

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»  
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

« 29 » июня 2021 года

## Программа практики

**Б2.В.03(Пд)** Производственная практика (преддипломная практика)

Учебный план: ФГОС 3 54.04.01\_ Дизайн простр. среды №2-1-85.plx

Кафедра: **15** Дизайна пространственной среды

Направление подготовки:  
(специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн пространственной среды  
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

| Семестр |    | Сам.<br>работа | Контроль,<br>час. | Трудоё<br>мкость,<br>ЗЕТ | Форма<br>промежуточной<br>аттестации |
|---------|----|----------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| 4       | УП | 863,35         | 0,65              | 24                       | Зачет с оценкой                      |
|         | ПП | 863,35         | 0,65              | 24                       |                                      |
| Итого   | УП | 863,35         | 0,65              | 24                       |                                      |
|         | ПП | 863,35         | 0,65              | 24                       |                                      |

Санкт-Петербург  
2021

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1004

Составитель (и):

Доцент

кандидат культурологии, Доцент

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Фешин А.Н.

Прозорова Е.С.

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Фешин Александр

Николаевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

---

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования объектов пространственной среды при работе над темой магистерской диссертации.

### 1.2 Задачи практики:

Ознакомить с деятельностью проектных мастерских

Раскрыть особенности проектирования объекта тематики магистерской диссертации.

Определить концепцию проекта.

Предъявить итоги проделанной работы в виде отчета и концепции проекта объекта магистерской диссертации.

Применять комплекс информационно-технологических знаний.

Приобрести навыки публичных выступлений и защиты проделанной проектной работы.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История и методология дизайна

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Производственная практика (проектная практика)

Отделочные материалы в объектах пространственной среды

Конструкции в дизайне среды

Компьютерное моделирование объектов среды

Инженерно-технологическое оборудование в проектировании пространственной среды

Дизайн-проектирование объектов среды

Актуальные проблемы современного искусства

Организация проектной деятельности

Проектирование объектов пространственной среды

Проблемы и перспективы дизайна среды

Методика научных исследований в дизайне

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

|   |
|---|
| <b>УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</b>  |
| <b>Знать:</b> алгоритм работы над проектом  |
| <b>Уметь:</b> разрабатывать проектную идею на всех этапах ее реализации.  |
| <b>Владеть:</b> практическими навыками для осуществления проекта, связанного с конкретным дизайнерским решением   |
| <b>УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</b>   |
| <b>Знать:</b> методы сбора, анализа и систематизации информации в области дизайна пространственной среды при организации командной работы   |
| <b>Уметь:</b> анализировать и критически оценивать стратегию и организацию проектной деятельности   |
| <b>Владеть:</b> навыками презентации и методами продвижения командных проектов  |
| <b>УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>             |
| <b>Знать:</b> методы использования коммуникации для различных исследований в области дизайна пространственной среды и профессионального общения, в том числе на иностранных языках. |
| <b>Уметь:</b> использовать результаты исследования для создания концепции творческого проекта   |
| <b>Владеть:</b> навыками развития и трансформации концепции проекта для создания готового объекта среды.  |
| <b>УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</b>  |
| <b>Знать:</b> направления развития и тенденции рынка труда в области проектирования объектов пространственной среды   |
| <b>Уметь:</b> ориентироваться в перспективных направлениях и системах организации проектирования пространственной среды с учетом предпочтений данного региона                       |
| <b>Владеть:</b> навыками осмысления приоритетов саморазвития при создании авторского проекта и его практической реализации  |

|   |
|---|
| <b>ПК-3: Способен синтезировать набор возможных решений, задач и обоснований к выполнению проекта для его реализации</b>      |
| <b>Знать:</b> цели и задачи по выбранному направлению профессиональной деятельности дизайнера                                 |
| <b>Уметь:</b> использовать анализ опыта проектирования для разработки функционального задания объектов пространственной среды |
| <b>Владеть:</b> способами разработки концепции проекта в соответствии с функциональным и техническим заданием                 |

