной деятельности», «Историко-культурное наследие Сибири»/ — Электрон.текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012.— 46 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29698>.— ЭБС «IPRbooks»
- 2.Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся [Электронный ресурс]: методические указания / сост. С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. – Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811, по паролю.
3. Организация самостоятельной работы обучающихся[Электронный ресурс]: методические указания / сост. И. Б. Караулова, Г. И. Мелешкова, Г. А. Новоселов. – СПб.: СПГУТД, 2014. – 26 с. – Режим доступа:http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2014550, по паролю.
4. Дмитриева Е.Е.Самостоятельная работа студентов[Электронный ресурс] : метод.указания. — СПб.:СПГУТД, 2013. — 24 с. — Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2450, по паролю.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru> .
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Windows 10,
2. OfficeStd.

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Стандартно оборудованная аудитория.
2. Проектор

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	<p>лекции обеспечивают теоретическое изучение дисциплины. На лекциях излагается основное содержание курса, иллюстрируемое конкретными примерами, широко используется зарубежный и отечественный опыт по соответствующей тематике.</p> <p>Освоение лекционного материала обучающимся предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проработка рабочей программы в соответствии с целями и задачами, структурой и содержанием дисциплины; • конспект лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы и формулировки; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. <p>Лекция позволяет формулировку вопросов, возникающих в ходе теоретического освоения дисциплины, уточнение понятий и т.д.</p>
Практические занятия	<p>На практических занятиях (семинарах) разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают с конкретными ситуациями, овладевают навыками сбора, анализа и обработки информации, навыками подготовки информационных обзоров и аналитических отчетов по соответствующей тематике; навыками работы в малых группах.</p> <p>Подготовка к практическим занятиям предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа с конспектом лекций;

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
	<ul style="list-style-type: none"> подготовка ответов к контрольным вопросам, темам коллоквиума или диспута; просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом. Подготовка докладов и презентаций.
Самостоятельная работа	<p>Данный вид работы предполагает расширение и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельной проработки учебно-методических материалов по дисциплине и другим источникам информации; а также подготовки к практическим занятиям, к контрольной работе, к зачету. Самостоятельная работа выполняется индивидуально, а также может проводиться под руководством (при участии) преподавателя.</p> <p>При подготовке к зачету необходимо ознакомиться с демонстрационным вариантом задания (перечнем вопросов, пр.), проработать конспекты лекций и практических занятий, рекомендуемую литературу, получить консультацию у преподавателя.</p>

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ОК-3 / Второй	<p>Анализирует психологические закономерности возникновения, развития и функционирования религиозных явлений, их место и роль в культурном комплексе и влияние на нерелигиозные сферы жизнедеятельности общества</p> <p>Выявляет предпосылки возможных межконфессиональных разногласий и предлагает способы их разрешения.</p> <p>Вычленяет и характеризует принципиально значимые моменты межконфессионального общения в современном социуме.</p>	<p>Устное собеседование</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Вопросы для устного собеседования (19 вопросов)</p> <p>Тексты для анализа (5 текстов)</p>
ПК-6/ первый	<p>Воспроизводит ключевые понятия религиоведения;</p> <p>Обосновать свою мировоззренческую позицию (атеистическую или религиозную)</p> <p>Навыками анализа религиозных текстов, принадлежащих к разным периодам развития культуры и социума</p>	<p>Устное собеседование</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Вопросы для устного собеседования (20 вопросов)</p> <p>Тексты для анализа (5 текстов)</p>
ПСК 87/первый	<p>Соотносит религиоведение с другими научными дисциплинами, излагает доктрины мировых религий.</p> <p>Проявлять толерантность в отношении представителей иных мировоззренческих позиций</p> <p>Навыками анализа религиозных текстов, принадлежащих к разным периодам развития культуры и социума</p>	<p>Устное собеседование</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Вопросы для устного собеседования (20 вопросов)</p> <p>Тексты для анализа (5 текстов)</p>

10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
40 – 100	Зачтено	Обучающийся подготовился к зачету, ответил на все вопросы, написал письменную работу. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0 – 39	Не зачтено	Обучающийся не ответил или допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

10.2.1. Перечень вопросов для устного собеседования, разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1	Определение религии	1
2	Взаимодействие культуры и религии	1
3	Структура религиоведения	1
4	Анимизм	2
5	Фетишизм	2
6	Тотемизм	2
7	Магия	2
8	Шаманизм	2
9	Первобытный ритуал	2
10	Миф	2
11	Древнеегипетская культура и религия	3
12	Эволюция религии в районе Междуречья	3
13	Культура и религия в древних Греции и Рима	3
14	Особенности политеистической культуры	3
15	Ведическая религия Индии	4
16	Брахманизм	4
17	Индуизм	4
18	Синтоизм	4
19	Даосизм	4
20	Конфуцианство	4
21	Зороастризм	4
22	Иудаизм	4
23	Религия и культура дохристианской Руси	5
24	Развитие русского православия	5
25	Многорелигиозность в культуре России	5
26	Буддизм (история создания)	6
27	Священные тексты буддизма	6
28	Основные направления буддизма	6
29	Раннее христианство	7
30	Священные тексты христианства	7
31	Православие	7
32	Католицизм	7
33	Протестантизм (история и основные направления)	7
34	Формирование ислама	8
35	Священные тексты ислама	8
36	Направления ислама	8
37	Новые религиозные движения	9
38	Модернизм в религии	9
39	Основные особенности религии в эпоху постмодерна	9

10.2.2. Вариант типовых заданий (задач, кейсов), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Условия типовых задач (тексты)	Ответ
1	Прочитайте текст и ответьте на вопросы: 1) О какой религии идет речь? 2) Какой принцип отстаивается в данном тексте? Мэн И-цзы (Мэн И-цаы (Мэн Чжун-сунь) — сановник из Лу, один из учеников Конфуция) спросил о почитательности к родителям.	1) Речь идет о конфуцианстве 2) Здесь Конфуций говорит о сыновней

	<p>Учитель ответил: — Не нарушай [принципов]. Когда Фань Чи (Фань Чи (Фань Сюй) — ученик Конфуция) вез [учителя] на колеснице, тот сказал ему: — Мэн-сунь спросил меня о почитательности к родителям, я ему ответил: «Не нарушай [принципов]». Фань Чи спросил: — Что это значит? Учитель ответил: — При жизни родителей служить им, следуя ритуалу. Когда они умрут, похоронить их в соответствии с ритуалом и приносить им жертвы, руководствуясь ритуалом. Конфуций Лунь юй</p>	<p>почтительности, которая распространяется на предков живых или умерших.</p>
2	<p>Прочитайте текст и ответьте на вопросы: 1) О какой культуре идет речь? 2) С каким культурно-религиозным феноменом связан описанный в тексте миф? Критский миф о Дионисе в изложении Фирмика Матерна звучит так. Он был незаконнорожденным сыном критского царя Юпитера. Отлучившись, Юпитер передал свой трон и скипетр юному Дионису, но, зная, что ревнивая Юнона недолюбливала ребенка, он вверил Диониса заботам телохранителей, на чью верность он, как ему казалось, мог положиться. Однако Юнона подкупила телохранителей и, развлекая ребенка погремушками и зеркальцем замысловатой работы, завлекла его в засаду, откуда на него набросились ее приспешники-титаны, которые разрезали его тело на куски, выварили их в различных травах и съели. Сестра Диониса Минерва, также замешанная в злодеянии, сохранила его сердце и по возвращении передала его Юпитеру, во всех подробностях поведав о преступлении. В гневе Юпитер насмерть замучил титанов и, чтобы утешиться в своей горе, изваял статую, в которую вложил сердце ребенка, а также построил в честь Диониса храм. Фрезер Д. Золотая ветвь</p>	<p>1) Речь идет об античной культуре. 2) Миф о первом Дионисе связан с мистериальной греко-римской культурой, а именно с орфическим культом</p>

10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче зачета и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета)

10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная*

*В случае указания формы «Иная» требуется дать подробное пояснение

10.3.3. Особенности проведения зачета

- Студенты, заходя в аудиторию получают билет с 2 вопросами (вопросом для устного собеседования и текстом для анализа).
- Время на подготовку к ответу не более 30 минут
- Подготовка осуществляется самостоятельно без привлечения дополнительных материалов.
- Студент может написать примерный текст своего ответа, но может этого и не делать.
- Он должен дать общий и краткий ответ на поставленный вопрос.
- После самостоятельной подготовки, студент беседует с преподавателем, излагая свои ответы.