

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

« 28 » июня 2022 года

## Программа выпускной квалификационной работы

**Б3.02(Д)**

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной  
работы

Учебный план: 2022-2023 54.03.02 ИПИ ХПДА ОО №1-1-90.plx

Кафедра: **10** Декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

Направление подготовки:  
(специальность) 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль подготовки: Художественное проектирование декоративных аксессуаров  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ
8	УП	195,5	20,5	6
Итого	УП	195,5	20,5	6

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1010

Составитель (и):

Доцент

\_\_\_\_\_

Григорьев Александр  
Васильевич

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой декоративно-прикладного  
искусства и народных промыслов

\_\_\_\_\_

Григорьев Александр  
Васильевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Григорьев Александр  
Васильевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

---

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

**1.1 Цель ВКР:** Определить соответствие результатов освоения образовательной программы (компетенций) выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и подтвердить их способность и готовность использовать знания, умения и (или) практический опыт в профессиональной деятельности.

### 1.2 Задачи ВКР:

- установление наличия профессиональной компетентности выпускников;
- систематизация выпускниками знаний, умений и навыков по теоретическим и практическим дисциплинам;
- выявление уровня подготовленности выпускников к выполнению профессиональных задач в установленных стандартом видах деятельности бакалавра;
- оценка с общетеоретических позиций мышления выпускника, его общей культуры, как грамотного специалиста в современных условиях.

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

<b>УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>Знает:</b> методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации; метод системного анализа
<b>Умеет:</b> применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач
<b>Владеет:</b> методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач
<b>УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>
<b>Знает:</b> виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; действующее законодательство и правовые нормы
<b>Умеет:</b> проводить анализ поставленной цели и определять круг задач, необходимых для ее достижения; анализировать альтернативные варианты достижения поставленной цели; использовать нормативно- правовую документацию
<b>Владеет:</b> методиками определения круга задач в рамках поставленной цели и оптимальными способами их решения; методами оценки потребности в ресурсах и влияния ограничений; навыками работы с нормативно-правовой документацией
<b>УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>
<b>Знает:</b> правила и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации
<b>Умеет:</b> устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять методы социального взаимодействия для реализации своей роли и коммуникаций внутри команды
<b>Владеет:</b> методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде
<b>УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>
<b>Знает:</b> принципы построения устного и письменного сообщения на русском и иностранном языках; правила и особенности деловой устной и письменной коммуникации
<b>Умеет:</b> осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках
<b>Владеет:</b> навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в деловом общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках
<b>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>
<b>Знает:</b> особенности различных культур в социально- историческом, этическом и философском контексте
<b>Умеет:</b> толерантно воспринимать разнообразие культур в социально- историческом, этическом и философском контекстах
<b>Владеет:</b> навыками восприятия и общения в условиях межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

<b>УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b>
<b>Знает:</b> приемы эффективного управления собственным временем; методики саморазвития на основе принципов образования на протяжении всей жизни; основные методики анализа экономической эффективности вложений в самообразование и саморазвитие
<b>Умеет:</b> эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморазвития и самообучения; анализировать экономический эффект от вложений в саморазвитие; выстраивать траекторию самообразования на основе принципов образования в течение всей жизни
<b>Владеет:</b> методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
<b>УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</b>
<b>Знает:</b> роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; научно-практические основы физической культуры, здорового образа и стиля жизни, профилактики вредных привычек
<b>Умеет:</b> применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья; использовать методы и средства физического воспитания для поддержания должного уровня физической подготовленности в целях обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
<b>Владеет:</b> методами укрепления здоровья и поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
<b>УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</b>
<b>Знает:</b> теоретические основы безопасности жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»; правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности; причины, признаки и последствия реализации опасностей для человека и окружающей среды; принципы организации безопасности труда, способы и средства защиты людей и окружающей среды в условиях чрезвычайной ситуации и военных конфликтов
<b>Умеет:</b> идентифицировать негативные воздействия естественного, техногенного и антропогенного происхождения на среду обитания; обеспечивать безопасные условия жизнедеятельности; выявлять и устранять причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению
<b>Владеет:</b> навыками создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека; навыками обеспечения безопасных условий труда, в том числе с помощью средств защиты; навыками выявления и устранения проблем, связанных с нарушениями техники безопасности и негативным воздействием на среду обитания; навыками осуществления действий по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций
<b>УК-9: Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</b>
<b>Знает:</b> понятие инклюзивной компетентности, ее структуру и компоненты; ситуации, формы и нормы взаимодействия в социальной и профессиональной сферах; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах
<b>Умеет:</b> ориентироваться в формах взаимодействия, самостоятельно планировать и осуществлять профессиональную деятельность, в том числе при взаимодействии с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
<b>Владеет:</b> общими представлениями об этике и социальных нормах коммуникации, приемами, позволяющими взаимодействовать и сотрудничать в социальной и профессиональной сферах; навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
<b>УК-10: Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</b>
<b>Знает:</b> источники информации для принятия экономических решений; подходы к анализу конъюнктуры рынка; основные экономические показатели, характеризующие деятельность компании; методы экономического анализа процессов и явлений в различных областях жизнедеятельности; экономический подход к управлению ресурсами и принятию решений
<b>Умеет:</b> проводить анализ поставленной экономической задачи; формировать систему показателей для экономического анализа принимаемых решений; применять экономические знания для анализа процессов в различных областях жизнедеятельности; обосновывать принимаемые решения с использованием экономических показателей
<b>Владеет:</b> навыками сбора экономической информации для обоснования и принятия решений; методами исследования экономических процессов и явлений; методами расчета основных экономических показателей; методами обоснования принимаемых решений с использованием экономических показателей

