

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
 ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

УТВЕРЖДАЮ  
 Первый проректор,  
 проректор по учебной работе  
 \_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» июня 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Б1.В.ДВ.05.01</b> <i>(Индекс дисциплины)</i>	<b>Экономика проектной деятельности</b> <i>(Наименование дисциплины)</i>
Кафедра: <b>12</b> <i>Код</i>	<b>Дизайна интерьера</b> <i>Наименование кафедры</i>
Направление подготовки:	<b>54.04.01 Дизайн</b>
Профиль подготовки:	<b>Дизайн интерьера</b>
Уровень образования:	<b>Магистратура</b>

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	<b>72</b>		
	Аудиторные занятия	<b>34</b>		
	Лекции			
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	34		
	Самостоятельная работа	38		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Зачет	3		
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			
<b>Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)</b>		<b>2</b>		

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная			<b>2</b>									
Очно-заочная												
Заочная												

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 54.04.01 Дизайн

на основании учебных планов № 2/1/429

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая  Обязательная  Дополнительно является факультативом   
Вариативная  По выбору

## 1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области финансово-экономических основ проектной деятельности в различных организационно-правовых формах ее осуществления с учетом взаимоотношений с участниками проектного рынка и официальными структурами.

## 1.3. Задачи дисциплины

- освоение ключевых терминов проектно-экономической деятельности,
- ознакомление с областями применения современных подходов проектной деятельности и управления проектами на примерах из реальной практики,
- формирование навыков применения ряда инструментов проектно-экономической деятельности.

## 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК-5	Готовность синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике.	<b>Второй</b>
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) Актуальные организационно-правовые формы проектной деятельности. Уметь: 1) Организовать процесс проектирования в соответствии с современными требованиями. Владеть: 1) Опыт применения профессиональной терминологии и нормативных требований к содержанию проектной деятельности.		
ПК-10	Способность владеть методами авторского надзора, способами продвижения творческого продукта на рынке услуг и иметь целостное представление о проведении процедуры консультационного характера.	<b>Второй</b>
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: 1) ключевые термины проектно-экономической деятельности, 2) принципы финансово-договорных отношений в проектной деятельности. Уметь: 1) вести деловые переговоры и оформлять договорные отношения, 2) принимать профессиональные решения и обеспечивать их выполнение. Владеть: 1) опытом профессиональной проектной деятельности в конкурентной среде, 2) навыками управления коллективом.		

## 1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- Дизайн-проектирование (ПК-5, ПК-10);
- История и методология дизайн-проектирования (ПК-10);

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Учебный модуль 1. Система организации архитектурно-дизайнерской проектной деятельности</b>			
Тема 1. История развития проектного управления.	4		
Тема 2. Традиционные государственные проектные структуры. Структурные подразделения и должностная иерархия. Формирование индивидуальных проектных студий. Фрилансеры.	4		
Тема 3. Общие сведения о правовых основах профессиональной проектной деятельности. Система лицензирования. СРО. Органы согласования и технического контроля. ГАСК, ПИБ и т.д. Нормы авторского права в проектной деятельности.	4		
Тема 4. Общие сведения о юридических нормах профессиональной проектной деятельности. Организация проектного бизнеса. Регистрация дизайн-студии в форме юридического лица. Индивидуальное предпринимательство.	4		
<b>Текущий контроль 1 (реферат/семинар)</b>	10		
<b>Учебный модуль 2. Экономические основы проектной деятельности</b>			
Тема 5. Бизнес-план. Определение сферы деятельности. Формирование системы взаимоотношений со смежными проектно-строительными структурами.	4		
Тема 6. Общие сведения о финансовых основах проектной деятельности. Формирование стоимости проектирования в различных формах деятельности.	4		
Тема 7. Сметно-финансовый расчет в проектировании. Существующие системы расценок на проектирование в дизайне интерьера.	4		
Тема 8. Общие сведения о системе налогообложения и финансово отчетности.	6		
<b>Текущий контроль 2 (коллоквиум)</b>	10		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет)</b>	18		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>72</b>		

