

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
 ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

УТВЕРЖДАЮ  
 Первый проректор,  
 проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» июня 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Б1.В.ДВ.01.02</b> <i>(Индекс дисциплины)</i>	<b>Организация научной деятельности</b> <i>(Наименование дисциплины)</i>
Кафедра: <b>12</b> <i>Код</i>	Дизайна интерьера
Направление подготовки:	54.04.01. Дизайн
Профиль подготовки:	Дизайн интерьера
Уровень образования:	Магистратура

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	<b>108</b>		
	Аудиторные занятия	<b>51</b>		
	Лекции			
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	51		
	Самостоятельная работа	21		
	Промежуточная аттестация	<b>36</b>		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	3		
	Зачет			
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			
<b>Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)</b>		<b>3</b>		

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная			<b>3</b>									
Очно-заочная												
Заочная												

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 54.04.01 Дизайн

на основании учебных планов № 2/1/429

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая  Обязательная  Дополнительно является факультативом   
Вариативная  По выбору

## 1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в научно-исследовательской деятельности с определением ее главных составляющих в области дизайна интерьера, а также стимулировать обучающегося к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы.

## 1.3. Задачи дисциплины

- проанализировать системный подход и основные принципы организации научно-исследовательской деятельности;
- рассмотреть примеры практической организации научно-исследовательской деятельности;
- стимулировать студентов совершенствовать подходы к научно-исследовательской работе, наиболее полно проявлять индивидуальность и творческие способности для того, чтобы сделать этот процесс наиболее интересным и продуктивным.

## 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ОК-2	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>второй</i>
<b>Планируемые результаты обучения</b> <b>Знать:</b> - каким должен быть результат научных исследований (отчет, тезисы, статья, доклад, диссертация); - особенности инновационного проекта и его представление. <b>Уметь:</b> - обосновывать программный и проектный подходы к участию в олимпиадах и конкурсах; - формировать комплексность и междисциплинарность в науке в целом и в области дизайна среды и дизайна интерьера в частности. <b>Владеть:</b> навыками организации научных исследований, так и источников их финансирования.		
ОПК- 2	Способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	<i>второй</i>
<b>Планируемые результаты обучения</b> <b>Знать:</b> - виды научных исследований; - организационные формы науки; - научные организации, их типы и взаимодействие. <b>Уметь:</b> - Планировать и организовывать свою исследовательскую работу. - Самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности <b>Владеть:</b> - навыком самоанализа проделанной работы; - коррекцией и самокоррекцией учебно-познавательной работы.		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ОПК-9	Способность социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни	<i>второй</i>
<p><b>Планируемые результаты обучения</b></p> <p><b>Знать:</b> Основные организационные предпосылки для исследования и аналитической обработки информации.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовать работу творческого коллектива исполнителей.</li> <li>- Использовать в практической деятельности новые знания, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <p>Навыками к активному общению в творческой, научной, профессиональной и общекультурной деятельности.</p>		
ПК-1	Готовность демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати; владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	<i>второй</i>
<p><b>Планируемые результаты обучения</b></p> <p><b>Знать:</b> Правила структурирования диссертационного исследования.</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать цитирование источников и оформлять ссылки при оформлении научной работы в соответствии с ГОСТ.</p> <p><b>Владеть:</b> Навыком написания аннотации научного исследования, выборки из диссертации материала для автореферата.</p>		

### 1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

История и методология дизайн-проектирования (ПК-1);  
 Педагогические технологии (ОПК-9);  
 Философские проблемы науки и техники (ОК-2, ОПК-2)

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИН

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Учебный модуль 1. Основные принципы организации научной деятельности</b>			
Тема 1. Основные определения, ключевые понятия. Виды научных исследований (фундаментальные и прикладные, естественнонаучные и гуманитарные, теоретические и экспериментальные, индивидуальные и коллективные). Организационные формы науки: наука – процесс познания; научное сообщество как социальная группа; функционирование науки в общественной жизни и ее статус в обществе.	7		
Тема 2. Научные организации, их типы и взаимодействие. Комплексность,	7		