### 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

| Наименование и содержание разделов (этапов)  | Семестр | СР (часы)  | Форма текущего контроля |
|--|---------|------------|-------------------------|
| Раздел 1. Ознакомление с деятельностью проектных мастерских  | 4       |            | С                       |
| Этап 1. Структура мастерских и связи подразделений.  |         | 5          |                         |
| Этап 2. Ознакомление с должностными функциями в мастерской и распределением видов работ по объектам между сотрудниками в соответствии со специализацией.   |         | 5          |                         |
| Этап 3. Ознакомление с программным обеспечением и техническими возможностями мастерской.   |         | 5          | С                       |
| Раздел 2. Ознакомление со структурой магистерской диссертации  |         |            |                         |
| Этап 4. Планирование разработки теоретической части магистерской диссертации.  |         | 20         |                         |
| Этап 5. Планирование и этапы разработки проекта.   |         | 20         |                         |
| Этап 6. Ознакомление с составом чертежей и материалов презентаций  |         | 30         | С                       |
| Раздел 3. Подготовка теоретической части магистерской диссертации  |         |            |                         |
| Этап 7. Обработка и обобщение информации по тематике магистерской диссертации  |         | 100        |                         |
| Этап 8. Теоретическое обоснование концепции функционально-пространственной и объемной структуры объекта проектирования на основе анализа опыта проектирования и планировочной ситуации размещения объекта. | 200     | С          |                         |
| Раздел 4. Подготовка проектной части магистерской диссертации  |         |            |                         |
| Этап 9. Разработка проектной части магистерской диссертации на основе предпроектного исследования с привлечением современных компьютерных технологий.  | 458     | П,С        |                         |
| Этап 10. Составление отчета по практике  | 20,35   |            |                         |
| Итого в семестре   |         | 863,35     |                         |
| Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)   |         | 0,65       |                         |
| <b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>  |         | <b>864</b> |                         |

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 4.1.1 Показатели оценивания

| Код компетенции | Показатели оценивания результатов обучения  |
|-----------------|---|
| УК-2            | - называет этапы работы над проектом в соответствии с планом-графиком практики;<br>- разрабатывает дизайн-проект согласно поставленным задачам;<br>- Осуществляет работу по выполнению дизайнерского проекта используя различные методики разработки проектного решения   |
| УК-3            | - формулирует задачи членам команды для достижения поставленной цели;<br>- разрабатывает командную стратегию; применяет эффективные стили руководства командой;<br>- организует коммуникации в команде для достижения   |
| УК-4            | - объясняет использование коммуникации для исследований в области дизайна объектов среды и профессионального общения, в том числе на иностранных языках;<br>- использует результаты исследования для создания концепции творческого проекта;<br>- развивает и вносит уточнения в концепцию проекта  |
| УК-6            | - характеризует особенности ценообразования выбранного сегмента рынка при проектировании объектов среды ;<br>- анализирует проектные концепции с учётом современных предпочтений потенциальных потребителей данного региона;<br>- использует результаты исследований различных областей дизайна при создании дизайн-проекта и его практической реализации |
| ПК-3            | - раскрывает особенности проектирования объекта среды;<br>- обосновывает концепцию функционально-пространственной и объемной структуры объекта проектирования на основе анализа опыта проектирования;<br>- представляет разработанный вариант дизайн-проекта с предложениями конкретных элементов проекта на основе технического задания                  |

##### 4.1.2 Система и критерии оценивания

| Шкала оценивания        | Критерии оценивания сформированности компетенций   |
|-------------------------|--|
|                         | Устное собеседование   |
| 5 (отлично)             | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и результаты НИР имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.  |
| 4 (хорошо)              | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.   |
| 3 (удовлетворительно)   | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали. |
| 2 (неудовлетворительно) | Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания, получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.   |

## 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

| № п/п     | Формулировки вопросов  |
|-----------|--|
| Семестр 4 |  |
| 1         | Состав теоретической части магистерской диссертации  |
| 2         | Состав проекта, последовательность разработки разделов   |
| 3         | Материалы составляющие презентацию по проекту  |
| 4         | Методические и теоретические принципы разработки объекта   |
| 5         | Структура архитектурно-дизайнерских мастерских   |
| 6         | Анализ различных факторов, связанных с тематикой проектирования  |
| 7         | Обобщение результатов анализа существующего опыта проектирования объектов близких по тематике к магистерской диссертации           |
| 8         | Основные выводы по анализу опыта для составления функционального задания   |
| 9         | Перспективы развития объекта пространственной среды, выбранного для магистерской диссертации                                       |
| 10        | Основные составляющие планировочной ситуации которые должны учитываться при разработке проекта                                     |
| 11        | Обоснование конструктивной структуры и материалов наружных стен  |
| 12        | Значение функционально-пространственной организации здания и его конструктивной структуры для экономических показателей по объекту |
| 13        | Взаимосвязь пространственной и конструктивной структуры объекта  |
| 14        | Особенности в решении интерьеров объекта выбранного для магистерской диссертации   |
| 15        | Принципы решения коммуникаций в объекте магистерской диссертации   |

## 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

### 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### 4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

### 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Отчет состоит из трех частей:

1. Отчет о посещении мастерской в соответствии с программой практики.

2. Теоретическая часть:

- титульный лист;
- оглавление,
- введение,
- обоснование выбора тематики и ее актуальности;
- цели и задачи магистерской диссертации;
- методические и теоретические принципы разработки объекта;
- анализ и обобщение существующего опыта проектирования;
- тенденции развития выбранного типа объекта;
- заключение;
- список использованных источников

3. Проектная часть:

- задание на проектирование;
- функциональное задание;
- техническое задание;
- генеральный план;
- планы этажей, М 1:100;
- разрезы, М 1:100;
- развертки по застройке;
- фасады
- перспективы (или аксонометрия) объекта
- планы отдельных функциональных единиц, М 1:50
- аксонометрия или перспектива разработанных единиц с показом материалов отделки и мебели.

По итогам практики зачет принимается руководителем практики на основе отчета, составленного студентом в соответствии с рабочей программой практики.

Последовательность выполнения работы определяется преподавателем во время вводного занятия.

Отчет выполняется в виде альбома с рефератом, в котором раскрывается последовательность выполнения работы на каждом этапе.

Отчет о практике – основной документ, характеризующий работу обучающегося во время практики. Оформление отчета по преддипломной практике должно быть выполнено в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017.

Объем теоретической и проектной части отчета не менее 50 страниц. Текст отчета должен быть отредактирован и напечатан через 1,5 интервала, шрифт - 14 кегль. Общий отчет предоставляется в виде альбома формата А4.

В отчете должны быть соблюдены единые требования по оформлению документации (последовательное изложение материала, порядок применения схем, таблиц и т.д.)

отчет готовится в течение всей практики, для завершения отчета студенту выделяется один или два свободных дня (во время практики)

#### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно» при использовании традиционной шкалы оценивания

