

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 г.

**Блок 2**

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Кафедра: **15** Дизайн пространственной среды  
*Код* *Наименование кафедры*

Направление подготовки: **54.04.01 - Дизайн**

Профиль подготовки: **Дизайн пространственной среды**

Уровень образования: **Магистратура**

**План учебного процесса**

Индекс	Наименование практик (по видам и типам)	Трудоём- кость, ЗЕТ	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
			Номер семестра	Часы	Номер семестра	Часы	Номер семестра	Часы
<b>Б2.В.03</b>	<b>Производственная практика:</b>							
Б2.В.03.02(Пд)	Преддипломная практика (научно- исследовательская работа)	24	4	864	5	864		

Рабочая программа практики составлена в соответствии с федеральным  
государственным образовательным стандартом высшего образования  
по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

на основании учебных планов № 2/1/430; 2/2/431

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

**2.1. Вид производственной практики**

- преддипломная практика

**2.2. Тип практики**

- научно-исследовательская работа

**2.3. Способ и форма проведения практики**

- Способ проведения практики

Стационарная                       Выездная

- Форма проведения практики

Непрерывно       Дискретно по видам практик       Дискретно по периодам проведения практик

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК- 1	Готовность демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати, а также владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями.	Второй
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) методы проведения анализа существующего опыта проектирования объектов, близких по тематике к теме дипломного проектирования  Уметь: 1) собирать материал по проблеме исследования, используя различные источники информации  Владеть: 1) навыками применения выводов предпроектного исследования для разработки предложений по дипломному проектированию		
ПК- 2	Способность к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, созданию авторских программ и курсов.	<i>Второй</i>

<b>Планируемые результаты обучения</b>		
<p><b>Знать:</b> 1) варианты образовательных технологий, связанных со способами создания и редактирования дизайнерских объектов разных типов и вариантами получения презентационных материалов</p> <p><b>Уметь:</b> 1) составлять авторские программы и курсы, варианты проведения занятий в соответствии с выбранными образовательными технологиями</p> <p><b>Владеть:</b> 1) навыками разработки архитектурных дизайн-проектов в соответствии с современными образовательными технологиями</p>		
ПК- 3	Способность к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением	Второй
<b>Планируемые результаты обучения</b>		
<p><b>Знать:</b> 1) основы и особенности системного подхода к проектированию объектов дизайна среды различного назначения</p> <p><b>Уметь:</b> 1) использовать источники информации для получения данных по современным дизайн-проектам, их видам и функциональному составу</p> <p><b>Владеть:</b> 2) навыками сбора информации в области дизайна, навыками анализа и обобщения информации для использования в профессиональной деятельности</p>		
ПК-4	Подготовленность к владению рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи и скульптуры, способностью к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту.	Второй
<b>Планируемые результаты обучения</b>		
<p><b>Знать:</b> 1) Основы построения цветовых гармоний, выразительные возможности живописных техник и материалов.</p> <p><b>Уметь:</b> 1) Грамотно ставить творческую задачу и находить её функционально и эстетически совершенное решение с учетом цветовых гармоний и колористики для решения профессиональных задач</p> <p><b>Владеть:</b> 1) Навыками применения живописных и графических приемов, техник, материалов и колористических закономерностей для применения их в профессиональной сфере.</p>		
ПК- 5	Готовность синтезировать набор возможных решений, задач или подходов к выполнению проекта, способность обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике.	Второй
<b>Планируемые результаты обучения</b>		
<p><b>Знать:</b> 1) тематику, цели и задачи дипломного проектирования</p> <p><b>Уметь:</b> 1) составлять на основе анализа опыта проектирования функциональное задание для разработки дипломного проекта</p>		

Владеть: 1) навыками разработки и предъявления проектных предложений по дипломному проектированию		
ПК- 6	Готовность демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владение приемами компьютерного мышления и способность к моделированию процессов, объектов и систем используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач.	
Знать: 1) варианты образовательных технологий, связанных со способами создания и редактирования дизайнерских объектов разных типов и вариантами получения презентационных материалов для решения профессиональных задач.		
Уметь: 1) выбирать различные виды интерактивных технологий, использовать удачный опыт дизайн-проектирования с применением современных проектных технологий для решения профессиональных задач..		
Владеть: 1) опытом применения интерактивных технологий в дизайн-проектировании. 2) навыками разработки архитектурных дизайн-проектов в соответствии с современными компьютерными технологиями		

## 2.5. Место практики в структуре образовательной программы Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- История и методология дизайн-проектирования
- Педагогические технологии
- Информационные технологии
- Академический рисунок
- Академическая живопись
- Конструкции в дизайне среды
- Дизайн-проектирование
- Компьютерные технологии в дизайне
- Инженерно-технологическое оборудование
- Семинар мастер-класс
- Проектирование объектов пространственной среды
- Методы проведения научных исследований
- Современные проблемы дизайна
- Деловое общение и методы коммуникативности
- Патентно-лицензионная работа
- История мебели
- Монументальное искусство в формировании среды
- Отделочные материалы в объектах пространственной среды
- Специальные технологии
- Организация проектной деятельности
- Нормативное оформление чертежей
- Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)
- Научно-исследовательская работа (практика по получению профессиональных навыков и опыта научно-исследовательской деятельности)
- Производственная практика (исследовательская практика)

### Влияние практики на последующую образовательную траекторию обучающегося

Прохождение данной практики необходимо обучающемуся для успешного освоения следующих дисциплин (практик) по данному направлению подготовки:

- ВКР

## 2.6. Содержание практики

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
<b>Раздел 1. Ознакомление с деятельностью проектных мастерских</b>	
Этап 1. Структура мастерских и связи подразделений	10
Этап 2. Ознакомление с должностными функциями в мастерской и распределением видов работ по объектам между сотрудниками в соответствии со специализацией	10
Этап 3. Ознакомление с программным обеспечением и техническими возможностями мастерской	8
<b>Текущий контроль: устное собеседование</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 2. Ознакомление со структурой магистерской диссертации</b>	
Этап 4. Планирование разработки теоретической части магистерской диссертации	20
Этап 5. Планирование и этапы разработки проекта	20
Этап 6. Ознакомление с составом чертежей и материалов презентаций	20
<b>Текущий контроль: устное собеседование</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 3. Подготовка теоретической части магистерской диссертации</b>	
Этап 7. Обработка и обобщение информации по тематике магистерской диссертации	200
Этап 8. Теоретическое обоснование концепции функционально-пространственной и объемной структуры объекта проектирования на основе анализа опыта проектирования и планировочной ситуации размещения объекта.	100
<b>Текущий контроль: устное собеседование</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 4. Подготовка проектной части магистерской диссертации</b>	
Этап 9. Разработка проектной части магистерской диссертации на основе предпроектного исследования с привлечением современных компьютерных технологий.	358
Этап 10. Составление и защита отчета по практике	100
<b>Текущий контроль: презентация результатов</b>	<b>2</b>
<b>Промежуточная аттестация: зачет с оценкой</b>	<b>10</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>864</b>

## 2.7. Формы отчетности по практике

По итогам производственной практики обучающийся готовит и защищает письменный отчет.

### Требования к отчету

Отчет состоит из трех частей:

1. Отчет о посещении мастерской в соответствии с программой практики.

2. Теоретическая часть:

- титульный лист;
- оглавление,
- введение,
- обоснование выбора тематики и ее актуальности;
- цели и задачи магистерской диссертации;
- методические и теоретические принципы разработки объекта;
- анализ и обобщение существующего опыта проектирования;
- тенденции развития выбранного типа объекта;
- заключение;
- список использованных источников

3. Проектная часть:

- задание на проектирование;
- функциональное задание;
- техническое задание;
- генеральный план;
- планы этажей, М 1:100;
- разрезы, М 1:100;
- развертки по застройке;
- фасады
- перспективы (или аксонометрия) объекта
- планы отдельных функциональных единиц, М 1:50
- аксонометрия или перспектива разработанных единиц с показом материалов отделки и мебели.

По итогам практики зачет принимается руководителем практики на основе отчета, составленного студентом в соответствии с рабочей программой практики. Последовательность выполнения работы определяется преподавателем во время вводного занятия.

Отчет выполняется в виде альбома с рефератом, в котором раскрывается последовательность выполнения работы на каждом этапе.

Отчет о практике – основной документ, характеризующий работу обучающегося во время практики. Оформление отчета по преддипломной практике должно быть выполнено в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2001.

Объем теоретической и проектной части отчета не менее 50 страниц. Текст отчета должен быть отредактирован и напечатан через 1,5 интервала, шрифт - 14 кегль. Общий отчет предоставляется в виде альбома формата А4.

В отчете должны быть соблюдены единые требования по оформлению документации (последовательное изложение материала, порядок применения схем, таблиц и т.д.) отчет готовится в течение всей практики, для завершения отчета студенту выделяется один или два свободных дня (во время практики)

## 2.8. Учебная литература

### а) основная учебная литература

1. Ложкина Е.А. Проектирование в среде 3ds Max: учебное пособие / Е.А. Ложкина, В.С. Ложкин. - Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. - 180 с. - ISBN 978-5-7782-3780-3. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/367820/reading> (- Текст: электронный).
2. Головина С.Г. Многоэтажные гражданские здания на основе унифицированного каркаса [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Головина С.Г., Норина Н.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 72 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49949>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Средовой объект [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по предмету «Проектирование внутренней и внешней архитектурной среды» для студентов специальности 270302 «Дизайн архитектурной среды» и направления 270300 «Дизайн архитектурной среды»/ — Электрон. текстовые данные.— Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2014.— 50 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23965>, по паролю.
4. Плешивцев А.А. Основы архитектуры и строительные конструкции [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Плешивцев А.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.— 105 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30765>.— ЭБС «IPRbooks»

### б) дополнительная учебная литература

1. Проектирование. Анализ индивидуального жилого пространства [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Стронгина М. Я. Ильина С.В. — СПб.: СПбГУПТД, 2019.— 24 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2019262](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019262), по паролю.
2. Проектирование. Особенности проектирования офисов [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Павлова Т.Б. — СПб.: СПбГУПТД, 2020.— 25 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=202057](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=202057), по паролю.
3. Шамрук А.С. Традиция в проектных стратегиях современной архитектуры [Электронный ресурс]/ Шамрук А.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Белорусская наука, 2014.— 316 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29568>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений зданий, строений, сооружений [Электронный ресурс]: сборник нормативных актов и документов/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.— 412 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30285>.— ЭБС «IPRbooks»
5. Береговой А.М. Энергоэкономичные и энергоактивные здания в архитектурно-строительном проектировании [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Береговой А.М.,

**2.9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для проведения практики**

1. Электронная библиотека ЭБС «IPRbooks», <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>

**2.10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

1. Windows 10
2. Microsoft Windows 10 Pro
3. Office Standart 2016
4. 3dsMax
5. Autocad
6. AutoCAD Architecture
7. ARCHICAD 21 Russian
8. Lightroom
9. FineReader

**2.11. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики**

1. Стандартно оборудованная аудитория.

**2.12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике**

**2.12.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства*	Представление оценочного средства в фонде
ПК- 1/второй этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует существующий опыт проектирования объектов пространственной среды, близких к теме дипломного проектирования (например, школа, спортивный центр и т.д.)</li> <li>- систематизирует данные печатных источников и электронных изданий при анализе исследуемого вопроса</li> <li>- использует результаты предпроектного исследования в разработке концепции дипломного проекта</li> </ul>	Отчет по практике	<p><i>Вопросы к устному собеседованию (2 вопроса)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p>
ПК- 2/второй этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называет образовательные технологии, и способы создания и редактирования объектов дизайна</li> <li>- предъявляет варианты конкретных дизайн-проектов, разработанных средствами универсальных компьютерных программ</li> <li>- предъявляет архитектурный дизайн-</li> </ul>	Отчет по практике	<p><i>Вопросы к устному собеседованию (2 вопроса)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p>

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства*	Представление оценочного средства в фонде
	проект разработанный средствами универсальных компьютерных программ в соответствии с современными образовательными технологиями		<i>Комплект заданий (2 задания)</i>
ПК- 3/второй этап	<p>Формулирует основы системного подхода как метода проектирования объектов дизайна среды</p> <p>Предлагает объемно-пространственные решения объекта проектирования согласно поставленным задачам</p> <p>Демонстрирует применение возможных информационных технологий при сборе опыта проектирования объектов дизайна среды</p>	Отчет по практике	<p><i>Вопросы к устному собеседованию (2 вопроса)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p>
ПК- 4/ второй этап	<p>Объясняет различия применения живописных техник и колористических решений в реализации дизайн-проекта</p> <p>Представляет дизайн-проект с грамотным колористическим и тональным решением</p> <p>Применяет различные живописные и графические техники в решении конкретного дизайн-проекта</p>	Отчет по практике	<p><i>Вопросы к устному собеседованию (2 вопроса)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p>
ПК- 5/ второй этап	<p>Формулирует цели и задачи дипломного проектирования</p> <p>Составляет необходимые документы для проектной деятельности в соответствии с конкретными задачами</p> <p>Представляет разработанный вариант дизайн-проекта заказчику с предложениями конкретных видов работ, разрабатывает бизнес план на общий объем работ</p>	Отчет по практике	<p><i>Вопросы к устному собеседованию (2 вопроса)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p>
ПК- 6/ второй этап	<p>-формулирует основные возможности работы в программах дизайна среды для разработки дизайн-проекта</p> <p>- представляет модели объектов окружающей среды;</p> <p>- предъявляет готовые варианты конкретных дизайн-проектов, разработанных средствами универсальных компьютерных программ</p>	Отчет по практике	<p><i>Вопросы к устному собеседованию (2 вопроса)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p> <p><i>Комплект заданий (2 задания)</i></p>

Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций на установленных этапах их формирования по результатам прохождения практики

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и результаты НИР имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
75 – 85	4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
61 – 74		Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание в целом выполнено с несущественными ошибками, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал стандартный ответ, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
40 – 50		Обучающийся нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные существенные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал слабое понимание сущности практической деятельности, допустил существенные ошибки или пробелы в ответах сразу по нескольким разделам программы практики, незнание (путаницу) важных терминов.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания, получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.
1 – 16		Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы не соответствуют программе практики; не смог справиться с индивидуальным заданием, получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; отчет к защите не представлен.

0	Обучающийся практику не проходил.
---	-----------------------------------

**2.12.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения практики**

Перечень контрольных вопросов (заданий, иных материалов), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
1.	Состав теоретической части магистерской диссертации
2.	Состав проекта, последовательность разработки разделов
3.	Материалы составляющие презентацию по проекту
4.	Методические и теоретические принципы разработки объекта;
5.	Анализ различных факторов, связанных с тематикой проектирования;
6.	Обобщение результатов анализа существующего опыта проектирования объектов близких по тематике к магистерской диссертации
7.	Основные выводы по анализу опыта для составления функционального задания
8.	Перспективы развития объекта пространственной среды, выбранного для магистерской диссертации
9.	Основные составляющие планировочной ситуации которые должны учитываться при разработке проекта
10	Обоснование конструктивной структуры и материалов наружных стен
11	Значение функционально-пространственной организации здания и его конструктивной структуры для экономических показателей по объекту
12	Взаимосвязь пространственной и конструктивной структуры объекта
13	Особенности в решении интерьеров объекта выбранного для магистерской диссертации
14	Принципы решения коммуникаций в объекте магистерской диссертации

Типовые контрольные задания по результатам прохождения производственной практики

№ п/п	Формулировка (задания, оценочного материала)
1.	Разработать план работы над магистерской диссертацией – её теоретической и проектной частей.
2.	Представить структуру разделов основной теоретической части магистерской диссертации
3.	Провести анализ существующего опыта проектирования объектов близких к теме магистерской диссертации
4.	Представить структуру разделов проектной части магистерской диссертации
5.	Систематизировать данные источников полученные при анализе существующего опыта проектирования объекта магистерской диссертации и планировочной ситуации его размещения
6.	Предложить и обосновать концепцию дипломного проекта
7.	Разработать генеральный план объекта дипломного проектирования
8.	Разработать функционально-пространственную и объемную структуру объекта проектирования и представить основные чертежи
9.	Составить отчет о проделанной работе
10	Подготовить презентацию проекта

**1.12.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций**

- **Условия допуска обучающегося к сдаче зачета по практике и порядок ликвидации академической задолженности**

Проведение аттестации регламентируется локальными нормативными актами «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» и

«Положение о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в СПбГУПТД».

Обучающиеся, не прошедшие практику по уважительной причине, проходят практику по индивидуальному графику.

Обучающиеся, не прошедшие практику без уважительной причины или получившие оценку «неудовлетворительно», считаются лицами, имеющими академическую задолженность, и ликвидируют ее в соответствии с порядком ликвидации академической задолженности согласно ЛНА «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

- **Форма проведения промежуточной аттестации по практике**

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная

- **Особенности проведения зачета по практике**

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций с переводом баллов, полученных обучающимся, из одной шкалы в другую согласно п.1.12.1 программы практики.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно» при использовании традиционной шкалы оценивания и (или) не менее 40 баллов при использовании шкалы БРС.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.