

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

« 04 » июля 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.03

(Индекс дисциплины)

Основы этики современного дизайна

(Наименование дисциплины)

Кафедра: **16** Дизайн рекламы

Код

Наименование кафедры

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: Графический дизайн в арт-пространстве

Уровень образования: Бакалавриат

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	108	108	
	Аудиторные занятия	51	34	
	Лекции	34	17	
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	17	17	
	Самостоятельная работа	57	74	
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Зачет	1	4	
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)	1	4	
Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)		3	3	

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная	3											
Очно-заочная				3								
Заочная												

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки (специальности)

и на основании учебного плана № 1/1/654

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая Обязательная Дополнительно является факультативом
 Вариативная По выбору

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области этики современного дизайна.

1.3. Задачи дисциплины

- Рассмотреть основы этики и философии мировосприятия в современном дизайне.
- Раскрыть принципы значения гуманистических ценностей в искусстве.
- продемонстрировать особенности исторического наследия и развития этического мировоззрения направленного на сохранение национальной культуры. этической оценки современного дизайна;

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК-12	Способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	<i>Первый</i>
Планируемые результаты обучения Знать: основные этапы философского формирования гуманистических ценностей; основополагающие принципы психологического воздействия с помощью визуального восприятия в современном медиа- пространстве. Профессиональную терминологию в области этики дизайна Уметь: 1) ориентироваться в социальных проблемах современного общества Владеть: 1) навыками этической оценки современного дизайна;		

1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- Компетенция начинает формироваться в данной дисциплине

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 1. Этика. Введение в дисциплину. Исторические учения.			
Тема 1. Введение в учебный курс «Этика». Понятия и определения этики, морали и нравственности. Ключевые этические учения; основные этапы в развитии нравственности; специфику морали и ее понятийно-категориальный аппарат; содержание высших моральных ценностей.	4	4	
Тема 2. История этических учений Этические учения древнего мира. Этические учения Древней Индии. Социокультурные предпосылки древнеиндийской этики. Особенности древнеиндийской этики. Основные учения в этике Древней Индии. Буддизм, Джайнизм, Йога. Этические учения Древнего Китая. Социокультурные предпосылки древнекитайской этики. Особенности древнекитайской этики. Основные учения в этике Древнего Китая. Конфуцианство, Даосизм, Легизм. Этические учения Древней Греции Социокультурные предпосылки этики	4	4	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	заочное обучение	заочное обучение
Древней Греции. Особенности древнегреческой этики. Основные проблемы древнегреческой этики. Основные учения древнегреческой этики: Сократ и Сократические школы, Платон, Аристотель. Этические учения средневековья. Евангельская моральная доктрина. Основные проблемы этики средних веков. Особенности этики Нового времени: Т. Гоббс, Ж.-Ж. Руссо, Р. Декарт и Б. Спиноза, Д. Юм, А. Смит, Э. Шефтсбери. Этика И. Канта			
Тема 3. Этические направления в XIX веке. Социологизм. Иррационализм. Учения в этике XX века. Экзистенциализм: Альбера Камю, Ж.П. Сартр. Этика ненасилия: деятельность М. Ганди и М.Л. Кинга	4	4	
Текущий контроль 1 – доклад	2	2	
Учебный модуль 2. Историческое развитие нравственности			
Тема 4. Донравственные формы социальной регуляции. Табу. Обычай. Традиционная нравственность. Принцип патриархальности. Принцип коллективизма (общинности) Принцип трудолюбия Принцип патриотизма Воинский этос.	4	4	
Тема 5. Взаимодействие религиозной морали с традиционной нравственностью. Монотеизм, традиционная нравственность. Нравы средневековья - кодекс рыцаря. Нравственность modernity. Буржуазная мораль индивидуальность субъекта моральной регуляции. Ценностные ориентации буржуазной морали: принцип индивидуализма Принцип трудолюбия Принцип патриотизма. Нравственность modernity. Мораль советского общества. Образцы традиционной нравственности, советская мораль, пролетарский нравственный образец, марксистско-ленинская идеология. Современная нравственность и ее перспективы. Исторические системы нравственности.	4	4	
Тема 6 Нравы средневековья традиционной нравственности; религиозной морали; влияния социальной структуры феодального общества. Нравственный кодекс рыцаря	4	4	
Тема 7 Нравственность modernity. Буржуазная мораль. Ценностные ориентации буржуазной морали. Изменение в способе регуляции. Появление индивидуального субъекта моральной регуляции. Принцип индивидуализма, принцип трудолюбия. Гражданский патриотизм.	4	4	
Тема 8. Нравственность modernity. Мораль советского общества. Пролетарский нравственный образец. Марксистско – ленинская идеология. Коллективизм. Солидарность. Интернационализм. Патриотизм. Достижения и недостатки советской морали.	4	4	
Тема 9. Современная нравственность и её перспективы. Историческое развитие нравственности - как смена и взаимодействие исторических систем нравственности. Фундаментализация морали.	4	4	
Текущий контроль 2 реферат	2	2	
Учебный модуль 3. Теория морали			
Тема 10. Свойства морали. Понятие императивности в морали. Значение обобщенного, всепроницающего характера морали. Понятие неинституциональной регуляции.	4	4	
Тема 11. Антиномии в морали. Субъективность и объективность в правилах морали. Всеобщность нравственного требования. Практическая целесообразность в морали. Общественные и личные правила в морали. Свобода - как подлинная структура нравственных поступков.	4	4	
Тема 12. Структура морали. Моральное сознание. Нравственная деятельность. Нравственные отношения. Понятийная структура нравственного сознания: добро, долг, совесть, честь, достоинство.	4	4	
Тема 13. Функции морали. Гуманизирующая функция, регулятивная, ценностно-ориентирующая, познавательная, воспитательная,	4	4	
Текущий контроль 3 – доклад	2	2	
Учебный модуль 4. Моральные и этические нормы поведения			
Тема 14. Высшие моральные ценности. Свобода - как нравственная	4	4	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	заочное обучение	заочное обучение
ценность: фатализм, валютаризм. Нравственная свобода. Ступени нравственной свободы. Ситуация нравственного выбора. Структура нравственного поступка.			
Тема 15. Этика поведения. Этика личностного поведения. Особенности профессиональной этики. Современные нормы и правила поведения в различных жизненных ситуациях.	6	6	
Текущий контроль 4 – реферат	2	2	
Курсовая работа	30	30	
Промежуточная аттестация по дисциплине ЗАЧЕТ	8	8	
ВСЕГО:	108	108	

