

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» июня 2020 г.

**Блок 2**

**ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Кафедра: **10** Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  
*Код* *Наименование кафедры*

Направление подготовки: **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

Профиль подготовки: **Художественное проектирование декоративных аксессуаров**

Уровень образования: **Бакалавриат**

**План учебного процесса**

Индекс	Наименование практик (по видам и типам)	Трудоем- кость, ЗЕТ	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
			Номер семестра	Часы	Номер семестра	Часы	Номер семестра	Часы
<b>Б2.В.02</b>	<b>Производственная практика</b>							
Б2.В.02.03 (Пд)	Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)	12	8	432				

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы на основании учебных планов 1/1/366

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

**1.1. Вид производственной практики**

- Преддипломная практика

**1.2. Тип практики**

- Научно - исследовательская работа)

**1.3. Способ и форма проведения практики**

- Способ проведения практики

Стационарная  Выездная 

- Форма проведения практики

Непрерывно  Дискретно по видам практик  Дискретно по периодам проведения практик 

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности.

**1.4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК- 1	способность владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	<i>второй</i>
<b>Планируемые результаты обучения</b>		
Знать: 1) Знать законодательство Российской Федерации и иные нормативные правовые акты по вопросам БЖД Уметь: 1) Пользоваться специальным электро- оборудованием в производственных и лабораторных помещениях текстильных каменнообрабатывающих, ювелирных предприятий Владеть: 1) Навыками проведения инструктажа по соблюдению требований безопасности производственных мастерских		
ПК- 2	способность создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале	<i>второй</i>
<b>Планируемые результаты обучения</b>		
Знать: 1) Технологический процесс выполнения изделия ДПИ		

<p>Уметь:</p> <p>1) Организовать, разработать и согласовать с руководителем практики нормативно - методический материал по изготовлению изделия ДПИ</p> <p>Владеть:</p> <p>1) Навыком выполнения отдельных этапов художественно-графического проекта, составление технических заданий на проектирование изделия ДПИ</p>		
ПК- 3	способность собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	<i>второй</i>
<p><b>Планируемые результаты обучения</b></p> <p>Знать:</p> <p>1) Правила работы различных художественных мастерских (производств)</p> <p>Уметь:</p> <p>1) Применять художественные средства и технических приемы материалов ДПИ при создании проекта ВКР</p> <p>Владеть:</p> <p>1) Навыком проведения эскизного и аналогового поиска; Навыком ведения исследовательской деятельности; Навыком поиска информации и работы с литературными источниками</p>		
ПК-4	способность к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы; синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готовность к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных и композиционных решений	<i>второй</i>
<p><b>Планируемые результаты обучения</b></p> <p>Знать:</p> <p>1) Основные понятия требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, презентаций</p> <p>Уметь:</p> <p>1) Осуществлять мониторинг существующих аналогов и лучших мировых образцов изделий ДПИ</p> <p>Владеть:</p> <p>1) Навыком создания и проработки и обоснования художественных и технических эскизов выполненных от руки и с использованием графических редакторов</p>		

### 1.5. Место практики в структуре образовательной программы

#### Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- ПК-1 Академическая живопись, графика в ДПИ, Декоративная живопись, Компьютерная графика и дизайн, автоматизированные средства проектирования, Пленэрная практика,
- ПК-2 Технический рисунок, Работа в материале, Творческие мастерские по художественному текстилю, Изделия ДПИ в интерьере, Творческие мастерские по обработке камня, Изделия декоративно прикладного искусства в интерьере, Творческие мастерские по росписи ткани, Творческие мастерские по обработке металла, , Пленэрная практика
- ПК 3 Пропедевтика, Пластическая анатомия, Информационные технологии, композиция в ДПИ, История и современные проблемы ДПИ, Материаловедение, технология и производственное обучение, История дизайна, науки и техники, Художественные промыслы народов России, Менеджмент в сфере культуры и искусств, Деловой иностранный язык, Учебно-ознакомительная практика, Музейная практика,

- ПК-4 Пропедевтика, проектирование, Основы производственного мастерства, Информационные технологии, композиция в ДПИ, Этнология, Культурология, Изделия ДПИ в интерьере, Патентно-лицензионная работа, Этнографическая практика, ВКР

### Влияние практики на последующую образовательную траекторию обучающегося

Прохождение данной практики необходимо обучающемуся для успешного освоения следующих дисциплин (практик) по данному направлению подготовки:

- ПК-1 ВКР,
- ПК-2 ВКР,
- ПК-3 ВКР,
- ПК-4 ВКР.

### 1.6. Содержание практики

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
<b>Раздел 1. Поиск аналогов в соответствии с выбранной темой ВКР</b>	
Этап 1. Поиск аналогов с последующим отбором: анализом формы и цвета, в соответствии, с выбранной темой. Выполнение зарисовок различными материалами, и с использованием разнообразных техник.	60
Этап 2. Рассмотрение и изучение национального костюма, головных уборов, обуви, аксессуаров и т.д., выполнение зарисовок различными материалами и с использованием различных техник.	60
<b>Раздел 2. Посещение библиотек, различных музеев и др. мест в поиске информации к написанию ВКР ...</b>	
Этап 3. Поиск и сбор различной информации имеющей прямое отношение к организации разработке проектных идей, основанных на исторических аналогах через творческую переработку и адаптацию к современным условиям эксплуатации	60
Этап 4. Эскизный поиск	60
<b>Раздел 3 Научно-исследовательская работа</b>	
Этап 5. Посещение библиотек и др. дополнительных источников для сбора дополнительной информации и выполнения индивидуального задания	60
Этап 6. Выполнение индивидуального задания, которое представляет собой реферат на заданную тему по разделу прикладного искусства из музейных собраний или мастерских (лабораториях) ВУЗа. Целью выполнения реферата является углубленное изучение той или иной области искусства и является основной составляющей частью практики.	60
<b>Раздел 4. Подведение итогов практики</b>	
Этап 7. Подготовка отчета	60
Текущий контроль (проверка выполнения плана-графика практики; собеседование по разделам)	10
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	2
<b>ВСЕГО:</b>	<b>432</b>

### 1.7. Формы отчетности по практике

Отчет выполняется в форме пояснительной записки. К пояснительной записке прилагается ряд зарисовок аналогов, и эскизный поиск к выпускной работе.

Объем 15-25 стр.

Разделы:

- Введение..(анализ выбранной темы) ,
- историческая часть,
- поиск аналогов,
- эскизный поиск,
- заключение,
- список использованной литературы,

- приложение.

## 1.8. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Смолицкая Т.А. Дизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смолицкая Т.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский новый университет, 2011.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21269.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2013.— 340 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10962.html>.— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная учебная литература

3. Итоговый междисциплинарный экзамен. Вопросы и порядок ответов [Электронный ресурс]: методические указания / сост. А. В. Григорьев. - СПб.: СПГУТД, 2014. – 21 с. – Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=1667](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1667).

4. Выпускная квалификационная работа. Правила написания и оформления пояснительной записки [Электронный ресурс] : методические указания для направления 072600.62 бакалавр декоративно-прикладного искусства / сост.: Григорьев А.В. Дмитриев В. А., Жукова Л.Т. - СПб.: СПГУТД, 2015. – 20 с. - [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2409](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2409).

5. Метелева О.В. Технология изготовления швейных изделий из кожи, меха и трикотажных полотен [Электронный ресурс]: лабораторный практикум/ Метелева О.В., Покровская Е.П., Бондаренко Л.И.— Электрон. текстовые данные.— Иваново: Ивановский государственный политехнический университет, ЭБС АСВ, 2013.— 288 с.

Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/25509>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

6. Макетирование и моделирование в проектировании [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для студентов специальности 270114.65 «Проектирование зданий»/ сост. Бородов В.Е. — Электрон. текстовые данные.— Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011.— 68 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22580.html>.— ЭБС «IPRbooks»

## 1.9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для проведения практики

1 Русский музей [Электронный ресурс]. URL: <http://rusmuseum.ru/>, пр.);

2. Российский этнографический музей[Электронный ресурс]. [<http://ethnomuseum.ru/>]

3. Эрмитаж [Электронный ресурс]. <http://www.hermitagemuseum.org> ...

## 1.10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. MS Windows, MS Office

2 Microsoft Windows 10 Home Russian Open No Level Academic Legalization Get Genuine (GGK) + Microsoft Windows 10 Professional , Russian Upgrade Open No Level Academic, Chaos Group V-Ray 3.5 для Autodesk 3ds Max MS84-01

Microsoft Office Standart 2016 Russian Open No Level Academic);

3ds MAX 2016

AutoCAD 2016

Autodesk ArtCAM Premium 2017

Autodesk PowerShape - Ultimate 2017

Windows OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

## 1.11. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

1 Выставочные и музейные помещения, экспонаты музеев города; литературные источники из библиотек городов; мастерские и лаборатории ВУЗа

## 1.12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике

### 1.12.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства*	Представление оценочного средства в фонде
---------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	---

