

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

« 29 » июня _____ 2021 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.09 Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем

Учебный план: ФГОС 3++ 54.03.01_ИДПС_ОЗО_2021_Дизайн среды №1-2-84.plx

Кафедра: **15** Дизайна пространственной среды

Направление подготовки:
(специальность) 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн среды
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
8	УП	17	17	73,75	0,25	3	Зачет
	РПД	17	17	73,75	0,25	3	
9	УП		17	100	27	4	Экзамен
	РПД		17	100	27	4	
Итого	УП	17	34	173,75	27,25	7	
	РПД	17	34	173,75	27,25	7	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1015

Составитель (и):

Доцент

Сенников Ю.А.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой дизайна пространственной среды

Фешин Александр
Николаевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Фешин Александр
Николаевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области знаний благоустройства в структуре города и пригородных зон.

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть элементы благоустройства в структуре города и пригородных зон.
- Показать основы вертикальной планировки территорий
- Раскрыть принципы комплексного проектирования территорий
- Показать особенности благоустройства территорий частного дома

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Пропедевтика в дизайне среды

Основы проектирования

Архитектурно-дизайнерское материаловедение

Основы инженерно-технологического оборудования

Архитектурно-строительные конструкции

Проектирование в дизайне среды

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-4: Способен проектировать комплексы, сооружения, дизайн-объекты, рекреационно-оздоровительные пространства, малые архитектурные формы для создания доступной среды.

Знать: состав комплексов оборудования для благоустройства территорий садов и парков, в том числе для создания доступной среды

Уметь: применять технологические способы конструирования оборудования для благоустройства в зависимости от выбранного материала изделия

Владеть: навыками разработки дизайн-проекта различного оборудования для благоустройства средовых объектов с целью создания доступной среды

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Конструирование оборудования городского и ландшафтного дизайна	8					П
Тема 1. Типология объектов городского и ландшафтного дизайна. Материалы, особенности проектирования и конструирования. Практические занятия: Разработка проекта благоустройства пешеходных зон, эскиз.		4	4	18	ГД	
Тема 2. Основы конструирования бассейнов. Практические занятия: Разработка проекта бассейна		4	4	18	ГД	
Раздел 2. Конструирование специального оборудования						С,П
Тема 3. Виды информационных устройств. Практические занятия: Составить возможный перечень информационных устройств в зависимости от планировочной ситуации		4	4	18,75	ГД	
Тема 4. Художественно-конструкторский проект объекта визуальной коммуникации и т.д. Практические занятия: Разработка проекта одного из видов визуальной коммуникации		5	5	19	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	17	73,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25				
Раздел 3. Конструирование элементов ландшафтного дизайна	9					П
Тема 5. Конструирование элементов благоустройства. Практические занятия: Разработать планировку участка под благоустройство			2	16	ГД	
Тема 6. Основы конструирования дорожных покрытий. Практические занятия: Разработать элементы благоустройства на примере пешеходной улицы			2	16	ГД	
Раздел 4. Проектирование малых архитектурных форм						П
Тема 7. Художественно-конструкторский проект беседки. Практические занятия: Разработка проекта беседки			4	16	ГД	
Тема 8. Художественно-конструкторские проекты малых архитектурных форм для рекреационной зоны. Практические занятия: Разработка вариантов проектов малых архитектурных форм			3	17	ГД	
Раздел 5. Транспортная структура городской среды						

Тема 9. Транспортная инфраструктура и ее роль в формировании городской среды. Практические занятия: Разработка автомобильной развязки и транспортной остановки. Разработка придорожной зоны отдыха.		3	18	ГД	
Тема 10. Защита от шума в условиях городской среды. Практические занятия: Разработка защитного акустического сооружения		3	17	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	100		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5	24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		53,75	198,25		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-4	называет комплексы изделий и различного вида оборудование для благоустройства территорий садов и парков; выбирает материал для конструирования изделий оборудования в зависимости от климатических условий и использования различных возрастных групп; проектирует и конструирует средовые объекты с элементами благоустройства в с целью создания доступной среды	Вопросы устного собеседования Практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Критическое и разностороннее рассмотрение вопросов, свидетельствующее о значительной самостоятельной работе с источниками. Качество исполнения всех элементов задания полностью соответствует всем требованиям.	
4 (хорошо)	Все заданные вопросы освещены в необходимой полноте и с требуемым качеством. Ошибки отсутствуют. Самостоятельная работа проведена в достаточном объеме, но ограничивается только основными рекомендованными источниками информации.	
3 (удовлетворительно)	Задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое, либо работа представлена с опозданием.	
2 (неудовлетворительно)	Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов задания, либо многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы.	

Зачтено	Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, способен правильно применить основные методы и инструменты при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.	
Не зачтено	Обучающийся не может изложить значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, допускает неточности в формулировках и доказательствах, нарушения в последовательности изложения программного материала; неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 8	
1	Типы городского и загородного ландшафтов
2	Методы формирования ландшафтов
3	Перечислить элементы благоустройства
4	Перечислить виды информационных устройств
5	Факторы, которые нужно учитывать при размещении информационных устройств
6	Материалы, которые используются для разработки проекта объекта визуальной коммуникации
7	Факторы, которые нужно учитывать при разработке художественно-конструкторского проекта объекта визуальной коммуникации
8	Типы бассейнов
9	Основы конструирования бассейнов разных видов
Семестр 9	
10	Факторы, которые нужно учитывать при разработке художественно-конструкторского проекта объекта визуальной коммуникации
11	Перечень возможных видов ландшафта
12	Способы формирования ландшафта в зависимости от его структуры
13	Типы беседок
14	Варианты размещения беседок на участке частного дома в зависимости от планировки участка и жилого дома
15	Назвать типы дорожных покрытий
16	Перечень возможных малых архитектурных форм для рекреационных зон
17	Перечень свойств материалов, которые должны использоваться для проектов малых архитектурных форм на открытых пространствах

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

8 семестр

1. Предложить варианты дорожных покрытий из разных материалов
2. Предложить варианты информационных устройств

9 семестр

3. Спроектировать беседку из деревянных элементов
4. Предложить варианты малых архитектурных форм для рекреационной зоны и обосновать их выбор
5. Разработать защитное акустическое устройство

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Студент может пользоваться конспектом лекций, фотоматериалами презентаций; время на подготовку ответа на вопрос – 20 минут, выполнение практического задания – 15 минут, ответ – 10-15 минут, сообщение результатов обучающемуся – по завершении ответа.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Зайкова, Е. Ю.	Современные проблемы ландшафтной архитектуры: современные средства ландшафтного дизайна = Contemporary Problems of Landscape Architecture: The Main Means of Contemporary Landscape Design	Москва: Российский университет дружбы народов	2017	http://www.iprbookshop.ru/91071.html
Весёлкина, М. В., Лунченко, М. С., Удалова, Н. Н.	Художественное проектирование. Проектирование малой архитектурной формы в городской среде	Омск: Омский государственный технический университет	2020	http://www.iprbookshop.ru/115458.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Толпинская, Т. П., Альземенова, Е. В.	Средовой объект (парк, сквер)	Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ	2014	http://www.iprbookshop.ru/23965.html
Цитман, Т. О.	Архитектурное проектирование. Малые архитектурные формы	Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ	2013	http://www.iprbookshop.ru/60796.html
Зуев А. В.	Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017269
Баженова, О. Ю., Баженова, С. И.	Малые архитектурные формы	Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbookshop.ru/36135.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
 Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>
 Ландшафтный дизайн: <https://dizlandshafta.ru/>
 Форма "архитектура и дизайн для тех, кто понимает" <http://www.forma.spb.ru>
 Журнал «Форма» - "архитектура и дизайн для тех, кто понимает" <http://www.forma.spb.ru>
 «DOMUS». Журнал исследует тему архитектуры и дизайна в контексте искусства, технологии и урбанизации <http://www.domusweb.ru/>
 Информационный портал по архитектуре <http://archi.ru/>.
 Информационный портал по архитектуре <http://www.archdaily.com/architecture-news/>
 Информационный портал по дизайну (на англ. языке). <http://www.dezeen.com/>
 Электронная библиотека по архитектуре, строительству и дизайну. <http://totalarch.com/>
 «Архитектон. Известия ВУЗов» - электронный журнал по архитектуре и дизайну: <http://archvuz.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows 10 Pro
 OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc
 3ds MAX

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска