

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.05**

(Индекс дисциплины)

**История науки и техники**

(Наименование дисциплины)

Кафедра: **49** *Технологии и художественного проектирования трикотажа*  
Код Наименование кафедры

Направление подготовки: *54.03.03 Искусство костюма и текстиля*

Профиль подготовки: *Художественное проектирование текстильных изделий*

Уровень образования: **Бакалавриат**

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	<b>108</b>		
	Аудиторные занятия	<b>34</b>		
	Лекции	17		
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	17		
	Самостоятельная работа	38		
	Промежуточная аттестация	<b>36</b>		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	5		
	Зачет			
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			
<b>Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)</b>		<b>3</b>		

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная					<b>3</b>							
Очно-заочная												
Заочная												

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

на основании учебных планов № 1-1-508

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая  Обязательная  Дополнительно является факультативом   
Вариативная  По выбору

## 1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области истории науки и техники, которые позволяли бы ему ориентироваться в процессах развития техники, понимать связь науки и техники в разные эпохи, а также знать место текстильной техники в развитии материального производства. Дисциплина охватывает период с возникновения первых орудий труда до окончания Промышленной революции, завершившей формирование современных типов текстильных машин.

## 1.3. Задачи дисциплины

- изучение форм производства и обеспечивающих его технических средств на разных этапах развития цивилизации;
- расширение общенаучного кругозора будущего бакалавра;
- более глубокое усвоение дисциплин профессионального цикла.

## 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ОК-1	<b>Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения</b>	второй этап
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: Основные этапы в развитии цивилизации Уметь: Работать с учебной и специальной исторической и технической литературой Владеть: Навыками обобщения полученной информации и сопоставления точек зрения на рассматриваемую проблему		
ПК-8	<b>Готовность изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности</b>	второй этап
<b>Планируемые результаты обучения</b> Знать: Место своей профессии в истории материального производства Уметь: Анализировать роль специалистов текстильного производства в промышленной революции XVIII века Владеть: Навыками поиска литературных источников, касающихся роли текстильного производства и выдающихся деятелей техники в развитии цивилизации		

## 1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- философия (ОК-1)
- история (ОК-1)
- история искусств (ОК-1)
- русский язык и культура речи (ОК-1)
- социология (ОК-1)
- педагогика и психология (ОК-1)
- учебно-ознакомительная практика (ОК-1, ПК-8)
- музейная практика (ОК-1)
- история моды и стиля (ПК-8)

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Учебный модуль 1. Наука и техника в эпоху ремесленного производства</b>			
Тема 1. Предмет истории техники Задачи курса и его взаимосвязь с другими дисциплинами. "Техника" в узком и широком понимании. Цели технического творчества. Движущие силы технического прогресса. Периодизация истории техники.	4		
Тема 2. Техника первобытно - общинного способа производства Отличительные черты человеческого общества. Роль труда. Периоды дикости и варварства. Основные этапы развития техники и их особенности. Развитие орудий труда и способов обработки материалов. Возникновение текстильного производства.	6		
Тема 3. Наука и техника рабовладельческого способа производства Преимущества и недостатки рабовладельческого способа производства. Отделение ремесла от сельского хозяйства, умственного труда от физического. Возникновение школы и классической науки. Социальные условия развития техники (разделение труда, специализация ремесленника, торговля, урбанизация). Строительство, фортификация, военное дело. Прядение, ткачество, отделка в Египте, Индии, Китае, Греции и Риме.	10		
Тема 4. Феодальное общество Европы и его техническая база Наука, техника и экономические отношения в период зарождения и зрелости феодального общества. География текстильного производства. Технологические процессы в прядении, ткачестве, вязании.	12		
Тема 5. Наука и техника в мануфактурный период Понятие о мануфактуре. Экономические условия возникновения мануфактур. Формирование прикладных наук (работы Декарта, Галилея, Гюйгенса). Создание самопрядки и механического трикотажного станка. Мануфактуры в России в XVIII веке.	10		
<b>Текущий контроль 1 (доклад)</b>	<b>4</b>		
<b>Учебный модуль 2. Наука и техника в эпоху машинного производства</b>			
Тема 6. Промышленная революция XVIII века Экономические и естественно - научные предпосылки промышленной революции. Работы Гука, Ньютона, Ломоносова, Нартова. Создание теплового двигателя (работы Уатта и Ползунова). Первые машины в прядении, ткачестве, трикотажном производстве. Зарождение фабричного производства.	10		
Тема 7. Формирование современных типов текстильных машин (конец XVIII в. – середина XIX в.) Прогресс машиностроения в XIX в. Развитие техники в первичной обработке хлопка (джин), прядении (кардочесальная машина, мюль-машина, сельфактор и кольцепрядильная машина), ткачестве (станок Жаккарда, станок Хоррокса), трикотажном производстве (станок Уайза, круглая трикотажная машина, основовязальная машина, бобинетовая машина). Борьба рабочих против машин. Влияние технического прогресса на социальные процессы.	12		

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Текущий контроль 2 (устное собеседование)	4		
Текущий контроль (контрольная работа)	-		
Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен)	36		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>108</b>		

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	5	2				
2	5	2				
3	5	2				
4	5	2				
5	5	2				
6	5	4				
7	5	3				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>17</b>				

#### 3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
2	Техника первобытного общества - <i>Семинар</i>	5	2				
3	Наука и техника рабовладельческого общества – <i>Доклады с обсуждением</i>	5	2				
4,5	Наука и техника в эпоху цеха и мануфактуры – <i>Доклады с обсуждением</i>	5	4				
6	Промышленная революция XVIII века и ее научно-технические предпосылки - <i>Доклады с обсуждением</i>	5	2				
6	Первые машины в прядении, ткачестве, трикотажном производстве - <i>Семинар</i>	5	2				
7	Прогресс машиностроения в XIX в. Работы Модсли. Развитие техники в прядении, ткачестве, трикотажном производстве. Влияние технического прогресса на социальные процессы - <i>Семинар</i>	5	5				
<b>ВСЕГО:</b>			<b>17</b>				

#### 3.3. Лабораторные занятия

*Не предусмотрены*

### 4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

*Не предусмотрено*

## 5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1	<i>Доклад</i>	5	1				
2	<i>Устное собеседование</i>	5	1				

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	5	10				
Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	5	28				
Подготовка к экзамену	5	36				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>74</b>				

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	<i>Эвристическая беседа</i> <i>Консенсусная беседа</i>	2 2		
Практические и семинарские занятия	<i>Дискуссия</i> <i>Обсуждение докладов и сообщений</i>	4 8		
<b>ВСЕГО:</b>		16		

### 7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

#### Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	<i>Аудиторная активность</i>	30	<i>Посещение 1 занятия – 4 балла (всего 17 занятий, максимум - 68 баллов)</i> <i>Участие в 1 дискуссии/обсуждении доклада – 1 балл (всего 8 занятий с докладами и элементами дискуссии, максимум – 8 баллов)</i> <i>Наличие конспекта 1 лекции – 3 балла (всего 8 лекций, максимум – 24 балла)</i>
2	<i>Текущий контроль № 1 (доклад)</i>	30	<i>Своевременное содержательное выступление и полные ответы на вопросы – 100 баллов</i>
3	<i>Текущий контроль № 2 (устное собеседование)</i>	10	<i>Полный ответ на вопрос – 100 баллов</i>
4	<i>Экзамен</i>	30	<i>Ответ на теоретические вопросы (полнота,</i>

			<i>владение терминологией, затраченное время) – 30 баллов за правильный ответ на вопрос, всего 2 вопроса в билете, максимум 60 баллов; Выполнение практического задания (1 задание), максимум 40 баллов.</i>
	Итого (%):	100	

#### Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале
86 - 100	5 (отлично)
75 – 85	4 (хорошо)
61 – 74	
51 - 60	
40 – 50	3 (удовлетворительно)
17 – 39	2 (неудовлетворительно)
1 – 16	
0	

## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

#### а) основная учебная литература

1. Тихомирова Л.Ю. История науки и техники: учебное пособие / Тихомирова Л.Ю.— М.: Московский гуманитарный университет, 2012. - 224 с. <http://www.iprbooksipr.ru/14518> .— ЭБС «IPRbooks».
2. Труевцев, А.В. Краткий курс истории текстильной техники: учебное пособие. – 2 изд. / А. В. Труевцев, В. А. Агапов; СПГУТД. - СПб.: СПбГУПТД, 2016. - 126 с. Режим доступа: <http://publish.sutd.ru/>
3. Жукова Л.Т. История техники и технологии: учебное пособие / Л.Т.Жукова, В.Л.Жуков, В.П.Ерцев. – СПб.: СПГУТД, 2012. – 190 с. Режим доступа: <http://publish.sutd.ru/>

#### б) дополнительная учебная литература

1. Зайцев Г.Н. История техники и технологий: учебник с грифом УМО/ Зайцев Г.Н., Федюкин В.К., Атрошенко С.А.— СПб.: Политехника, 2012.— 416 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15897> .— ЭБС «IPRbooks».
2. Исаева Т.И. Архаичные и традиционные текстильные технологии в современном дизайне текстиля: монография / Т.И.Исаева. – СПб.: СПГУТД, 2012. – 117 с. Режим доступа: <http://publish.sutd.ru/>
3. Горохов В.Г. Технические науки. История и теория. История науки с философской точки зрения: монография / Горохов В.Г.— М.: Логос, 2012. - 512 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14326>

### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Караулова И.Б. Организация самостоятельной работы студентов / И.Б. Караулова, Г.И. Мелешкова, Г.А. Новоселов. – СПб.: ИПЦ СПГУТД, 2009. – 30 с. Режим доступа: <http://publish.sutd.ru/>
2. Спицкий С. В. Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся: методические указания / С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. – Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_get\\_file.php?id=2015811](http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811), по паролю

### 8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. [www.100people.deagostini.ru](http://www.100people.deagostini.ru) «100 человек, которые изменили ход истории».

### 8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Windows 10.; OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Оборудование лабораторий Института текстиля и моды (кафедры технологии и проектирования текстильных изделий, кафедры технологии и художественного проектирования трикотажа)
2. Фонды Фундаментальной библиотеки университета
3. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>
4. Стандартно оборудованная аудитория
5. Видеопроектор и экран

#### 8.6. Иные сведения и (или) материалы

1. Образцы текстильных материалов различного назначения
2. Архивные материалы и раритетная литература из фондов кафедры
3. Музейные экспонаты лабораторий Института текстиля и моды (кафедры технологии и проектирования текстильных изделий, технологии и художественного проектирования трикотажа)

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	<p>Освоение лекционного курса сводится к следующим действиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составление конспекта лекций: следует кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы и формулировки; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины.</li> <li>• проверка терминов, понятий: осуществлять с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в лекционную тетрадь;</li> <li>• работа с теоретическим материалом (краткое конспектирование источников): найти ответ на вопросы в рекомендуемой литературе.</li> </ul> <p>Если студенту самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации или на практическом занятии.</p>
Практические занятия	<p>На практических занятиях (семинарах) разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают с конкретными ситуациями, овладевают навыками сбора, анализа и обработки информации для принятия самостоятельных решений, навыками подготовки информационных обзоров по соответствующей тематике.</p> <p>Подготовка к практическим занятиям предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка ответов к контрольным вопросам, работа с конспектом лекций;</li> <li>• просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.);</li> <li>• подготовка доклада по выбранной теме</li> </ul>
Лабораторные занятия	Не предусмотрены
Самостоятельная работа	Включает подготовку к семинарам, текущему контролю (докладу и устному собеседованию), промежуточному контролю (экзамену).

## 10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### 10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ОК-1 / второй	Перечисляет основные исторические	Вопросы для	Перечень



Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
этап	эпохи в развитии человеческого общества, формулирует место науки и техники при рабовладельческом, феодальном и капиталистическом способах производства	устного собеседования	<i>вопросов для устного собеседования (12 вопросов)</i>
	Представляет результат поиска и анализа литературы по вопросам истории науки и техники, использует полученные сведения при обосновании своей позиции	Практическое задание	<i>Комплект практических заданий (10 заданий)</i>
	Сопоставляет точки зрения на заданную проблему (личность) в истории науки (техники) и обосновывает свою позицию по данному вопросу.	Практическое задание	<i>Комплект практических заданий (10 заданий)</i>
ПК-8/второй этап	Определяет место профессии текстильщика в сфере материального производства при первобытно-общинном, рабовладельческом, феодальном и капиталистическом способах производства	Вопросы для устного собеседования	<i>Перечень вопросов для устного собеседования (12 вопросов)</i>
	Показывает на конкретных примерах роль выдающихся изобретателей и организаторов производства в изменении текстильной технологии и общем техническом прогрессе	Практическое задание	<i>Комплект практических заданий (10 заданий)</i>
	Самостоятельно находит литературные и иные информационные источники, позволяющие составить текст аналитического обзора по дисциплине и интерпретировать собранную информацию	Практическое задание	<i>Комплект практических заданий (10 заданий)</i>

### 10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

#### Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Устное собеседование
86 - 100	5 (отлично)	<i>Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области, умение использовать теоретические знания для решения практических задач. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b></i>
75 – 85	4 (хорошо)	<i>Ответ полный и правильный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но допущены в ответах небольшие погрешности, которые устраняются только в результате собеседования <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b></i>
61 – 74		<i>Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b></i>
51 - 60	3 (удовлетворительно)	<i>Демонстрирует понимание предмета в целом при неполных, слабо аргументированных ответах. Присутствуют неточности в ответах, пробелы в знаниях по некоторым темам, существенные ошибки, которые могут быть найдены и частично устранены в результате собеседования <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b></i>
40 – 50		<i>Ответ неполный. При понимании сущности предмета в целом –</i>

		пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, существенные ошибки, устранение которых в результате собеседования затруднено. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
1 – 16		Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
0		Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>

## 10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

### 10.2.1. Перечень вопросов, разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1	“Техника” в узком и широком понимании.	1
2	Цели технического творчества. Движущие силы технического прогресса.	1
3	Техника первобытно-общинного способа производства. Отличительные черты человеческого общества. Основные этапы развития техники и их особенности.	2
4	Техника первобытно-общинного способа производства. Возникновение текстильного производства.	2
5	Преимущества и недостатки рабовладельческого способа производства. Отделение ремесла от сельского хозяйства, умственного труда - от физического.	3
6	Техника рабовладельческого способа производства Социальные условия развития техники (разделение труда, специализация ремесленника, торговля, урбанизация).	3
7	Наука и техника рабовладельческого способа производства. Возникновение школы и классической науки.	3
8	Техника рабовладельческого способа производства. Прядение, ткачество, отделка текстильных материалов.	3
9	Техника и экономические отношения в период зарождения и зрелости феодального общества.	4
10	Феодальное общество Европы и его техническая база. География текстильного производства. Технологические процессы в прядении, ткачестве, вязании.	4
11	Понятие о мануфактуре. Текстильная техника в мануфактурный период.	5
11	Формирование прикладных наук (работы Декарта, Галилея, Гюйгенса).	5
13	Принцип действия ручного трикотажного станка.	5
14	Принцип действия самопрялки.	5
15	Экономические и научно-технические предпосылки промышленной революции. Работы Гука, Ньютона, Ломоносова, Нартова.	6
16	Промышленная революция XVIII века. Создание теплового двигателя.	6
17	Промышленная революция XVIII века. Первые машины в прядении.	6
18	Промышленная революция XVIII века. Первые машины в ткачестве.	6
19	Промышленная революция XVIII века. Развитие вязальной техники.	6
20	Прогресс машиностроения в XIX в. Работы Модсли.	7
21	Развитие прядильной техники в XIX веке.	7
22	Развитие ткацкой техники в XIX веке.	7
23	Развитие вязальной техники в XIX веке.	7
24	Борьба рабочих против машин. Влияние технического прогресса на социальные процессы.	7

**Вариант тестовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций: не предусмотрены**

**10.2.2. Перечень тем докладов (рефератов, эссе, пр.), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций – при промежуточной аттестации не предусмотрены**

**Вариант типовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций**

№ п/п	Условия типовых практических заданий	Ответ
1	<i>Провести анализ информационных источников, позволяющих составить представление о вкладе Архимеда в развитие науки и техники</i>	Алгоритм: 1. список использованных источников 2. текст аналитического обзора (3-5 с.)
2	<i>Провести анализ информационных источников, позволяющих составить представление о роли паровой машины в осуществлении Промышленной революции</i>	То же
3	<i>Провести анализ информационных источников, позволяющих составить представление о вкладе изобретателей-ткачей в осуществление Промышленной революции</i>	То же
4	<i>Проанализировать развитие мануфактур в России</i>	То же

**10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций**

**10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче (экзамена, зачета и / или защите курсовой работы) и порядок ликвидации академической задолженности**

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013г., протокол № 1)

**10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

\*В случае указания формы «Иная» требуется дать подробное пояснение

**10.3.3. Особенности проведения (экзамена, зачета и / или защиты курсовой работы)**

Студент устно отвечает на **2 вопроса**, указанные в билете, и представляет результаты выполнения практического задания, выданного студенту преподавателем в течение семестра. Выполненное **практическое задание** представляет собой текст, содержащий аналитический обзор литературы по заданной теме и список использованных источников информации.