**УК-11: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению**

**Знает:** основы законодательства о противодействии коррупции; основные проявления коррупционного поведения и возможные варианты его предупреждения; негативные последствия коррупционного поведения; основные мероприятия противодействия коррупции

**Умеет:** выявлять признаки коррупционного поведения; оценивать возможные коррупционные риски; не допускать коррупционного поведения

**Владеет:** навыками выявления коррупционного поведения; навыками применения предусмотренных законом мер по пресечению коррупционного поведения

**ОПК-2: Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях**

**Знает:** методики и основные принципы работы с научной литературой, в том числе зарубежной

**Умеет:** применять современные методы при проведении научных исследований в практической деятельности

**Владеет:** навыками анализа данных, в том числе на иностранном языке, полученных при выполнении научно-исследовательской деятельности; навыками представления собственных исследований в области искусствоведения на научно-практических конференциях

**ОПК-3: Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале**

**Знает:** последовательность предпроектных работ по созданию предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, арт-объектов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; термины, конкретные факты и разновидности методологических принципов анализа и интерпретации произведений мировой художественной культуры, позволяющие понимать закономерности становления и развития видов изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры

**Умеет:** работать с аналогами, выполнять поисковые эскизы и использовать моделирование в процессе проектирования художественных изделий

**Владеет:** навыками выполнения проектируемых работ в материале

**ОПК-4: Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях**

**Знает:** способы организации профессиональной деятельности в ходе проведения и участия в творческих мероприятиях; документы регулирующие выставочную деятельность

**Умеет:** организовывать выставки, профессиональные конкурсы, фестивали и иные творческие мероприятия в ходе анализа пространственного ансамбля

**Владеет:** навыками проведения массовых мероприятий, в частности коммуникативными и организационными способностями для проведения культурно-массовых мероприятий

**ОПК-5: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.**

**Знает:** алгоритм работы с информационными источниками для определения оптимального пути решения профессиональных задач с учётом основных требований информационной безопасности

**Умеет:** осуществлять отбор профессиональных библиографических и электронных ресурсов для обеспечения информационной безопасности авторских художественных произведений

**Владеет:** основами информационно-коммуникационных технологий и систематизации произведений искусства; методами защиты интеллектуальной собственности

**ОПК-6: Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых**

**Знает:** основные этапы педагогического процесса и работы с группами различных уровней образования

**Умеет:** осуществлять учебно-творческую деятельность с использованием различных педагогических методик

**Владеет:** навыками выполнения профессиональной деятельности, содержанием которой является обучение, воспитание, образование, развитие обучающихся в сфере общего и дополнительного образования

**ОПК-7: Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации**

**Знает:** основные этапы развития искусства России, в контексте историко-культурной эволюции цивилизации

**Умеет:** выявлять взаимодействие историко-искусствоведческой составляющей с развитием общекультурного наследия общества

**Владеет:** навыками анализа влияния современной культурной политики Российской Федерации на формирование произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

<b>ПК-2: Способен проектировать и изготавливать изделия, относящиеся к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам</b>
<b>Знает:</b> этапы проектирования изделия декоративно-прикладного искусства и народным промыслам: разработку художественного образа; моделирование цвета, фактуры, тектоники, пластики, формы изделия; методы стиливого формообразования, выбора оптимальной технологии производства и материала и изготовления художественных изделий.
<b>Умеет:</b> осуществлять проектирование изделия; планирование технологических операций в зависимости от поставленных задач или условий производства, определять выбор методов изготовления для получения запланированных результатов
<b>Владеет:</b> навыками проектирования и планирования технологических процессов, навыками самостоятельного выполнения работ в рамках коллективной проектной деятельности; навыками определения направлений и методов эффективного решения задач проекта; навыками профессионального и личностного саморазвитие в процессе реализации проекта
<b>ПК-3: Способен проектировать, изготавливать и реализовывать дизайнерские проекты</b>
<b>Знает:</b> возможности применения принципов системного подхода, для определения целей проекта и эффективного решения возникающих проблем; принципы и методы реализации стратегических дизайнерских решений
<b>Умеет:</b> разрабатывать стратегию реализации проекта; определять цели, задачи, состав работ проекта, распределять ресурсы
<b>Владеет:</b> навыками разработки плана дизайнерского проекта; навыками обоснования потребности в привлечении ресурсов и расчета основных показателей проекта; навыками использования технологий художественной обработки материалов и реализации художественного проекта
<b>ПК-4: Способен реставрировать произведения искусства из различных материалов</b>
<b>Знает:</b> методы реставрации произведений искусства; основные технологические процессы изготовления художественных изделий, принципы материалов и технологии создания объекта реставрации
<b>Умеет:</b> выполнять технические приёмы реставрации художественных произведений; изготавливать составы и смеси для реставрации художественных изделий
<b>Владеет:</b> навыком применения комплекса мероприятий, направленного на предотвращение разрушений и достижения сохранения памятников искусств; навыком атрибутирования произведений искусства

### 3 ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

#### 3.1 Вид выпускной квалификационной работы

Индивидуальная

Групповой проект

#### 3.2 Основные направления и тематики выпускных квалификационных работ

Тематика выпускных квалификационных работ формируется на основе заявок предприятий и направлений научно-исследовательских работ кафедры.

Прикладным направлением бакалавриата декоративно-прикладного искусства и народных промыслов является практическая разработка авторского проекта объектов декоративного искусства, адаптированных к современному интерьеру, и т. д. выполненные с использованием традиционных технологий, в различных традиционных материалах, таких как камень, кость, металл, дерево, текстиль и т.д. Кроме традиционных материалов студент на свое усмотрение может использовать современные полимерные и другие материалы, если они отвечают их замыслу.

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть востребована и актуальна. Если студент сомневается в выборе темы, кафедра может ему предложить ряд тем для выполнения дипломного проекта.

Тематикой может служить любое декоративно прикладное изделие, которое можно изготовить в рамках действующих на кафедре мастерских. У студента есть возможность расширить поставленную перед ним задачу на территории других структур, т.е. на базе других мастерских и т.д.

Прикладное направление бакалавриата направлено на проектирование и самостоятельное изготовление студентом изделия ДПИ.

- Декоративная ширма
- Декоративное текстильное панно
- Проектирование декоративной интерьерной плитки
- Использование приемов костромской народной вышивки в декоративном панно
- Современные женские аксессуары
- Сувенирные тарелки в полигональной графике
- Авторская графика на керамике
- Применение современных материалов в ювелирных украшениях «Хозяйка медной горы»

