

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«30» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.02

(Код дисциплины)

Философия

(Наименование дисциплины)

Кафедра: **34** Общественных наук

Код

Наименование кафедры

Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль подготовки: Художественное проектирование декоративных аксессуаров

Уровень образования: Бакалавриат

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Объем работы обучающегося (часы)	Всего	108	108	
	Аудиторные занятия	34	34	
	Лекции	17	17	
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	17	17	
	Самостоятельная работа	20	38	
	Промежуточная аттестация	54	36	
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	2	2	
	Зачет			
	Контрольная работа			
	Курсовая работа			
Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)		3	3	

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очное		3										
Очно-заочное		3										
Заочное												

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы на основании учебных планов № 1/1/366, 1/2/364

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая Обязательная Дополнительно является факультативом
 Вариативная По выбору

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности.

1.3. Задачи дисциплины

- Рассмотреть историю возникновения и основные этапы развития философии;
- Раскрыть особенности философской, религиозной и научной картин мира;
- Вооружить обучающихся знанием методов и форм научного познания и преобразования действительности;
- Рассмотреть специфику человеческого существования и общественного бытия;
- Сформировать у обучающихся навыки критического мышления и самостоятельной оценки результатов собственной деятельности.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ОК-1	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	первый
Планируемые результаты обучения		
Знать: Основы современной научно-философской картины мира, проблемы и перспективы современной культуры и цивилизации		
Уметь: Аргументировано формулировать свою мысль в устной и письменной формах		
Владеть: Навыками освоения новых методов научного исследования, навыками философской культуры		
ОК-2	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	первый
Планируемые результаты обучения		
Знать: Основные разделы и направления философии, место и роль человека в системе общественных, социальных отношений		
Уметь: Обосновывать свою мировоззренческую позицию, в том числе в профессиональной сфере		
Владеть: Навыками систематического подхода к анализу общественных явлений, в том числе в профессиональной сфере, решения теоретических и практических задач социальной жизни		
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	первый
Планируемые результаты обучения		
Знать: Основные разделы и направления философии, место и роль человека в системе общественных отношений		
Уметь: Обосновать свою мировоззренческую и социальную позицию		
Владеть: Навыками систематического подхода к анализу общественных явлений, теоретических и		

практических задач социальной жизни		
ОК-4	Способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	первый
Планируемые результаты обучения		
Знать: Основные разделы и направления философии, место и роль человека в системе общественных отношений		
Уметь: Обосновывать свою мировоззренческую позицию, в том числе в профессиональной сфере		
Владеть: Навыками систематического подхода к анализу общественных явлений, в том числе в профессиональной сфере, решения теоретических и практических задач социальной жизни		
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию	первый
Планируемые результаты обучения		
Знать: Механизмы и философские традиции познания и самопознания		
Уметь: Обосновывать свою мировоззренческую и социальную позицию		
Владеть: Навыками критического мышления и рефлексии (самостоятельной оценки результатов собственной деятельности)		

