

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

УТВЕРЖДАЮ
 Первый проректор,
 проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.09.02

Узорчатая расцветка текстильных материалов

(Индекс дисциплины)

(Наименование дисциплины)

Кафедра: **54** Химической технологии
Код Наименование кафедры

Направление подготовки: **54.03.03 Искусство костюма и текстиля**

Профиль подготовки: **Художественное проектирование текстильных изделий**

Уровень образования: **Бакалавриат**

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	216		
	Аудиторные занятия	94		
	Лекции	10		
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	84		
	Самостоятельная работа	86		
	Промежуточная аттестация	36		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	8		
	Зачет	7		
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			
Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)		6		

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная							2	4				
Очно-заочная												
Заочная												

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

на основании учебных планов №

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая Обязательная Дополнительно является факультативом
Вариативная По выбору

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции для профессиональной деятельности в области художественно-колористического оформления текстиля способом узорчатой расцветки, создания промышленного образца, авторской коллекции с использованием новых прогрессивных технологий в области колористического оформления дизайн-объекта способом узорчатой расцветки с учетом экологической безопасности и экономической эффективности.

1.3. Задачи дисциплины

Раскрыть теоретические основы и практическое значение процессов художественно-колористического оформления текстильных материалов способом узорчатой расцветки текстильных материалов.

Рассмотреть различные способы и методы получения рисунков на текстильных материалах в зависимости от волокнистого состава и вида текстильных изделий, от применяемого класса красителей, от вида используемого оборудования и необходимости получения определенного колористического и декоративного эффекта.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК- 5...	Способность и разработка художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров	<i>второй</i>
Планируемые результаты обучения Знать: 1) Теоретические основы процессов узорчатой расцветки текстильных материалов при создании художественных проектов, отвечающих современным требованиям моды, стиля, и основанных на использовании прогрессивных технологий и оборудования Уметь: 1) Осуществлять выбор красителей, загущающих веществ и ТВВ технологических процессов, способов узорчатой расцветки и печатного оборудования при создании художественных проектов текстильных изделий, отвечающих современным тенденциям моды и эргономическим показателям Владеть: 1) Навыками разработки, оптимизации и внедрения прогрессивных способов и технологии печатания при создании художественных проектов текстильных изделий с высокими художественно-колористическими, потребительскими и экономическими показателями		

1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

Общая композиция (ПК-5)
Композиция текстильного рисунка (ПК-5)
Технология тканей
Технология трикотажа

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем выделяемого времени (часы)
Учебный модуль 1. Общие сведения о процессах узорчатой расцветки	
Тема 1. Роль процессов узорчатой расцветки в художественно-колористическом оформлении текстильных материалов.	6
Тема 2. Современное состояние и перспективы развития процессов узорчатой расцветки текстильных материалов.	6
Тема 3. Общая технология получения узоров на текстильных материалах.	5
Тема 4. Процессы и оборудование для подготовки текстильных материалов к печатанию и их обработка после печати.	4
Текущий контроль 1 (опрос)	2
Учебный модуль 2. Загустители, загустки и печатные краски.	
Тема 5. Классификация загустителей и загусток, их основные свойства.	16
Тема 6 . Требования, предъявляемые к печатным краскам.	10
Тема 7 . Виды рисунков и виды печати.	6
Текущий контроль 2 (опрос)	2
Промежуточная аттестация (зачет)	15
Учебный модуль 3. Печатный рисунок и технические возможности его воспроизведения.	
Тема 8. Печатание гравированными металлическими валами. Характеристика процесса и оборудования. Рекомендуемый ассортимент тканей.	8
Тема 9. . Печатание сетчатыми шаблонами (фотофильмпечатать). Характеристика, изготовление и применение плоских и ротационных сетчатых шаблонов.	10
Тема 10. . Художественная роспись тканей печатными красками. Художественная роспись тканей в технике холодного батика.	6
Тема 11. Современные способы печатания шерстяных тканей.	10
Тема 12. Особенности применения активных красителей для узорчатой расцветки текстильных материалов из целлюлозных , белковых и полиамидных волокон. .	10
Тема 13. Пигментная печать и ее возможности (прозрачная, укрывистая, рельефная, печать флоком и получение других декоративных эффектов на различных текстильных материалах).	14
Тема 14. Вытравная и резервная печать.	10
Тема 15. Современный способ цифровой печати текстиля («инк-джет» печать)	4
Текущий контроль 3 (опрос)	2
Учебный модуль 4. Особые способы узорчатой расцветки текстиля. Качество печати.	
Тема 16 . Термопечать, аэрография и полихроматика, получение узоров способом локального отбеливания. Пенная печать.	18
Тема 17. Получение особых эффектов узорчатой расцветки при печатание ткацких основ, гребенной ленты и пряжи.	8
Тема 18. Контроль качества печатания текстильных материалов, пороки, возникающие в процессе печатания и их исправление.	6
Текущий контроль 4 (опрос)	2
Промежуточная аттестация (экзамен)	36
	216

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
9	8	1				
10	8	1				
11	8	1				
12	8	1				

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
13	8	1				
14	8	1				
15	8	1				
16	8	1				
17	8	1				
18	8	1				
ВСЕГО:		10				

3.2. Практические занятия

Номера изучаемых тем	Наименование И форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1-2	Значение процессов узорчатой расцветки для художественного проектирования текстиля. Развитие технологий печатания текстильных материалов.	7	8				
3-4	Основные операции в общей технологии получения узоров на текстильных материалах. Влияние предпечатной и послепечатной обработки текстильных материалов на качество печати.	7	8				
5	Роль загустителей и загусток. Классификация загустителей и виды загусток, применяемых для различных способов печатания и используемых классов красителей.	7	8				
6	.Основные свойства печатных красок, предъявляемые к ним требования.	7	6				
7	Виды рисунков и виды печати.	7	4				
8	Печатание гравированными металлическими валами. Характеристика процесса и оборудования. Рекомендуемый ассортимент тканей.	8	4				
9	Печатание сетчатыми шаблонами (фотофильм печать). Характеристика, изготовление и применение плоских и ротационных сетчатых шаблонов..	8	6				
10	Высокохудожественное оформление текстильных	8	4				

Номера изучаемых тем	Наименование И форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	материалов в технике холодного батика. Традиционные и новые безопасные резервирующие составы.						
11	Применение перспективных классов красителей и способов печати для узорчатой расцветки шерстяных тканей..	8	6				
12	Современные способы печатания активными красителями текстильных материалов из природных и синтетических волокон.	8	6				
13	Экологически адаптированные способы пигментной печати. Особенности процесса получения рисунков на текстильном материале.	8	8				
14	Расширение возможностей художественно- колористического оформления текстиля с помощью вытравной и резервной печати.	8	4				
15	Особенности современного способа цифровой печати.	8	4				
16	Эффективность других способов узорчатой расцветки текстильных материалов(термопечать, аэрография и полихроматика, получение узоров способом локального отбеливания).	8	4				
17	Получение особых эффектов узорчатой расцветки при печатание ткацких основ, гребенной ленты и пряжи.	8	2				
18	Контроль качества печатания текстильных материалов, пороки, возникающие в процессе печатания и их исправление	8	2				
ВСЕГО			84				

3.3. Лабораторные занятия – не предусмотрены

4. Курсовое проектирование – не предусмотрено

5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных	Форма	Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
-------------------	-------	----------------	--------------------------	------------------

модулей, по которым проводится контроль	контроля знаний	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1,2,3,4	опрос	7,8	4				

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	7	11				
Усвоение теоретического материала	8	20				
Подготовка к практическим занятиям	7	12				
Подготовка к практическим занятиям	8	28				
Подготовка к зачету	7	15				
Подготовка к экзамену	8	36				
ВСЕГО:		122				

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	Лекция диалог. Практикуются вопросы к аудитории по ходу лекции.	2		
Практические занятия	Работа в лаборатории в режиме преподаватель – студент . Проведение эксперимента под руководством преподавателя. Обсуждение полученных результатов.	16		
ВСЕГО:		18		

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося (7 семестр)

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение практических занятий	35	Практических занятий (34 ч) – 2 балла за 1 ч аудиторных занятий, максимум 68 баллов. При устном опросе 1 балл за 1 вопрос, 2 опроса в семестр по 16 вопросов в каждом. Максимум 32 балла. Итого: максимум 100 баллов
2	Выполнение и защита практических работ по изучаемым темам и устных докладов на подготовленную тему.	30	Выполнение практических работ в срок (3 балла за работу, 17 работ), максимум 51 балл. Качество защиты (полнота ответов на вопросы, владение специальной терминологией, затраченное на ответы время 2 балла за работу, 17 работ) – максимум 34 балла. Устный доклад на заданную тему, максимум 15 баллов.

			Итого: максимум 100 баллов
3	Сдача зачета	35	Ответ на теоретический вопрос (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум 50 баллов; Ответ на вопрос по типовому практическому заданию - максимум 50 баллов. Итого: максимум 100 баллов.
Итого (%):		100	

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося (8 семестр)

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение лекций, практических занятий, прохождение устного собеседования по каждому разделу (теме) дисциплины.	30	Посещение лекционных (10) и практических занятий (50 ч) – 1 балл за 1 ч аудиторных занятий, максимум 60 баллов. Активность при устном опросе 4 балла за 1 опрос, 2 опроса в семестр. Максимум 8 баллов. Ответы по заданиям: по 2,9 балла – по 11 темам - – максимум 32 балла. Итого: максимум 100 баллов
2	Выполнение и защита практических работ по изучаемым темам и устных докладов по подготовленному реферату.	30	Выполнение и оформление практических работ в срок (2 балла за работу, 25 работ), максимум 50 баллов Качество защиты (полнота ответов на вопросы, владение специальной терминологией, затраченное на ответы время 1 балл за работу, 25 работ) – максимум 25 баллов. Устный доклад на заданную тему, максимум 25 баллов. Итого 100 баллов
3	Сдача экзамена	40	Ответы на теоретические вопросы билета (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум 50 баллов. Ответ на вопрос по типовому практическому заданию - максимум 50 баллов. Итого: максимум 100 баллов.
Итого (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60	3 (удовлетворительно)	
40 – 50		
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
1 – 16		
0		

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Красина И.В. Химическая технология текстильных материалов [Электронный ресурс]: учебное пособие / Красина И.В., Вознесенский Э.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014.—116 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62339.html>
2. Буринская А. А. Химическая технология текстильных материалов. Часть 1. Строение, свойства, теория и технология подготовки текстильных материалов [Электронный ресурс]: учебное пособие / Буринская А. А. — СПб.: СПГУТД, 2014.— 91 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1995
3. Дянкова Т. Ю. Химическая технология текстильных материалов. Ч. 2. Крашение: учеб.пособие /Т. Ю. Дянкова. СПб.: ФГБОУВПО СПГУТД, 2015.- 120 с.

б) дополнительная учебная литература

1. Киселев А.М. Экотехнологии отделки текстильных материалов: монография /А.М. Киселев, В. А. Епишкина, Р. Н. Целмс, А. А. Буринская, СПб.: ФГБОУВО «СПбГУПТД»,2016. – 336 с. <http://publish.sutd.ru>
2. Громов, В.Ф. Промышленный дизайн текстиля: красота, функциональность, производство: учебное пособие/ В.Ф. Громов. – СПб.: ФГБОУВПО «СПГУТД»,2013. – 309с.
3. Митрофанова Н.Ю. Художественно-колористическое оформление текстильных материалов; метод.указ. СПб.:СПГУПТД, 2016.-38с. http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3508

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

обучающихся по дисциплине

1. Буринская, А.А. Технология отрасли: Химическая технология волокнистых материалов: методические указания / Буринская А.А., Аитова А.Н.- СПб: СПГУТД, 2014 г., - 39 с. <http://publish.sutd.ru>
2. Спицкий С. В. Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся: методические указания / С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. – Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811, по паролю
3. Караулова И. Б. Организация самостоятельной работы обучающихся / И. Б. Караулова, Г. И. Мелешкова, Г. А. Новоселов. – СПб.: СПГУТД, 2014. – 26 с. – Режим доступ http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2014550, по паролю

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru/>).
2. Электронные библиотечные ресурсы СПГУПТД. (<http://publish.sutd.ru/>).
3. Научная электронная библиотека eLibrary.ru. (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>).

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Windows 10.; OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Лекционная аудитория, компьютер с проекционным оборудованием для проведения презентаций и представления студентами рефератов.

2... Основной объем практических занятий проходит в лаборатории кафедры ХТ и ДТ, оснащенной лабораторным оборудованием:

- лабораторные весы - технические и для аналитических целей;
- плюсовки для пропитывания текстильных материалов;
- устройство для печати сетчатыми шаблонами;
- цветоизмерительные устройства, приборы для определения белизны;
- спектрофотометры, колориметры и другие оптические приборы, предназначенные для определения оптической плотности и для снятия спектров в различных областях спектра;
- титровальные установки;
- приборы, установки и приспособления для измерения качества текстильных материалов,

соответствия их стандартам, оценки прочностных показателей окрасок и расцветок.;
 приборы для оценки устойчивости окрасок и расцветок к действию света.
 лабораторная стеклянная и фарфоровая посуда .
 электроплитки, термостаты, водяные бани, термометры, сушильные шкафы;
 -вытяжные шкафы;
 красители и текстильно-вспомогательные вещества, химические реактивы.

8.6. Иные сведения и материалы

Рекламные проспекты, схемы технологического оборудования, альбомы с образцами
 В учебном процессе используются текстильные материалы: пряжа и нити, текстильные полотна,
 а также хим. материалы, в том числе красители и препараты для узорчатой расцветки
 текстильных материалов.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	<p>Лекции обеспечивают изучение теоретических разделов с привлечением наглядных пособий, презентаций работ, отражающих передовой отечественный и зарубежный опыт по подготовке, практическому колорированию и заключительной отделке волокнистых материалов. Подробное рассмотрение наиболее сложных разделов материала, обсуждение возникших вопросов.</p> <p>Освоение лекционного материала обучающимся предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение разделов рабочей программы в соответствии с целями и задачами, структурой и содержанием дисциплины; - составление конспекта лекций, предполагающее в краткой форме в логической последовательности изложение теоретических аспектов и примеров технологического оформления процессов художественного оформления изделий; оценки эффективности технологий; свойств текстильных материалов, определяющих их конкурентоспособность; основных понятий, определений, используемой терминологии, с выделением важных положений и выводов.
Практические занятия	<p>Практические занятия способствуют развитию умений и практических навыков владения методами оценки строения, свойств и колористического оформления волокнистых материалов и изделий. На практических занятиях обучающийся выполняет задания и расчеты в малых группах, знакомится с частными случаями отделки материалов различного происхождения, анализирует результаты с участием преподавателя. В результате занятия обучающийся должен освоить методику отделки волокнистых материалов для придания им заданных художественно-колористических свойств, Подготовка к практическим занятиям предполагает следующие виды работ:</p> <p>работа с конспектом лекций; подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы.</p>
Самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа направлена на расширение, углубление и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельной проработки учебно-методических материалов по дисциплине и других источников информации; при подготовке к защитах практических работ; к текущему контролю по дисциплине.</p> <p>При подготовке к аттестации необходимо ознакомиться с перечнем вопросов, проработать конспекты лекций и отчеты о выполнении практических работ, рекомендуемую литературу, получить консультацию у преподавателя.</p> <p>Самостоятельная работа выполняется индивидуально.</p>

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ПК-5 /второй этап...	Показывает возможности применения разнообразных способов и методов печати текстильных материалов различного вида и волокнистого состава для разработки художественных проектов изделий Использует ассортимент современных красителей, загущающих веществ, ТВВ, Прогрессивные технологические процессы и оборудования при разработке конкурентоспособной продукции с узорчатой расцветкой Разрабатывает оптимальные технологические процессы для выпуска текстильных изделий с узорчатой расцветкой с учетом стилистических, конструктивно-технологических и экономических параметров	Вопросы для устного собеседования	<i>Перечень вопросов (22 вопроса)</i>
		Практическое задание	<i>Комплект заданий (3 штуки)</i>
		Практическое задание	<i>Комплект заданий (3 штуки)</i>

10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
86 - 100	5 (отлично)	<i>Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
75 – 85	4 (хорошо)	<i>Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
61 – 74		<i>Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
51 - 60	3 (удовлетворительно)	<i>Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
40 – 50		<i>Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	<i>Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
1 – 16		<i>Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
0		<i>Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>

10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

10.2.1. Перечень вопросов (тестовых заданий), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопроса (задания)	№ темы
1	Современное состояние и перспективы развития процессов узорчатой расцветки текстильных материалов	1,2,3
2	Подготовка текстильных материалов к печатанию и их обработка после печати.	4
3	Классификация и свойства загустителей и загусток.	5
4	Свойства печатных красок.	6
5	Характеристика видов текстильной печати.	7
6	Печатание металлическими валами.	8
7	Печатание сетчатыми шаблонами и их изготовление.	9
8	Техника холодного батика.	10
9	Печатание шерстяных тканей.	11
10	Печатание активными красителями.	12
11	Печатание пигментами.	13
12	Вытравная печать.	14
13	Резервная печать.	14
14	«Инк-Джет» цифровая печать текстиля.	15
15	Способ термопереводной печати.	16
16	Аэрография и полихроматическое колорирование.	16
17	Печать способом локального отбеливания.	16
18	Печать ворсом (флоком).	14
19	Рельефная печать.	14
20	Пенная печать.	16
21	Печатание ткацких основ, гребенной ленты и пряжи.	17
22	Показатели качества печати, пороки печати и их исправление.	18

10.2.2. Перечень тем докладов (рефератов, эссе, пр.), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировки тем (докладов, рефератов, эссе, пр.)	№ темы
1		

Вариант типовых заданий (задач, кейсов), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Условия типовых задач (задач, кейсов)	Ответ
1	Перечислите возможные способы получения узоров на текстильных материалах	Узор можно получить в процессе прядения – из меланжевой пряжи; в процессе ткачества – пестроткань и жаккард; а также на готовых тканях: - ручная роспись (батик), полихроматическое крашение, аэрография, печатание способом переноса и собственно «набивка» (нанесение узоров с помощью различных печатных элементов).
2	Оцените возможность использования различных загустителей при печатании текстильных материалов активными красителями..	В печатных составах, содержащих наиболее перспективный класс активных красителей, следует использовать загустители, не содержащие первичных гидроксильных групп(например, альгинатные, манутекс, КМЦ). В настоящее время разрабатываются комплексные загустки на основе смеси из натурального и синтетического загустителя.
3.	Предложите возможные способы получения белых узоров на окрашенных текстильных материалах.	Белые узоры по окрашенному фону можно получить с помощью вытравной, резервной и пигментной печати. По суровым тканям из льна можно получать белые узоры способом локального отбеливания.

10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

10.3.1. Условия допуска обучающегося к зачету, экзамену, и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013г., протокол № 1)

10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная*

**В случае указания формы «Иная» требуется дать подробное пояснение*

10.3.3. Особенности проведения зачета, экзамена, защиты курсовой работы

Невозможность пользоваться словарями, справочниками, иными материалами. На подготовку к ответу на поставленный вопрос отводится 15 минут.