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1 Учебная литература

| Автор  | Заглавие                                       | Издательство   | Год издания | Ссылка  |
|--|--|--|-------------|---|
| <b>5.1.1 Основная учебная литература</b>       |  |  |             |   |
| Савченко, Ф. М.,<br>Семенова, Э. Е.            | Проектирование жилых зданий                    | Москва: Ай Пи Ар Медиа   | 2021        | <a href="http://www.iprbookshop.ru/108322.html">http://www.iprbookshop.ru/108322.html</a>                                       |
| Крашенинников, А. В.,<br>Токарев, Н. В.        | Управление проектом в архитектурной практике   | Саратов: Вузовское образование   | 2019        | <a href="http://www.iprbookshop.ru/79685.html">http://www.iprbookshop.ru/79685.html</a>   |
| Прозорова Е. С.                                | История и методология дизайн-проектирования    | Санкт-Петербург: СПбГУПТД  | 2020        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020125">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020125</a> |
| Прозорова Е. С.                                | Современные проблемы дизайна                   | СПб.: СПбГУПТД   | 2018        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018185">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018185</a> |
| Лобанов, Е. Ю.                                 | Дизайн-проектирование                          | Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна | 2018        | <a href="http://www.iprbookshop.ru/102617.html">http://www.iprbookshop.ru/102617.html</a>                                       |
| <b>5.1.2 Дополнительная учебная литература</b> |  |  |             |   |
| Устинов Б. Г.,<br>Фешин А. Н.                  | Проектирование объектов пространственной среды | Санкт-Петербург: СПбГУПТД  | 2020        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020371">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020371</a> |
| Прозорова Е. С.                                | Методы проведения научных исследований         | СПб.: СПбГУПТД   | 2016        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3153">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3153</a>       |

|   |   |  |      |   |
|---|---|--|------|---|
| Прозорова Е. С.                         | Предпроектное исследование  | СПб.: СПбГУПТД   | 2016 | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3423">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3423</a>       |
| Прозорова Е. С.                         | Научно-исследовательская работа   | СПб.: СПбГУПТД   | 2017 | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017630">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017630</a> |
| Вавилова, Т. Я.,<br>Жданова, И. В.      | Архитектура малоэтажных жилых зданий. Исторические традиции   | Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ | 2015 | <a href="http://www.iprbookshop.ru/49887.html">http://www.iprbookshop.ru/49887.html</a>   |
| Прозорова Е. С.                         | Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)  | СПб.: СПбГУПТД   | 2016 | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3568">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3568</a>       |
| Устинов Б. Г., Фешин А. Н.              | Семинар, мастер-класс. Введение в архитектуру жилой единицы (жилого пространства семьи) на земле  | СПб.: СПбГУПТД   | 2015 | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2729">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2729</a>       |
| Устинов Б. Г., Фешин А. Н., Коркин В.Д. | Основы инженерного оборудования в дизайне среды. Инженерно-технологическое оборудование. Инженерное оборудование зданий                   | СПб.: СПбГУПТД   | 2015 | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2181">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2181</a>       |
| Хлистунов, Ю. В.                        | Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений зданий, сооружений | Саратов: Ай Пи Эр Медиа  | 2015 | <a href="http://www.iprbookshop.ru/30285.html">http://www.iprbookshop.ru/30285.html</a>   |

## 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>  
 Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>  
 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет":  
 Журнал «Форма» - "архитектура и дизайн для тех, кто понимает" <http://www.forma.spb.ru>  
 «DOMUS». Журнал исследует тему архитектуры и дизайна в контексте искусства, технологии и урбанизации <http://www.domusweb.ru/>  
 Информационный портал по архитектуре <http://archi.ru/>.  
 Информационный портал по архитектуре <http://www.archdaily.com/architecture-news/>  
 Информационный портал по дизайну (на англ. языке). <http://www.dezeen.com/>  
 Электронная библиотека по архитектуре, строительству и дизайну. <http://totalarch.com/>  
 «Архитектон. Известия ВУЗов» - электронный журнал по архитектуре и дизайну: <http://archvuz.ru/>  
 Архитектура России и мира: <http://www.archi.ru/>  
 Архитектура и дизайн: <http://www.architime.ru/>  
 AD Magazine: Архитектура и дизайн: <https://www.admagazine.ru/>  
 Философия света: <http://lightonline.ru/>

## 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

3ds MAX  
 ARCHICAD 21 Russian  
 AutoCAD Architecture  
 V-Ray  
 Microsoft Windows 10 Pro  
 OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc



**5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике**

| Аудитория          | Оснащение  |
|--------------------|--|
| Компьютерный класс | Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно- |
| Учебная аудитория  | Специализированная мебель, доска   |