1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 1. Философия, ее проблемы и роль в обществе			
Тема 1. Предмет, структура и функции философского знания в жизни общества и человека. Философия как теория и как форма мировоззрения. Исторические формы мировоззрения: мифология, религия, философия. Философское мировоззрение и его специфика. Предмет философии. Генезис функций и социальная направленность философии. Структура философского знания. Роль философии в жизни человека и общества	2	4	
Тема 2. Возникновение философии и основные этапы ее развития. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Своеобразие философии Древнего Востока (Древняя Индия, Древний Китай). Космоцентризм древнегреческой философии. Становление античной диалектики. Проблема бытия в античной философии. Учение о человеке и обществе в философии Сократа, Платона и Аристотеля. Философия в духовной культуре Средневековья. Теоцентризм средневековой философии. Учение о Боге, природе, человеке. Схоластика. Антропоцентризм в философии эпохи Возрождения. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Формирование научной картины мира в философии Нового Времени. Проблема метода познания в философии (Бэкон, Галилей, Декарт). Философия Просвещения и общественно-правовые идеалы. Немецкая классическая философия XIX века. Философские идеи марксизма и неклассической философии XIX века (позитивизм, философия жизни и др.). Основные	5	5	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
направления русской философии XIX - начала XX века Традиции и новации русской философии.			
Тема 3. Основные школы и направления современной философии. Основные направления развития философии XX века. Сциентизм и антисциентизм в современной культуре. Проблема человека в современной философии. Основные идеи философии жизни, интуитивизма, неотомизма, экзистенциализма. Рационализм и иррационализм в современной философии. Неопозитивизм и феноменология о проблеме познания. Сознание и бессознательное в психоанализе, глубинной и трансперсональной психологии и их философское значение. Основные особенности современной неклассической философии и тенденции ее развития	5	5	
Текущий контроль 1. Доклад	2	2	
Учебный модуль 2. Философское учение о бытии			
Тема 4. Бытие: сущее и существование Онтология как учение о бытии. Проблемы бытия в истории философской мысли. Главные характеристики бытия: бытие и ничто, единое и многое, целое и часть, количество и качество, содержание и форма, единичное и общее, возможность и действительность. Единство сущего и многообразие существующего. Сущность как субстанция. Единство мира и его многообразие. Уровни и формы бытия. Проблема реальности. Реальность объективная и субъективная. Мир вещей и мир идей. Материя как объективная реальность. Основные философские и естественнонаучные представления о материи, ее структуре, уровнях организации и самоорганизации. Представления о пространственно-временной структуре реальности. Вещь, свойство, отношение – всеобщие формы существования объективной реальности. Природа трансцендентного.	3	4	
Тема 5. Философские теории развития Диалектика и метафизика как две концепции развития. Диалектика как учение о всеобщей связи и развитии. Движение и покой. Становление, изменение, развитие. Основные формы движения. Эволюция и революция. Необходимость, случайность, целесообразность. Принцип детерминизма. Закон как выражение необходимости. Законы динамические и статистические. Де-терминизм и проблема свободы. Закон единства и борьбы противоположностей, закон взаимоперехода количественных и качественных изменений, закон отрицания отрицания: их философский смысл и роль в познании и преобразовании мира. Основные категории диалектики	3	5	
Тема 6. Сознание как философская проблема Духовное (идеальное) как форма бытия. Индивидуализированное и объективированное (внеиндивидуальное) духовное. Сознание как вид индивидуализированного духовного, субъективная форма реальности. Психика и сознание. Проблема диалектики сознания и бессознательного в истории философии. Сознание и самосознание человека. Сознание и язык. Функции сознания. Сознание и общество. Основные уровни и формы общественного сознания. Диалектика индивидуального и общественного сознания. Современная наука о природе и структуре сознания.	2	4	
Текущий контроль 2. Тестирование	2	2	
Учебный модуль 3. Философское учение о познании			
Тема 7. Познание как предмет философского анализа Философское понятие познания. Познание как отражение действительности (чувственное и логическое познание). Структура и результат познания: мнение, вера, догадка, понимание, интерпретация и знание. Соотношение эмпирического, рационального, иррационального и мистического в познании. Истина и ее критерии. Практика как источник, процесс, результат и критерий	3	5	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
истинности познания.			
Тема 8. Философский образ знания Понятие "знание". Обыденное и научное знание, их различие и взаимосвязь. Знание рациональное и иррациональное. Наивно-реалистическое, мифологическое, религиозное, художественное знание как разновидности внеучного знания. Специфика технического знания. Проблема критериев и классификации научного знания. Факт, проблема, гипотеза, доказательство, законы, теории как формы научного знания. Проблема классификации и гуманизации научного знания. Комплексные исследования и инженерные разработки как интегрирующий фактор развития научного знания.	3	4	
Тема 9. Характерные черты и многообразие форм научного познания Понятия "метод", "методика" и "методология". Общефилософские (метафизический и диалектический) методы познания, их принципы и роль. Общенаучные (эмпирические и теоретические) методы познания. Частнонаучные методы познания действительности. Историческое и логическое в познании. Формы воспроизведения мышлением объекта. Диалектическая и формальная логики в научном познании.	2	3	
Текущий контроль 3. Доклад	2	2	
Учебный модуль 4. Общество и человек в зеркале философии			
Тема 10. Философское учение о человеке Основные философско-антропологические подходы к человеку. Проблема происхождения человека: философские, биологические, космические, социально-культурные аспекты. Понятие антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке. Человек как индивид и личность. Человек – особый вид сущего. Человеческое в человеке. Бытие человека. Основные константы человеческого бытия: жизнь и смерть, добро и зло, судьба, счастье, смысл жизни.	3	5	
Тема 11. Общество как саморазвивающаяся система Общество и природа. Экологические и демографические факторы общественной жизни: современные противоречия и проблемы. Философия глобальных проблем. Общество как самоорганизующаяся система. Социальные взгляды, институты и отношения. Общество, государство, социальная стратификация. Теоретические модели общества. Техницистские и антициентистские концепции. Историко-материалистическая модель социальной реальности; идеалистическая модель общества. Проблема смысла истории. Единство и разнообразие исторического процесса.	3	4	
Тема 12. Аксиологические проблемы познания и поведения человека Общество и природа. Экологические и демографические факторы общественной жизни: современные противоречия и проблемы. Философия глобальных проблем. Общество как самоорганизующаяся система. Социальные взгляды, институты и отношения. Общество, государство, социальная стратификация. Теоретические модели общества. Техницистские и антициентистские концепции. Историко-материалистическая модель социальной реальности; идеалистическая модель общества. Проблема смысла истории. Единство и разнообразие исторического процесса.	3	4	
Тема 13. Философские проблемы творчества и инновационной деятельности Понятие творчества в истории философской мысли. Творчество как созидание нового, как способ саморазвития и средство самовыражения личности. Элементы, формы, фазы (этапы), критерии творческого процесса. Особенности научно-технического и художественного творчества. Объективные и субъективные факторы формирования творческого мышления личности. Понятие инновационной деятельности; ее критерии. Подготовительный,	4	5	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
информационный, аналитический, творческий, исследовательский, рекомендательный этапы инновационного процесса. Эргономические и дизайнерские параметры инновационной деятельности бакалавра легкой и текстильной промышленности. .			
Тема 14. Основные проблемы философии истории и философии культуры Проблема цели исторического развития. Развитие общества как естественноисторический процесс самовоспроизводства. Единство и многообразие исторического развития: концепция общественно-экономических формаций (К. Маркс), локальных цивилизаций (А. Тойнби), культурно-исторических типов (П. Сорокин). Философия истории О. Шпенглера. Критика "европоцентризма" (Ф. Фукуяма). Философия и культура: проблемы взаимосвязи. Понятие культуры: подходы и решения. Историческая динамика культуры. Культура и цивилизация. Культурные традиции Запада и Востока. Россия в диалоге культур: соборность и общественность в русской социально-философской традиции	3	4	
Тема 15. Технический и общественный прогресс Понятие общественного прогресса и проблемы смысла истории. Общественный и технический прогресс. Теории прогресса в философии XX века. Исторические типы общественного прогресса. Критерии общественного прогресса. Современная цивилизация, ее основные черты и перспективы развития. Научно-технический прогресс и проблемы глобализации. Глобальные проблемы современности и пути их решения. Поворот к человеку в современной глобалистике. Глобальное сознание. Человек и ноосфера. Социальное прогнозирование и его виды.	2	3	
Текущий контроль 4. Тестирование	2	2	
Промежуточная аттестация по дисциплине – экзамен	54	36	
ВСЕГО:	108	108	

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	2	1	2	1		
2	2	3	2	3		
3	2	1	2	1		
4	2	1	2	1		
5	2	1	2	1		
6	2	1	2	1		
7	2	1	2	1		
8	2	1	2	1		
9	2	1	2	1		
10	2	1	2	1		
11	2	1	2	1		
12	2	1	2	1		
13	2	1	2	1		
14	2	1	2	1		

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
15	2	1	2	1		
ВСЕГО:		17		17		

3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Семинар	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Предмет, структура и функции философского знания в жизни общества и человека.	2	1	2	1		
2	Возникновение философии и основные этапы ее развития..	2	3	2	3		
3	Основные школы и направления современной философии.	2	1	2	1		
4	Бытие: сущее и существование	2	1	2	1		
5	Философские теории развития.	2	1	2	1		
6	Сознание как философская проблема.	2	1	2	1		
7	Познание как предмет философского анализа.	2	1	2	1		
8	Философский образ знания.	2	1	2	1		
9	Характерные черты и многообразие форм научного познания.	2	1	2	1		
10	Философское учение о человеке.	2	1	2	1		
11	Общество как саморазвивающаяся система.	2	1	2	1		
12	Аксиологические проблемы познания и поведения человека.	2	1	2	1		
13	Философские проблемы творчества и инновационной деятельности..	2	1	2	1		
14	Основные проблемы философии истории и философии культуры.	2	1	2	1		
15	Технический и общественный прогресс.	2	1	2	1		
ВСЕГО:		17		17			

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1,3	Доклад	2	2	2	2		
2,4	Тестирование	2	2	2	2		

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	2	10	2	19		
Подготовка к практическим (семинарским) занятиям	2	10	2	19		
Подготовка к экзамену	2	54	2	36		
ВСЕГО:		74		74		

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	Лекция-диалог, проблемная лекция	4	4	
Практические занятия	Выступление студентов с заранее подготовленными докладами и их обсуждение, соревнование малых групп обучающихся, взаимное обучение, дискуссия, круглый стол	4	4	
ВСЕГО:		8	8	

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

7.2.1. Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение лекций и практических (семинарских) занятий, написание конспекта лекций	20	4 балла за посещение каждого аудиторного занятия (всего 17 аудиторных занятия в семестре), максимум 68 баллов. 4 балла за написание конспекта лекций (всего 8 лекционных занятий), максимум 32 балла
3	Написание теста	10	5 баллов за каждый правильный ответ на вопрос теста (всего 2 теста в семестре, в тесте 10 вопросов),

			максимум 100 баллов.
4	Доклад на практическом (семинарском) занятии (участие в обсуждении доклада).	30	Представление в срок доклада – максимум 5 баллов; Содержание доклада (соответствие заданию, наличие всех требуемых элементов) – максимум 25 баллов; Качество изложения доклада (полнота ответов на дополнительные вопросы, владение специальной терминологией) – максимум 20 баллов. 2 доклада в семестр.
5	Экзамен	40	20 баллов за теоретический ответ (всего 2 вопроса в билете), максимум 40 баллов 20 баллов за выполнение логической задачи (1 задача на экзамене), максимум 20 баллов. 20 баллов за написание тестового задания (1 задание), максимум 20 баллов. 20 баллов за написание практического задания (1 задание), максимум 20 баллов.
Итого (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60	3 (удовлетворительно)	
40 – 50		
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
1 – 16		
0		

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие / В. Э. Вечканов. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0446-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79824.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Кашеев, С. И. Философия : учебное пособие / С. И. Кашеев. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-4486-0460-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79689.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Мельникова, Н. А. Философия : учебное пособие / Н. А. Мельникова, Н. А. Мальшина, В. О. Алексеев. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1817-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81067.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Философия: (курс лекций) / В. В. Быданов, Е. Е. Вознякевич, В. М. Доброштан [и др.] ; под редакцией Г. М. Левина. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. — 356 с. — ISBN 978-5-9676-0658-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84674.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
5. Философия : учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, Н. С. Пронер [и др.] ; под редакцией В. Г. Новоселова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 152 с. — ISBN 978-5-7782-4132-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99240.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

б) дополнительная учебная литература:

1. Беляев, Г. Г. История мировой и отечественной философии : учебное пособие / Г. Г. Беляев, Н. П. Котляр. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 64 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR

- BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65660.html>— Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Болотникова, Е. Н. История западной философии (середина XIX – начало XXI века) : хрестоматия / Е. Н. Болотникова, М. А. Петина, И. В. Степанов ; под редакцией И. В. Степанова. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2016. — 271 с. — ISBN 978-5-7964-1931-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90511.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 3. Вязинкин, А. Ю. Философия XX века : учебное пособие / А. Ю. Вязинкин. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. — 81 с. — ISBN 978-5-8265-2043-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99802.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 4. Гусев, Д. А. Популярная философия : учебное пособие / Д. А. Гусев. — 2-е изд. — Москва : Прометей, 2019. — 552 с. — ISBN 978-5-907100-44-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94493.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 5. Иошкин, В. К. Философия культуры. Философские основы творчества : монография / В. К. Иошкин. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 113 с. — ISBN 978-5-4486-0429-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78192.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 6. Макулин, А. В. История философии : учебное пособие / А. В. Макулин. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 444 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49884.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 7. Очерки по истории философии. Том 1 : учебное пособие / О. А. Донских, М. Н. Вольф, Л. И. Ядута [и др.] ; под редакцией О. А. Донских, Ю. П. Ивонин. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2017. — 247 с. — ISBN 978-5-7014-0804-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87146.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 8. Очерки по истории философии. Том 2 : учебное пособие / под редакцией О. А. Донских, Ю. П. Ивонин. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2017. — 262 с. — ISBN 978-5-7014-0805-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87147.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 9. Платон, Диалоги / Платон ; перевод В. С. Соловьев. — Москва : РИПОЛ классик, 2016. — 576 с. — ISBN 978-5-386-09428-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85528.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 10. Ромашенко, М. А. Античная философия (досократический период) : учебное пособие / М. А. Ромашенко, А. А. Ромашенко, Н. В. Довгаленко. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-4486-0763-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83261.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Философия. Самостоятельная работа студентов с использованием дистанционных технологий [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Андриановская О. Р. — СПб.: СПГУТД, 2016.— 27 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3250, по паролю.
2. Философия. Самостоятельная работа [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Андриановская О.Р. — СПб.: СПГУТД, 2015.— 63 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2862, по паролю
3. Спицкий С. В. Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся: методические указания / С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. — Режим доступа:http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811, по паролю
4. Караулова И. Б. Организация самостоятельной работы обучающихся / И. Б. Караулова, Г. И. Мелешкова, Г. А. Новоселов. — СПб.: СПГУТД, 2014. — 26 с. — Режим доступhttp://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2014550, по паролю

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Единый портал интернет тестирования в сфере образования [Электронный ресурс]. URL: <http://www.i-exam.ru/>.
2. Windows 10, OfficeStd 2016 RUS OLP NL;
3. Microsoft Windows 10 Home Russian Open No Level Academic Legalization Get Genuine (GGK) + Microsoft Windows 10 Professional , Russian Upgrade Open No Level Academic,

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Ноутбук
2. Видеопроектор, экран

