

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

«28» 06 2022 года

## Программа практики

**Б2.О.05(У)**

Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)  
практика

Учебный план: 2022-2023 54.03.03 ИТМ Худ проект текст изд ОО №1-1-101.plx

Кафедра: **49** Технологии и художественного проектирования трикотажа

Направление подготовки:  
(специальность) 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль подготовки: Художественное проектирование текстильных изделий  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
6	УП	106,55	1,45	3	Зачет с оценкой
	ПП	106,55	1,45	3	
Итого	УП	106,55	1,45	3	
	ПП	106,55	1,45	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1005

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

\_\_\_\_\_

Макаренко Светлана  
Владимировна

кандидат технических наук, Доцент

\_\_\_\_\_

Пригодина Надежда  
Ивановна

От выпускающей кафедры:  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Труевцев Алексей  
Викторович

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** Закрепление теоретических и практических знаний, полученных обучающимися, приобретение навыков проведения самостоятельной художественно-технологической работы при проектировании и изготовлении трикотажа

**1.2 Задачи практики:**

- освоить способы и средства воплощения художественных проектов в текстильных изделиях;
- апробировать основные технические, технологические и конструктивные приёмы при изготовлении текстильных изделий;
- познакомить с конструктивными особенностями, технологическими возможностями и работой технологического оборудования;
- активизировать индивидуальные творческие способности студентов, стимулировать интерес к применению знаний в профессиональной деятельности.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Текстильное материаловедение
- Композиция текстильного рисунка
- Технология трикотажа

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

<b>ОПК-4: Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности</b>
<b>Знать:</b> – особенности технологического проектирования в профессиональной области, способы и средства воплощения художественных решений в текстильных изделиях
<b>Уметь:</b> – осуществить на практике технологическое и конструктивное исполнение проектируемых полотен и изделий, решать проектные задачи на основе технологического творчества
<b>Владеть:</b> – навыками осуществления технологической проработки проектов текстильных изделий

## 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Технологическая проработка проектов трикотажных изделий	6		С
Этап 1. Проектирование орнаментального решения трикотажных полотен в зависимости от возможностей вязального оборудования и технологических параметров структуры. Составление патронов рисунка		10	
Этап 2. Изучение основных антропометрических точек и линий измерения фигуры человека для решения задач конструктивное исполнение проектируемых изделий, способа подготовки манекена к работе при макетировании трикотажных изделий		10	
Раздел 2. Получение навыков заправки и настройки технологического оборудования для получения полотен и изделий			С
Этап 3. Прохождение инструктажа по технике безопасности при работе в лаборатории. Изучение характеристик вязального оборудования: техническая характеристика машин; рисунчатые и технологические возможности машин; вид и линейная плотность перерабатываемого сырья; подготовка пряжи к вязанию. Освоение технологических приемов работы на оборудовании.		12	

Этап 4. Изучение характеристик швейного оборудования лаборатории кафедры: характеристика машин, назначение, виды строчек, швов, заправка нитей, регулировочные точки. Освоение технологических приемов работы на оборудовании	12	
Раздел 3. Технологическое и конструктивное исполнение проектируемых полотен и изделий		
Этап 5. Программирование узоробразующих механизмов вязальных машин для получения трикотажных полотен жаккардовых переплетений. Заправка машин, отвязывание образцов, ВТО трикотажа. Экспериментальное определение технологических параметров трикотажа. Составление графических записей переплетений	30	С
Этап 6. Выполнение образцов строчек и швов на швейном оборудовании	16,55	
Этап 7. Снятие размерных признаков фигуры человека. Подготовка манекена к макетированию.	16	
Итого в семестре	106,55	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)	1,45	
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>	<b>106,55</b>	

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ОПК-4	<p>Описывает алгоритм технологического проектирования трикотажного полотна на основе экспериментальных исследований параметров его петельной структуры, узоробразующих возможностей вязального оборудования. Приводит характеристики, технологические особенности, рисунчатые возможности вязального оборудования, описывает его работу при изготовлении орнаментальных трикотажных полотен. Описывает характеристику, назначение оборудования для пошива трикотажа, приводит схемы заправки и регулировки. Приводит исходные данные для осуществления конструктивного формообразования трикотажных изделий методом макетирования.</p> <p>Составляет программу вязания, программирует механизмы узоробразования вязального оборудования для реализации художественных проектов в трикотаже. Демонстрирует результат технологической и конструктивной работы в виде выполненных образцов трикотажных полотен, элементов швейных соединений, подготовленных к макетированию манекенов.</p> <p>Проектирует орнаментальное оформление трикотажного полотна в зависимости от возможностей оборудования, проводит технологические расчеты и составляет заправочные карты на вязание трикотажных полотен, проводит измерение размерных признаков фигуры человека для технологического конструирования и моделирования изделий.</p>

##### 4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	<p>Обучающийся выполнил в срок, качественно и на высоком уровне весь намеченный объем работы, требуемый программой практики, показал при этом высокий уровень профессиональной компетентности в рамках практики, а также проявил в работе самостоятельность, творческий подход. Представил в установленные сроки оформленный в соответствии с требованиями отчет по прохождению практики. Представленный материал отражает знания, умения и навыки, полученные в период прохождения практики. На защите обучающийся продемонстрировал знания по основному и индивидуальному разделам практики.</p>

4 (хорошо)	Обучающийся выполнил в срок и в полном объеме программу практики, однако отчетная документация содержит отдельные недочеты, связанные с недоработкой материала. Подготовительная работа проведена не на должном уровне, что повлияло на качество и ритмичность работы студента. Отчет по прохождению практики оформлен в соответствии с требованиями и в установленные сроки. На защите обучающийся продемонстрировал знания, умения и навыки, приобретенные в процессе прохождения практики
3 (удовлетворительно)	Обучающийся выполнил программу практики в объеме, необходимом для получения достаточного уровня компетенций, но в ходе практики обнаружил недостаточную развитость основных навыков, не проявил инициативу в работе, заинтересованность в результатах, не показал умений применять на практике полученные знания, допускал ошибки в постановке и решении задач, предоставил отчет о прохождении практики не в срок или с ошибками. На защите обучающийся продемонстрировал знание основных положений программы, но в ответах допустил ряд ошибок
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся не справился с программой практики, нарушал нормы и требования, предъявляемые к работе практиканта в ходе проведения практики, не проявил самостоятельности, не обнаружил сформированных базовых навыков; допустил грубые нарушения графика практики. В ходе аттестации не продемонстрировал систематизированных знаний по программе, не представил весь перечень отчетной документации по практике

#### 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 6	
1	Каковы основные правила техники безопасности при работе на технологическом оборудовании
2	Каковы рисунчатые возможности вязального оборудования, использованного при выполнении заданий практики
3	Какой вид пряжи (волоконный состав) использован для вязания образцов трикотажных полотен, какова ее линейная плотность
4	Как осуществляется подготовка пряжи к вязанию. Как осуществляется заправка вязального оборудования
5	От чего зависят размеры раппорта при проектировании жаккардовых переплетений
6	От чего зависит характер проектируемого рисунка при получении жаккардовых переплетений на машинах с механическим принципом узоробразования
7	Каким образом учитываются параметры петельной структуры при патронировании рисунков для выработки жаккардовых переплетений
8	Какие рекомендации могут быть даны по использованию спроектированных и полученных трикотажных полотен
9	Какой опыт проектно-технологической работы Вы получили в период практики
10	Назовите этапы технологического проектирования трикотажных изделий
11	Как регулируются параметры пошива на швейном оборудовании
12	Назовите применение основных строчек
13	Назовите основные линии манекена
14	Приведите последовательность подготовки манекена к работе
15	В чем заключается макетный способ конструирования трикотажных изделий.

#### 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

##### 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

##### 4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

##### 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Отчет по практике представляется пояснительной запиской и альбомом образцов по разделу 2 практики. Пояснительная записка должна быть оформлена в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32 – 2017 и выполнена на листах формата А4 в компьютерном наборе. Ее объем составляет 15 – 20 страниц. Допускается выполнение некоторых этапов практики в составе малой группы, но отчет по практике выполняется обучающимися индивидуально.

Рекомендуется следующее размещение элементов отчета по практике:

- Титульный лист
- Содержание.
- Введение
- Основной текст отчета, отражающий содержание практики.
- Заключение.

Список использованных источников.

#### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики.

Так как практика проводится на выпускающей кафедре СПбГУПТД, то оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>5.1.1 Основная учебная литература</b>				
Дроздова, Г. И.	Технология трикотажных изделий. Часть 1. Трикотаж рисунчатых и комбинированных переплетений	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26695.html">http://www.iprbookshop.ru/26695.html</a>
Макаренко С. В.	Технология трикотажа. Трикотаж рисунчатых и комбинированных переплетений. Конспект лекций	СПб.: СПбГУПТД	2019	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019273">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019273</a>
Дроздова, Г. И.	Технология трикотажных изделий. Часть 2. Проектирование трикотажных изделий	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/75027.html">http://www.iprbookshop.ru/75027.html</a>
Катаева, С. Б.	Технология трикотажных изделий. Основы трикотажного производства в дизайне костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26696.html">http://www.iprbookshop.ru/26696.html</a>
Пригодина Н. И., Ровинская Л. П., Филипенко Т. С.	Технология пошива трикотажа	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2746">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2746</a>
<b>5.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Макаренко С. В.	Учебно-проектная практика	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2637">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2637</a>
Пригодина Н. И., Макаренко С. В.	Формообразование трикотажных изделий. Макетирование	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3447">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3447</a>
Пригодина Н. И., Макаренко С. В.	Технология трикотажа. Особенности пошива трикотажных изделий	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2636">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2636</a>

## 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационный портал ЛегПромБизнес <http://lpb.ru/>

Интернет-портал Рослегпром [www.roslegprom.ru](http://www.roslegprom.ru)

Российский союз предпринимателей текстильной и легкой промышленности <http://www.souzlegprom.ru/>

Известия Вузов. Технология текстильной промышленности <http://ttp.ivgpi.com/>

Портал для официального опубликования стандартов Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии [Электронный ресурс]. URL: <http://standartgost.ru/wps/portal/>;

Электронно- библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbooks.ru/>.

## 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

## 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Для проведения практики используются специализированные лаборатории кафедры технологии и художественного проектирования трикотажа, оснащенные

вязальными машинами и автоматами, швейным оборудованием, а также лабораторное оснащение: лупы, весы лабораторные, линейки, ножницы, швейные нитки, пряжа и нити трикотажные, манекены

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска