

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» июня 2020 г.

Блок 2

## ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Кафедра: **12** Дизайна интерьера

Направление подготовки: 54.04.01. Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн интерьера

Уровень образования: магистратура

### План учебного процесса

Индекс	Наименование практик (по видам и типам)	Трудоём- кость, ЗЕТ	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
			Номер семестра	Часы	Номер семестра	Часы	Номер семестра	Часы
<b>Б2.В.01</b>	<b>Учебная практика:</b>							
Б2.В.01.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	3	2	108				

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 54.04.01 Дизайн

на основании учебных планов № 2/1/429

## Б2.У УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

Б2.У.1

Учебная практика (исполнительская практика)

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

### 1.1. Вид практики

- Учебная практика

### 1.2. Тип практики

- Исполнительская практика

### 1.3. Способ и форма проведения практики

- Способ проведения практики

Стационарная

Выездная

- Форма проведения практики

Непрерывно

Дискретно по видам практик

Дискретно по периодам проведения практик

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности.

### 1.4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК-5	Готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	Первый этап
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) систему формулирования требований к объекту и составления технического задания на проектирования. Уметь: 1) составлять техническое задание или архитектурно-планировочное задание на разработку проекта. Владеть: 1) базовыми навыками разработки проектной концепции на основе конкретного социально-экономического заказа.		

### 1.5. Место практики в структуре образовательной программы

**Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:**

- Дизайн-проектирование (ПК-5),
- История и методология дизайн-проектирования (ПК-5),
- Современные строительные и отделочные материалы в интерьере (ПК-5),
- Стилистический анализ интерьерной среды (ПК-5).

**Влияние практики на последующую образовательную траекторию обучающегося**

Прохождение данной практики необходимо обучающемуся для успешного освоения следующих дисциплин (практик) по данному направлению подготовки:

- Государственный экзамен
- Выпускная квалификационная работа (

### 1.6. Содержание практики

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
<b>Раздел 1. Анализ структуры и содержания предпроектной подготовки.</b>	
Этап 1. Рассмотрение состава и степени информативности исходных данных для составления задания на проектирование.	16
Этап 2. Определение возможной направленности и характера влияния исходных данных на выработку концепции конкретного проекта.	16
<b>Текущий контроль: Устное собеседование, опрос</b>	2
<b>Раздел 2. Экспертный анализ соответствия проекта исходным условиям и ТЗ</b>	
Этап 3. Формулирование причинно-следственных связей исходных требований и принятых проектных решений.	16
Этап 4. Общая оценка соответствия проекта функциональным, стилистическим, техническим и экономическим требованиям.	16
<b>Текущий контроль: Устное собеседование, опрос</b>	2
<b>Раздел 3. Рекомендации по повышению качества проекта и его соответствия ТЗ</b>	
Этап 5. Подготовка и аргументация альтернативных предложений по проблемным составляющим проекта	16
Этап 6. Составление комплексного экспертного заключения по качеству конкретного проекта	16
<b>Текущий контроль: письменная работа</b>	4
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>	4
ВСЕГО:	108

### 1.7. Формы отчетности по практике

Студенту необходимо представить отчет по учебной (исполнительской) практике и дать пояснения решениям, принятым им при выполнении поставленных задач. Следует аргументированно пояснить цели и задачи практики, охарактеризовать этапы ее прохождения, ответить на встречные вопросы преподавателя.

### 1.8. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Волков А.А. Основы проектирования, строительства, эксплуатации зданий и сооружений [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.А. Волков, В.И. Теличенко, М.Е. Лейбман— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 492 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30437.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр»/ Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016.— 150 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66376.html>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Матюнина Д.С. История интерьера [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов по специальности «Дизайн архитектурной среды» / Матюнина Д.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, Парадигма, 2015.— 558 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36745>.

б) дополнительная учебная литература

1. Глазычев В. Дизайн как он есть [Электронный ресурс]: монография/ Глазычев В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Европа, 2006.— 320 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11619>.

2. Зинюк О.В. Современный дизайн. Методы исследования [Электронный ресурс]: монография/ Зинюк О.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский гуманитарный университет, 2011.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8444>.

3. Матюнина Д.С. История интерьера [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов по специальности «Дизайн архитектурной среды» / Матюнина Д.С.— Электрон. текстовые

данные.— М.: Академический Проект, Парадигма, 2015.— 558 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36745>.

4. Смолицкая Т.А. Дизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смолицкая Т.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский новый университет, 2011.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21269>.

5. Тарасова О.П. Организация проектной деятельности дизайнера [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.П. Тарасова— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 133 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30066.html>.— ЭБС «IPRbooks».

### 1.9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для проведения практики

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru>)

### 1.10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Материалы Информационно-образовательной среды СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: [http://sutd.ru/studentam/extramural\\_student/](http://sutd.ru/studentam/extramural_student/)
2. Windows 10, OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

### 1.11. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

1. Стандартно оборудованная аудитория;
2. Проектор с экраном;
3. Компьютер.

### 1.12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике

#### 1.12.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ПК-5 / Первый этап	Называет условия, определяющие функционирование объекта проектирования.	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов к опросу (вопросов)
	Формулирует комплекс разнообразных требований к проектной разработке.	Практическое задание	Перечень практических заданий (заданий)
	Проводит обоснованный выбор относительно лучшего решения.	Практическое задание	

Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций на установленных этапах их формирования по результатам прохождения практики

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Представленная работа выполнена в полном объеме, сдана в соответствии с графиком выполнения задания и полностью отвечает предъявляемым требованиям. Все разделы отчета содержат аналитический материал, дающий всеобъемлющее представление об изучаемом объекте. Текст написан хорошим литературным языком, подобран необходимый иллюстративный материал, работа оформлена в соответствии с нормативными требованиями. Ответ на заданный вопрос обнаруживает эрудицию и интерес обучающегося к практике
75 – 85	4 (хорошо)	Представленная работа выполнена в полном объеме, сдана в соответствии с графиком выполнения задания и полностью отвечает техническому заданию. Все разделы отчета содержат аналитический

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		материал, но имеются погрешности в оформлении работы. Ответ на заданный вопрос правильный, но стандартный.
61 – 74		Представленная работа выполнена в полном объеме, но не все разделы работы сделаны обстоятельно. Оформление работы выполнено с незначительными ошибками. Ответ на заданный вопрос правильный, присутствуют неточности.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Представленная работа выполнена не в полном объеме, отчет изобилует неточными формулировками, представленный иллюстративный материал не соответствует заявленной стилистике и функции объекта. Ответ на заданный вопрос недостаточно полный, приблизительный, ощущается небрежное отношение к практике.
40 – 50		Представленная работа выполнена не в полном объеме, отчет изобилует неточными формулировками и стилистическими ошибками. Ответ на заданный вопрос неуверенный, ощущается недостаточное понимание его сути.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Представленная работа не отвечает профессиональным требованиям, обнаруживает непонимание поставленной задачи. Ответ на заданный вопрос неправильный, фразы строятся бессвязно.
1 – 16		Представленная работа неудовлетворительного качества, обнаруживает незнание сути вопроса. Ответ на заданный вопрос неправильный, обнаруживает отсутствие знаний.
0		Работа не представлена или использован чужой отчет. Нет ответа на заданный вопрос.

### 1.12.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения практики

Перечень контрольных вопросов (заданий, иных материалов), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
1	Какова роль технического (ТЗ) или архитектурно-планировочного задания (АПЗ) в процессе проектирования
2	Кто составляет и с кем согласовывается техническое задание на проектирование интерьерного пространства
3	Какие исходные технические материалы и чертежи должны сопровождать ТЗ для разработки проекта интерьерного пространства
4	Что в составе ТЗ определяет направление разработки проектной концепции интерьера жилого пространства (загородного или городского)
5	Что в составе ТЗ определяет направление разработки проектной концепции интерьера общественного пространства
6	В какой степени качество ТЗ определяет качественные показатели проекта, в том числе экономические
7	Каковы методы принятия оптимального проектного решения в рамках существующей проектной концепции
8	Кто и как контролирует соблюдение требований исходного задания в процессе проектирования
9	Какие критерии доминируют при экспертной оценке проектных решений интерьерных пространств различных назначений

Типовые контрольные задания по результатам прохождения учебной практики

№ п/п	Формулировка контрольных заданий
1	Составить и прокомментировать содержательную структуру ТЗ на разработку интерьера жилого пространства
2	Подготовить перечень базовых характеристик и сведений для составления социально-психологического портрета заказчика проекта
3	Подготовить содержание вопросов шорт-листа для выяснения исходных пожеланий и требований

	заказчика проекта
4	Провести сравнительный анализ имеющихся аналогов ТЗ с учетом дополнительно выполненной проработки
5	Описать возможные направления проектной концепции (пространственно-функциональное, образно-стилевое, предметное), исходя из гипотетического портрета заказчика
6	Сформулировать качественные характеристики предложенного проекта интерьерного пространства
7	Сравнить характер исходных требований и условий с результатом выполненной проектной работы
8	Рассмотреть возможные альтернативные проектные решения для соответствия исходным условиям (при наличии аргументированных расхождений)
9	Составить общее экспертное заключение по предложенному проекту интерьерного пространства на предмет качества и соответствия ТЗ

### 1.12.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

- **Условия допуска обучающегося к сдаче зачета по практике и порядок ликвидации академической задолженности**

Проведение аттестации регламентируется локальными нормативными актами «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» и «Положение о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в СПбГУПТД».

Обучающиеся, не прошедшие практику по уважительной причине, проходят практику по индивидуальному графику.

Обучающиеся, не прошедшие практику без уважительной причины или получившие оценку «неудовлетворительно», считаются лицами, имеющими академическую задолженность, и ликвидируют ее в соответствии с порядком ликвидации академической задолженности согласно ЛНА «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

- **Форма проведения промежуточной аттестации по практике**

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная

- **Особенности проведения зачета по практике**

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций с переводом баллов, полученных обучающимся, из одной шкалы в другую согласно п.1.12.1 программы практики.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно» при использовании традиционной шкалы оценивания и (или) не менее 40 баллов при использовании шкалы БРС.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.