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
междисциплинарность и межпредметность в науке в целом и в области дизайна среды и дизайна интерьера в частности.			
Тема 3. Организация и финансирование научных исследований. Виды финансовой поддержки (венчурные фонды, Федеральные и региональные научно-исследовательские программы, гранты). Инновационный проект и его представление, особенности экспертизы. Программный и проектный подходы к участию олимпиадах, конкурсах. Подготовка заявки на грант или конкурс.	11		
<b>Текущий контроль 1</b> проверочный тест-опрос по темам 1 модуля; Учебно-исследовательская работа	10		
<b>Учебный модуль 2. Поиск, обработка научной информации и составление рационального графика работы</b>			
Тема 4. Планирование научно-исследовательской работы. Основные виды и этапы работы, порядок их проведения. Формирование системной взаимосвязи процессов и средств труда, материальных и интеллектуальных элементов, подчиненной цели и программе исследования.	7		
Тема 5. Создание организационных предпосылок для исследования и аналитической обработки информации. Техника личной работы исследователя. Самоанализ, самосовершенствование планирования и организации своей деятельности; коррекция и самокоррекция учебно-познавательной деятельности. Выполнение реферативной работы и подготовка презентации по рекомендуемым темам с учетом индивидуального плана магистранта по диссертационному исследованию	11		
Тема 6. Рациональный график выполнения исследовательской работы, учитывающий параллельность рассмотрения различных аспектов, ритмичность и непрерывность научно-исследовательского процесса, что является залогом успешного завершения работы. Представление и публикация результатов научных исследований (отчет, тезисы, статья, доклад, диссертация). Правила их написания и оформления. Подготовка тезисов выступления на конференции или статьи для публикации.	8		
<b>Текущий контроль 2</b> проверочный тест-опрос по темам 2 модуля; Учебно-исследовательская работа	11		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине - экзамен</b>	<b>36</b>		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>108</b>		

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 3.1. Лекции - не предусмотрены

#### 3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Наука – процесс познания; научное сообщество как социальная группа; функционирование науки в общественной жизни и ее статус в обществе. Кей-стадис, анализ информации по темам, коллективный поиск идей.	3	7				
2	Комплексность, междисциплинарность и межпредметность в области дизайна среды и дизайна интерьера.	3	7				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	Анализ НИР, ранее выполненных студентами по кафедре.						
3	Инновационный проект и его представление, особенности экспертизы. Систематизация собранной заранее персональной информации, подготовка индивидуальных заявок на грант или конкурс.	3	11				
4	Планирование научно-исследовательской работы. Систематизация собранной заранее информации, коллективное обсуждение результатов.	3	7				
5	Техника личной работы исследователя, самоанализ, коррекция и самокоррекция учебно-познавательной деятельности. Обсуждение (консультации) реферативной работы и презентаций по рекомендуемым темам.	3	11				
6	Составление программы исследовательской работы и рационального графика ее выполнения. Обзор и анализ собранного материала, выстраивание его в логической последовательности. Подготовка тезисов выступления на конференции или статьи для публикации.	3	8				
ВСЕГО:			51				

### 3.3. Лабораторные занятия Не предусмотрены

## 3. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

## 4. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1	Тестовый опрос. Доклад-презентация учебно-исследовательской работы.	3	1				
2	Тестовый опрос. Доклад-презентация учебно-исследовательской ра-	3	1				

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
	боты.						

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	3	3				
Подготовка к практическим (семинарским) и лабораторным занятиям	3	8				
Выполнение учебно- исследовательских работ (реферат/презентация)	3	10				
Подготовка к экзамену	3	36				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>57</b>				

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	<b>Не предусмотрены</b>	-		
Практические и семинарские занятия	На практических занятиях разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают с конкретными ситуациями, овладевают навыками сбора, анализа и обработки информации для принятия самостоятельных решений, навыками работы в малых группах; развивают организаторские способности по подготовке коллективных проектов. Дискуссия, общий поиск вариантов решения проблемных ситуаций, презентация учебно-исследовательской работы (реферат-презентация) каждого студента и коллективное обсуждение.	20		
Лабораторные занятия	<b>Не предусмотрены</b>	-		
<b>ВСЕГО:</b>		20		

### 7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение практических	10	• 2 балла за каждое посещение занятия (всего 25 занятий в семестре, максимум 50 баллов).

	(семинарских) занятий с прохождением текущего контроля		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 25 баллов за прохождение текущего контроля (всего 2 раза за семестр, максимум 50 баллов).</li> </ul>
2	Подготовка реферата и презентации, представление работы в аудитории	25	50 баллов за каждый реферат и презентацию (всего 2 раза за семестр, максимум 100 баллов).
3	Тестирование	25	50 баллов за каждое прохождение тестирования (всего 2 раза за семестр, максимум 100 баллов).
4	Сдача экзамена	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 балла за ответ на каждый теоретический вопрос (всего 12 вопросов, максимум 24 балла);</li> <li>• 11 баллов за каждое представленное завершённое практическое или практикоориентированное задание (всего 6 заданий в семестре, максимум 76 баллов).</li> </ul>
<b>Итого (%):</b>		<b>100</b>	

### Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60 40 – 50	3 (удовлетворительно)	
17 – 39 1 – 16 0	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

#### а) основная учебная литература

1. Матюнина Д.С. История интерьера [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов по специальности «Дизайн архитектурной среды»/ Матюнина Д.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, Парадигма, 2015.— 558 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36745>.
2. Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс]: словарь/ Е.С. Гамов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, Культура, 2015.— 389 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html>.— ЭБС «IPRbooks».

#### б) дополнительная учебная литература

1. Дизайн. Материалы. Технологии [Электронный ресурс]: энциклопедический словарь/ — Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский политехнический университет, 2011.— 320 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34664>.
2. Зинюк О.В. Современный дизайн. Методы исследования [Электронный ресурс]: монография/ Зинюк О.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский гуманитарный университет, 2011.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8444.html>. — ЭБС «IPRbooks».
3. Дизайн-проектирование. Термины и определения [Электронный ресурс]: терминологический словарь/ — Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2011.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>. — ЭБС «IPRbooks».
4. Дущев М.В. Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре [Электронный ресурс]: монография/ Дущев М.В.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 233 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20789>.
5. Смолицкая Т.А. Дизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смолицкая Т.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский новый университет, 2011.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21269>.

6. Колпашиков Л.С. Дизайн. Три методики проектирования [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений и практикующих дизайнеров/ Колпашиков Л.С.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2013.— 56 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21444.html>. — ЭБС «IPRbooks».
7. Сидорина Е. Конструктивизм без берегов. Исследования и этюды о русском авангарде [Электронный ресурс]/ Сидорина Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2012.— 654 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27848>.
8. Халиуллина О.Р. Проектные технологии современного дизайна с учётом гендерного фактора [Электронный ресурс]: монография/ Халиуллина О.Р.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, Всероссийский научно-исследовательский институт технической эстетики, 2015.— 153 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54146.html>. — ЭБС «IPRbooks».

### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Научно-исследовательская работа [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Анисимова Т. А. — СПб.: СПГУТД, 2015.— 27 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2397](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2397), по паролю.
2. Особенности подготовки и выполнения ВКР [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Санжаров В. Б., Анисимова Т. А. — СПб.: СПГУТД, 2014.— 18 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2146](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2146), по паролю.
3. Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся [Электронный ресурс]: методические указания / сост. С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. – Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_get\\_file.php?id=2015811](http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811), по паролю.
4. Организация самостоятельной работы обучающихся [Электронный ресурс]: методические указания / сост. И. Б. Караулова, Г. И. Мелешкова, Г. А. Новоселов. – СПб.: СПГУТД, 2014. – 26 с. – Режим доступ [http://publish.sutd.ru/tp\\_get\\_file.php?id=2014550](http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2014550), по паролю.

### 8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>

### 8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Windows 10, OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Компьютер с выходом в Интернет;
2. Проектор;
3. Экран.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Практические занятия	Не допускается опоздания более, чем на 15 минут На занятиях необходимо внимательно слушать разбираемый материал, формулировку заданий для практического их выполнения, сообщения других студентов и активно участвовать в обсуждении рассматриваемых тем.
Самостоятельная работа	При подготовке реферата и презентации необходимо консультироваться с преподавателем по структуре работы, ее наполнению и художественному исполнению. В аудитории представляется готовая работа, выполненная в соответствии с предъявляемыми требованиями и учетом рекомендаций преподавателя.

## 10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

## 10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ОК-2 / Второй этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Излагает специфику результатов различных научных исследований;</li> <li>- формулирует особенности инновационного проектирования и имеет представление о формах его подачи.</li> <li>- Анализирует требования и условия участия в олимпиаде или конкурсе и составляет научно обоснованную заявку;</li> <li>- выбирает приемы комплексного и междисциплинарного подхода к решению исследовательских задач в области дизайна среды и дизайна интерьера</li> <li>- Проводит анализ организации научных исследований и выявляет возможные источники финансирования.</li> </ul>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Перечень вопросов для собеседования (3 вопроса)</p> <p>Комплект практических заданий (1 задание)</p>
ОПК-2 / Второй этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дает определение видов научных исследований;</li> <li>- перечисляет организационные формы науки;</li> <li>- обосновывает функционирование науки в общественной жизни и ее статус в обществе.</li> <li>- Планирует рациональный график выполнения исследовательской работы.</li> </ul>	<p>Вопросы для устного собеседования.</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Перечень вопросов для собеседования (3 вопроса)</p> <p>Комплект практических заданий (1 задание)</p>
ОПК-9/ Второй этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составляет обзор источников, классифицируя по отдельной проблематике в рамках исследования.</li> <li>- Принимает профессиональные и управленческие решения.</li> </ul> <p>Для практического использования проводит поиск новых знаний, в том числе в новых областях науки, каким-либо образом связанных с разрабатываемой темой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эффективно применяет систему информационных технологий для решения задач дизайн-проектирования.</li> </ul> <p>Дискутирует с коллегами и слушателями в творческой, научной, профессиональной и общекультурной деятельности.</p>	<p>Вопросы к индивидуальному собеседованию</p> <p>Практико-ориентированное задание</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Перечень вопросов для собеседования (3 вопроса)</p> <p>Комплект практических и практико-ориентированных заданий (1 задание)</p>
ПК-1 / Второй этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Структурирует диссертацию в соответствии с общепринятыми требованиями</li> <li>- Использует прямое и опосредованное цитирование источников и оформляет ссылки в соответствии с ГОСТ.</li> <li>- Составляет аннотацию для публикации статьи и готовит автореферат по диссертации.</li> </ul>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практико-ориентированное задание</p> <p>Практико-ориентированное задание</p>	<p>Перечень вопросов для собеседования (3 вопроса)</p> <p>Комплект практико-ориентированных заданий (2 задания)</p>

### 10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

#### Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной	Критерии оценивания сформированности компетенций
-------	------------------------	--

	шкале	Устное собеседование	Практическая работа
86 - 100	5 (отлично)	Адекватное изложение материала с пониманием внутренних взаимосвязей. Допускаются несущественные ошибки – оговорки из-за невнимательности студента, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта.	Работа выполнена в соответствии с поставленной задачей, имеет логическое изложение материала, правильно структурирована и в достаточной мере наполнена иллюстрациями, таблицами и приложениями (при необходимости).
75 – 85	4 (хорошо)	Несущественные ошибки – неполнота ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта, дополнения при описании процесса, явления, закономерностей и т.д.).	Работа выполнена в соответствии с поставленной задачей, имеет логическое изложение материала, правильно структурирована и в достаточной мере наполнена иллюстрациями, таблицами и приложениями (при необходимости).
61 – 74		Несущественные ошибки – неполнота ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта, дополнения при описании процесса, явления, закономерностей и т.д.); оговорки из-за невнимательности студента.	Работа выполнена в соответствии с поставленной задачей, имеет недостаточно логическое изложение материала, правильно структурирована, недостаточно наполнена иллюстрациями, таблицами и приложениями (при необходимости)
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Существенные ошибки – недостаточная глубина и осознанность ответа (например, студент не смог применить теоретические знания для объяснения явлений, для установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.д.).	В работе заметно отклонение от поставленной задачи, но при этом логическое изложение материала, ее структура требует некоторой доработки и дополнения иллюстраций и другого вспомогательного материала.
40 – 50		Существенные ошибки – недостаточная глубина и осознанность ответа (например, студент не смог применить теоретические знания для объяснения явлений, для установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.д.).	В работе заметно отклонение от поставленной задачи, но при этом логическое изложение материала, ее структура требует существенной доработки и дополнения иллюстраций и другого вспомогательного материала.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Существенные ошибки – студент не смог применить теоретические знания для объяснения явлений, для установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.д.).	Работа не отвечает поставленной задаче, неправильно структурирована и в недостаточной мере наполнена иллюстрациями, таблицами и приложениями (при необходимости)
1 – 16		Существенные ошибки – студент не смог применить теоретические знания для объяснения явлений, для установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.д.).	Работа не отвечает поставленной задаче, не имеет логического изложения материала, неверно структурирована и не наполнена иллюстрациями, таблицами и приложениями (при необходимости).
0		У студента много пропусков аудиторных занятий, вследствие чего он не в состоянии адекватно отвечать на вопросы.	Студент не представил письменные работы, не участвовал в тестировании.

## 10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

### 10.2.1. Перечень вопросов (тестовых заданий), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1	Системность, как один из основных принципов организации научно-исследовательской деятельности	1
2	Практичность как один из основных принципов организации научно-исследовательской деятельности	1
3	Комплексность, как один из основных принципов организации научно-исследовательской деятельности	2
4	Дайте определение междисциплинарности и межпредметности в науке (разобрать на конкретных примерах)	2
5	Программный и проектный подходы – основные из характеристики и сферы применения.	3
6	Дайте определение следующим понятиям: процессы и средства научного труда, материальные	3

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
	и интеллектуальные элементы научных исследований.	
7	Развитие творческого и аналитического мышления, расширение научного кругозора.	4
8	Организационные предпосылки для исследования и аналитической обработки информации.	4
9	Основные базовые услуги глобальной сети Интернет и роль единого информационного пространства в научной деятельности.	5
10	Методика рационального использования литературных источников	5
11	Что собой представляют параллельность, ритмичность и непрерывность научно-исследовательского процесса?	6
12	Этапы обобщения результатов исследования на завершающей стадии научно-исследовательского процесса	6

### 10.2.2. Перечень тем практических заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка задания	Ответ
1	Наука – процесс познания; научное сообщество как социальная группа; функционирование науки в общественной жизни и ее статус в обществе. Кей-стадис, анализ информации по темам, коллективный поиск идей.	Выполнение задания подразумевает сбор, изучение и систематизацию материала на указанные темы. Предполагается анализ, обсуждение и подготовка к публичному представлению работы в форме статьи или доклада.
2	Комплексность, междисциплинарность и межпредметность в области дизайна среды и дизайна интерьера. Анализ НИР, ранее выполненных студентами по кафедре.	
3	Инновационный проект и его представление, особенности экспертизы. Систематизация собранной заранее персональной информации, подготовка индивидуальных заявок на грант или конкурс.	
4	Планирование научно-исследовательской работы. Систематизация собранной заранее информации, коллективное обсуждение результатов.	
5	Техника личной работы исследователя, самоанализ, коррекция и самокоррекция учебно-познавательной деятельности. Обсуждение (консультации) реферативной работы и презентаций по рекомендуемым темам.	
6	Составление программы исследовательской работы и рационального графика ее выполнения. Обзор и анализ собранного материала, выстраивание его в логической последовательности. Подготовка тезисов выступления на конференции или статьи для публикации.	

### 10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

#### 10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче экзамена и порядок ликвидации академической задолженности

Обучающийся допускается к экзамену при наличии всех предусмотренных программой учебно-творческих работ. В случае возникновения академической задолженности ее ликвидация должна происходить в максимально кратчайшие сроки, но не более двух раз в пределах одного года. Для пересдачи следует представить оформленные работы, выполненные в полном объеме, соответствующем учебной программе, на необходимом профессиональном уровне.

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013 г., протокол № 1)

#### 10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

#### 10.3.3. Особенности проведения экзамена

Экзамен проходит в виде устного собеседования по вопросам, рассмотренным на практических занятиях, или в виде развернутого теста, составленного избирательно из нескольких вопросов пройденного материала. Необходимо также выполнить несколько практико-ориентированных заданий.