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 3.1. Лекции

Не предусмотрены

#### 3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Наименование и формазанятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	История развития проектного управления. Практическое задание.	3	4				
2	Традиционные государственные проектные структуры. Практическое задание.	3	4				
3	Общие сведения о правовых основах профессиональной проектной деятельности. Практическое задание.	3	4				
4	Общие сведения о юридических нормах профессиональной проектной деятельности. Практическое задание.	3	4				
5	Бизнес-план. Содержание и этапы проектной деятельности.	3	4				

Номера изучаемых тем	Наименование и формазанятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	Практическое задание.						
6	Общие сведения о финансовых основах проектной деятельности. Практическое задание.	3	4				
7	Сметно-финансовый расчет в проектировании. Практическое задание.	3	4				
8	Общие сведения о системе налогообложения и финансово отчетности. Практическое задание.	3	6				
<b>ВСЕГО:</b>			<b>34</b>				

### 3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

## 4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

## 5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1	Реферат/семинар	3	1				
2	Коллоквиум	3	1				

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	3	20				
Подготовка к зачетам	3	18				
<b>ВСЕГО:</b>			<b>38</b>			

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Практические и семинарские занятия</b>	Активное диалоговое, дискуссионное взаимодействие в процессе выполнения заданий. Практические и семинарские занятия призваны закрепить на практике теоретические положения курса. Применяются интерактивные формы презентации материала дисциплины с помощью аудиовизуальной, компьютерной техники.	14		
<b>ВСЕГО:</b>		<b>14</b>		

### 7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

## Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение практических (семинарских) занятий с прохождением текущего контроля (семинар и коллоквиум)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 балла за каждое посещение занятия (всего 17 занятий в семестре, максимум 34 балла)</li> <li>• 33 балла за прохождение текущего контроля (семинар и коллоквиум) (всего 2 раза за семестр, максимум 66 баллов)</li> </ul>
2	Выполнение практического задания	50	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12,5 баллов за каждое выполненное задание (всего 8 заданий в семестре, максимум 100 баллов)</li> </ul>
3	Сдача зачета	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 балл за ответ на каждый теоретический вопрос (всего 32 вопроса, максимум 32 балла)</li> <li>• 8,5 баллов за каждое представленное завершённое практическое задание (всего 8 заданий в семестре, максимум 68 баллов)</li> </ul>
<b>Итого (%):</b>		100	

### Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5(отлично)	Зачтено
75 – 85	4(хорошо)	
61 – 74		
51 - 60	3 (удовлетворительно)	
40 – 50		
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
1 – 16		
0		

## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

#### а) основная учебная литература

1. Докашенко Л.В. Экономика и организация конгрессно-выставочной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Докашенко Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 164 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54176.html>. — ЭБС «IPRbooks».
2. Костылева С.Ю. Экономические основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки «Экономика», «Менеджмент»/ Костылева С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Ар Букс, 2015.— 171 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34305.html>. — ЭБС «IPRbooks»

#### б) дополнительная учебная литература

1. Мухамедиева С.А. Экономика социально-культурной сферы [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов специальности 071401 «Социально-культурная деятельность» и направления подготовки 071800 «Социально-культурная деятельность»/ Мухамедиева С.А.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012.— 130 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22124.html>. — ЭБС «IPRbooks».
2. Мухамедиева С.А. Экономика культуры [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс для студентов очной формы обучения по направлениям подготовки 071800 «Социально-культурная деятельность», профилю подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», 071500 «Народная художественная культура», квалификация (степень) выпускника: «магистр»/ Мухамедиева С.А.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.— 84 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29727.html>. — ЭБС «IPRbooks».
3. История мировой экономики [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям экономики и управления (080100)/ Г.Б. Поляк [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 671 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34461.html>. — ЭБС «IPRbooks».

4. Петелин В.Г. Основы менеджмента выставочной деятельности [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям экономики и управления (060000), специальностям «Коммерция» (351300) и «Реклама» (350400)/ Петелин В.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34489.html>. — ЭБС «IPRbooks».

### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Спицкий С. В. Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся: методические указания / С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. — Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_get\\_file.php?id=2015811](http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811), по паролю
2. Караулова И. Б. Организация самостоятельной работы обучающихся / И. Б. Караулова, Г. И. Мелешкова, Г. А. Новоселов. — СПб.: СПГУТД, 2014. — 26 с. — Режим доступ [http://publish.sutd.ru/tp\\_get\\_file.php?id=2014550](http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2014550), по паролю

### 8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru>)
2. Журналы: <http://www.szrf.ru/> - электронный ресурс.

### 8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. Windows 10, OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Стандартно оборудованная аудитория;
2. Компьютер;
3. Видеопроектор и экран.

### 8.6. Иные сведения и (или) материалы

Не предусмотрены.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Практические занятия	Практические и семинарские занятия призваны закрепить на практике теоретические положения курса. Выполнение заданий в соответствии с методическими указаниями под руководством преподавателя.
Самостоятельная работа	Данный вид работы предполагает закрепление знаний, умений и навыков путем самостоятельной проработки учебной (нормативно-правовой) литературы, методических материалов и выполнения практических и семинарских работ. Самостоятельная работа выполняется с использованием опорных дидактических материалов, призванных корректировать работу студентов и совершенствовать ее качество.

## 10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ПК-5 / Второй этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулирует основные организационно-правовые формы проектно-экономической деятельности, существующие во взаимоотношениях дизайнера с другими участниками проектного рынка.</li> </ul>	Вопросы к индивидуальному собеседованию	Перечень вопросов для устного собеседования (16)

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сопоставляет опыт творческой проектной работы с экономическими правилами и юридическими нормативами, принятыми в дизайне.</li> <li>Демонстрирует профессиональное владение терминами и нормативами проектно-экономической работы.</li> </ul>	Практическое задание	Перечень практических заданий (4 задания)
ПК-10 / Второй этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дает определение основных понятий, используемых в экономике проектной деятельности;</li> <li>Характеризует финансово-экономические подходы, применяемые в проектной деятельности.</li> </ul>	Вопросы к индивидуальному собеседованию	Перечень вопросов для устного собеседования (16 вопросов)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Применяет на практике способности к ведению конструктивного диалога и оформлению документации на основе юридических норм;</li> <li>Обосновывает свою точку зрения в проектно-экономических вопросах.</li> </ul>	Практическое задание	Перечень практических заданий (4 задания)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проявляет компетентность в финансово-экономических вопросах проектной деятельности;</li> <li>Выбирает способы эффективного взаимодействия с участниками профессионального сообщества.</li> </ul>		

### 10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

#### Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций	
		Устное собеседование	Письменная работа
40 – 100	Зачтено	Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, способен правильно применить основные методы и инструменты при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.	
0 – 39	Не зачтено	Обучающийся не может изложить значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неточности в формулировках и доказательствах, нарушения в последовательности изложения программного материала; с большими затруднениями выполняет практические задания.	

### 10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

#### 10.2.1. Перечень вопросов, разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1	С какого периода в России появились первые структуры, регулирующие проектную деятельность?(ПК-5).	1
2	В чем заключается специфика развития проектного управления в России? (ПК-5).	1
3	Какие сходства и различия существуют между процессами развития проектного управления на Западе и в России? (ПК-10).	1
4	Существуют ли ключевые отличия экономики проектной деятельности от других видов управленческих структур? (ПК-10).	1
5	Какова структурная организация государственных проектных учреждений? (ПК-5).	2
6	Какие основные виды проектных учреждений вы можете назвать? (ПК-5).	2
7	Есть ли принципиальные различия между частными студиями дизайна и традиционными государственными проектными структурами? (ПК-10).	2
8	В чем заключается профессиональная специфика работы фриланс-дизайнера? (ПК-10).	2
9	Какими правовыми документами (законодательными актами), регулирующими проектную деятельность, должен руководствоваться дизайнер при составлении проекта? (ПК-5).	3
10	Какие основные принципы отечественной системы лицензирования вы можете назвать? (ПК-5).	3
11	В чем заключаются особенности работы саморегулируемых организаций (СРО) в проектной деятельности? (ПК-10).	3
12	Какие органы согласования и технического контроля регулируют проектную деятельность? (ПК-10).	3
13	Какими юридическими проектными нормами следует руководствоваться в дизайнерской деятельности? (ПК-5).	4



14	В чем заключается процедура регистрации дизайн-студии в форме юридического лица? (ПК-5).	4
15	Какие организационно-правовые формы проектных организаций существуют в России? (ПК-10).	4
16	Каково значение психологии отношений в творческом коллективе проектной организации? (ПК-10).	4
17	Что такое бизнес-план? (ПК-5).	5
18	Каковы особенности системы налогообложения в частном проектном бизнесе в России? (ПК-5).	5
19	Какие принципы взаимодействия со смежными проектно-строительными структурами вы можете назвать? (ПК-10).	5
20	Какие принципы существуют при составлении бизнес-плана для профессиональной проектной деятельности? (ПК-10).	5
21	Какие процедуры составляют финансовые основы проектной деятельности? (ПК-5).	6
22	Что такое смета и какими принципами следует руководствоваться при ее составлении в дизайн-деятельности? (ПК-5).	6
23	Какие составляющие включает в себя планирование проекта? (ПК-10).	6
24	Как формируется стоимость проектирования в различных формах деятельности? (ПК-10).	6
25	Какие принципы составления сметно-финансового расчета в проектировании вы знаете? (ПК-5).	7
26	Какие системы расценок существуют в России при проектировании интерьера? (ПК-5).	7
27	Какие виды договоров на выполнение проектных работ существуют в настоящее время? (ПК-10).	7
28	Что представляет собой структура договора на выполнение проектных работ? (ПК-10).	7
29	Каким образом взимается налог при осуществлении проектной деятельности? (ПК-5).	8
30	Какие принципы продвижения на российском проектном рынке вы знаете? (ПК-5).	8
31	Каково состояние проектного рынка в Санкт-Петербурге? (ПК-10).	8
32	Как функционируют системы налогообложения и финансовой отчетности в России? (ПК-10).	8

### 10.2.2. Перечень тем практических заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировки тем практических заданий	№ темы
1	История развития проектного управления.	1
2	Традиционные государственные проектные структуры. Структурные подразделения и должностная иерархия. Формирование индивидуальных проектных студий. Фрилансеры (ПК-5).	2
3	Общие сведения о правовых основах профессиональной проектной деятельности. Система лицензирования. СРО. Органы согласования и технического контроля. ГАСК, ПИБ и т.д. Нормы авторского права в проектной деятельности (ПК-5).	3
4	Общие сведения о юридических нормах профессиональной проектной деятельности. Организация проектного бизнеса. Регистрация дизайн-студии в форме юридического лица. Индивидуальное предпринимательство (ПК-5).	4
5	Бизнес-план. Определение сферы деятельности. Формирование системы взаимоотношений со смежными проектно-строительными структурами (ПК-10).	5
6	Общие сведения о финансовых основах проектной деятельности. Формирование стоимости проектирования в различных формах деятельности (ПК-10).	6
7	Сметно-финансовый расчет в проектировании. Существующие системы расценок на проектирование в дизайне интерьера (ПК-10).	7
8	Общие сведения о системе налогообложения и финансовой отчетности (ПК-10).	8

### 10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

#### 10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче зачета и порядок ликвидации академической задолженности

Обучающийся допускается к зачету при наличии всех указанных в программе практических работ. В случае возникновения академической задолженности ее ликвидация должна происходить в максимально кратчайшие сроки, но не более двух раз в пределах одного года. Для пересдачи следует представить работы, выполненные в полном объеме, соответствующем учебной программе, на необходимом профессиональном уровне, а также ответить на теоретические вопросы в процессе индивидуального собеседования.

Условия допуска к зачету регламентируются Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013г., протокол № 1).

#### 10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

Промежуточная аттестация (зачет) представляет собой просмотр преподавателями кафедры практических работ, выполненных студентами на протяжении отчетного периода. Зачет также включает теоретическую часть — индивидуальное собеседование, проходящее в устной форме.

#### **10.3.3. Особенности проведения зачета**

Зачет состоит из практической и теоретической частей. Практическая часть представляет собой просмотр работ и проводится на основе представленных комиссии (из числа преподавателей кафедры) практических заданий, выполненных в соответствии с учебной программой, качественно соответствующих уровню студентов данного направления подготовки в высшей школе. Теоретическая часть проведения зачета проходит в устной форме в виде индивидуального собеседования.