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	1	1	4	1		
2	1	1	4	1		
3	1	1	4	1		
4	1	1	4	1		
5	1	1	4	1		
6	1	3	4	1		
7	1	3	4	1		
8	1	3	4	1		
9	1	3	4	1		
10	1	3	4	1		
11	1	2	4	1		
12	1	3	4	1		
13	1	3	4	1		
14	1	3	4	2		
15	1	3	4	2		
ВСЕГО:		34		17		

3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Практические и семинарские занятия	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
2	Анализ ретроспективы развития этических учений. <i>семинар</i>	1	2	4	2		
3	Исследование этических направлений XIX века. <i>семинар</i>	1	3	4	3		
5	Выполнение анализа исторической и современной нравственности <i>Практическая работа</i>	1	3	4	3		
11	Исследование практической целесообразности в морали <i>семинар</i>	1	3	4	3		
14	Структура нравственного поступка. <i>семинар</i>	1	3	4	3		

Номера изучаемых тем	Практические и семинарские занятия	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
15	Современные нормы и правила поведения в различных жизненных ситуациях. <i>семинар</i>	1	3	4	3		
ВСЕГО:			17		17		

3.3. Лабораторные занятия

не предусмотрено

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

4.1. Цели и задачи курсовой работы (проекта)

Формирование этических ценностей, как социокультурного феномена применительно к сегодняшнему состоянию материальной культуры и к той эволюции, которую культура претерпевает в связи с качественным изменением технологий

4.2. Тематика курсовой работы (проекта)

Этические нормы в профессиональной деятельности современного дизайнера.

4.3. Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы

Работа выполняется самостоятельно, с использованием последних и исторически сложившихся исследований в данной области.