- Агитационный текстиль в технике печать на ткани
- Декоративное панно на ткани
- Декоративное оформление обложки книги выполненное в технике «чеканка»
- Использование этнических мотивов в современных аксессуарах
- Проектирование декоративных аксессуаров для «русского праздника»
- Комплект ювелирных украшений в технике перегородчатой эмали в романском стиле Декоративный текстиль по мотивам стиля «модерн»
- Текстильные аксессуары в сложной технике
- Декоративная кукла в этническом стиле
- Комплект молодежных аксессуаров
- Коллекционная кукла на шарнирах
- Серия графических панно
- Декоративный светильник с использованием техники витраж
- Декоративные аксессуары по мотивам народного фольклора
- Ручная набойка на ткани. Возрождение традиций
- Витражное панно в технике тиффани для современного интерьера
- Проектирование декоративного объекта интерьера «Архитектурная музыка Санкт-Петербурга»
- Декоративная композиция для интерьера с использованием традиционных текстильных техник
- Декоративное оформление тарелок на тему «Ленинградские ласточки»
- Изделия декоративно прикладного искусства в технике филигрань
- Комплект современных аксессуаров и использованием бурятского народного орнамента орнамент в декоративном текстиле
- Настенное панно для оформления современного интерьера
- Использование различных техник ткачества в декоративном оформлении современного интерьера
- Декоративное панно выполненное в нетрадиционной технике вышивки
- Декоративный светильник выполненный в техники витраж»
- Орнаментальные мотивы в ювелирных украшениях
- Комплект ювелирных украшений в технике перегородчатой эмали
- Декоративное панно
- Декоративная кукла в этническом стиле
- Комплект молодежных аксессуаров
- Коллекционная кукла на шарнирах
- Серия графических панно
- Декоративный светильник с использованием техники витраж
- Декоративные аксессуары по мотивам народного фольклора
- Ручная набойка на ткани. Возрождение традиций
- Витражное панно в технике тиффани для современного интерьера
- Проектирование декоративного объекта интерьера «Архитектурная музыка Санкт-Петербурга»
- Декоративная композиция для интерьера с использованием традиционных текстильных техник
- Декоративное оформление тарелок на тему «Ленинградские ласточки»
- Декоративные аксессуары по мотивам народного фольклора

### 3.3 Организация руководства выпускной квалификационной работой

регламентируется локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования»

### 3.4 Критерии оценивания результатов выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
5 (отлично)	<p>Тема ВКР полностью раскрыта на основе достаточной аналитической базы, достоверной и полной информационной базы, адекватности и обоснованности примененных методов исследования.</p> <p>Материал ВКР изложен грамотно и логично, разделы работы обоснованы и взаимосвязаны. ВКР полностью соответствует заданию и всем его составляющим, качество полученных результатов соответствуют заявленным. ВКР является завершённой работой, оригинальность текста составляет более 75%.</p> <p>Пояснительная записка и демонстрационные материалы оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет по НИР».</p> <p>Доклад логичный, полностью отражает результаты проведенного исследования. Структура доклада отражает логику положений, выносимых на защиту, регламент выступления соблюдается.</p> <p>Презентация полностью отражает цели, задачи, методы и способы изготовления изделия ДПИ.</p> <p>Ответы на вопросы даны полные, точные, аргументированные, демонстрируют всестороннее владение тематикой ВКР и научную эрудицию.</p> <p>Изделие ДПИ (или его макет) полностью отвечает теме ВКР. Презентация изделия интересна и в меру зрелищна.</p>
4 (хорошо)	Тема ВКР полностью раскрыта на основе достаточной аналитической базы,

	<p>достоверной и полной информационной базы, адекватности и обоснованности примененных методов исследования.</p> <p>Результаты исследования в ВКР изложены грамотно, но выявлены нарушения системности изложения, повторы, неточности. Недостаточно обоснованы выводы и рекомендации, неочевиден выбор методов исследования; объем первой (теоретической) главы превышен.</p> <p>ВКР является завершённой работой, оригинальность текста составляет более 70%.</p> <p>Пояснительная записка и демонстрационные материалы в целом оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет по НИР».</p> <p>Доклад логичный, полностью отражает результаты проведенного исследования. Не полностью выполнены требования к регламенту, обоснованности выбора положений, выносимых на защиту.</p> <p>Презентация полностью отражает цели, задачи, методы и результаты исследования, но имеются несущественные замечания к качеству презентации и демонстрационных материалов и их соответствию докладу.</p> <p>Ответы на вопросы даны не в полном объеме, слабо использован категориальный аппарат. Изделие ДПИ (или его макет) полностью отвечает теме ВКР. Наблюдаются незначительные оформительские недочеты. Презентация изделия пассивная и неинтересная.</p>
3 (удовлетворительно)	<p>Задание выполнено не полностью, имеется дисбаланс составных элементов ВКР в сторону увеличения первой (теоретической) главы.</p> <p>Информация преобразуется не корректно (нарушена размерность, сопоставимость, применение формул; расчеты выполнены частично, выводы отсутствуют). Отсутствует системность описания методики проведения исследования.</p> <p>ВКР является завершённой работой, авторский вклад составляет более 55%.</p> <p>Пояснительная записка и демонстрационные материалы оформлены с нарушениями требований ГОСТ 7.32-2017 «Отчет по НИР».</p> <p>В докладе не обоснованы положения, выносимые на защиту, нарушена логическая последовательность и аргументация. Превышен регламент выступления.</p> <p>Низкое качество презентации и демонстрационных материалов, отмечено недостаточное владение разнообразными способами преобразования данных и их визуализации.</p> <p>Ответы на вопросы содержат ошибки, повторы, демонстрируют слабое владение понятийным аппаратом и методами аргументации. Изделие(или его макет) имеет существенную незавершенность или неаккуратно выполнено. Презентация отсутствует.</p>
2 (неудовлетворительно)	<p>Содержание ВКР не соответствует заданию, имеются существенные ошибки в расчетах, примененных методах преобразования информации и баз данных, отсутствуют библиографические ссылки в тексте. Заявленные цели работы не достигнуты, недостаточно обоснованы все структурные элементы работы и отсутствует связь между ними.</p> <p>ВКР является не завершённой работой, авторский вклад составляет менее 55%.</p> <p>Нарушен регламент, имеются ошибки в использовании профессиональных терминов,) обучающийся не ориентируется в тексте доклада. Презентация не соответствует теме ВКР, есть ошибки в представленном материале.</p> <p>Ответы на поставленные вопросы не получены или в них представлены ошибочные сведения.</p> <p>Если студент не изготовил запланированное изделие он не допускается к защите.</p>

### 3.5 Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения

#### 3.5.1 Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы

Основными составляющими выпускной квалификационной работы являются:

- задание на проектирование;
- художественно-конструкторская часть работы;
- пояснительная записка;
- представление оригинального художественно-промышленного изделия.

Структура выпускной квалификационной работы

Основными элементами пояснительной записки выпускной квалификационной работы являются:

- титульный лист ;
- лист задания на выполнение пояснительной записки квалификационной работы
- реферат;
- оглавление;
- введение;
- основная часть;
- заключение;



- список использованных источников;
- приложения.

В состав пояснительной записки могут также входить список сокращений, глоссарий ключевых слов.

В реферате дается краткое описание объема и содержания работы, перечень ключевых терминов и основные выводы.

Введение должно содержать:

- обоснование актуальности темы работы;
- границы исследования (объект, предмет, хронологические, географические и другие рамки);
- цель выпускной квалификационной работы, перечень задач, выполнение которых необходимо для достижения цели, ожидаемый результат;
- методы научного поиска;
- характеристику научной новизны и практической значимости квалификационной работы;
- аналитический обзор использованных источников, степень изученности вопроса;
- описание структуры выпускной квалификационной работы.

Для выпускных квалификационных работ художественно-технологического характера разделами основной части пояснительной записки являются:

- обзор научно-исследовательской и патентной литературы;
- проектно-художественная часть;
- конструкторско-технологическая часть;
- организационно-экономический раздел;
- раздел безопасности жизнедеятельности и охраны окружающей среды;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложения.

Для выпускных квалификационных работ исследовательского характера (включая работы по вопросам реставрации и истории технологий художественной обработки материалов) разделами основной части пояснительной записки являются:

- обзор научно-исследовательской и патентной литературы;
- материалы и методика исследований;
- экспериментальная часть;
- организационно-экономический раздел;
- раздел безопасности жизнедеятельности и охраны окружающей среды;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложения.

### **3.5.2 Правила оформления выпускной квалификационной работы**

Пояснительная записка и демонстрационные материалы в целом оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет по научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

### **3.6 Порядок выполнения выпускной квалификационной работы и подготовки текста ВКР для размещения в ЭБС**

Цель выпускной квалификационной работы должна соответствовать ее названию, задачи в целом должны соответствовать названиям глав и параграфов. Работа состоит из:

В целях осуществления контроля самостоятельности выполнения письменной работы обучающимися в СПбГУПТД используется система «Антиплагиат», позволяющая выявить степень заимствования информации в указанных работах.

Проверка всех выпускных квалификационных работ с использованием системы «Антиплагиат» является обязательной. Обучающиеся должны быть ознакомлены с положением о системе «Антиплагиат» до момента выдачи задания на выполнение письменной работы.

Координация деятельности по проверке письменных работ обучающихся возлагается на заместителя заведующего кафедрой по учебной работе.

При предоставлении на кафедру письменной работы, обучающиеся заполняют заявление установленной формы, в котором подтверждается факт его ознакомления с проведением проверки представленной им работы в системе «Антиплагиат», на отсутствие заимствований из печатных и электронных источников, не подкрепленных соответствующими ссылками, и информированности о возможных санкциях в случае обнаружения плагиата. Отсутствие заявления автоматически влечет за собой не допуск письменной работы к защите.

Выпускная квалификационная работа направляется обучающимся на проверку в системе «Антиплагиат», на электронную почту научного руководителя (преподавателя, проводящего аттестацию). Сроки устанавливаются кафедрой, проводящей аттестацию.

После проверки в системе «Антиплагиат» решение о допуске выпускных квалификационных работ дает заведующий выпускающей кафедрой при наличии в работе оригинального текста не менее 55 % для бакалавров и отсутствии нарушений установленных требований к оформлению ВКР или отдельных ее

обязательных составляющих, подтвержденные письменным отзывом руководителя.

Если результаты проверки письменной работы в системе «Антиплагиат» будут отрицательны т.е. менее 55% , то ВКР не допускается к защите.

Результаты проверки ВКР системной «Антиплагиат» отмечаются в отзыве научного руководителя и учитываются ГЭК при выставлении итоговой оценки.

Выпускающая кафедра направляет в Учебное управление отчет о результатах проверки выпускной квалификационных работ в системе «Антиплагиат» по каждой образовательной программе не позднее 10 рабочих дней со дня завершения работы Государственной комиссии.

#### 4 ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

##### 4.1 Особенности процедуры защиты ВКР

Особенности процедуры проведения государственной итоговой аттестации регламентируются разделом 6 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

1. Подготовка выпускника к защите выпускной квалификационной работы.

Не позднее, чем за неделю до начала работы ГЭК осуществляет подготовку следующих материалов и документов:

- выпускную квалификационную работу, выполненную в соответствии с выданным заданием и методическими указаниями по выпускной квалификационной работе, оформленную в соответствии с требованиями;
- отзыв руководителя выпускной квалификационной работы;
- текст доклада и презентацию результатов выпускной квалификационной работы: таблицы, схемы, диаграммы, графики, чертежи, оформленные в виде плакатов с учетом соблюдения требований ГОСТ, слайды, кино-, фото-, видеоматериалы, программный продукт, макеты, образцы, изделия и т.д.

Требования к демонстрационным материалам устанавливает кафедра ДПИ и НП

Подготовка дипломанта к защите выпускной квалификационной работы начинается с работы над текстом доклада, отражающего основные результаты исследования.

Процедура защиты выпускной квалификационной работы.

Процедура защиты выпускной квалификационной работы осуществляется на открытом заседании ГИА, кроме особых случаев, предусмотренных законодательством, в сроки, установленные графиком учебного процесса.

Защита должна носить характер научной дискуссии и проходить в обстановке требовательности, принципиальности, соблюдения правил этики и доброжелательного отношения к дипломанту.

Заседание ГЭК может проходить при обязательном присутствии не менее 2/3 утвержденного состава комиссии. На заседании могут присутствовать приглашенные лица: обучающиеся, представители заинтересованных предприятий, организаций, учреждений, директор института (декан факультета), руководители выпускных квалификационных работ, научные консультанты, преподаватели, родители и др.

##### 4.2 Особенности процедуры защиты ВКР для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности проведения государственной аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья регламентируются разделом 7 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

##### 4.3 Порядок подачи и рассмотрения апелляций

Процедура апелляции по результатам государственных аттестационных испытаний регламентируется разделом 8 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

##### 5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>5.1.1 Основная учебная литература</b>				
Матюнина, Д. С.	История интерьера	Москва: Академический проект	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/110023.html">http://www.iprbookshop.ru/110023.html</a>
Амиржанова, А. Ш.	Традиционное народное искусство в развитии художественного восприятия студентов направления «Дизайн»	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2013	<a href="http://www.iprbookshop.ru/18264.html">http://www.iprbookshop.ru/18264.html</a>

Капустинская, И. Ю.	Архитектурно- дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 3. Отделочные и облицовочные материалы	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	<a href="http://www.iprbookshop.ru/32784.html">http://www.iprbookshop.ru/32784.html</a>
<b>5.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Михальченко, М. С., Щербакова, Е. А.	Организация художественно-образного средового пространства жилого интерьера	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	<a href="http://www.iprbookshop.ru/26688.html">http://www.iprbookshop.ru/26688.html</a>
Григорьев А. В., Дмитриев В. А., Жукова Л. Т.	Выпускная квалификационная работа. Правила написания и оформления пояснительной записки	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2409">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2409</a>

## 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>  
 Официальный сайт Русского музея [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rusmuseum.ru>  
 Официальный сайт Государственного Эрмитажа [Электронный ресурс]. URL: <https://www.hermitagemuseum.org/>

## 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows  
 Autodesk 3dsMax  
 Autodesk AutoCAD

## 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска