

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
 ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

УТВЕРЖДАЮ  
 Первый проректор,  
 проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» июня 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Б1.Б.2</b>	<b>Философия</b>
(Индекс дисциплины)	(Наименование дисциплины)
Кафедра: <b>9</b>	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Код	Наименование кафедры
Наименование специальности: <b>54.05.03</b>	Графика
Квалификация: <b>Художник-график</b>	(оформление печатной продукции)
Уровень образования: <b>Специалитет</b>	

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	<b>144</b>	<b>144</b>	
	Аудиторные занятия	<b>68</b>	<b>34</b>	
	Лекции	34	17	
	Лабораторные занятия	-		
	Практические занятия	34	17	
	Самостоятельная работа	<b>31</b>	<b>74</b>	
	Промежуточная аттестация	45	36	
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	1	2	
	Зачет	-	-	
	Контрольная работа	-	-	
	Курсовой проект (работа)	-	-	
<b>Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная		<b>4</b>										
Очно-заочная		<b>4</b>										
Заочная												

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования

по направлению подготовки (специальности) 54.05.03 Графика

На основании учебного плана № 3-1-672, 3-2-673

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая  Обязательная  Дополнительно является факультативом   
 Вариативная  По выбору

## 1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области философского знания с позиции целостного представления о мире и месте человека в мире, а также актуализировать у студентов интерес к самостоятельному и творческому мышлению.

## 1.3. Задачи дисциплины

- сформировать понимание особенностей философского мышления;
- закрепить устойчивое представление о содержании основных этапов развития как западной, так и отечественной философской мысли;
- ознакомить студентов с основными философскими понятиями;
- научить логично формулировать, излагать, а также отстаивать свою позицию;
- научить вести научный диалог при обсуждении вопросов по теме семинарского занятия.

## 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ОК- 1	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	Первый
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Основные понятия и закономерности абстрактного мышления, методы анализа и синтеза как научных методов познания Уметь: 2) Использовать на практике закономерности абстрактного мышления и научных методов познания Владеть: 3) Навыками построения умозаключений и получения выводов с использованием абстрактных понятий и применением методов научного познания		
ОК- 2	Способность использовать основы философских знаний для формирования активной творческой и мировоззренческой позиции.	Первый
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Основные философские понятия и категории, закономерности развития общества и мышления Уметь: 2) Охарактеризовать основные этапы развития мировой философии Владеть: 3) Навыками использования философской терминологии при обосновании творческой и мировоззренческой позиции		
ОПК 5	Способностью на научной основе организовать свой труд, самостоятельно анализировать результаты своей профессиональной деятельности, способностью к проведению самостоятельной творческой, методической и научно-исследовательской работы.	Первый
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Основные понятия и законы научного познания Уметь: 2) Применять основы научного мышления в самостоятельной научно-исследовательской работе Владеть:		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
3) Навыками постановки научно-исследовательских задач применительно к проблемам художественного творчества		
ПК-3	Способность к осмыслению процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретных исторических периодов	Первый
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Эстетические концепции различных исторических периодов Уметь: 2) Устанавливать взаимосвязь между произведениями (изобразительного) искусства и эстетическими концепциями Владеть: 3) Навыками интерпретации произведения искусства в контексте философского знания		
ПК-6	Способностью формировать собственное мировоззрение и философию эстетических взглядов на процессы, происходящие в современном обществе и искусстве, на основе изучения исторических аспектов развития мировой культуры, религии, эстетики и философской мысли.	Первый
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Составляющие и закономерности формирования современных мировоззренческих взглядов и эстетических оценок Уметь: 2) Обосновать свою мировоззренческую и эстетическую позицию, в том числе в профессиональной сфере Владеть: 3) Навыками отстаивания собственной мировоззренческой и профессиональной позиций в отношении общественных явлений и творческих процессов		
ПСК-99	Способностью осознавать цели, задачи, логику и этапы научного познания, современные методы, средства и этапы планирования и организации научно-исследовательской деятельности, структуру научного исследования, экспериментальные основы изучения явлений, принципы проведения экспериментов и наблюдений, обобщения и обработки информации (результатов проводимых исследований и разработок) с применением современных технологий и средств и способностью использовать их в профессиональной работе.	Первый
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Основные правила, логику и этапы научного познания; структуру научного исследования Уметь: 2) Формировать план, выбирать и обосновывать этапы научного исследования в профессиональной сфере Владеть: 3) Навыками обоснования и представления плана научно-исследовательского проекта в профессиональной сфере		
ПСК-100	Способностью планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность, работать с литературой и информационными	Первый

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
	источниками, анализировать, видеть проблему исследования, формулировать гипотезы, осуществлять подбор соответствующих средств при проведении исследования, делать и формулировать выводы	
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Основные правила и стандарты оформления научного текста и особенности их использования в профессиональной деятельности Уметь: 2) Осуществлять структурирование исследовательской работы в соответствии с поставленными в задании целями и задачами Владеть: 3) Навыками поиска необходимых источников для выполнения учебно-исследовательских работ и надлежащего оформления ссылок постановки проблемы исследования, формулировки его гипотезы, представления выводов		
ПСК-101	Способность применять в научном исследовании методологические теории и принципы современной науки с привлечением современных информационных технологий.	Первый
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Возможности использования современных информационных технологий в научном познании Уметь: 2) Выбирать современные технологии сбора, обработки и хранения информации в научном познании Владеть: 3) Навыками применения современных технологий сбора, обработки и хранения информации в научном познании		

**1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:**

- Иностранный язык (ПСК-100)

**2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Учебный модуль 1. Основы знаний о философии</b>			
Тема 1. Определение, предмет философии. Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Понятие философии и специфика философского мышления. Самоопределение философии в истории философской мысли. Понимание роли философии в различные исторические эпохи. Основные проблемы философского познания.	4	3	
Тема 2. Методы философского исследования. Мироззренческие и познавательные аспекты философствования. Соотношение мифологии, религии, философии, науки, искусства. Философия и культура: самосознание культуры и культура мышления. Многообразие типов и форм философствования. Мироззренческая, рефлексивная, методологическая, интегративная, эстетическая, гуманистическая составляющие философии.	4	4	
Тема 3. Специфика философского и научного постижения мира. Проблема «картины мира». Существование «мира» как одна из проблем философии. Вопрос об основании мира. Различие философского и научного отношения к миру. Проблема эмпирического знания о мире. Специфика теоретического знания о мире. Системный подход к знанию о мире. Стадии теоретического исследования. Научная картина мира и построение научной теории.	4	4	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Детерминирующая функция картины мира. Целостность мира и сфера человеческой субъективности.			
Тема 4. Натурцентризм в философии. Субстанциализация пространства в философии И. Ньютона. Отождествление субстанции с природой. Абсолютизация математического знания как основного подзода к познанию закономерности мира. Формирование учения о материи. Марксизм о материи как субстанции. Теория отражения В.И. Ленина.	4	4	
Тема 5. Субстанциализация идеи в философии. Логика объективации и абсолютизации идеи в философской мысли (Г. Гегель). Формирование идеалистической диалектики. Субъективация бытия и психологизация реальности в концепции Дж. Беркли. «Чувственные образы» и «ассоциативная связь» в философии Д. Юма. Область человеческой чувственности как основа познания. Позитивизм Э. Маха и Р. Авенариуса, представления о рядах ощущений и теории «принципиальной координации». А. Бергсон о проблеме несоединимости мира до полного единства. Феноменологическая психология Э. Гуссерля. Единство времен. Точки эпохе и проблема пределов субъективности.	4	5	
<b>Текущий контроль 1 (тестирование)</b>	10	13	-
<b>Учебный модуль 2. Концепции бытия в истории философской мысли</b>			
Тема 6. Основные онтологические модели в философии античности и средневековья. Понятие «онтология». Отношение онтологии и гносеологии. Роль языковых конструктов в теории познания. Проблема объективности и истинности философского знания. Понятие «бытие» как одно из первых категорий в западной философии. Основное познавательное отношение в философии. Бытие как «Единое» в концепции Парменида. Исследование познаваемости бытия (концепция Сократа). Бытие как «эйдос» в концепции Платона. Бытие вещи в концепции Аристотеля. Концепция Плотина. Средневековые модели бытия: Августин Блаженный, Фома Аквинский, Боэций. Системы Якоба Беме и МейстераЭкхарта.	4	4	
Тема 7. Концепты бытия эпохи Возрождения и Нового времени. Системы Джордано Бруно и Николая Кузанского. Идея развития Космоса как целого. Бытие как модус Бога. Бытие как субстанция в концепции Б. Спинозы. Тождество идеи и вещи у Спинозы. Природа творческая и сотворенная. Атрибуты и модусы субстанции. Тождество бытия и мышления в концепции Р. Декарта. «Egocogitoergosum». Онтологическое и гносеологическое представление единства бытия и мышления. Проблема субъекта у Р. Декарта.	4	4	
Тема 8. Проблематика бытия в немецкой классической философии. «Бытие» в «Критике чистого разума» И. Канта. Проблема возможности мышления о бытии. Соотношение внутреннее/внешнее, феномен/ноумен. Существование априорной формы. Проблема трансцендентального идеала в системе И. Канта. «Вещь-в-себе» и «вещи-для-нас». Проблема пределов познания в системе И. Канта. Критика кантовской философии Ф. Шеллингом. Принципы существования в философии Ф. Шеллинга. Последовательная концепция тождества бытия и мышления. Основные понятия в работах Ф Шеллинга «К наброску натурфилософии» и «Система трансцендентального идеализма». Конструирование «точки гомеостазиса». Тождество «бытия» и «ничто» в системе Ф. Гегеля. Разворачивания метода противоположностей в гегелевской системе. Формирование понятия «Абсолютная Идея».	4	4	
<b>Тема 9.</b> Метод тождества в современной западной философии. Бытие как язык и диалог в системе Г.Гадамера. Смысловое единство мира в герменевтической философии. Мышление как истолкование текста мира. Тождество автора и читателя. Самоопределение «Я» на границе текста. Герменевтический круг. Тождество прошлого и настоящего в структурах самопонимающего диалога.	4	4	
<b>Текущий контроль 2 (опрос)</b>	10	13	
<b>Учебный модуль 3. Социальная философия</b>			
Тема 10. Концепция формации в философской системе марксизма.Общество и природа как формы материи. Понятие объективной закономерности.	4	4	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Деятельность и способ производства. Общество как система. Материальная и духовная сферы общества. Базис и надстройка. Пять типов социально-экономической формации. Проблема объективно-исторического развития общества. Революция, эволюция, реформа как способы социальной трансформации. Формация и цивилизация.			
Тема 11. Общество и его духовное основание в русской философии. Социальность и Всеединство в концепции В.С. Соловьева. Проблема соотношения общего и индивидуального. Актуализация божественного начала как процесс приобщения личности к общему. Этапы внутреннего самосознания. Утверждение божественного в человеке как богочеловеческий закон. Идеи Всеединства и соотношения Блага, Истины и Красоты. Проблема вселенского социума. Проблема духовного основания общества в системе С.Л. Франка. Общество как реальность «Мы». Отношение «Я – Ты» как духовная основа общества. Внутренние и внешние аспекты существования общества. Соборность и организация. Проблемы нравственного закона. Единство общества как осуществление божественного начала в человеке. Социальность как нисхождение к личности в философии П.А. Флоренского. Проблема формирования облика «Я» в Боге. Три ипостаси истины. Самоотрицание «Я» как самоутверждение истины. «Я» - творческая субстанция своих состояний. Духовная свобода – основа социальности. Отношение «Я – Другой» и проблема свободы, необходимости и ответственности.	4	4	
Тема 12. Проблема ценности в социальной философии. Соотношение идеала и счастья. Понимание неокантианцами стремления к идеалу как бессознательного природного процесса. Воля к власти как основание ценности в философии Ф. Ницше. Бог и ничто в концепции Ф. Ницше. Проблема нигилизма и обесценивания ценностей. Вопрос об истоках ценностей и необходимости их переоценки. Новый способ полагания ценностей – сама жизнь. Жизнь как воля к власти. Отношение господства – подчинения. Проблема сверхчеловека как основания новой системы ценностей.	4	4	
Тема 13. Ценность в феноменологии Э. Гуссерля и аналитической философии Л. Витгенштейна. Критика кантовского понимания ноумена и феномена. Самооценка как рефлексивная самообращенность. Проблема соответствия существования нормам разума. Ценность и «аффективное стремление». Проблема основания целеполагающей деятельности. Жизнь как саморазвитие и самовоспитание. Культура и самокультивация. Свобода и нравственный императив. Ценность как проекция логической формы в аналитической философии Л. Витгенштейна. Ценность и мир. Проблема логического места. Форма как связь объектов. Возможность образа. Соотношение знака и значения в пропозиции. Проекция языка-формы на язык-содержание. Место субъекта в логическом пространстве. Концепция ценности как точки зрения на мир.	4	4	
Тема 14. Проблема формирования идеологической системы в постструктурализме Р. Барта и М. Фуко. Соотношение знака и значения в структурализме. Смысл и форма. Миф как вторичная система знаков. Механизм «деформации» смысла в мифологии. «Алиби» смысла. Понятия «произведение» и «канонический текст». Систематизация «естественного языка» как основание формирования идеологии. Соотношение идеолокта и социолокта. Проблема объективации субъекта в социальном пространстве. Проблема «дискурса власти» в системе М. Фуко. Понятие «дискурс». Дискурс как пространство «мест» субъекта. Проблема различения как начала власти. Автор и авторитет. Механизм закрепления позиции «Я» в тексте социума. Власть как контроль над жизнью и смертью. Нормативные дискурсивные системы.	4	4	
Тема 15. Проблема становления и пределов личности в философии. Становление личности как преодоление отчаяния в концепции С. Кьеркегора. Проблема страха и отчаяния. Соотношение времени и вечности. Детерминизм и фатализм. Самоопределение «Я» как преодоление отчаяния. Личность как отношение к другому в концепции Ж.-П. Сартра. Свобода и автономия	4	4	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
личности. Проблема «взгляда» другого на существование «Я». «Я» как объект оценочного суждения. Соотношение свободы «Я» и свободы «другого». Свобода и абсурд в философии А. Камю. Проблема абсурдного человека. Формы абсурда: любовь, театр, творчество. Бунт как стремление к свободе. Революция как продолжение абсурда. Проблема господства. Психоаналитические модели социального бытия: З. Фрейд, Ж. Лакан. Децентрация субъекта в культуре и философии постсовременного общества. Существование индивида на пределе: фрагментарность и расщепленность. Конструирование гетерогенной идентичности в структурах самопознания.			
Тема 16. Конструирование социальной реальности. «Реальность» и «действительность» в структурах социальной дискурсивности. Объективация социальной субъективности в структурах языка. Реальность как «объект» и как «конструкция». Специфика познания социальной реальности. Общество как объективная и субъективная реальность. Структурирование социальной реальности. Социальная реальность как «повседневность». Конструирование повседневности (А. Щюц). Габитуальные поля и практики (П. Бурдьё). Н. Луман о тождестве коммуникативной и социальной реальности. Социальная реальность в структура аутопойэзиса. Социальная реальность как текст. Конструирование «исторической реальности».	4	4	
Тема 17. Глобализация и проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Проблемы и перспективы современной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем. З. Бауман о «текущей современности». Неравномерность исторического развития мира. Проблема терроризма. Философское осмысление вызовов современности.	5	5	
<b>Текущий контроль 3(коллоквиум)</b>	10	13	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен)</b>	<b>45</b>	<b>36</b>	
<b>ВСЕГО:</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	2	2	2	1		
2	2	2	2	1		
3	2	2	2	1		
4	2	2	2	1		
5	2	2	2	1		
6	2	2	2	1		
7	2	2	2	1		
8	2	2	2	1		
9	2	2	2	1		
10	2	2	2	1		
11	2	2	2	1		
12	2	2	2	1		
13	2	2	2	1		
14	2	2	2	1		
15	2	2	2	1		
16	2	2	2	1		
17	7	2	8	1	8	1
<b>ВСЕГО:</b>		<b>34</b>		<b>17</b>		<b>8</b>

#### 3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых	Наименование	Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение



тем	и форма занятий	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Философия и ее роль в жизни человека и общества	2	2	2	1		
2	Онтология в системе философского знания	2	2	2	1		
3	Гносеологические модели в философии	2	2	2	1		
4	Проблема принципов философского познания	2	2	2	1		
5	Проблема истины в философии	2	2	2	1		
6	Исторические типы философии и философствования (системы античности и Средневековья)	2	2	2	1		
7	Философские идеи эпохи Возрождения и Нового времени	2	2	2	1		
8	Основные философские модели немецкой классической философии	2	2	2	1		
9	Целостный подход в философии: развитие метода тождества в системах М. Хайдеггера и Г. Гадамера	2	2	2	1		
10	Исторический процесс как форма бытия человека	2	2	2	1		
11	Проблема культурно-исторического своеобразия России	2	2	2	1		
12	Основные проблемы постклассической философии	2	2	2	1		
13	Проблема языка в аналитической философии	2	2	2	1		
14	Пределы субъективности в постмодернизме	2	2	2	1		
15	Проблема бессознательного в философском психоанализе	2	2	2	1		
16	Циклические теории культурно-исторического процесса	2	2	2	1		
17	Концепции взаимодействия культур	2	2	2	1		
<b>ВСЕГО:</b>			<b>34</b>		<b>17</b>		

### 3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрено

### 4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

### 5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1	Тестирование	2	1	2	1		
2	Опрос	2	1	2	1		

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
3	Коллоквиум	2	1	2	1		

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	2	15	2	37		
Подготовка к практическим занятиям	2	16	2	37		
Подготовка к экзаменам	2	45	2	36		
<b>ВСЕГО:</b>		<b>76</b>		<b>110</b>		

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	проблемная лекция, лекция-диалог	6	2	
Практические и семинарские занятия	дискуссия, опрос, коллоквиум	8	4	
<b>ВСЕГО:</b>		<b>14</b>	<b>6</b>	

### 7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

#### Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение лекций и практических (семинарских) занятий, прохождение текущего контроля.	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 балла за каждое занятие (всего 34 занятия в семестре), максимум <b>34</b> балла.</li> <li>Прохождение текущего контроля:               <ol style="list-style-type: none"> <li>Прохождение тестирования-22 балла</li> <li>Опрос- 22 балла</li> <li>Сдача коллоквиума 22 балла.</li> </ol>               (максимум – <b>66</b> баллов за текущий контроль)  <b>Максимум 100 баллов</b> </li> </ul>
2	Практические и семинарские занятия Подготовка и представление устных докладов	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка и представление устных докладов: 22 баллов за доклад на занятии (возможность подготовить три доклада за семестр), максимум <b>66</b> баллов;</li> <li>Участие в дискуссиях на практических занятиях: 17 занятий по 2 балла- максимум <b>34</b> балла  <b>Максимум 100 баллов</b> </li> </ul>
3	Сдача экзамена	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>В билете два вопроса: Ответ на теоретический вопрос (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум <b>40</b> баллов; Выполнения анализа <b>60</b> баллов.</li> </ul>

		<b>Максимум 100 баллов</b>
<b>Итого (%):</b>	100	

#### Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60		
40 – 50	3 (удовлетворительно)	Не зачтено
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	
1 – 16		
0		

## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

#### а) основная учебная литература

1. Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие / В. Э. Вечканов. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0446-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79824.html>— Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Кащеев, С. И. Философия : учебное пособие / С. И. Кащеев. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-4486-0460-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79689.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Мельникова, Н. А. Философия : учебное пособие / Н. А. Мельникова, Н. А. Мальшина, В. О. Алексеев. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1817-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81067.html>
4. Философия: (курс лекций) / В. В. Быданов, Е. Е. Вознякевич, В. М. Доброштан [и др.] ; под редакцией Г. М. Левина. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. — 356 с. — ISBN 978-5-9676-0658-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84674.html>
5. Философия : учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, Н. С. Пронер [и др.] ; под редакцией В. Г. Новоселова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 152 с. — ISBN 978-5-7782-4132-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99240.html>

#### б) дополнительная учебная литература:

1. Беляев, Г. Г. История мировой и отечественной философии : учебное пособие / Г. Г. Беляев, Н. П. Котляр. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 64 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65660.html>
2. Болотникова, Е. Н. История западной философии (середина XIX – начало XXI века) : хрестоматия / Е. Н. Болотникова, М. А. Петина, И. В. Степанов ; под редакцией И. В. Степанова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2016. — 271 с. — ISBN 978-5-7964-1931-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90511.htm>
3. Вязинкин, А. Ю. Философия XX века : учебное пособие / А. Ю. Вязинкин. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. — 81 с. — ISBN 978-5-8265-2043-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99802.html>

4. Гусев, Д. А. Популярная философия : учебное пособие / Д. А. Гусев. — 2-е изд. — Москва : Прометей, 2019. — 552 с. — ISBN 978-5-907100-44-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94493.html>
5. Иошкин, В. К. Философия культуры. Философские основы творчества : монография / В. К. Иошкин. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 113 с. — ISBN 978-5-4486-0429-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78192.html>
6. Макулин, А. В. История философии : учебное пособие / А. В. Макулин. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 444 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49884.html>
7. Очерки по истории философии. Том 1 : учебное пособие / О. А. Донских, М. Н. Вольф, Л. И. Ядута [и др.] ; под редакцией О. А. Донских, Ю. П. Ивонин. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2017. — 247 с. — ISBN 978-5-7014-0804-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87146.htm>
8. Очерки по истории философии. Том 2 : учебное пособие / под редакцией О. А. Донских, Ю. П. Ивонин. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2017. — 262 с. — ISBN 978-5-7014-0805-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87147.html>
9. Платон, Диалоги / Платон ; перевод В. С. Соловьев. — Москва : РИПОЛ классик, 2016. — 576 с. — ISBN 978-5-386-09428-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85528.html>
10. Ромащенко, М. А. Античная философия (досократический период) : учебное пособие / М. А. Ромащенко, А. А. Ромащенко, Н. В. Довгаленко. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-4486-0763-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83261.html>
11. Философия. Самостоятельная работа студентов с использованием дистанционных технологий [Электронный ресурс]: методические указания / сост. О. Р. Андриановская. — СПб.: СПГУТД, 2016. — 28 с. — Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=3250](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3250), по паролю.

## **8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. Андриановская О.Р. Философия. Самостоятельная работа. – СПб: СПГУТД, 2015. Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2862](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2862) Вход по паролю.
2. Русакова Л. М. Социальная философия. – СПб: СПГУТД, 2013. Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=1855](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1855). Вход по паролю.
3. Цесник Е.Е. Философия религии. Хрестоматия научных текстов. Методические указания. – СПб: СЗИП СПГУТД, 2014. Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2615](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2615). Вход по паролю.
4. Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся [Электронный ресурс]: методические указания / сост. С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. – Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_get\\_file.php?id=2015811](http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811), по паролю.
5. Организация самостоятельной работы обучающихся [Электронный ресурс]: методические указания / сост. И. Б. Караулова, Г. И. Мелешкова, Г. А. Новоселов. – СПб.: СПГУТД, 2014. – 26 с. – Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_get\\_file.php?id=2014550](http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2014550), по паролю.
6. Дмитриева Е. Е. Самостоятельная работа студентов [Электронный ресурс] : метод. указания. — СПб.: СПГУТД, 2013. — 24 с. — Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2450](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2450), по паролю.

## **8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины**

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>
2. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

## **8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. Windows 10,
2. OfficeStd

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Стандартно оборудованная аудитория, компьютер, проектор.

### 8.6. Иные сведения и (или) материалы

Не предусмотрены.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	<p>Лекции обеспечивают теоретическое изучение дисциплины. На лекциях излагается основное содержание курса, иллюстрируемое конкретными примерами, широко используется зарубежный и отечественный опыт по соответствующей тематике.</p> <p>Освоение лекционного материала обучающимся предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проработка рабочей программы в соответствии с целями и задачами, структурой и содержанием дисциплины;</li> <li>• конспект лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы и формулировки; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины.</li> <li>• Проверка терминов, понятий: осуществлять с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь;</li> <li>• работа с теоретическим материалом (конспектирование источников): найти ответ на вопросы в рекомендуемой литературе.</li> </ul> <p>Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации или на практическом занятии.</p>
Практические занятия	<p>На практических занятиях разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают с конкретными ситуациями, овладевают навыками сбора, анализа и обработки информации; навыками работы в малых группах.</p> <p>Подготовка к практическим занятиям предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с конспектом лекций;</li> <li>• подготовка ответов к контрольным вопросам, тестовым заданиям;</li> <li>• просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом «История философии» [Электронный ресурс]: учебник/ А.А. Бородич [и др.].— Электрон.текстовые данные.— Минск: Высшая школа, 2012.— 998 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20215">http://www.iprbookshop.ru/20215</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.</li> </ul>
Самостоятельная работа	<p>Данный вид работы предполагает расширение и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельной проработки учебно-методических материалов по дисциплине и другим источникам информации; подготовка докладов; подготовки к контрольным работам и экзамену. Самостоятельная работа выполняется индивидуально, а также может проводиться под руководством (при участии) преподавателя.</p> <p>Следует предварительно изучить методические указания по выполнению самостоятельной работы: Андриановская О.Р. Философия. Самостоятельная работа. – СПб: СПГУТД, 2015. Режим доступа: <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2862">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2862</a> Вход по паролю.</p> <p><b>При подготовке к экзамену</b> необходимо проработать конспекты лекций и практических занятий, рекомендуемую литературу, получить консультацию у преподавателя.</p>

## 10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ОК-1 / первый	Называет, приводит примеры и объясняет содержание основных понятий и закономерностей абстрактного мышления, характеризует методы анализа и синтеза как научных методов познания	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов для устного собеседования (34 вопроса)
	Формулирует логически обоснованные выводы, выявляет нарушения правил анализа и синтеза	Тест	Перечень тестовых заданий (18 заданий)
	Строит верные и логически обоснованные умозаключения и получает выводы с использованием абстрактных понятий и законов научного познания	Тест	Перечень тестовых заданий (18 заданий)
ОК-2 /Первый	Дает определения и поясняет основные философские понятия и категории, характеризующие бытие, феномены человека, общества и творчества в философском осмыслении; анализирует проблему места человека в мире и смысла его существования и творчества; перечисляет и поясняет закономерности развития общества и мышления	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов для устного собеседования (34 вопроса)
	Характеризует философские концепции Древнего Востока, Античности, Европейского Средневековья и Возрождения, Нового времени; анализирует основные этапы развития русской философии	Тест	Перечень тестовых заданий (18 заданий)
	Грамотно оперирует базовыми философскими терминами: бытие, материя, сознание, познание, рациональное и иррациональное и пр.	Тест	Перечень тестовых заданий (18 заданий)
ОПК-5/ Первый	Перечисляет и поясняет основные понятия и законы научного познания	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов для устного собеседования (34 вопроса)
	Выделяет научную проблему при анализе текста по актуальным проблемам философии искусства и творчества	Тест	Перечень тестовых заданий (18 заданий)
	Ставит конкретную научную задачу в рамках научной гипотезы, описывающей проблемы художественного творчества	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
ПК-3/ Первый	Излагает содержание основных эстетических концепций, свойственных различным периодам развития философии	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов для устного собеседования (34 вопроса)
	Поясняет, как эстетические идеи конкретных исторических периодов реализованы в произведениях искусства одного периода	Тест	Перечень тестовых заданий (18 заданий)
	Обосновывает значимость творчества (произведения) в рамках определенной философско-мировоззренческой модели	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
ПК-6/ Первый	Описывает и характеризует составляющие и закономерности формирования современного мировоззрения и системы эстетических оценок	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов для устного собеседования (34 вопроса)
	Формулирует обоснованные мировоззренческие и эстетические суждения о процессах в современном обществе и	Тест	Перечень тестовых заданий (18 заданий)

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	искусстве		
	Аргументирует свою позицию по проблемам мировоззренческого и профессионального характера	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
ПСК-99/Первый	Перечисляет и характеризует основные правила, логику и этапы научного познания; характеризует структуру научного исследования	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов для устного собеседования (34 вопроса)
	Представляет план научного исследования в профессиональной сфере, содержащий цель, задачи исследования, методы его выполнения, план наблюдений.	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
	Поясняет и обосновывает составляющие разработанного плана научных исследований, характеризует новизну, актуальность исследования, оценивает его ожидаемые результаты	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
ПСК-100/ Первый	Представляет работу, оформленную с учетом правил и стандартов библиографической культуры	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
	Представляет описание исследовательской работы, содержание и наименование которой соответствует заданию, названию, цели и задачам	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
	Представляет ссылочно-библиографический аппарат по теме исследования, оформленный в соответствии со стандартами и правилами, формулирует объект, предмет и гипотезу исследования, составляет структуру выводов	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
ПСК-101/ Первый	Называет и характеризует возможности применения информационных технологий в научном познании	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов для устного собеседования (34 вопроса)
	Выбирает и обосновывает современные технологии сбора, обработки и хранения информации для решения научно-исследовательских задач в профессиональной сфере	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)
	Применяет в научном исследовании современные информационные технологии в соответствии с методологическими теориями и принципами современной науки	Практическое задание	Перечень практических заданий (17 заданий)

### 10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

#### Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
86 - 100	5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
75 – 85	4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
61 – 74		Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

51 - 60	3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
40 – 50		Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
1 – 16		Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0		Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

## 10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

### 10.2.1. Перечень вопросов (тестовых заданий), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1	Основные методологические подходы в западной философии	1,2
2	Понятие «Единое» в философии Парменида	2,3
3	Атомистическая концепция Демокрита	3,4
4	Философия Сократа. Познание как диалог.	2,4
5	Иерархия бытия в философии Платона	1,5
6	Философия Аристотеля. Бытие как сущее.	1,2
7	Учение об именах бога в средневековой философии. Трактаты Дионисия Ареопагита.	1,4
8	Трактат «О сущем и сущности» Фомы Аквинского.	6
9	Проблема существования акциденций в философии С. Боэция.	6
10	Три состояния божественного творения в философии МейстераЭкхарта.	6
11	Понятие «субстанция» в философии Б. Спинозы.	7
12	Тождество мышления и бытия в философии Р. Декарта	7
13	Бытие как монада в системе Г.В. Лейбница.	7
14	Отношение ноумен – феномен в системе И. Канта.	8
15	Абсолютное «Я» в философии И.Г. Фихте.	8
16	Абсолютная идея в системе Г. Гегеля.	8
17	Конструирование природы в философии Ф. Шеллинга	9
18	Концепция истории Ф. Шеллинга	9
19	Философия Ф. Ницше	12
20	Концепция формации в философии марксизма	10
21	Основные идеи «Оправдания добра» В.С. Соловьева	11
22	Основные проблемы русской философии	11
23	Религиозный экзистенциализм С. Кьеркегора	15
24	Бытие «Я» в концепции Ж.П. Сартра.	15
25	Проблема смысла существования «Я» в философии А. Камю	15
26	Основная проблематика аналитической философии. Концепция Л. Витгенштейна	13
27	Единство времен в феноменологии Э. Гуссерля	13
27	Структурализм К. Леви-Стросса	14
28	Постструктуралистская модель Р. Барта. Проблемы существования языка и текста	14
29	Дискурс власти в философии М. Фуко	14
30	Герменевтическая философия Г. Гадамера	9
31	Конструирование социальной реальности в феноменологических концепциях А. Щюца, П. Бергера и Т. Лукмана	16
32	Проблема «текущей современности» в концепции З. Баумана	17
33	Проблемы глобализации в современной философской мысли	17
34	Идеи мультикультурализма в современной философии	17

### Вариант тестовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций



№ п/п	Формулировка задания	Ответ
1	Кто первым назвал новый образ мышления «философия»? а) Гераклит; б) Платон; в) Сократ г) Пифагор	г
1	Философия возникла в период: а) XVIII - XIX вв. н. э.; б) VII - VI вв. до н. э.; в) II - I вв. до н. э. г) IV - V вв. н. э.	б
2	Учение об общих принципах бытия, познания и отношения человека и мира выступает: а) гносеология; б) антропология; в) этика; г) онтология; д) философия.	д
3	Дайте определение мировоззрения: а) это система взглядов на мир в целом и на отношение человека к этому миру; б) это комплекс представлений человека о себе и мире, единство знания и оценки; в) это совокупность принципов, взглядов, определяющих направление деятельности и отношение человека к миру; г) верны все определения.	г
4	Гераклит в качестве первоосновы всего сущего полагал: а) воду; б) огонь; в) землю; г) апейрон; д) воздух.	б
5	Первоосновой всего сущего представители школы Пифагора считали: а) порядок; б) Бог; в) разум; г) число.	г
6	Кто из античных философов был автором атомистической теории бытия? а) Аристотель; б) Демокрит; в) Платон; г) Эпикур.	б
7	Что означает термин «гуманизм»? а) божественный; б) человеческий; в) природный; г) животный.	б
8	Мировой Дух как объективное, идеальное начало выступает субъектом развития, творцом мира, утверждал... а) Кант б) Гегель в) Маркс г) Фихте д) Фейербах	б
9	В герменевтике основная задача философии (по Г.-Г. Гадамеру) – это: а) исследование философских письменных памятников б) современная интерпретация древних идей в) толкование и осмысление текста	в
10	Кто автор тезиса: «Философы лишь разным образом объясняли мир. Но	д

	дело заключается в том, чтобы изменить его» а) Г. В. Ф. Гегель; б) И. Кант; в) Г. Фихте; г) Ф. Энгельс; д) К. Маркс	
11	В русской философии истину как «правду» рассматривал: а) В. Соловьев; б) Н. А. Бердяев; в) П. Флоренский; г) В. В. Розанов	б
12	Исследование социальных, нравственных, эстетических, и других ценностей осуществляет _____ функция философии: а) аксиологическая; б) критическая; в) мировоззренческая; г) методологическая; д) прогностическая.	а
13	Реальное содержание переживания в концепции Э. Гуссерля: а) нозма б) ноззис в) эпохе г) архэ	б
14	В современной философии познание как утверждение «власти истины» рассматривает: а) Ж.-Ф. Лиотар; б) М. Фуко; г) Ж. Деррида; д) Ж. Бодрийяр.	б
15	Бессознательные явления и процессы в психике человека исследует: а) психоанализ б) феноменология в) аналитическая философия г) сциентизм д) персонализм	а
16	Социальное средство хранения и передачи информации, одно из средств управления человеческим поведением носит название а) психика б) язык в) труд г) архетип	б
17	Определение современной социальной реальности как «текущей современности» принадлежит: а) Ж. Бодрийяру б) Н. Луману в) З. Бауману г) Р. Барту	в

**Вариант типовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций**

№ п/п	Условия типовых задач	Ответ		
1	<b>Тема 1. Определение, предмет философии</b> Определите, какие высказывания графы «А» соответствуют философским традициям исследования человека, обозначенным в графе «1»	А-3, Б-4 В-3 Г-6		
	<table border="1"> <tr> <td>А</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>А. «Человек существует лишь настолько,</td> <td>1. Натуралистическая</td> </tr> </table>		А	1
А	1			
А. «Человек существует лишь настолько,	1. Натуралистическая			

	<p>насколько себя осуществляет. Он представляет собой, следовательно, не что иное, как совокупность своих поступков» (Ж.-П. Сартр).</p> <p>Б. «Индивид есть общественное существо...» (К. Маркс)</p> <p>В. «Глубинное «Я» человека связано с духовностью» (Н.А. Бердяев).</p> <p>Г. «...Рождение человека – явление негативное. У человека нет инстинктивной приспособленности к природе, у него нет физической силы: в момент своего рождения человек самый беспомощный из всех живых созданий» (Э. Фромм).</p> <p>Д. «...обладание разумом дает человеку коренной перевес над всей предшествующей ему жизнью» (Т. де Шарден).</p> <p>Е. «... человек есть существо общественное в большей степени, нежели пчелы и всякого рода стадные животные» (Аристотель).</p> <p>Ж. «Природа человека есть сумма его природных способностей и сил, таких как способность питаться, размножаться, чувство, разум и т.д.. Эти способности мы единодушно называем природными» (Т. Гоббс).</p> <p>З. «Человек – тростник мыслящий. Все наше достоинство – в способности мыслить» (Б. Паскаль).</p> <p>И. Человек «живет среди воображаемых эмоций, в надеждах и страхах, среди иллюзий и их утрат, среди собственных фантазий и грез». Именно этот мир, созданный человеком составляет специфическое отличие его от животного (Э. Кассирер)</p>		<p>Д-2</p> <p>Е-4</p> <p>Ж-1</p> <p>З-2</p> <p>И-5,</p>				
2	<p><b>Тема 2.</b> Методы философского исследования</p> <p>Определите, какому философскому направлению (левый столбец) соответствует определение предмета философии (правый столбец):</p> <table border="1"> <tr> <td>А</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>1.Герменевтика</td> <td>А. Логико-лингвистическая</td> </tr> </table>	А	1	1.Герменевтика	А. Логико-лингвистическая		<p>1-Б,</p> <p>2-В,</p> <p>3-А,</p> <p>4-Е,</p> <p>5-Г,</p> <p>6 –Д.</p>
А	1						
1.Герменевтика	А. Логико-лингвистическая						

	<p>2. Философская антропология</p> <p>3. Неопозитивизм</p> <p>4. Экзистенциализм</p> <p>5. Феноменология</p> <p>6. Прагматизм</p>	<p>деятельность</p> <p>Б. Теория истолкования текстов</p> <p>В. Синтетическое учение о человеке</p> <p>Г. Наука о «чистом сознании», свободном от природной и социальной обусловленности</p> <p>Д. Практические человеческие проблемы, средства их достижения</p> <p>Е. Учение о существовании человека</p>												
3	<p><b>Тема 3. Специфика философского и научного постижения мира. Мировоззрение.</b>          Определите, какие высказывания графы «А» соответствуют понятиям графы «1»</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>А</th> <th>1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А. «Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание» (К. Маркс).</td> <td>1. Религия</td> </tr> <tr> <td>Б. «Во дворцах мыслят иначе, чем в хижинах... Если у тебя от голода и от бедности нет питательных веществ в теле, то и в голове твоей, в твоих чувствах и в твоём сердце нет пищи для морали» (Л. Фейербах).</td> <td>2. Материализм</td> </tr> <tr> <td>В. «И сотворил Бог человека по образу своему, по образу Божию сотворил его»</td> <td>3. Объективный идеализм</td> </tr> <tr> <td>Г. «Бытие есть понятие, то есть что-то прошедшее через объективированную мысль... Идеальное есть подлинно реальное».</td> <td>4. Мифология</td> </tr> <tr> <td>Д. «Могучая, благодатная Земля породила беспредельное голубое небо – Урана, и раскинулось небо над Землей – Геей».</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	А	1	А. «Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание» (К. Маркс).	1. Религия	Б. «Во дворцах мыслят иначе, чем в хижинах... Если у тебя от голода и от бедности нет питательных веществ в теле, то и в голове твоей, в твоих чувствах и в твоём сердце нет пищи для морали» (Л. Фейербах).	2. Материализм	В. «И сотворил Бог человека по образу своему, по образу Божию сотворил его»	3. Объективный идеализм	Г. «Бытие есть понятие, то есть что-то прошедшее через объективированную мысль... Идеальное есть подлинно реальное».	4. Мифология	Д. «Могучая, благодатная Земля породила беспредельное голубое небо – Урана, и раскинулось небо над Землей – Геей».		<p>А-2,</p> <p>Б-2,</p> <p>В-1,</p> <p>Г-3,</p> <p>Д-4,</p>
А	1													
А. «Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание» (К. Маркс).	1. Религия													
Б. «Во дворцах мыслят иначе, чем в хижинах... Если у тебя от голода и от бедности нет питательных веществ в теле, то и в голове твоей, в твоих чувствах и в твоём сердце нет пищи для морали» (Л. Фейербах).	2. Материализм													
В. «И сотворил Бог человека по образу своему, по образу Божию сотворил его»	3. Объективный идеализм													
Г. «Бытие есть понятие, то есть что-то прошедшее через объективированную мысль... Идеальное есть подлинно реальное».	4. Мифология													
Д. «Могучая, благодатная Земля породила беспредельное голубое небо – Урана, и раскинулось небо над Землей – Геей».														
4	<p><b>Тема 4. Натурцентризм в философии</b>          Установите соответствие между следующими характеристиками:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Высшие формы движения материи сводимы к низшим.</li> <li>Развитие присуще только живым организмам.</li> <li>Общество является равновесной системой, все части которого сбалансированы между собой.</li> <li>Природа, общество и человеческое мышление развиваются по единым всеобщим законам.</li> </ol> <p>и моделями диалектики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Антропологическая модель</li> <li>Градуалистическая модель</li> <li>Натуралистическая модель</li> <li>Диалектико-материалистическая модель</li> </ol>	<p>Наиболее видным представителем <b>градуалистической модели диалектики</b> был английский философ Г. Спенсер. Составными частями спенсеровской трактовки развития являлись идеи сводимости высших форм движения материи к низшим (социальной – к биологической, биологической – к химической и физической). Он признавал только постепенность в развитии, отрицая скачки.</p> <p><b>Натуралистическая диалектика</b> – это диалектика естественнонаучных материалистов. Наиболее ярко она представлена теорией эволюции, предложенной Ч. Дарвиным. Данная теория не учитывала специфики социального развития.</p>												

	<p>5. Равновесная модель</p>	<p><b>Теория равновесия</b> начала складываться с XVII века в целях объяснения общества. Ее главной идеей было представление об обществе как равновесной системе, подчиняющейся законам механики. Позднее, в XIX в., общество стало рассматриваться по аналогии с живым организмом, саморегулирующимся и устойчиво равновесным. В настоящее время в теорию равновесия включаются данные кибернетики и ее принципы.</p> <p><b>Диалектико-материалистическая модель</b>, предложенная К. Марксом и Ф. Энгельсом, основана на взаимосвязи и взаимозависимости всех сторон и всех явлений этого мира. Таким образом, существует единый, закономерный мировой процесс движения.</p>
5	<p><b>Тема 5. Субстанциализация идеи в философии</b>          Субстратно-субстанциональная концепция рассматривает материю как</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Многообразную объективную реальность</li> <li>2. Структурно организованные объекты</li> <li>3. Носитель свойств, отличный от них</li> <li>4. Всеобщую взаимосвязь изменяющихся явлений</li> </ol>	<p>Субстратно-субстанциональная концепция рассматривает материю как носитель свойств, отличный от них. Идея о том, что у всех вещей, явлений мира имеется некая универсальная, единая материальная основа (субстанция), легла в основу субстратно-субстанциональной концепции, возникшей еще в Античности, в учениях досократиков, и просуществовавшей в науке вплоть до XIX в. Материальная субстанция характеризуется в ней обычно небольшим числом неизменных свойств (непроницаемость, неделимость, масса, протяженность и т.п.), которые заимствуются из опытных данных и которым придается универсальное значение. Свойства материальных объектов как бы «навешиваются» на абсолютно неизменяемую основу, поэтому такое понимание материи метафизично по своей сути, - оно противостоит атрибутивному пониманию материи, сформулированному диалектическим материализмом.</p>
6	<p><b>Тема 6. Основные онтологические модели в философии античности и средневековья</b>          Концепция, согласно которой человек был создан Богом, называется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Креационизмом</li> <li>2. Постмодернизмом</li> <li>3. Теоцентризмом</li> <li>4. Деизмом</li> </ol>	<p>Концепция, согласно которой человек был создан Богом, называется креационизмом. Этот подход возникает в рамках религии, но до XIX века креационизм является важнейшей частью не только религиозных и философских, но и естественно-научных доктрин.</p>
7	<p><b>Тема 7. Концепты бытия эпохи Возрождения и Нового времени</b>          Утверждая, что «свобода есть осознанная необходимость», Б. Спиноза становится на позицию</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Волюнтаризма</li> <li>2. Индетерминизма</li> <li>3. Детерминизма</li> <li>4. Либерализма</li> </ol>	<p>Детерминизм – учение о всеобщей, закономерной связи и причинной обусловленности явлений и процессов реальности. Механистический детерминизм Спинозы отождествляет причинность с необходимостью и исключает случайность. Случайность, с точки зрения философа, только иллюзия. Универсальная детерминация всего сущего распространяется и на человека. Свобода воли – иллюзия, результат того, что подавляющее большинство людей осознает свои поступки, не вникая глубоко в причины, их обуславливающие. Истинная свобода – «свободная необходимость» – возможна лишь для того, кто достигает адекватных, разумно-интуитивных идей и постигает единство обретенной свободы с необходимостью</p>

8	<p><b>Тема 8. Проблематика бытия в немецкой классической философии</b>  Одной из существенных характеристик гегелевской философской системы является</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Материализм</li> <li>2. Панлогизм</li> <li>3. Иррационализм</li> <li>4. Теоцентризм</li> </ol>	Панлогизм – философское воззрение, согласно которому все существующее представляет собой воплощение мыслящей субстанции, мирового разума, логической идеи. Классическим выражением панлогизма является философия Гегеля
9	<p><b>Тема 9. Метод тождества в современной западной философии. Герменевтика</b>  Определите основную проблему герменевтики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исследование возможностей познания человеком мира.</li> <li>2. Исследование нравственных проблем.</li> <li>3. Исследование условий и оснований понимания человеком мира</li> </ol>	Герменевтика – это наука, связанная с истолкованием текстов, первоначальный смысл которых неясен ввиду их древности или неполной сохранности. Основная проблема герменевтики – понимание человеком текстов культуры, являющееся, одновременно, его пониманием своего собственного существования, происходящее посредством герменевтического круга: «Я понимаю, потому что уже понимаю», устанавливающего тождество настоящего и прошедшего времени, соответствующее тождеству читателя и автора.
10	<p><b>Тема 10. Концепция формации в философской системе марксизма</b>  С позиций диалектического материализма источником движения является</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Противоречие</li> <li>2. Материя</li> <li>3. Развитие</li> <li>4. Объект</li> </ol>	С позиций диалектического материализма источником движения является противоречие. Не всякие противоположности, находящиеся в единстве, составляют противоречие, для этого они должны взаимодействовать друг с другом.
11	<p><b>Тема 11. Общество и его духовное основание в русской философии</b>  Представителями русского космизма являются</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К.Э. Циолковский</li> <li>2. Н.Ф. Федоров</li> <li>3. В.И. Вернадский</li> <li>4. Г.В. Плеханов</li> <li>5. А.Н. Радищев</li> <li>6. В.И. Ленин</li> </ol>	На рубеже XIX – XX вв. возникает философия русского космизма, в которой на первый план выдвигаются проблемы единения человека с космосом. Космизм с самого начала разделился на два направления: 1) мистическо-теологическое, 2) естественно-научное. Наиболее ярким представителем первого направления является <b>Н. Ф. Федоров</b> , в основе его концепции поиск глубинных причин зла и разработка средств его преодоления. Он рассматривает вопросы творческих возможностей человека, заключающиеся в постоянном расширении его поля деятельности вплоть до космических масштабов. <b>К. Э. Циолковский</b> явился одним из первых теоретиков освоения человеком космического пространства. Он считал космос живым и разумным, верил в возможность освоения околоземного пространства. К. Э. Циолковский является одним из основоположников концепции ноосферы, которая получила свое наиболее полное развитие в трудах В. И. Вернадского. <b>В. И. Вернадский</b> развил учение о биосфере и коэволюции биосферы и человека, обосновал переход биосферы в ноосферу. Главным фактором, формирующим биосферу, по его мнению, выступает живое вещество, осуществляющее многообразные геохимические и планетарно-космические функции.
12	<p><b>Тема 12. Проблема ценности в социальной философии</b>  Высшая степень ценного, или наилучшее, завершённое состояние какого-либо явления, называется</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Превосходством</li> <li>2. Рационализмом</li> <li>3. Идеалом</li> </ol>	Высшая степень ценного, или наилучшее, завершённое состояние какого-либо явления, называется идеалом. Также под идеалом понимается: 1) индивидуально принятый стандарт (образец) чего-либо; 2) наиболее общее, универсальное

	4. Монизмом	нравственное представление; 3) высший образец нравственной личности.												
13	<p><b>Тема 13. Ценность в феноменологии Э. Гуссерля и аналитической философии Л. Витгенштейна</b>          Как называет Э. Гуссерль прошлый опыт человека, содержащийся в сознании?          1. Жизненный мир.          2. Внутренний горизонт.          3. Внешний горизонт</p>	<p><b>ЖИЗНЕННЫЙ МИР</b> (нем. Lebenswelt) – понятие феноменологии Э. Гуссерля; Жизненный мир «единственный действительный мир», «действительный конкретный окружающий мир (Umwelt), в котором мы живем, почва и горизонт и теоретической, и внетеоретической практики»; «постоянно преданный, постоянно имеющий значение заведомо сущего», «универсум сущего». При этом для феноменологии Umwelt – все же не сам по себе мир, а понятие, которое «имеет место исключительно в духовной сфере. Наш Umwelt – не просто мир, а «духовное образование в нас и в нашей исторической жизни». Жизненный мир относителен как из-за субъективности индивида, переживающего его в опыте, так и из-за его связи с исторически-относительными социальными жизненными формами. Гуссерль поясняет, что, напр., исторический жизненный мир греков – это «не объективный мир в нашем смысле, а их представление о мире, т.е. их собственная субъективная значимость со всеми действительностями, имеющими для них значение, напр., с богами, демонами и т.д.».</p>												
14	<p><b>Тема 14. Проблема формирования Идеологические системы в постструктурализме Р. Барта и М. Фуко.</b>          Модель «мифологии» Р. Барта включает в себя понятие:          1. Материя          2. Эссенция          3. Означающее          4. Апейрон</p>	<p>Р. Барт рассматривает миф как семиологическую систему, обращаясь при этом к известной модели знака Соссюра, выделявшего в ней три основных элемента: означающее, означаемое и сам знак, выступающий как результат ассоциации первых двух элементов. Согласно Барту, в мифе мы обнаруживаем ту же трёхэлементную систему, однако, специфика его в том, что миф представляет собой вторичную семиологическую систему, надстроенную над первой языковой системой или языком-объектом. Эту вторичную семиологическую систему или собственно миф Барт называет «метаязыком» потому, что это вторичный язык, на котором говорят о первом.</p>												
15	<p><b>Тема 15. Проблема становления и пределов личности в философии.</b>          Определите, какие понятия графы «1» соответствуют определениям графы «А»</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>А</td> </tr> <tr> <td>1. Социализация</td> <td>А. Совокупность действий, ожидаемых от человека определенного социального статуса</td> </tr> <tr> <td>2. Типология</td> <td>Б. Личность, ориентированная на собственный внутренний мир.</td> </tr> <tr> <td>3. Интроверт</td> <td>В. Совокупность социально-обусловленных качеств человека</td> </tr> <tr> <td>4. Экстраверт</td> <td>Г. Стремление, не осознаваемое человеком, главная побудительная сила деятельности человека по З. Фрейду</td> </tr> <tr> <td>5. Биофил</td> <td>Д. Процесс усвоения человеком социальных</td> </tr> </table>	1	А	1. Социализация	А. Совокупность действий, ожидаемых от человека определенного социального статуса	2. Типология	Б. Личность, ориентированная на собственный внутренний мир.	3. Интроверт	В. Совокупность социально-обусловленных качеств человека	4. Экстраверт	Г. Стремление, не осознаваемое человеком, главная побудительная сила деятельности человека по З. Фрейду	5. Биофил	Д. Процесс усвоения человеком социальных	<p>1-Д,          2-З,          3-Б,          4-Е,          5-Ж,          6-В,          7-А,          8-Г.</p>
1	А													
1. Социализация	А. Совокупность действий, ожидаемых от человека определенного социального статуса													
2. Типология	Б. Личность, ориентированная на собственный внутренний мир.													
3. Интроверт	В. Совокупность социально-обусловленных качеств человека													
4. Экстраверт	Г. Стремление, не осознаваемое человеком, главная побудительная сила деятельности человека по З. Фрейду													
5. Биофил	Д. Процесс усвоения человеком социальных													

	норм и ценностей											
6. Личность	Е. Личность, открытая для общения с другими людьми, ориентированная на внешний мир											
7. Роль	Ж. Человек, ориентированный на созидание, творение нового (Э. Фромм).											
8. Инстинкт	З. Объединение людей по одному или нескольким общим для них признакам.											
16	<p><b>Тема 16. Конструирование социальной реальности</b>  Определите, каким понятиям графы «1» соответствуют высказывания графы «А».</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>1</th> <th>А</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Фатализм</td> <td>А. «Во дворцах мыслят иначе, чем в хижинах... . Если у тебя от голода и бедности нет питательных веществ в теле, то и в голове твоей, в твоих чувствах и в твоём сердце нет пищи для морали» (Л. Фейербах).</td> </tr> <tr> <td>2. Натуралистическая модель общества.</td> <td>Б. «Природу человека нельзя переделать, судьбу нельзя изменить» (Чжуан-цзы)</td> </tr> <tr> <td>3. Волюнтаризм</td> <td>В. «Никакой специальной теории помимо дарвиновской не требуется, чтобы объяснить развитие и постоянство общих черт человеческой социальной организации» (Р. Фокс)</td> </tr> <tr> <td>4. Материалистическая модель общества</td> <td>Г. «Речь идет не о том, чтобы идти впереди (этим путем можно в лучшем случае стать пастухом, то есть верховной и настоящей потребностью стада), а о возможности идти самому по себе о возможности быть иным» (Ф. Ницше).</td> </tr> </tbody> </table>	1	А	1. Фатализм	А. «Во дворцах мыслят иначе, чем в хижинах... . Если у тебя от голода и бедности нет питательных веществ в теле, то и в голове твоей, в твоих чувствах и в твоём сердце нет пищи для морали» (Л. Фейербах).	2. Натуралистическая модель общества.	Б. «Природу человека нельзя переделать, судьбу нельзя изменить» (Чжуан-цзы)	3. Волюнтаризм	В. «Никакой специальной теории помимо дарвиновской не требуется, чтобы объяснить развитие и постоянство общих черт человеческой социальной организации» (Р. Фокс)	4. Материалистическая модель общества	Г. «Речь идет не о том, чтобы идти впереди (этим путем можно в лучшем случае стать пастухом, то есть верховной и настоящей потребностью стада), а о возможности идти самому по себе о возможности быть иным» (Ф. Ницше).	1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А.
1	А											
1. Фатализм	А. «Во дворцах мыслят иначе, чем в хижинах... . Если у тебя от голода и бедности нет питательных веществ в теле, то и в голове твоей, в твоих чувствах и в твоём сердце нет пищи для морали» (Л. Фейербах).											
2. Натуралистическая модель общества.	Б. «Природу человека нельзя переделать, судьбу нельзя изменить» (Чжуан-цзы)											
3. Волюнтаризм	В. «Никакой специальной теории помимо дарвиновской не требуется, чтобы объяснить развитие и постоянство общих черт человеческой социальной организации» (Р. Фокс)											
4. Материалистическая модель общества	Г. «Речь идет не о том, чтобы идти впереди (этим путем можно в лучшем случае стать пастухом, то есть верховной и настоящей потребностью стада), а о возможности идти самому по себе о возможности быть иным» (Ф. Ницше).											
17	<p><b>Тема 17. Глобализация и проблемы современности</b>  Мыслителем, обосновавшим концепцию «постиндустриализма», является</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д. Белл</li> <li>2. К. Ясперс</li> <li>3. У. Томас</li> <li>4. М. Вебер</li> </ol>	Мыслителем, обосновавшим концепцию «постиндустриализма», является Д. Белл – американский политолог, социолог, экономист. В истории человечества Белл выделил три основные эпохи: аграрную, индустриальную и постиндустриальную. Доиндустриальное общество базируется на сельском хозяйстве, добыче полезных ископаемых, рыболовстве. Индустриальное общество имеет производящий характер, оно использует энергию и машинную технологию для изготовления товаров. Постиндустриальное общество является обрабатывающим, для него характерен обмен информацией и знаниями при помощи телекоммуникации и компьютеров.										

### 10.3. Методические материалы,



**определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций**

**10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче экзамена и порядок ликвидации академической задолженности**

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета)

**10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

\*В случае указания формы «Иная» требуется дать подробное пояснение

**10.3.3. Особенности проведения экзамена**

Контроль знаний осуществляется в форме устного ответа на экзамене. Билет состоит из двух вопросов, второй вопрос содержит одну монографию или несколько статей философов (в зависимости от объема), которые анализировались на семинарских занятиях. Обучающемуся предоставляется возможность пользоваться текстами данных книг и статей. Критерием оценки ответа студента являются: знание классических работ по курсу; умение аргументировано и логично излагать содержание вопроса; свободное владение категориальным аппаратом; умение анализировать проблему.