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у студентов научного представления об основных проблемах философии, ее роли в обществе, о философском учении о бытии, познании; включает работу на лекциях, активное участие в семинарских занятиях, систематическую самостоятельную работу с учебной и научной литературой. Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо ознакомиться с тематическим планом, содержанием и перечнем литературы для изучения курса «Философия». Представления о структуре курса, задачах изучения дисциплины и формах контроля студенты получают в ходе лекций в начале семестра, а также в методических указаниях. В процессе освоения лекционного материала студент учится кратко, схематично и последовательно фиксировать в конспекте лекций основные положения курса, выводы и формулировки, а также находить в рекомендуемой преподавателем литературе ответы на поставленные теоретические и практические вопросы
Практические занятия	На семинары для обсуждения вынесены ключевые проблемы философии, что должно способствовать формированию у студентов научного представления о современной научно-философской картине мира, о проблемах и перспективах современной культуры и цивилизации. Студент готовит доклад по основным разделам курса, используя лекционный материал и рекомендуемую литературу, участвует в обсуждении прочитанного доклада.
Самостоятельная работа	Для самостоятельной работы студентам предложен широкий список научной, учебной и методической литературы. Данный вид работы предполагает расширение и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельного изучения учебных, методических материалов по дисциплине, научной литературы. Самостоятельная работа выполняется индивидуально, а также может проводиться под руководством (при участии) преподавателя (для чего преподаватель информирует студента о режиме консультаций). Следует предварительно изучить методические указания по выполнению самостоятельной работы. При подготовке к экзамену необходимо ознакомиться с перечнем вопросов к экзамену, типовыми вариантами логических задач, тестовых и практических заданий.

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их

формирования, описание шкал оценивания

10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ОК-1/ 1 этап	Излагает содержание основных философских концепций, характеризующих современное состояние общества, культуры, цивилизации	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов к экзамену (8 шт.)
	В качестве примеров использует комментарии и интерпретации из философских источников	Тестирование	База теста (5 вариантов по 10 заданий)
	Правильно выбирает метод(ы) решения логической задачи	Практическое задание Логическая задача	Перечни практических заданий и логических задач (по 10 шт.)
ОК-2/ 1 этап	Воспроизводит содержание философских концепций и подходов	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов к экзамену (8 шт.)
	Аргументирует свою позицию по проблемам мировоззренческого, общенаучного и профессионального характера	Тестирование	База теста (5 вариантов по 10 заданий)
	Моделирует общественные процессы, в том числе в профессиональной сфере, демонстрирует владение методологией философского анализа в решении логических задач, в том числе в профессиональной сфере	Практическое задание	Перечень практических заданий (10 шт.)
ОК-3/ 1 этап	Передаёт содержание философских концепций и подходов	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов к экзамену (8 шт.)
	Аргументирует свою позицию по проблемам мировоззренческого, общенаучного и профессионального характера	Тестирование	База теста (5 вариантов по 10 заданий)
	Анализирует и моделирует общественные процессы, владеет методологией философского анализа в решении логических задач	Логическая задача Практическое задание	Перечни практических заданий и логических задач (по 10 шт.)
ОК-4/ 1 этап	Воспроизводит содержание философских концепций и подходов	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов к экзамену (8 шт.)
	Аргументирует свою позицию по проблемам мировоззренческого, общенаучного и профессионального характера	Тестирование	База теста (5 вариантов по 10 заданий)
	Моделирует общественные процессы, в том числе в профессиональной сфере, демонстрирует владение методологией философского анализа в решении логических задач, в том числе в профессиональной сфере	Логическая задача	Перечень логических задач (10 шт.)
ОК-7/ 1 этап	Раскрывает основные способы познания	Вопросы для	Перечень

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	Дает обоснованное суждение о собственном месте в системах природы и общества	устного собеседования	вопросов к экзамену (8 шт.)
	Использует основные приемы критики и аргументации в решении логических задач	Тестирование Логическая задача	База теста (5 вариантов по 10 заданий) Перечень логических задач (10 шт.)

10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
86 - 100	5 (отлично)	Обучающийся показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, умеет свободно выполнять логические задачи, тестовые и практические задания, предусмотренные программой; усвоил основную и знаком с дополнительной рекомендованной литературой; может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.
75 – 85	4 (хорошо)	Обучающийся показывает достаточный уровень знаний в пределах основного учебного материала, без существенных ошибок выполняет логические задачи, тестовые и практические задания, предусмотренные в программе задания; усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; способен объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины при дополнительных вопросах преподавателя.
61 – 74		Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, устраняет их без помощи преподавателя.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; справляется с выполнением логической задачи, тестовым и практическим заданием, предусмотренных программой, допуская при этом большое количество непринципиальных ошибок; знаком с основной литературой, рекомендованной программой.
40 – 50		Допускает существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Обучающийся показывает незнание основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.
1 – 16		Обучающийся не знаком с рекомендованной литературой, не может решить логическую задачу, тестовое и практическое задание
0		Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользование подсказкой другого человека.

10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

10.2.1. Перечень вопросов к экзамену, разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1.	Предмет, методы и структура философского знания	1
2.	Основные функции философии и ее место в системе наук	1
3.	Главные онтологические категории (сущее, сущность и существование, единое и многое)	4
4.	Реальность объективная и субъективная. Материя как объективная реальность.	4
5.	Пространство и время (эволюция представлений)	4
6.	Движение и развитие. Основные формы движения	5
7.	Принцип детерминизма. Категории причины и следствия, необходимости и случайности, возможности и действительности	5
8.	Проблема происхождения сознания. Структура человеческого сознания	6
9.	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания.	7
10.	Чувственное и рациональное в познании. Познание как отражение и конструирование действительности	7
11.	Истина как цель познания. Основные концепции истины	7
12.	Рационализм и иррационализм. Классический и неклассический идеалы рациональности	7
13.	Основные виды и формы существования знания. Способы и пути накопления и передачи знания	8
14.	Характерные черты и многообразие научного знания. Эволюция идеала научности	9
15.	Дифференциация и интеграция в науке. Методологическое единство и многообразие науки	9
16.	Сциентизм и антисциентизм. Аксиологические проблемы науки	9
17.	Взаимосвязь научных и технических революций	9
18.	Философское учение о человеке (история и современность)	2, 3, 10
19.	Происхождение человека и его специфика в ряду других существ. Философские проблемы антропосоциогенеза	10
20.	Человек как творец и творение истории	10, 11
21.	Общество как саморазвивающаяся система	11
22.	Основные философские концепции развития общества	2, 3, 11
23.	Понятие цивилизации и ее типы. Культура и цивилизация	14
24.	История как действительность общественной жизни. Основные концепции философии истории XX века	3, 14
25.	Уровни и формы общественного сознания	6
26.	Религия и ее роль в жизни общества	1, 6, 11
27.	Философские проблемы творчества	13
28.	Понятие социальной нормы. Философское учение о ценности	12
29.	Право, мораль, нравственность: сходства и различия	12
30.	Основные этапы развития философии: характерные черты, проблемы, представители	2, 3
31.	Философия эпохи Просвещения: учение о природе, обществе, человеке	2
32.	Немецкая классическая философия: ее представители и основные идеи	2
33.	Основные течения философии XIX века (позитивизм, марксизм, философия жизни, феноменология)	2
34.	Философские школы и направления XX века (экзистенциализм, структурализм, постмодернизм, постструктурализм, аналитическая школа)	3
35.	Основные течения в философской мысли России XIX-XX веков	2
36.	Информационная революция и становление информационного общества	15
37.	Россия, Восток, Запад – диалог культур в современном мире	14
38.	Общественный прогресс и его критерии	15
39.	Глобальные проблемы современной цивилизации и их критерии	15
40.	Основные пути решения глобальных проблем современности	15

10.2.2 Вариант тестовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка задания	Ответ
1.	Учением об общих принципах бытия, познания и отношения человека и мира выступает: а) философия б) гносеология в) этика г) онтология	а) философия
2.	Исследование социальных, нравственных, эстетических, идеологических других ценностей осуществляет _____ функция философии: а) прогностическая б) методологическая в) мировоззренческая г) аксиологическая	г) аксиологическая
3.	Философия возникла в период... а) VII – VI вв. до н.э. б) II – I вв. до н.э. г) IV – III вв. до н.э. д) IV – V вв. н.э.	а) VII – VI вв. до н.э.
4.	Гераклит в качестве онтологической основы полагал ... а) апейрон б) мысль в) огонь г) воду д) воздух г) землю	в) огонь
5.	Проблема человека в философии античности была поставлена... а) Фалесом б) Зеноном в) Гераклитом г) Демокритом д) Сократом е) Эпикуром	д) Сократом
6.	Высшей идеей считал идею «Блага»... а) Сократ б) Парменид в) Зенон г) Аристотель д) Платон е) Демокрит	д) Платон

10.2.3 Варианты логических задач, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка задачи	Ответ
1.	Получить по аналогии следующие умозаключения: 1) Транспорт в этом городе в выходные дни свободен. 2) Этот студент сдаст экзамен по иностранному языку на «отлично». 3) Новый печатный орган этой партии будет консервативным. 4) Эти два мальчика, видимо, подружатся	1) В выходные дни в этом городе все люди отдыхают дома или на личном транспорте выезжают за город 2) Этот студент закончил специализированную школу с иностранным языком с золотой медалью, он готовился к экзамену с носителем языка 3) Эта партия поддерживает консерваторов 4) Эти два мальчика живут на одной лестничной площадке, учатся в одном классе, и оба интересуются биологией
2.	Данную ниже совокупность понятий разделите на группы тремя разными способами: подосиновик, поэт В. В. Маяковский, яблоня, Болгария, Африка, ягель, голубая ель, художник, адвокат, кинорежиссер, волк, Енисей, композитор А. И. Хачатурян, Северный полюс, Енисей, Лондон, врач, ландыш, следователь, космонавт Ю. А. Гагарин, белая акация, книга	1-й способ: <u>Природный мир:</u> подосиновик, яблоня, ягель, голубая ель, волк, Енисей, Северный полюс, ландыш, белая акация. <u>Собственные имена:</u> поэт В. В. Маяковский, Болгария, Африка, Енисей, композитор А. И. Хачатурян, Лондон, космонавт Ю. А. Гагарин. <u>Профессиональная деятельность:</u> художник, адвокат, кинорежиссер, врач, следователь. <u>Предмет:</u> книга. 2-й способ: <u>Растительный мир:</u> подосиновик, яблоня, ягель, голубая ель, ландыш,

	<p>белая акация. <u>Сфера искусства:</u> поэт В. В. Маяковский, художник, кинорежиссер, композитор А. И. Хачатурян, книга. <u>Географические названия:</u> Болгария, Африка, Северный полюс, Енисей, Лондон. <u>Животные:</u> волк. <u>Юристы:</u> адвокат, следователь. <u>Космос:</u> космонавт Ю. А. Гагарин. <u>Мужское имя:</u> Енисей. <u>Медицина:</u> врач. 3-й способ: <u>Одушевлённые предметы:</u> поэт В. В. Маяковский, художник, адвокат, кинорежиссер, волк, композитор А. И. Хачатурян, Енисей, врач, следователь, космонавт Ю. А. Гагарин. <u>Неодушевлённые предметы:</u> подосиновик, яблоня, Болгария, Африка, ягель, голубая ель, Северный полюс, Енисей, Лондон, ландыш, белая акация, книга.</p>
--	--

10.2.4 Варианты практических заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

1. Сделайте сравнительный анализ философских учений Платона и Аристотеля

Ответ:

Разделы философии	Платон	Аристотель
онтология	<p>Переход от анализа предметов к анализу понятий как основы вещей. Мир двойственен. В основе всего лежит мир идей (эйдосов), которые создаются и движутся с помощью Бога (мастера). Идеи в отличие от предметов истинны, вечны, неизменны, например, идея «добро», «человек». Есть также мир предметов (вещей), он вторичен и произведен от мира идей (эйдосов), т.к. вещи временны, возникают и погибают, движутся и изменяются. В них нет ничего прочного и, следовательно, истинного. <i>(Например, отдельные деревья появляются и исчезают, а идея дерева неизменна и вечна).</i></p>	<p>Аристотель ввел открытые к обсуждению вопросы: 1. Есть ли бытие? 2. Что собой представляет божественный ум и существует ли он? 3. Где грань преобразования материи в форму? Аристотель отделил просто науку от философии, а саму ее разделил еще на две части. В первой, метафизике, разбирались риторические, абстрактные вопросы, целью которых было понять, в чем смысл человеческого существования. А вторая содержала конкретные размышления относительно человека, устройства мира и природы, законов общества и служила еще одним орудием познания. Бытие предметного мира можно воспринимать и анализировать через ощущения. Бытие есть единство формы и материи, «материя» - это возможность воплощения в форме, а «форма» - это бытие, действительность материи. Вещь есть воплощение формы и материи, она может изменяться, переходить из одной возможности в другую. Но рано или поздно наступает конечная ступень преобразований. И возможность, то есть материя, актуализируется в форме окончательно. Четыре причины изменчивости мира: формальная причина,</p>

		<p>которая необходима для соблюдения плана преобразования, материальная, то есть активность самого субстрата, действующая – та сила, которая преобразует субстрат, целевая – конечный итог преобразований, к которому стремится вещь. Если речь заходит не о конкретном предмете или вещи, а о мире в целом, то Аристотель, онтология которого не отрицает наличия на только материи, но и некой формы мира, не доступной нашему пониманию, говорит, что мир находится в постоянном движении. Допустить, что рано или поздно он остановится, нельзя, ведь для этого нужно какое-то противодействие. А как может появиться действие извне, если движение в мире остановилось? Существует перводвигатель, нематериальная движущая сила, которая обеспечивает нашему миру постоянное движение. Философия, онтология которой содержит предпосылки о наличии вечного двигателя, подчеркивает, что он нематериален, а значит – бестелесен. Чистейший вид энергии без формы – это ум (или чистый разум). Следовательно, разум и есть существование в высшей степени этого понимания.</p>
гносеология	<p>В познании главная роль отводится душе, т.к. чувства обманывают человека. Для познания мира нужно «закрывать глаза и заткнуть уши». И дать размышлять душе, которая будет «вспоминать» (анализировать) врожденные идеи, которые ей даны свыше до рождения человека. Предметом познания является мир идей, которые постоянны, устойчивы. Именно знание идеи вещи позволяет познать и саму вещь</p>	<p>За исходную точку взят факт, что, помимо субъекта исследователя, существует еще не зависящая от его воли действительность. Знания, которые дают органы чувств, равноценны с теми, которые мы получаем путем умозаключений. И что вместе с изучением формальных составляющих любой вещи мы одновременно постигаем и ее индивидуальность. Именно это сочетание эмпирического опыта и рациональных умозаключений дает возможность понять полноту истины</p>
психология	<p>Между материальным миром и миром идей существует третье начало – начало души, соединяющее два мира. Душа – это и принцип воплощения идеи в материю, и самостоятельное начало. Существует множество душ, и все они являются частями Высшей Души – Души Мира (Космоса). В центре Космоса Демиург расположил Землю в окружении ряда сфер, каждая из которых представляет из себя определенный все более высокий уровень реальности.</p>	<p>Растительная душа (функции: питание, рост, размножение). Животная душа (питание, рост, размножение + ощущение и движение). Разумная душа (питание, рост, размножение + ощущение и движение + разум). Растительная и животная связаны с телом, смертны. Разумная бессмертна. Растительная душа есть у растений, у животных есть растительная и животная. Разумной душой обладает человек и божество.</p>
Этика	<p>Основа добродетели – разум. Основные ценности: счастье = мудрость + добродетель + наслаждение. Соотношение альтруизма и эгоизма – преобладает разумный эгоизм. Соотношение индивидуальной и социальной значимости – индивидуальная этика.</p>	<p>Основа добродетели – разум и воля. Основные ценности: счастье = мудрость + добродетель + наслаждение. Соотношение альтруизма и эгоизма – поиск гармонии альтруизма и эгоизма. Соотношение индивидуальной и социальной значимости – поиск гармонии индивидуальной и социальной этики.</p>
Эстетика	<p>Красота не есть природное свойство</p>	<p>Прекрасное – это идея, представленная в</p>

	<p>предмета. Она «сверхчувственна» и неприродна. Познать прекрасное можно, только находясь в состоянии одержимости, вдохновения, через воспоминание бессмертной души о том времени, когда она еще не вселилась в смертное тело и пребывала в мире идей. Восприятие красоты доставляет особое наслаждение. Подлинное постижение прекрасного возможно благодаря разуму, интеллектуальному созерцанию, это некое сверхчувственное переживание, т.е. эстетика Платона – рационалистическая эстетика. Платоническая любовь (эрос) – это и есть любовь к идее прекрасного; платоническая любовь к человеку позволяет видеть в конкретном лице отблеск абсолютной красоты.</p>	<p>вещи. Идея вещи – это ее форма, когда материя оформляется, получается прекрасный объект (мрамор, восприняв идею художника, становится статуей). Искусство – это деятельность, через искусство возникают те вещи, форма которых находится в душе. Сущность искусства составляет мимезис (подражание), искусство подражает действительности, имеет миметическую природу. Однако это не слепое копирование, а творческое выявление типического, общего, идеального при обязательном воплощении его в материале. Прекрасное не объективная идея, а объективное качество явлений. Постижению прекрасного способствует математика. Прекрасное – не слишком большое и не слишком маленькое. Красота здесь выступает как мера, а мера всего – человек. Именно в сравнении с ним прекрасный предмет не должен быть «чрезмерным». Аристотель подчеркивал единство прекрасного и доброго, эстетического и этического. Аристотель трактует прекрасное как доброе, которое приятно тем, что оно благо. Образы искусства для Аристотеля должны быть столь же прекрасны, сколь и морально высоки и чисты. Искусство не всегда изображает прекрасное, но всегда прекрасно изображает.</p>
Социология	<p>Рассматривал общество в качестве огромного человеческого организма, в котором соединились три начала - первое (нижнее, неразумное) начало свойственно растениям и животным и это объединяет с ними человека, второе начало - разумное (то есть начало противодействующее неразумному, низшему проявлению души), а под третьим началом подразумевал высший яростный дух. Исходя из этого, и душевная полноценная жизнь человека и необходимый душевный опыт для существования в вечности зависели от объединения этих трех начал. Переносил эти три начала в социологическую сферу, отождествлял их с совещательным, защитным и деловым началами, которым в свою очередь соответствуют три сословия - правители, воины и производители (в эту группу входят ремесленники и земледельцы). С помощью этой умозрительной схемы, главным тезисом которой является мысль «идеальное государство должно соответствовать природе человека», обосновывал как и неравенство, так и</p>	<p>Отстаивал приоритет индивидуальных интересов. Аристотель считал, что провозглашаемое Платоном чрезмерное стремление граждан к обобществлению (имущества, жен, детей и т.д.) - это фактор, способный негативно влиять как на государственную сферу, так и на личную свободу индивида, фактор, ведущий к лени, к социальной путанице, итогом которых будет победа посредственностей и политический кризис. С точки зрения Аристотеля, именно разумная природа человека, его представления о справедливости и несправедливости, добре и зле, истине и лжи, послужили основой для создания государства. Государство это возникло из необходимости людей взаимодействовать друг с другом, оно было направлено на удовлетворение общих нужд</p>

	<p>справедливость. Неравенство естественно, оно предопределено и, несмотря на то, что все люди рождены землей, каждый обладает индивидуальными способностями, благодаря которым люди и отличаются от неразумных животных, и, благодаря которым, люди способны отличаться друг от друга. Иными словами, если у одних примешано золото, значит, они должны править; если у других примешано серебро, они становятся воинами; если у третьих примешаны железо и медь, они призваны быть производителями. Сословия должны взаимодополнять друг друга и каждое из них направлено на сохранение стабильности общества. Социальное неравенство является побочным следствием этой стабильности, поскольку государство не обязано потакать отдельным вольнодумцам (при том, что эти вольнодумцы могут быть яркими и сильными личностями), оно обязано подчинять всех членов общества служению делу, и именно подчинение есть необходимое средство для успешного существования государства</p>	
<p>Политика</p>	<p>В государстве могут существовать три основные формы правления — монархия, аристократия и демократия. В свою очередь, каждая из них делится на две формы. Законная монархия — это власть просвещенного царя, незаконная — тирания; власть просвещенных и немногих — аристократия, власть немногих, думающих только о себе, — олигархия. Демократия как власть всех может быть законной и незаконной. Симпатии Платона на стороне царской власти. Каждая форма государства гибнет из-за внутренних противоречий. Поэтому, чтобы не создавать в обществе предпосылок для волнений, необходимы умеренность и средний достаток, осуждается как чрезмерное богатство, так и крайняя бедность. Управление государством - это царское искусство, главным для которого будет наличие истинного царского знания и способность управлять людьми. Если правители имеют такие данные, то будет уже неважно, правят ли они по законам или без них, добровольно или против воли, бедны они или богаты: принимать это в расчет никогда и ни в коем случае не будет правильным.</p>	<p>Идеальное государство - то, в котором вся собственность равномерно поделена между людьми, и они рационально ею пользуются, тогда не возникает конфликтов, все живут в гармонии друг с другом. Аристотель на основе анализа 153 видов государственного устройства разработал свои критерии государственного устройства. Согласно первому <i>количественному критерию</i> все государства различаются в зависимости от количества лиц, осуществляющих государственную власть: одно лицо, меньшинство или большинство. Власть, таким образом, может осуществляться как в интересах всех граждан государства (в общих интересах) или в интересах самих правителей (в частных интересах). Этот аспект власти выражает ее <i>качественный критерий</i>. <i>Имущественный критерий</i> заключается в том, кто правит государством - меньшинство (богатые) или большинство (бедные). В частности в вопросах разделения имущества Аристотель был согласен с Платоном: для поддержания стабильности, безопасности и справедливости государство должно найти «золотую середину», должно ввести принцип среднего достатка, способный уравновесить бедность и богатство. Нельзя избежать различий в богатстве и бедности, однако эти различия по Аристотелю, не должны превышать, соотношения пять к</p>

	<p>Платон предлагал свою классификацию типов государства (от наилучшего к худшему):</p> <p><i>Аристократия</i> - справедливая власть меньшинства, лучших граждан;</p> <p><i>Тимократия</i> - несправедливая власть меньшинства, военных вождей, уважаемых граждан;</p> <p><i>Олигархия</i> - несправедливая власть меньшинства, богатых людей;</p> <p><i>Демократия</i> - справедливая и, одновременно, несправедливая власть большинства;</p> <p><i>Тирания</i> - несправедливая власть одного человека.</p>	<p>одному. Исходя из этих критериев, Аристотель выделял три «правильных» и три «неправильных» формы государственного устройства.</p> <p>Правильные формы правления: царская власть (правит один наилучший человек); аристократия (форма правления лучших людей); полития (правильная форма правления большинства).</p> <p>Неправильные формы правления (при которой дела государства находятся в руках одного случайного человека): тирания (дела государства находятся в руках одного случайного человека); олигархия (неправильная форма власти богатого меньшинства); демократия (неправильная форма правления неорганизованного большинства).</p>
<p>право</p>	<p>Основные произведения «Государство», «Законы». На основе сравнения законов греческих полисов выведена конструкция идеального государства, в котором действуют определённые законы. Право имеет естественно-правовой характер. Идеальное государство и разумные, справедливые законы трактуются Платоном как реализация идей и максимально возможное воплощение мира идей в земной, политической и правовой жизни. Совершенным является только то государство, которое стремится к благу и справедливости.</p> <p>Справедливость в общественной жизни — это такое социальное устройство, при котором существует мудрое разделение труда между сословиями, каждый успешно занимается своим делом и где существует твердый и надежный правопорядок. Идеальное государство — это продолжение идеального Космоса, земное воплощение строгих требований Логоса. Полис - это микромодель Космополиса. Высшее назначение каждого человека — служить государству, обеспечивать своей деятельностью поддержание порядка в полисе и Космополисе. То есть человек не имеет права жить для себя, а обязан существовать лишь для государства и общего блага. Это естественная и в то же время божественная по своей сути форма общежития, которая необходима для развития и совершенствования человеческой цивилизации.</p> <p>Справедливость предполагает определенное равенство, «надлежащую меру». Различаются два вида равенства — «геометрическое» (равенство по достоинству и добродетелям) и «арифметическое» (равенство меры, веса и числа). Платон разделяет и развивает дальше естественно-правовое положение о том, что законное и</p>	<p>Основное произведение «Политика». Выводы о «правильной» форме государственного устройства, соотношении законного и справедливого на основании анализа конституций 153 древнегреческих полисов. Два вида справедливости — уравнивающая и распределяющая. Право отождествляется с политической справедливостью. Право делится на естественное и условное (установленное). "Естественное право – то, которое везде имеет одинаковое значение и не зависит от признания или непризнания его. Условное право то, которое первоначально могло быть без существенного различия таким или иным, но раз оно определено". По смыслу его концепции "от природы" существуют и соответствуют этим предписаниям семья, рабство, частная собственность, война греков с варварами и др. Под условным правом он понимает законы, установленные в государстве, включая сюда как писанные законы, так и неписаное обычное право. Естественное право стоит выше закона; среди законов важнее неписанные, основанные на обычае. Постановления народного собрания и правителей не являются законами в собственном смысле слова и не должны содержать предписаний общего характера.</p>

	<p>справедливое суть одно и то же. Система правосудия в платоновском государстве — конкретная трансформация законов Космополиса, то есть образец естественного права. Но в сущности это идеальное право, то есть умозрительная конструкция, которая дает ответы на вопросы — каким должно быть право, какова его наилучшая модель. Из мира идей как идеальных образов, мира должного в его чистом виде следует черпать эталоны и критерии земного права людей. Право имеет две ипостаси — метафизическую и эмпирическую. Метафизическая ипостась — это идеальное «метаправо» (естественное право) как возможность существования совершенного законодательства и оптимального правопорядка, эмпирическая — это живое право, которое существует в социальной реальности, или положительное право. Между ними устанавливается причинная связь, которая не должна прерываться, дабы не нанести вред государствам и народам. Идеального права в реальной жизни нет. В свою очередь позитивное право представляет собой лишь бледную тень идеального права. Но это не значит, что идеального права нет вообще. Оно существует как совокупность исходных императивов, которые соответствуют высшему предназначению человеческого существования и тех институтов, в формы которых облачено их бытие</p>	
--	---	--

2. Сделайте сравнительный анализ учений о субстанции Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница.
 Ответ:

Р. Декарт	Б. Спиноза	Г. Лейбниц
<p>ДУАЛИЗМ Все сотворенные субстанции делятся на два рода: материальные (вещи); духовные (идеи). Выделяются коренные свойства (атрибуты) каждого рода субстанций: протяжение — для материальных; мышление — для духовных. Все материальные субстанции обладают общим для всех признаком — протяжение (в длину, в ширину, в высоту, вглубь) и делимы до бесконечности. Все духовные субстанции обладают свойством мышления и, наоборот, неделимы. Остальные свойства как материальных, так и духовных производны от их коренных свойств</p>	<p>МОНИЗМ Определяет субстанцию как причину самой себя (кауза суи), то, что существует через само себя и познается из самого себя. Именуя субстанцию богом, или природой, считает, что это не бог религий, не личность, наделенная сознанием, могуществом и волей, не творец природных вещей. Бог Спинозы — бесконечная, безличная сущность, главным определением которой является существование, бытие в качестве начала и причины всего сущего. Представление о слиянии бога и природы, которое лежит в основе учения Спинозы, называется пантеизмом. Мышление и протяжение — атрибуты субстанции, а</p>	<p>ПЛЮРАЛИЗМ Учение о множественности субстанций. Самостоятельно существующие субстанции - это <i>монады</i> («монада» в переводе с греческого означает «единое», или «единица»). Монада проста, то есть не состоит из частей, а потому неделима. Не протяжение, а деятельность составляет сущность каждой монады. Монада представляет собой именно то, что невозможно объяснить с помощью механических причин: 1) представление, или восприятие, 2) стремление. Её исходная, первичная, простая реальность - главное свойство простых субстанций. Деятельность монад выражается в непрерывной смене внутренних состояний, которые мы можем наблюдать, созерцая жизнь собственной души. Монады называются душами, когда у них есть</p>

<p>(атрибутов) и называются модусами. (Например, модусами протяжения являются форма, движение, положение в пространстве и т.д.; модусами мышления – чувства, желания, ощущения). Человек состоит из двух, отличных друг от друга субстанций – материальной (телесно-протяженной) и духовной (мыслящей). Человек – единственное существо в котором соединяются и существуют обе (и материальная, и духовная) субстанции, и это позволило ему возвыситься над природой</p>	<p>единичные вещи (мыслящие существа и протяженные предметы) - это модусы (видоизменения) субстанции.</p> <p>В учении развита мысль о параллелизме материальной и духовной субстанций: все явления в физическом мире, будучи модусами атрибута протяжения, развиваются в той же последовательности, как и все модусы в сфере мышления. Поэтому порядок и связь идей соответствует порядку и связи вещей; и те, и другие суть только следствия божественной сущности. Отсюда вытекает определение души как идеи человеческого тела.</p> <p>Весь мировой процесс совершается в силу абсолютной необходимости, и человеческая воля ничего не в состоянии изменить. Не признается такая способность, как воля, единичная человеческая душа не есть нечто самостоятельное, она не есть субстанция, дух человека - это не что иное, как модус мышления, а потому «воля и разум - одно и то же».</p> <p>Человек может только постигнуть ход мирового процесса, чтобы сообразовать с ним свою жизнь и свои желания. «Не смеяться, не плакать, не проклинать, а понимать» вот максима - его этики.</p>	<p>чувство, и духами, когда они обладают разумом. Все в мире оказывается живым и одушевленным, и там, где мы видим просто кусок вещества, в действительности существует целый мир живых существ монад. Такое представление сегодня вряд ли вызовет удивление, поскольку мы знаем, что в каждой капле воды кишат невидимые нам мириады микроорганизмов (монадология Лейбница своим возникновением в обязана открытию микроскопа А. Левенгуком). В его учении монады являются замкнутыми, совершенно исключено воздействие их друг на друга; каждая из них подобна самостоятельной, обособленной вселенной. В этом смысле каждая из монад Лейбница подобна субстанции Спинозы: она есть то, что существует само по себе и не зависит ни от чего другого, кроме бога, сотворившего весь мир монад. И в то же время любая монада воспринимает, как бы переживает в самой себе весь космос. Даже разумные монады - человеческие души - имеют в себе больше бессознательных, чем сознательных представлений, и только божественная субстанция видит все сущее при ярком свете сознания.</p> <p>Вводится понятие <i>предустановленной гармонии</i>, которая сходна с учением Декарта о параллелизме процессов, протекающих в протяженной и мыслящей субстанции, и учением Спинозы о параллелизме атрибутов. Синхронность протекания восприятия в замкнутых монадах происходит благодаря посредству бога, устанавливающего гармонию внутреннего и внешнего. У Лейбница степень разумности монады тождественна степени ее свободы, прогресс в познании определяет прогресс нравственности и служит главным источником развития человеческого общества.</p>
--	---	---

10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче (экзамена, зачета и / или защите курсовой работы) и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013г., протокол № 1)

10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная

письменная

компьютерное тестирование

иная*

**В случае указания формы «Иная» требуется дать подробное пояснение*

10.3.3. Особенности проведения экзамена

- Время на подготовку ответа по билету 45 минут.
- На экзамене возможно использование методических указаний по дисциплине и справочных материалов (словари, энциклопедии).