

Министерство науки и высшего образования и науки Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

УТВЕРЖДАЮ
 Первый проректор,
 проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.13

(Индекс дисциплины)

Макетирование

(Наименование дисциплины)

Кафедра: **15** Дизайн пространственной среды

Код

Наименование кафедры

Направление подготовки: 54.03.01 – Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн интерьера, мебели и оборудования

Уровень образования: Бакалавриат

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	108	108	
	Аудиторные занятия	51	34	
	Лекции			
	Лабораторные занятия			
	Практические занятия	51	34	
	Самостоятельная работа	57	74	
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Зачет	6	8	
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			
Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)		3	3	

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная						3						
Очно-заочная								3				
Заочная												

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования

по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

на основании учебных планов № 1/1/545

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая Обязательная Дополнительно является факультативом
 Вариативная По выбору

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области макетирования различных сооружений в соответствующих масштабах и степени детализации.

- **Задачи дисциплины**
- Рассмотреть способы макетирования.
- Раскрыть принципы макетной работы для воплощения проектов с различной степенью детализации.
- Показать с помощью моделирования зданий целостность объема всего сооружения.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК-7	Способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	<i>Второй</i>
Планируемые результаты обучения Знать: 1) виды и основы макетной работы 2) материалы для выполнения макетов разной степени сложности и детализации Уметь: 1) различать виды материалов для выполнения в конкретном масштабе макетов средовых объектов Владеть: 1) навыками выполнения работ над макетами с использованием различных материалов		

1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- Композиция в графике (ПК-7)
- Проектная графика (ПК-7)
- Пропедевтика (ПК-7)
- Музейная искусствоведческая практика (творческая практика) (ПК-7)
- Музейная практика с пленэром (творческая практика) (ПК-7)

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 1. Макетирование.			
Тема 1. Макет на разных стадиях проектирования. Подготовительная работа к выполнению макета, эскизные варианты.	6	6	

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Тема 2. Применение различных материалов для создания макетов разных масштабов.	6	6	
Текущий контроль 1: просмотр работ	2	2	
Учебный модуль 2. Моделирование			
Тема 3. Выполнение макета дизайн-объекта в масштабе 1:50	18	18	
Тема 4. Модель отдельных пространств с использованием цветового решения и предметным наполнением в масштабе 1:50.	18	18	
Текущий контроль 2: просмотр работ	2	2	
Учебный модуль 3. Моделирование дизайн-объектов в ландшафтной среде с элементами благоустройства			
Тема 5. Владение техникой и навыками объемного моделирования дизайна объектов в ландшафтной среде в масштабе 1:200 или 1:100.	18	18	
Тема 6. Владение техникой и навыками моделирования объектов благоустройства в масштабе 1:50.	18	18	
Текущий контроль 3: просмотр работ	2	2	
Промежуточная аттестация по дисциплине: зачет с оценкой	18	18	
ВСЕГО:	108	108	

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции

Не предусмотрены

3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Практические занятия	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1.	Подготовительная работа к выполнению макета	6	3	8	2		
2.	Разработка эскизного варианта	6	3	8	2		
3.	Выполнение модели дизайн-объекта	6	15	8	10		
4.	Выполнение модели отдельного пространства с предметным наполнением	6	12	8	8		
5.	Выполнение модели участка с размещением на нем дизайн-объекта	6	15	8	10		
6.	Выполнение модели элементов благоустройства	6	3	8	2		
ВСЕГО			51		34		

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1.	<i>Просмотр работ</i>	6	1	8	1		

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
2.	<i>Просмотр работ</i>	6	1	8	1		
3.	<i>Просмотр работ</i>	6	1	8	1		

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
<i>Подготовка к практическим занятиям</i>	6	39	8	56		
<i>Подготовка к зачету</i>	6	18	8	18		
ВСЕГО:		57		74		

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	<i>Не предусмотрены</i>			
Практические и семинарские занятия	<i>проведение учебной работы над макетами, поиск индивидуальных решений под руководством преподавателя</i>	40	20	
Лабораторные занятия	<i>Не предусмотрены</i>			
	ВСЕГО:	40	20	

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	<i>Аудиторная активность: посещение практических занятий, прохождение промежуточного контроля</i>	40	<ul style="list-style-type: none"> 5 баллов за работу на практическом занятии (17 занятий в каждом семестре), 85 баллов 15 баллов за подготовку к практическим занятиям
2	<i>Выполнение заданий текущего контроля</i>	30	30 баллов за выполнение заданий текущего контроля в 1 и 2 модулях) всего 60 баллов 40 баллов за выполнение заданий текущего контроля в 3 модуле максимум 100 баллов в семестре
3	<i>Сдача зачета</i>	30	<ul style="list-style-type: none"> Ответ на теоретический вопрос (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум 40 баллов; Выполнение практического задания– до 30 баллов за каждое (всего 2 задания), максимум 60 баллов
	Итого (%):	100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60		
40 – 50	3 (удовлетворительно)	
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
1 – 16		
0		

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Воличенко О.В. Архитектурное проектирование. Концептуально-прототипное моделирование архитектурных объектов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Воличенко О.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2020.— 140 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89676.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Генералова Е.М. Композиционное моделирование [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Генералова Е.М., Калинкина Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58824>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Формальная композиция. Творческий практикум по основам дизайна [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Жердев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 255 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33666>.— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная учебная литература

1. Макетирование [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Гульченко В. Н. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 22 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017285, по паролю.
2. Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн»/ — Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012.— 190 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17703>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Швабаускас Р. Й. Макетирование. Методические указания для студентов направления подготовки 072500.62 – Дизайн, 54.03.01 – Дизайн. ФГБОУ ВПО «СПГУТД», 2015 - 27с. http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2607
4. Желанный Г. А. Объемно-пространственное моделирование и макетирование. методические указания ФГБОУ ВПО «СПГУТД» 2013. – 10с. http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1341

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Спицкий С. В. Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся: методические указания / С. В. Спицкий. — СПб.: СПбГУПТД, 2015. – Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2015811, по паролю
2. Караулова И. Б. Организация самостоятельной работы обучающихся / И. Б. Караулова, Г. И. Мелешкова, Г. А. Новоселов. – СПб.: СПГУТД, 2014. – 26 с. – Режим доступ http://publish.sutd.ru/tp_get_file.php?id=2014550, по паролю

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
3. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Windows 10
2. OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. стандартно оборудованная аудитория

8.6. Иные сведения и (или) материалы

Не предусмотрено

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	<i>Лекции обеспечивают теоретическое изучение дисциплины, излагают основное содержание курса, иллюстрируемое конкретными примерами, широко используется зарубежный опыт</i>
Практические занятия	<i>На практических занятиях разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают с конкретными ситуациями.</i>
Лабораторные занятия	<i>Не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа	<i>Данный вид работы предполагает расширение и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельной проработки учебно-методических материалов по дисциплине и другим источникам информации; а также подготовки к зачету. Самостоятельная работа выполняется индивидуально, а также может проводиться под руководством (при участии) преподавателя.</i>

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ПК-7/второй этап	различает виды макетов и формулирует основные этапы макетирования	вопросы для устного собеседования	<i>Перечень вопросов к устному собеседованию (7 вопросов)</i>
	перечисляет материалы используемые для разных видов макетирования	вопросы для устного собеседования	<i>Комплект вопросов (4 вопроса)</i>
	выбирает материалы для различных видов и масштабов макетирования объектов пространственной среды	Практическое задание	<i>Комплект заданий (3 задания)</i>
	предъявляет макет дизайн-проекта в соответствии с материалом и технологией выполнения макетной работы	Практическое задание	<i>Комплект заданий (2 задания)</i>

10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
40 – 100	Зачтено	Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, способен правильно применить основные методы и инструменты при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
0 – 39	Не зачтено	Обучающийся не может изложить значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, допускает неточности в формулировках и доказательствах, нарушения в последовательности изложения программного материала; неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.

10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

10.2.1. Перечень вопросов (тестовых заданий), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1.	Стадии выполнения макетной работы	1
2.	Подготовительная работа к выполнению макета	1
3.	Выбор материалов для создания макетов разных масштабов	2
4.	Основы моделирования	2
5.	Техника объемного моделирования средовых объектов и их элементов.	3
6.	Макет объекта проектирования	3
7.	Модель отдельных пространств с использованием цветового решения и предметного наполнения	4
8.	Выбор материалов для разработки моделей предметного наполнения	4
9.	Модель участка	5
10	Выполнение модели дизайн-объекта на участке	5
11	Модель элементов благоустройства	6

Вариант тестовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций не предусмотрено

10.2.2. Перечень тем докладов (рефератов, эссе, пр.), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций не предусмотрено

Вариант типовых заданий (задач, кейсов), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Условия типовых задач (задач, кейсов)	Ответ

1	<p>Тема 3. Выполнение макета дизайн-объекта в масштабе 1:50.</p> <p>Тема 5. Овладение техникой и навыками объемного моделирования дизайна объектов в ландшафтной среде в масштабе 1:200 или 1:100.</p> <p>Задание: выполнить макет частного жилого дома встроенного в рельеф местности, используя картон и материалы для остекления</p>	
2	<p>Тема 4. Модель отдельных пространств с использованием цветового решения и предметным наполнением в масштабе 1:50.</p> <p>Задание: выполнить модель пространства в жилой единице блокированного дома.</p>	

10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче (экзамена, зачета и / или защите курсовой работы) и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013г., протокол № 1)

10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная*

10.3.3. Особенности проведения зачета с оценкой

Зачет с оценкой проводится в виде просмотра завершенных макетов коллегиально преподавателями кафедры по дисциплине «Макетирование» в присутствии студента. Студенту задаются вопросы по макету в зависимости от состояния поданных материалов - по выбору материалов и цветовой характеристике интерьеров, оборудованию отдельных помещений, по компоновке и выполнению представленной работы.