Результаты представляются в виде реферата, объемом 20 печатных страниц, содержащего следующие обязательные элементы:

- Введение
- Содержание
- Вывод
- Список используемой литературы

5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
2,4	<i>реферат</i>	1	2	4	2		
1,3	<i>доклад</i>	1	2	4	2		

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
<i>Усвоение теоретического материала</i>	1	10	4	15		
<i>Подготовка к практическим (семинарским) занятиям</i>	1	13	4	25		
<i>Выполнение курсовых проектов (работ)</i>	1	30	4	30		
<i>Подготовка к зачетам</i>	1	4	4	4		
ВСЕГО:		57		74		

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	<i>проблемная лекция, разбор конкретных ситуаций, лекция-диалог,</i>	13	8	
Практические и семинарские занятия	<i>диспут, дискуссия</i>	8	8	
Лабораторные занятия	<i>Не предусмотрено</i>			
ВСЕГО:		21	16	

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	<i>Аудиторная активность: посещение лекций и практических (семинарских) занятий,</i>	10	<ul style="list-style-type: none"> 2 балла за каждое занятие (всего 17 занятий в семестре), максимум 68 баллов 1 балл за каждый правильный ответ на вопрос теста текущего контроля (всего 16 вопросов в тесте, два теста в семестр), максимум 32 балла максимум 100 баллов;
2	<i>прохождение текущего контроля</i>	20	По 25 баллов за каждый реферат (2 реферата) по 25 баллов за каждый доклад (2 доклада) максимум 100 баллов;
3	<i>Выполнение и защита курсовой работы</i>	40	<ul style="list-style-type: none"> Представление в срок и качество оформления – максимум 15 баллов; Содержание (соответствие заданию, наличие всех требуемых элементов, наличие и значимость ошибок) – максимум 50 баллов; Качество защиты (полнота ответов на вопросы, владение специальной терминологией, затраченное на ответы время) – максимум 35 баллов. максимум 100 баллов;
4	<i>Сдача зачета</i>	30	Ответ на теоретический вопрос (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум 50 баллов. Выполнение практического задания -50 баллов (1 задание) максимум 100 баллов
Итого (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60		
40 – 50	3 (удовлетворительно)	Не зачтено
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	
1 – 16		
0		

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Ермакова Ж.А. Профессиональная этика и этикет (практикум) [Электронный ресурс]: учебное пособие к практическим занятиям/ Ермакова Ж.А., Тетерятник О.П., Холодилина Ю.Е.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30125>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2. Валеева Е.О. Этика и культура управления в социально-культурном сервисе и туризме [Электронный ресурс]/ Валеева Е.О.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.— 142 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31938>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3. Денисов А.А. Профессиональная этика и этикет [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Денисов А.А.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 210 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32795>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

б) дополнительная учебная литература

1. Психология и этика делового общения (5-е издание) [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.Ю. Дорошенко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 419 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52575>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2. Козловская Т.Н. Профессиональная этика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Козловская Т.Н., Епанчинцева Г.А., Зубова Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 218 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54147>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3. Герберт Спенсер Политические сочинения. Том V. Этика общественной жизни [Электронный ресурс]: монография / Герберт Спенсер— Электрон. текстовые данные.— Москва, Челябинск: Социум, 2015.— 496 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30785>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Этика и эстетика [Электронный ресурс]: методические указания к организации самостоятельной работы, применению балльно-рейтинговой системы оценки знаний студентов и обучению с применением дистанционных технологий, интерактивных методов [Электронный ресурс]: метод. указания для студентов вузов/ сост. Г.М. Левин. – СПб.: СПГУТД, 2016. – 21 с. – Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3249, по паролю.
2. Зайцев П.Л. Философские проблемы этической и религиозной антропологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зайцев П.Л.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016.— 86 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59674>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3. Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся [Электронный ресурс]: методические указания / сост. С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. – Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811, по паролю.
4. Организация самостоятельной работы обучающихся [Электронный ресурс]: методические указания / сост. И. Б. Караулова, Г. И. Мелешкова, Г. А. Новоселов. – СПб.: СПГУТД, 2014. – 26 с. – Режим доступ http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2014550, по паролю.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Правовой навигационный сервис по законодательству РФ с составлением подборок правовых норм [Электронный ресурс]: <http://www.zakonrf.info/>
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]: <http://www.iprbookshop.ru>
3. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]: <http://publish.sutd.ru>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Офисный пакет Microsoft Office
2. OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc
3. Adobe Creative Cloud for Teams

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Оборудование для просмотра видеоматериалов;
2. Компьютерное и мультимедийное оборудование

8.6. Иные сведения и (или) материалы не предусмотрено

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	<p>лекции обеспечивают теоретическое изучение дисциплины. На лекциях излагается основное содержание курса, иллюстрируемое конкретными примерами, широко используется зарубежный и отечественный опыт по соответствующей тематике.</p> <p>Освоение лекционного материала обучающимся предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none">• проработка рабочей программы в соответствии с целями и задачами, структурой и содержанием дисциплины;• конспект лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы и формулировки; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины.• Проверка терминов, понятий: осуществлять с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь;• работа с теоретическим материалом (конспектирование источников): найти ответ на вопросы в рекомендуемой литературе. <p>Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации или на практическом занятии.</p>
Практические занятия	<p>на практических занятиях (семинарах) разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают с конкретными ситуациями, овладевают навыками сбора, анализа и обработки информации для принятия самостоятельных решений, навыками подготовки информационных обзоров и аналитических отчетов по соответствующей тематике; навыками работы в малых группах; развивают организаторские способности по подготовке коллективных проектов.</p> <p>Подготовка к практическим занятиям предполагает следующие виды работ:</p> <p>работа с конспектом лекций:</p> <ul style="list-style-type: none">• подготовка ответов к контрольным вопросам, тестовым заданиям;• просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.);• просмотр видеозаписей по теме «Осознание понятия «этика» в работах дизайнеров»
Лабораторные занятия	Не предусмотрено
Самостоятельная работа	<p>данный вид работы предполагает расширение и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельной проработки учебно-методических материалов по дисциплине и другим источникам информации; выполнения рефератов; подготовки к деловым играм; выполнения курсовой работы, выполнение контрольной работы; а также подготовки к контрольным работам и экзамену. Самостоятельная работа выполняется индивидуально, а также может проводиться под руководством (при участии) преподавателя.</p> <p>Следует предварительно изучить методические указания по выполнению самостоятельной работы, курсовой работы, контрольной работы.</p> <p>При подготовке к зачету необходимо ознакомиться с демонстрационным вариантом задания (перечнем вопросов.), проработать конспекты лекций и практических занятий, рекомендуемую литературу, получить консультацию у преподавателя, подготовить презентацию материалов.</p>

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ПК-12/ <i>Первый этап</i>	<p>Объясняет комплекс этических норм составляющих основы профессии дизайнера</p> <p>Использовать этические нормы при проектировании дизайн-продукта, исходя из действующего законодательства РФ</p> <p>Определяет этику личностного поведения при общении с товарищами, преподавателями. Составляет суждение о современных нормах и правилах поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Практическое задание</p>	<p><i>Перечень вопросов для устного собеседования (32 вопроса)</i></p> <p><i>Один тип задания</i></p> <p><i>Один тип задания</i></p>

10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Критерии оценивания сформированности компетенции

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
86 - 100	5 (отлично)	<i>Критическое и разностороннее рассмотрение предложенного для переустройства проекта, свидетельствующее о значительной самостоятельной работе с источником. Качество исполнения всех элементов задания полностью соответствует всем требованиям, развернутый полный ответ на вопрос</i> Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
75 – 85	4 (хорошо)	<i>Задание выполнено в необходимой полноте и с требуемым качеством. Существуют незначительные ошибки. полный ответ на вопрос</i> Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
61 – 74		<i>Работа выполнена в соответствии с заданием. Имеются отдельные несущественные ошибки или отступления от правил оформления работы, ответ на вопрос</i> Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	<i>Задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое, либо работа представлена с опозданием. не полный ответ на вопрос</i> Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
40 – 50		<i>Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Ответ на вопрос с неточностями.</i> Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	<i>Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов задания, либо многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы, ответ не точный, с ошибками.</i> Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
1 – 16		<i>Содержание работы полностью не соответствует заданию, в ответе много неточностей.</i> Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0		<i>Представление чужой работы, плагиат, либо отказ от представления работы, на вопрос нет ответа.</i> Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование

40 – 100	Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил практико-ориентированные задания в соответствии с требованиями возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра
0 – 39	Не зачтено	Обучающийся не выполнил (выполнил частично) практико-ориентированные задания, допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

* **Существенные ошибки** – недостаточная глубина и осознанность ответа (например, студент не смог применить теоретические знания для объяснения явлений, для установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.д.).