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства*	Представление оценочного средства в фонде
ПК-1/ 2 этап	<p>Описывает правила техники безопасности, на производственных предприятиях: ювелирных текстильных, каменно-обрабатывающих мастерских РФ;</p> <p>Иллюстрирует приемы эксплуатации технологического и лабораторного оборудования;</p> <p>Подготавливает инструкции по технике безопасности производственного персонала текстильного, каменнообрабатывающего, ювелирного и т.д</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Отчет по практике</p>	<p><i>Перечень вопросов для устного собеседования (12 вопросов)</i></p> <p><i>Перечень индивидуальных заданий (3 шт.)</i></p> <p><i>Преддипломная практика</i></p> <p><i>[Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Кикнадзе Я. С., Григорьев А. В. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 26 с.—</i></p> <p><i>Режим доступа: <a href="http://publish.sutd.ru/t_p_ext_inf_publish.php?id=2017847">http://publish.sutd.ru/t_p_ext_inf_publish.php?id=2017847</a>, по паролю</i></p>
ПК-2/ 2 этап	<p>Сопоставляет и описывает Последовательность технологического процесса получения изделий ДПИ на примере проектируемого изделия;</p> <p>Защищает отчет по применению на практике, нормативно-методического материала по изготовлению изделия ДПИ;</p> <p>Представляет отчет по практике включающий оформление проекта и художественных концепций, и конструкторско-технологическую документацию;</p>	<p>Отчет по практике</p>	<p><i>Перечень индивидуальных заданий (3 шт.)</i></p> <p><i>Преддипломная практика</i></p> <p><i>[Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Кикнадзе Я. С., Григорьев А. В. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 26 с.—</i></p> <p><i>Режим доступа: <a href="http://publish.sutd.ru/t_p_ext_inf_publish.php?id=2017847">http://publish.sutd.ru/t_p_ext_inf_publish.php?id=2017847</a>, по паролю</i></p>
ПК-3/ 2 этап	<p>Воспроизводит основные правила и понятия художественных производств;</p> <p>Научно обосновывает выбор материалов для изготовления проектируемого художественного изделия.</p> <p>Анализирует физические, химические, технологические, эксплуатационные, потребительские и декоративные свойства материалов применяемых в ВКР</p> <p>Представляет возможные решения эскизных, поисковых задач к выполнению проекта;</p> <p>формулирует научно-исследовательские задачи;</p> <p>анализирует источники информации</p>	<p>Отчет по практике</p>	<p><i>Перечень индивидуальных заданий (3 шт.)</i></p> <p><i>Преддипломная практика</i></p> <p><i>[Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Кикнадзе Я. С., Григорьев А. В. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 26 с.—</i></p> <p><i>Режим доступа: <a href="http://publish.sutd.ru/t_p_ext_inf_publish.php?id=2017847">http://publish.sutd.ru/t_p_ext_inf_publish.php?id=2017847</a>, по паролю</i></p>
ПК-4 /2 этап	<p>Формулирует основные понятия идеи работы над образом изделия</p> <p>Представляет сравнительный анализ существующих аналогов и лучших</p>	<p>Отчет по практике</p>	<p><i>Перечень индивидуальных заданий (3 шт.)</i></p> <p><i>Преддипломная практика</i></p> <p><i>[Электронный</i></p>

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства*	Представление оценочного средства в фонде
	мировых образцов изделий ДПИ  Представляет собственные эскизы, рисунки ,проект решения создания изделия ДПИ		<i>ресурс:</i> <i>методические указания / Сост. Кикнадзе Я. С., Григорьев А. В. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 26 с.—</i> <i>Режим доступа:</i> <i><a href="http://publish.sutd.ru/t_p_ext_inf_publish.php?id=2017847">http://publish.sutd.ru/t_p_ext_inf_publish.php?id=2017847</a>, по паролю</i>

Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций на установленных этапах их формирования по результатам прохождения практики

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Обучающийся выполнил в срок, качественно и на высоком уровне весь намеченный объем работы, требуемый программой производственной практики; выполнил в процессе практики все задания, предусмотренные программой практики; показал при этом высокий уровень профессиональной компетентности в рамках практики, а также проявил в работе самостоятельность, творческий подход. Представил оформленный в соответствии с требованиями отчет по прохождению практики и положительную характеристику от руководителя практики(предприятия) (без замечаний).На защите продемонстрировал разносторонние знания по основному и индивидуальному разделам практики.
75 – 85	4 (хорошо)	Обучающийся выполнил в срок и полностью намеченную программу производственной практики, однако отчетная документация содержит отдельные недочеты, связанные с глубиной анализа материала; не имеет серьезных замечаний, что подтверждается характеристикой руководителя практики, представил оформленный соответствующим образом отчет по прохождению практики. При этом обнаружил умение определять по производственной, (преддипломной) практике основные задачи и способы их решения, проявил инициативу в работе, но не смог вести творческий поиск или не проявил потребности в творческом профессиональном росте. На защите продемонстрировал уверенные знания материала, предусмотренные программой практики. В отчете и при ответе допущены незначительные ошибки.
61 – 74		Обучающийся выполнил в срок и полностью намеченную программу производственной практики, однако отчетная документация содержит отдельные недочеты, связанные с глубиной анализа материала; не имеет серьезных замечаний, что подтверждается характеристикой руководителя практики, представил оформленный соответствующим образом отчет по прохождению практики. При этом обнаружил умение определять по производственной, (преддипломной) практике основные задачи и способы их решения, проявил инициативу в работе, но не смог вести творческий поиск или не проявил потребности в творческом профессиональном росте. На защите продемонстрировал уверенные знания материала, предусмотренные программой практики. В отчете Присутствуют

		небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Обучающийся выполнил программу практики, но предоставил отчет о прохождении производственной практики в срок и с ошибками; в ходе практики обнаружил недостаточную развитость основных навыков, не проявил инициативу в работе, не показал умений на практике применять полученные знания, допускал ошибки в постановке и решении задач. Имеет существенные замечания, что подтверждается характеристикой руководителя практики. На защите продемонстрировал знание основных положений программы практики, но дал ответ не полный, без теоретического обоснования.
40 – 50		Обучающийся выполнил программу практики, но предоставил отчет о прохождении производственной практики в срок и с ошибками; в ходе практики обнаружил недостаточную развитость основных навыков, не проявил инициативу в работе, не показал умений на практике применять полученные знания, допускал ошибки в постановке и решении задач. Имеет существенные замечания, что подтверждается характеристикой руководителя практики. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Обучающийся не справился с программой производственной практики, нарушал нормы и требования, предъявляемые к работе практиканта, допускал нарушения дисциплины в ходе проведения практики, что подтверждается характеристикой руководителя практики, а также не проявил самостоятельности, не обнаружил сформированных базовых навыков; допустил грубые нарушения программы и графика практики. Не продемонстрировал систематизированных знаний по программе практики, не представил весь перечень отчетной документации по практике.
1 – 16		Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.
0		Обучающийся практику не проходил.

**1.12.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения практики**

Перечень контрольных вопросов (заданий, иных материалов), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
1	Опишите основные направления деятельности предприятия
2	Какой стиль управления характерен для данного предприятия?
3	Какие задания были выполнены за время прохождения практики, какие результаты получены?
4	Особенности художественно-декоративных технологий
5	Особенности художественно-декоративных свойств и особенности различных художественных материалов

6	Особенности художественно-декоративных особенностей различных художественных материалов в процессе художественного изготовления изделий ДПИ и НП
7	методов художественного конструирования
8	методологию анализа для решения основных типов проблем, встречающихся в сфере научной деятельности современных процессов в области ДПИ и НП
9	Формулирует вопросы и ответы дискуссии
10	Какие теоретические знания и практические умения были закреплены благодаря прохождению практики?

### Типовые контрольные задания по результатам прохождения производственной практики

№ п/п	Формулировка задания
1	Описать последовательность технологического процесса получения изделий ДПИ на примере своего изделия
2	Провести аналоговый поиск
3	Отчет по преддипломной практике в соответствии с темой ВКР
4	Описать состояние предмета исследования на основе обзора отечественной и зарубежной научной литературы и электронных источников
5	Описать литературный материал, интернет ресурсы на основе научно-исследовательских критериев и составляет библиографический список по разрабатываемой теме
6	Отчет по преддипломной практике с соблюдением всех требований подготовки выпускного квалификационного сочинения

### 1.12.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

- **Условия допуска обучающегося к сдаче зачета по практике и порядок ликвидации академической задолженности**

Проведение аттестации регламентируется локальными нормативными актами «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» и «Положение о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в СПбГУПТД».

Обучающиеся, не прошедшие практику по уважительной причине, проходят практику по индивидуальному графику.

Обучающиеся, не прошедшие практику без уважительной причины или получившие оценку «неудовлетворительно», считаются лицами, имеющими академическую задолженность, и ликвидируют ее в соответствии с порядком ликвидации академической задолженности согласно ЛНА «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

- **Форма проведения промежуточной аттестации по практике**

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная

- **Особенности проведения зачета по практике**

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций с переводом баллов, полученных обучающимся, из одной шкалы в другую согласно п.1.12.1 программы практики.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно» при использовании традиционной шкалы оценивания и (или) не менее 40 баллов при использовании шкалы БРС.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.