

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР
_____ А.Е. Рудин
« 01 » 09 _____ 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Направление подготовки:

54.03.01

Дизайн
Код Наименование направления подготовки

Уровень высшего образования: **бакалавриат**

Профиль подготовки: **Графический дизайн в мультимедиа**

Выпускающая кафедра:

16

Дизайна рекламы
Код Наименование кафедры

Санкт-Петербург
2021

Рабочая программа воспитания составлена в соответствии с Рабочей программой воспитания обучающихся СПбГУПТД (утверждена ректором СПбГУПТД 31.08.2021 г.).

Составитель (и)
Степень, звание

к.пед.н. Никульшина Лариса
Винировна

От УВРС:
начальник

Виноградова Людмила
Егоровна

От выпускающей кафедры:
Заведующий кафедрой

Сухарева Алина
Михайловна

Совет обучающихся:

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ВОСПИТАНИЯ

Цель воспитательной работы – содействие развитию личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся, их профессионального становления на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах семьи, общества и государства.

Содержание и методы воспитательной работы, система воспитания Университета постоянно совершенствуются и направлены на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная работа с обучающимися сосредоточена на развитии личности, формировании самостоятельности и ответственности, развитии качеств, способствующих включению в различные сферы общественной жизнедеятельности, профессиональному развитию.

Задачи воспитательной работы:

- формирование гармонически развитой личности, готовой и способной решать различные задачи в интересах человека, семьи, общества и государства;
- создание благоприятного социально-психологического климата, комфортной социокультурной среды для профессионального, личностного развития и самореализации обучающихся;
- воспитание у студентов гражданской позиции, патриотического сознания, правовой и политической культуры; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание уважительного отношения к национальным традициям представителей различных культур;
- воспитание потребности к труду как первой жизненной необходимости и важной жизненной ценности, целеустремленности и предприимчивости, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально-значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни, совершенствовании своего физического состояния;
- воспитание ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- формирование у обучающихся лидерских качеств, навыков коммуникации и командного взаимодействия через участие в различных направлениях деятельности студенческих объединений, формах студенческого самоуправления;
- сохранение и приумножение историко-культурных традиций Университета и образовательного пространства;
- воспитание у студентов ответственного отношения к учебе, научно-исследовательской и творческой деятельности;
- информирование молодежи о потенциальных возможностях саморазвития, обеспечения поддержки научной, творческой и предпринимательской активности обучающихся.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

2.1. Организация воспитательной работы

Воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса при реализации ОПОП. Воспитательная работа с обучающимися реализуется в рамках образовательной деятельности (воспитание через предмет) и воспитательной деятельности во внеучебное время.

Воспитание через предмет:

Воспитание студентов через предмет осуществляется в рамках учебной деятельности в процессе освоения дисциплин и прохождения практик. Воспитание через предмет предполагает знакомство со значимыми для студентов личными и общественными проблемами, опыт решения которых они приобретают на основе получаемого профессионального образования.

Воспитательную работу в рамках образовательной деятельности координируют и направляют руководители высших школ, институтов и колледжей, заведующие кафедрами, а также ответственные за реализацию образовательных программ.

Конкретные формы и методы воспитания определяют сами преподаватели с учетом специфики направления и профиля подготовки, возраста и индивидуальных особенностей студентов.

Воспитательная работа во внеучебное время ведется на основе Календарного плана воспитательной работы, разрабатываемого на учебный год.

Основными направлениями внеучебной деятельности с обучающимися являются:

- просветительская работа, создание условий для самообразования;
- гражданское образование и патриотическое воспитание студентов, содействие формированию нравственных ценностей у молодежи;
- распространение эффективных моделей и форм участия студентов в управлении общественной жизнью, вовлечение их в деятельность органов самоуправления;
- поддержка молодежной добровольческой деятельности;
- вовлечение молодежи в творческую деятельность, творческое развитие, поддержка талантливой молодежи;
- формирование ценностей здорового образа и развитие системы спортивных секций, проведение массовых физкультурных и спортивных соревнований, создание условий для физического развития молодежи;
- социальная защита студенческой молодежи.

2.2. Основные направления воспитательной работы

Основные направления воспитательной работы с обучающимися:

- гражданско-правовое воспитание;
- патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- профессиональное воспитание;
- культурно-творческое воспитание;
- научно-образовательное воспитание;
- экологическое воспитание;
- физическое воспитание.

Гражданско-правовое воспитание – развитие общегражданских ценностных ориентиров и правовой культуры через включение в общественно-гражданскую деятельность.

Воспитательные задачи данного направления:

- развитие устойчивого чувства патриотизма, долга, уважения к правам личности, высоких моральных качеств как основы успешного развития своей жизненной траектории;

- формирование и развитие у студентов правовой культуры, убеждения в значимости законов и правоприменительной практики, личных правовых и нравственных обязанностей, личной ответственности за принятие решений;

- развитие политической культуры студентов, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности, формирование ответственной гражданской позиции;

- формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять экстремизму, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям.

Патриотическое воспитание – развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины.

Воспитательные задачи данного направления:

- формирование у студентов высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, российской цивилизационной и гражданской идентичности, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, стремления служить на благо Отечества;

- создание условий для приобретения живого и непосредственного духовного опыта, с помощью которого можно убедиться в безусловных достоинствах своего Отечества;

- развитие социальной памяти – способности хранить и осмысливать собственный опыт и опыт предшествующих поколений, используя прошлое как сокровищницу моральных примеров, высоконравственных поступков;

- развитие интереса молодежи к истории родного края, уникальной истории и традициям Университета.

Духовно-нравственное воспитание – развитие ценностно-смысловой сферы и духовной культуры, нравственных чувств и крепких нравственных основ.

Воспитательные задачи данного направления:

- приобщение к традиционной духовно-нравственной культуре, социокультурным ценностям и традициям народов России, российского общества;

- формирование нравственного сознания и общественно полезных духовных качеств: чувства достоинства, чести и честности, доблести, душевного мужества, стойкости, благородства, совестливости, уважения к родителям, людям старшего поколения;

- формирование в студенческой среде принципов коллективизма и солидарности, духа милосердия и сострадания, привычки заботиться о людях, находящихся в трудной жизненной ситуации;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям, вере и религиозным убеждениям;

- создание условий для совершения благородных, добропорядочных, добросовестных, доброжелательных, добросердечных поступков.

Профессиональное воспитание – развитие психологической готовности к профессиональной деятельности по избранной профессии, понимание общественной значимости профессии.

Воспитательные задачи данного направления:

- развитие трудовой дисциплины, формирование понимания значимости и ценности труда;

- создание в студенческой среде атмосферы взаимной требовательности к овладению знаниями путем развития заинтересованности в познании основ профессии, повышения престижа познавательной деятельности в структуре повседневной жизни студентов

- формирование у студентов профессиональной позиции и этики, осознания общественной миссии своей профессии, ответственности специалиста за результаты и последствия своих действий, профессионально значимых качеств личности и профессиональной корпоративности.

- формирование у обучающихся внутренней потребности в постоянном повышении профессионального уровня за счет дополнительных видов обучения и самообразования, стремления к творческому поиску, уверенности в своих деловых возможностях.

Культурно-творческое воспитание – развитие творческого потенциала обучающихся, знакомство с материальными и нематериальными объектами человеческой культуры.

Воспитательные задачи данного направления:

- повышение культурно-образовательного уровня обучающихся через культурно-просветительскую деятельность, их активную включенность и вовлеченность в культурно-просветительские события, мероприятия, проекты, акции и др.
- формирование умений и навыков повседневной практической культуры, духовно-эстетического и художественно-творческого интереса и потребности личности, осознающей ценность культуры, природы и необходимость защиты окружающей среды.
- вовлечение студентов в мир культуры через приобщение к выдающимся достижениям материальной и духовной культуры, интеграция личности в национальную и мировую культуру, умение ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.
- развитие у студентов эмоционально насыщенного и духовно возвышенного (эстетического) отношения к миру, потребности в эстетически ориентированной деятельности, к формированию способности и умению передавать другим свой эстетический опыт.

Научно-образовательное воспитание – формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности.

Воспитательные задачи данного направления:

- вовлечение студентов в научную и исследовательскую деятельность, объяснение социальной значимости научного труда;
- стимулирование интереса молодежи к истории, развитию и достижениям научных школ Университета, формирование причастности к научной деятельности вуза.
- формирование исследовательского и критического мышления, творческого подхода к решению профессиональных задач.

Экологическое воспитание – развитие экологического сознания и рационального экологического поведения.

Воспитательные задачи данного направления:

- развитие экологического сознания, экологического мировоззрения, экологической культуры, чувства сопричастности природе, навыков поведения и ответственного отношения к природной и социальной средам.
- формирование ценности экологической безопасности, приобщение к решению проблем рационального природопользования и экологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к природе, умения учитывать влияние на экологию принимаемых в профессиональной деятельности решений.

Физическое воспитание – формирование культуры ведения здорового и безопасного образа жизни, развитие способности к сохранению и укреплению здоровья.

Воспитательные задачи данного направления:

- формирование и повышение уровня физической культуры личности;
- формирование у студентов ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни;
- создание условий для занятий физической культурой и спортом, для развивающего отдыха и оздоровления студентов, включая студентов с ограниченными возможностями здоровья;
- мотивация обучающихся к ведению здорового образа жизни, включая повышение физической активности и занятия физической культурой и спортом;
- формирование у студентов культуры безопасности жизнедеятельности, включающей отрицательное отношение к вредным привычкам.

2.3. Формы и методы воспитательной работы

Выбор методов и форм воспитания в рамках образовательной деятельности осуществляется преподавателями в зависимости от следующих факторов: содержания и направленности воспитательных задач, специфики преподаваемой дисциплины, уровня воспитанности и социального опыта обучающихся, особенностей академической группы, ресурсной обеспеченности и т.д.

Методы воспитательной работы

В воспитательном процессе преподаватели/организаторы воспитательной деятельности используют следующие группы методов:

1. Методы формирования сознания личности: рассказ, беседа, убеждение, лекция, пример, объяснение, разъяснение, дискуссия, анализ педагогических воспитывающих ситуаций и др.;

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения: задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и др.

3. Методы мотивации деятельности и поведения: одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.

4. Методы самовоспитания: рефлексия, самонаблюдение, самоанализ, самоотчет и т.д.

5. Методы контроля и самоконтроля в воспитании: педагогическое наблюдение; беседы, направленные на выявление воспитанности; опросы (анкетные, устные и т. п.); анализ результатов общественно полезной деятельности, деятельности органов студенческого самоуправления; анализ портфолио, создание педагогических ситуаций для изучения поведения обучающихся.

Формы воспитательной работы с обучающимися.

В рамках образовательной деятельности воспитательная работа может осуществляться в следующих формах:

– учебные занятия (учебные проекты, олимпиады, проблемные лекции, викторины, семинары, тренинги и т.д.);

– культурно-массовые и культурно-просветительские мероприятия (праздники, вечера, концерты, фестивали, конкурсы, встречи и т.д.);

– спортивно-массовые мероприятия (походы, экскурсии, соревнования, Дни здоровья и др.);

– встречи со специалистами по организации здорового образа жизни, профилактике асоциальных проявлений в молодежной среде и т.д.;

– тематические мероприятия с пропагандой лучших художественных произведений, театральных постановок, достижений в области литературы и искусства;

– встречи с ветеранами университета, оказанием им посильной помощи;

– студенческие клубные и иные мероприятия и акции общественных объединений;

– гражданско-патриотические мероприятия и акции (митинги, шествия, возложения, поисковая работа и др.);

– волонтерские акции;

– тренинги и консультации;

– научно-практические конференции, выставки творческих работ, чтения, семинары-совещания, круглые столы, научно-исследовательская работа студентов;

– тематические недели, декады и месячники;

– опросы, анкетирование, социологические исследования среди студентов и многие другие.

Указанные формы и методы воспитательной работы применяются преподавателями при реализации учебных дисциплин и практик в рамках ОПОП, а также внеучебной воспитательной деятельности в рамках изучаемых дисциплин в соответствии с Календарным планом воспитательной работы ОПОП.

3. ПОРЯДОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Воспитательная деятельность в рамках изучения дисциплин и прохождения практик, а также внеучебная воспитательная деятельность в рамках изучаемых дисциплин осуществляется по одному или нескольким направлениям воспитательной работы.

№	Наименование дисциплин	Направление воспитательной работы
1	История	Гражданско-правовое, патриотическое, духовно-нравственное
2	Информационные технологии	Научно-образовательное
3	Иностранный язык	Профессиональное, культурно-творческое
4	Практикум по физической культуре и спорту	Физическое
5	Философия	Гражданско-правовое, научно-образовательное
6	Технический рисунок	Профессиональное, культурно-творческое
7	Русский язык и культура речи	Духовно-нравственное, культурно-творческое
8	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Гражданско-правовое, научно-образовательное, культурно-творческое
9	Цветоведение и колористика	Культурно-творческое
10	История искусств	Духовно-нравственное, культурно-творческое
11	Основы этики современного дизайна	Гражданско-правовое, духовно-нравственное, профессиональное
12	Пропедевтика	Культурно-творческое
13	Искусство коллажа	Духовно-нравственное, профессиональное
14	Основы производственного мастерства	Гражданско-правовое, профессиональное, научно-образовательное, экологическое
15	Компьютерная графика и дизайн	Профессиональное, культурно-творческое
16	Проектирование	Профессиональное, культурно-творческое
17	Графика в web-дизайне	Профессиональное, культурно-творческое
18	Правоведение	Гражданско-правовое, духовно-нравственное
19	Социология	Гражданско-правовое, духовно-нравственное, профессиональное
20	Экономика	Гражданско-правовое, духовно-нравственное, профессиональное, экологическое, патриотическое воспитание
21	История культуры	Гражданско-правовое, духовно-нравственное, профессиональное
22	Культурология	Гражданско-правовое, духовно-нравственное, профессиональное
23	Физическая культура и спорт	Физическое
24	Социальная политика и социальная реклама	Профессиональное, экологическое, духовно-нравственно
25	Безопасность жизнедеятельности	Патриотическое, экологическое
26	Психология и педагогика	Профессиональное, духовно-нравственно
27	История дизайна, науки и техники	Профессиональное, духовно-нравственное, культурно-творческое
28	Основы операторского мастерства	Профессиональное, культурно-творческое
29	Мультимедийные технологии и компьютерная графика в рекламе	Профессиональное, культурно-творческое
30	Мультимедийные технологии и компьютерная графика в арт-пространстве	Профессиональное, культурно-творческое
31	Академический рисунок	Профессиональное, культурно-творческое

32	Академическая живопись	Профессиональное, культурно-творческое
33	Академическая скульптура и пластическое моделирование	Профессиональное, культурно-творческое
34	Шрифты и типографика	Профессиональное, культурно-творческое
35	Композиция в графике	Профессиональное, культурно-творческое
36	Пластическая анатомия	Профессиональное, культурно-творческое
37	Основы предпринимательской деятельности	Профессиональное, культурно-творческое
38	Деловой иностранный язык	Профессиональное, культурно-творческое
39	Иностранный язык в профессиональной сфере	Профессиональное, культурно-творческое
40	Патентно-лицензионная работа	Профессиональное, культурно-творческое
41	Защита интеллектуальной собственности	Профессиональное, культурно-творческое
42	Основы режиссуры	Профессиональное, культурно-творческое
43	Бизнес-технологии в дизайне	Профессиональное, культурно-творческое
44	Бумажная пластика	Профессиональное, культурно-творческое
45	Техника графики и принципы современного дизайна	Профессиональное, культурно-творческое
46	Специальные технологии	Профессиональное, культурно-творческое
47	Искусство фотографии	Профессиональное, культурно-творческое
48	Технические инновации в графическом дизайне	Профессиональное, культурно-творческое
49	Анимационная графика	Профессиональное, культурно-творческое
50	Профессиональное портфолио в мультимедийных технологиях	Профессиональное, культурно-творческое
51	Прикладной креатив	Профессиональное, культурно-творческое
52	Интерактивные компьютерные технологии	Профессиональное, культурно-творческое
53	Музейная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	Профессиональное, культурно-творческое
54	Художественная практика: пленэр (творческая практика)	Профессиональное, культурно-творческое
55	Учебно-технологическая практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)	Профессиональное, культурно-творческое, научно-образовательное
56	Проектная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	Профессиональное, культурно-творческое, научно-образовательное
57	Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)	Профессиональное, культурно-творческое, научно-образовательное
58	Государственная итоговая аттестация	Профессиональное, научно-образовательное
59	Искусство и культура Санкт-Петербурга	Профессиональное, культурно-творческое
60	Физика цвета и психология восприятия	Профессиональное, культурно-творческое

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР
_____ А.Е. Рудин
« 01 » 09 _____ 2021 года

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на срок реализации образовательной программы

Направление подготовки:

54.03.01

Дизайн

Код

Наименование направления подготовки

Уровень высшего образования:

бакалавриат

Профиль подготовки:

Графический дизайн в мультимедиа

Выпускающая кафедра:

16

Дизайна рекламы

Код

Наименование кафедры

Санкт-Петербург
2021

№	Название мероприятия и организатор	Форма проведения	Направление воспитательной работы	Срок (период) выполнения/ проведения	Ответственное лицо	Количество участников
1	Участие студентов в Международном конкурсе анимации «Animafest 2020»	Конкурс профессионального мастерства	Профессиональное	февраль	Епанян В.В.	Студенты третьего, четвертого курсов
2	Участие студентов в Международном конкурсе экологических видео «Минута для будущего»	Конкурс профессионального мастерства	Профессиональное, Патриотическое, Духовно-нравственное, Экологическое	февраль	Епанян В.В.	Студенты третьего, четвертого курсов
3	Привлечение студентов к участию в Международном конкурсе «Месмахеровские чтения»	Научная конференция	Научно-образовательное	март	Доц. Кузнецова М.Р.	Все студенты
4	Проведение конкурсов на лучшие НИР студентов: - конференции «Инновация молодежной науки» на кафедрах; - конференции «Инновация молодежной науки» в институте	Научная конференция	Научно-образовательное	март – апрель	Проф. Лаптев В.В., Доц. Афанасьева А.Б.	Все студенты
5	Участие студентов в конкурсе видео «Ноль плюс»	Конкурс профессионального мастерства	Профессиональное, Патриотическое, Духовно-нравственное, Экологическое, Физическое	март	Епанян В.В.	Студенты третьего, четвертого курсов
6	Привлечение студентов к участию в Международном конкурсе, посвященном Дню св. Татьяны	Конкурс профессионального мастерства	Патриотическое, Духовно-нравственное	апрель	Доц. Литвин С.В.	Все студенты

7	Подготовка к публикации совместных со студентами результатов НИР	Индивидуальная работа, беседа	Профессиональное, Научно-образовательное	Апрель-май	Проф. Лаптев В.В., Доц. Афанасьева А.Б.	Студенты третьего, четвертого курсов
8	Привлечение студентов к участию в Международном конкурсе-выставке, посвященном Дню славянской письменности и св. Кириллу и Мефодию	Конкурс профессионального мастерства	Патриотическое, Духовно-нравственное,	май	Доц. Литвин С.В.	Все студенты
9	Посещение международной выставки «Диалог» в СПбГУПТД в рамках международного форума «Графический дизайн: традиции и инновации»	Посещение выставки	Профессиональное, Духовно-нравственное, Культурно-творческое	ноябрь	Доц. Катонин С.Л.	Все студенты
10	Участие в конкурсе «Мастер и ученик» в рамках международного форума «Графический дизайн: традиции и инновации»	Конкурс профессионального мастерства	Профессиональное, Культурно-творческое	ноябрь	Доц. Кузнецова М.Р.	Все студенты
11	Посещение ежегодных выставок и прохождение практики в ФГБУК «Государственный Эрмитаж»	Посещение выставки	Культурно-творческое	Январь-февраль	Доц. Рупасова С.А, асс. Кутенкова А.С., асс. Косинская Н.В.	Студенты второго курса
12	Посещение ежегодных выставок и прохождение практики в «Государственном Русском музее»	Посещение выставки	Культурно-творческое	Январь-февраль	Доц. Шевердяев А.В.	Студенты второго курса
13	Участие в Международном медиапроекте Летопись Победы: из семейного архива».	Конкурс профессионального мастерства	Профессиональное, культурно-творческое, патриотическое	Ноябрь-декабрь	Доц. Туголукова Е.Н.	Все студенты