* **Несущественные ошибки** – неполнота ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта, дополнения при описании процесса, явления, закономерностей и т.д.); к ним могут быть отнесены оговорки, допущенные при невнимательности студента.

10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций



10.2.1. Перечень вопросов (тестовых заданий), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1.	Первая благородная истина буддизма	1
2.	Что в даосизме означает «следовать дао»?	1
3.	Какому китайскому философу принадлежит высказывание: «Благородный муж думает о морали, низкий человек думает о том, как получше устроиться»?	2
4.	Представитель какой сократической школы считал, что если сумма жизненных страданий превысила сумму жизненных удовольствий, следует покончить с собой?	2
5.	Кто разработал учение о добродетели как «золотой середине» между крайностями?	3
6.	Какому древнегреческому философу принадлежит высказывание: «Ничто так не способствует людской добродетели, как законодательство и основание государств»?	3
7.	Любовь к кому стоит в христианской морали на первом месте по значимости?	4
8.	Каков, согласно Августину Блаженному, источник зла на земле?	4
9.	От чего зависит спасение человека, согласно Августину Блаженному?	5
10.	Кто из философов придерживался в этике «теории разумного эгоизма»?	5
11.	В чем сущность «теории разумного эгоизма» в этике?	6
12.	Человек от природы склонен к добру. Какой философ не был согласен с этим утверждением?	6
13.	Человек от природы чужд нравственности. Какой философ не был согласен с этим утверждением?	7
14.	«Всякая теория морали являлась до сих пор, в конечном счете, продуктом данного экономического положения общества». Кто автор этого высказывания, и к какому направлению в этике он относится?	7
15.	Какие исторические формы нравственности критиковал, а какие одобрял Ф. Ницше в своих произведениях?	8
16.	Какое понятие И. Кант считал главным в морали?	8
17.	Какова формулировка «категорического императива» И. Канта?	9
18.	Какое нравственное чувство А. Шопенгауэр считал основой нравственности?	9
19.	Как называется знаменитое эссе Альбера Камю, посвященное философской проблеме самоубийства?	10
20.	Почему «этика ненасилия» считает необходимым отказаться от применения насилия?	10
21.	Современная нравственность и её перспективы	11
22.	Что предполагает принцип индивидуализма в этике?	11
23.	Что предполагает принцип коллективизма в этике?	12
24.	Что такое императив?	12
25.	Что является простейшей формой нравственного требования?	13
26.	Что является образцом для подражания в морали?	13
27.	Как называется та логическая форма, которую принимают противоречия в морали?	14
28.	Свойства морали.	14
29.	Антиномии в морали.	15
30.	Структура морали.	16
31.	Функции морали.	17
32.	Концепции смысла жизни в этике.	17

Вариант тестовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций не предусмотрено

10.2.2. Перечень тем докладов (рефератов, эссе, пр.), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

Вариант типовых заданий (задач, кейсов), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Условия типовых задач (задач, кейсов)	Ответ
1	<p>Задание</p> <p><i>Разработать дизайн-проект с использованием этических норм исходя из действующего законодательства РФ</i></p>	<p>Пример выполнения задания</p>  <p>Пример выполнения задания</p>
2	<p>Задание</p> <p><i>Разработать дизайн-проект с сюжетом этической направленности</i></p>	<p>Пример выполнения задания</p>  <p>ПРЕДАННЫЙ ДРУГ</p>

10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче (экзамена, зачета и / или защите курсовой работы) и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013г., протокол № 1)

10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная*

10.3.3. Особенности проведения зачета и защиты курсовой работы

Зачет, экзамен проводится в форме выполнения практических заданий. Студенту задаются вопросы теоретические вопросы по пройденным учебным модулям, вопросы по выполненным практическим заданиям, в соответствии с показателями оценивания компетенций. Так же происходит защита курсовой работы. Время на защиту курсовой работы – 10мин. Оглашение результатов – по окончании защит курсовых работ.