

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

« 29 » июня 2021 года

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.03**

Научно-практический семинар

Учебный план: ФГОС 3++54.04.02\_Худож. обработка материалов №2-1-92.plx

Кафедра: **50** Технологии художественной обработки материалов и ювелирных изделий

Направление подготовки:  
(специальность) 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль подготовки: Художественная обработка материалов  
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактн ая работа	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Практ. занятия				
2	УП	17	18,75	0,25	1	Зачет
	РПД	17	18,75	0,25	1	
3	УП	17	18,75	0,25	1	Зачет
	РПД	17	18,75	0,25	1	
Итого	УП	34	37,5	0,5	2	
	РПД	34	37,5	0,5	2	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1007

Составитель (и):

доктор технических наук, Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Жукова Любовь  
Тимофеевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой технологии художественной  
обработки материалов и ювелирных изделий

\_\_\_\_\_

Жукова Любовь  
Тимофеевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Жукова Любовь  
Тимофеевна

Методический отдел: Макаренко С.В.

---

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области научно-исследовательской работы, включая формирование навыков по обработке и анализу научно-технической информации и анализу, обобщению и оценке результатов исследований в области художественной обработки материалов

### 1.2 Задачи дисциплины:

- систематизировать научно-техническую информацию и обрабатывать ее в контексте поставленных задач;

- анализировать и обобщать результаты исследований;

- оформлять результаты научных исследований

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Научные основы художественной обработки материалов

Проектирование технологических процессов изготовления изделий декоративно-прикладного искусства

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПК-1: Способен проводить работы по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований в области художественной обработки материалов

**Знать:** – требования, предъявляемые к различным видам научно-исследовательской работы и оформлению ее результатов

**Уметь:** систематизировать полученную информацию и обрабатывать ее в контексте поставленных задач; представлять результаты научно-исследовательских и опытноконструкторских работ в виде отчетов, научных статей, докладов на научнопрактических конференциях, семинарах

**Владеть:** – навыками обобщения количественных характеристик исследуемого объекта, определение их значимости; сопоставления сделанных выводов с ранее сформулированными исследовательскими гипотезами; определения основных направлений и способов разрешения выявленных противоречий; выяснения возможностей экспериментальной проверки эффективности сделанных рекомендаций; написания научных статей, докладов

### ПК-3: Способен анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию в области художественной обработки материалов

**Знать:** методы формирования целей и задач научных исследований в области художественной обработки материалов, общие требования к научно-исследовательской работе, требования к оформлению научных результатов; отечественные и зарубежные издания по исследованиям в области художественной обработки материалов

**Уметь:** использовать современные методы сбора, анализа и обработки научной информации, применять современные информационные технологии ; излагать научные знания по проблеме исследования в виде докладов, публикаций, вести научную дискуссию

**Владеть:** навыками подготовки и презентации результатов научных исследований в виде докладов, написания научных работ

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновационные формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
<b>Раздел 1. Теоретический семинар</b>	2				О,Д
Тема 1. Научный семинар как важнейшая форма апробации результатов исследовательской работы. Практические занятия: Основные виды апробации результатов НИР: семинар, коллоквиум, конференция, публикация, производственная проверка. Место научно -практического семинара (НПС) в программе подготовки магистра. Дискуссия, аргументация и выводы. Подготовка устного сообщения. Презентация результатов НИР.		3	3		
Тема 2. Актуальные проблемы художественной обработки материалов. Практические занятия: Анализ актуальных проблем технологии художественной обработки изделий ДПИ . Вопросы теории технологии художественной обработки материалов затрагиваемые магистрантом при выполнении НИР.		4	4	АС	
Тема 3. Анализ состояния исследуемого вопроса. Практические занятия: Место конкретной НИР в общем комплексе задач, стоящих перед промышленностью в области производства изделий прикладного искусства. Существующие точки зрения на исследуемую проблему (история и теория вопроса, сопоставление различных точек зрения на основе анализа учебной, научной и патентной литературы). Постановка цели и задач исследования на основе анализа состояния исследуемого вопроса.		5	6,75	ГД	
Тема 4. Виды научных публикаций. Практические занятия: Отчет о НИР. Реферат. Тезисы доклада. Текст доклада. Научная статья. Монография. Диссертация. Защита интеллектуальной собственности.		5	5	ГД	
<b>Итого в семестре (на курсе для ЗАО)</b>		17	18,75		
<b>Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)</b>		0,25			
<b>Раздел 2. Практический семинар</b>	3				ДС,ДИ,Пр, Д
Тема 5. Проведение разведывательного эксперимента. Практические занятия: Анализ опыта проведения разведывательного эксперимента участниками НПС в ходе выполнения НИР: обработка, анализ, интерпретация и представление результатов. Формулирование рабочей гипотезы.		5	5	ГД	

Тема 6. Проведение основного эксперимента. Практические занятия: Анализ опыта планирования и проведения основного эксперимента участниками НПС в ходе выполнения НИР. Сопоставление гипотезы с полученными результатами. Поиск объяснения полученных расхождений. Выводы.	5	5		
Тема 7. Подготовка отчета о НИР. Практические занятия: Структура отчета о НИР. Описание методов и средств исследования. Обработка, анализ, интерпретация и представление результатов. Формулирование практических рекомендаций для промышленности.	4	4		
Тема 8. Научная дискуссия. Практические занятия: Этапы публичной защиты отчета о НИР, ВКР и диссертации. Подготовка материалов к защите. Правила научной дискуссии. Особенности устной и письменной дискуссии.	3	4,75		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	18,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25			
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>	<b>34,5</b>	<b>37,5</b>		

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-1	<p>Излагает последовательность выполнения научного исследования; методы и средства научно- исследовательской деятельности в профессиональной области; требования к подготовке отчетов (разделов) исследовательских работ и научных презентационных материалов.</p> <p>Производит выбор и обоснование направления исследований; анализирует полученные результаты теоретических или экспериментальных исследований; представляет результаты проведенных научных исследований в виде докладов и презентаций.</p> <p>Излагает материал научным языком, обобщает, интерпретирует результаты исследования; представляет содержание и результаты научно-исследовательской работы; выступает, представляет и обсуждает результаты исследований на семинарах, конференциях и в научной печати.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Доклад</p>
ПК-3	<p>Перечисляет этапы проведения научных исследований; различие научного, научно-технического и технического творчества; теоретические и эмпирические методы исследования в технологии трикотажа.</p> <p>Подбирает и анализирует информацию по теме исследования, представляет результаты проведенного исследования в различной форме.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Доклад</p>

	Обосновывает актуальность научно-исследовательской работы, формулирует задачи и представляет результаты исследования; обобщает полученные экспериментальные данные.	
--	---	--

### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Ответ на теоретический вопрос, демонстрирующий понимание предмета и требуемую эрудицию в оцениваемой области, либо допущены несущественные ошибки или небольшие неточности, которые устраняются в результате собеседования; научное исследование выполнено в соответствии с темой, отчет о НИР отвечает установленным требованиям, а устный комментарий к нему (доклад) полный и квалифицированный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
Не зачтено	Допущены существенные ошибки при ответе на теоретический вопрос, либо проявлена неспособность ответить на теоретический вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины; отсутствие выполненного научного исследования (либо наличие НИР, выполненной не по заданной теме); отчет о НИР представлен, но устный комментарий к нему (доклад) не подтверждает личную проработку материала. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	

## 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Текст и тезисы доклада: структура и принципы изложения
2	Структура отчета о НИР
3	Виды научных публикаций
4	Методы проведения литературного обзора по теме исследования
5	Принципы классифицирования объектов исследования
6	декоративные, технологические и физико-механические свойства материалов для производства изделий прикладного искусства
7	Технологические параметры, влияющие на физико-механические свойства материалов
8	Технологические параметры, формирующие декоративные свойства изделий прикладного искусства
9	Новые техники и технологии в художественной обработке материалов
10	Новые материалы для производства художественных изделий
11	Правила подготовки устного сообщения и презентации результатов НИР
12	Производственная проверка как форма апробации результатов исследования
13	Семинар, коллоквиум, конференция: общие черты и различия
14	Основные виды апробации результатов НИР.
Семестр 3	
15	Виды научных дискуссий.
16	Правила научной дискуссии
17	Подготовка материалов НИР к публичному обсуждению (структура доклада и презентации)

18	Этапы выполнения НИР
19	Внедрение результатов НИР: цели, формы.
20	Структура и содержание заключительного отчета о НИР
21	Основные методы и средства исследования в области художественной обработки материалов
22	Интерпретация результатов основного эксперимента (на конкретном примере НИР).
23	Математическая обработка результатов основного эксперимента (на конкретном примере НИР).
24	Основной эксперимент: цели и формы.
25	Математическая обработка результатов разведывательного эксперимента.
26	Рабочая гипотеза.
27	Разведывательный эксперимент: цели и формы.
28	Этапы публичной защиты ВКР.

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Исследование декоративных свойств изделий прикладного искусства в зависимости от способа художественной обработки.

Исследование декоративных свойств в зависимости от параметров технологического процесса.

Разработка технологического процесса изготовления художественного изделия с заданными свойствами с использованием баз данных

Исследование влияния режима художественной обработки на структуру материала.

Проектирование технологических параметров художественной обработки для получения заданных колористических характеристик.

## 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Студент устно отвечает на один теоретический вопрос и представляет результаты выполнения научно-исследовательской работы по теме, выданной студенту научным руководителем в течение семестра. На зачет выносятся текст, содержащий отчет о НИР по заданной теме, список использованных источников информации и предусматривается устный доклад с компьютерной презентацией работы.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Тронин, В. Г., Сафиуллин, А. Р.	Методология научных исследований	Ульяновск: Ульяновский государственный технический университет	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/106137.html">http://www.iprbookshop.ru/106137.html</a>
Киценко, Т. П., Лахтарина, С. В., Егорова, Е. В.	Методология, планирование и обработка результатов эксперимента в научных исследованиях	Макеевка: Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/93862.html">http://www.iprbookshop.ru/93862.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Катунин, Г. П.	Создание профессиональных презентаций	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/80923.html">http://www.iprbookshop.ru/80923.html</a>
Турский, И. И.	Методология научного исследования	Симферополь: Университет экономики и управления	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/108059.html">http://www.iprbookshop.ru/108059.html</a>

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Примеры: Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.75.6](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6)

База данных Минэкономразвития РФ «Информационные системы Министерства в сети Интернет» [Электронный ресурс]. URL: <http://economy.gov.ru/minec/about/systems/infosystems/>

База открытых данных Минтруда России [Электронный ресурс]. URL: <https://rosmintrud.ru/opendata>

База данных исследований Центра стратегических разработок [Электронный ресурс]. URL: <https://www.csr.ru/issledovaniya/>

Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.scopus.com>

Портал для официального опубликования стандартов Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии [Электронный ресурс]. URL: <http://standard.gost.ru/wps/portal/>

Министерство экономического развития Российской Федерации. Федеральная государственная информационная система территориального планирования [Электронный ресурс]. URL: <https://fgistp.economy.gov.ru/>

Организация Объединенных Наций. База данных по торговле сырьевыми товарами (United Nations Commodity Trade Statistics Database) [Электронный ресурс]. URL: <https://comtrade.un.org/db/default.aspx>  
Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Образцы материалов и технологическое оборудование для художественной обработки материалов, архивные материалы и литература из фондов кафедры технологии художественной обработки материалов и ювелирных изделий

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска