

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» 06 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.16**

(Индекс дисциплины)

**Веб-программирование**

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин 08

Специальность: 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), Веб-дизайн

Квалификация: Дизайнер

Программа подготовки: Базовая подготовка

**План учебного процесса**

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	74		
	<b>Обязательные учебные занятия</b>	50		
	Лекции, уроки			
	Практические занятия, семинары	50		
	Лабораторные занятия			
	Курсовой проект (работа)			
	<b>Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)</b>	24(4)		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Дифференцированный зачет	7		
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			

**Санкт-Петербург  
2020**

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по соответствующей специальности

и на основании учебного плана № 20-02/1/7, 19-02/1/7, 18-02/1/7, 54/32

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная  Обязательная  Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл   
Часть модуля  Вариативная  Математический и общий естественнонаучный учебный цикл   
Профессиональный учебный цикл

Профессиональный  
модуль:

(Индекс модуля)

(Наименование профессионального модуля)

## 1.2. Цель дисциплины

Дисциплина веб-программирования для дизайнеров призвана закрепить теоретические и практические навыки проектирования цифровых или экранных изделий дизайна с учетом новых технологических знаний об истории и теории функционирования глобальных сетей.

## 1.3. Задачи дисциплины

- Познакомить обучающихся с основными вехами становления глобальной публичной сети Интернет, с существующими протоколами и технологиями хранения, передачи и интерпретации цифровых данных.
- Предоставить теорию веб-разметки текста и его стилового оформления.
- При выполнении практических заданий применить полученные знания, тем самым закрепив их.

## 1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные: (ОК).

Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (ОК 1).

Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (ОК 4).

Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК 5).

Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8).

Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9).

Профессиональные: (ПК)

Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК 2.2.)

Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт (ПК 4.1)

## 1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Уметь: самостоятельно использовать практические навыки в создании проекта, применять компьютерные программы в сфере профессиональной деятельности. (ОК 8,9, ПК 2.2, 4.1).

Знать: инструментарий программ для решения профессиональных задач, а также язык разметки и верстки сайтов HTML (ОК 1,4-5, 8-9, ПК 2.2)

## 1.6. Дисциплины (модули, практики) ППСЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности ( ОК 1,4-5, 8-9)
- ЕН.04. Информатика (ОК 1,4-5, 8-9)
- ОП.07 Безопасность жизнедеятельности (ОК 1, 4, 5, 8, 9; ПК 2.2, 4.1)
- МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики (ОК 1,4-5, 8-9)

# 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Тема 1. История публичной сети Интернет			
Тема 1.1. Этапы становления всемирной паутины или сети сетей	5		
Тема 1.2. Технологии и протоколы данных в сети	5		
Тема 2. Устройство сетевых документов			
Тема 2.1. Особенности веб-разметки	5		
Тема 2.2. Гипертекстовая разметка и структура документов	10		
Тема 2.3. Таблицы стилей и внешний вид документов	10		
Тема 3. Практика веб-разметки	25		
<b>Текущий контроль в 5 семестре по дисциплине - устный опрос, защита практических работ</b>	<b>10</b>		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине – дифференцированный зачет</b>	<b>4</b>		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>74</b>		

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 3.1. Лекции, уроки

Не предусмотрены

#### 3.2. Практические занятия, семинары

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Тема 1	Практическая работа №1 Эссе по истории глобальной сети Интернет	7	4				
Тема 2	Практическая работа № 2. Конспект по изучению и освоению теории и практическим приемам веб-разметки	7	16				
Тема 3.	Практическая работа № 3 Разработка многостраничного сайта на заданную тему с учетом технических требований	7	28				
Тема 1-3	Дифференцированный зачет	7	2				
<b>ВСЕГО:</b>			<b>50</b>				

#### 3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

### 4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

### 5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
Темы 1	Защита практических работ	7	4				

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
Тема 2	Устный опрос	7	4				
Тема 3	Защита практических работ	7	4				

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Подготовка к защите практических работ	7	16				
Подготовка к опросу	7	2				
Консультации	7	4				
Подготовка к зачету	7	2				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>24</b>				

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Лекции, уроки:</b> Не предусмотрены				
<b>Практические занятия, семинары:</b> на практических занятиях разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают в специальных программах, овладевают навыками работы малыми группами и индивидуально, создают проекты, создают презентации для защиты проектов и портфолио из своих работ.	Проектная деятельность, создание сайта, и необходимых атрибутов (кнопки, гиперссылки и т.д.), составление портфолио, презентации домашнего задания	25		
<b>Лабораторные занятия:</b> Не предусмотрены				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>25</b>		

### 7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

#### Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение практических занятий, прохождение текущего контроля	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отсутствие пропусков занятий, всего 25 занятия, по 2 балла за занятие, максимум 50 баллов</li> <li>Выполнение всех практических работ, всего 5 работ, по 10 баллов, максимум — 50 баллов</li> </ul>
2	Внеаудиторная активность Подготовка и представление устных докладов, либо участие в	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выступление с сообщением (докладом) на занятии - максимум 50 баллов;</li> <li>Участие в городских и региональных конкурсах</li> </ul>

	конкурсах, неделе дизайне		дизайнеров – максимум <b>25</b> баллов • Участие в Неделе дизайна колледжа – максимум <b>25</b> баллов
3	Прохождение промежуточной аттестации (дифференцированный зачет)	40	• Выполнение каждого задания зачетной работы – до 20 баллов; всего 5 заданий, - максимум <b>100</b> баллов
<b>ИТОГО (%):</b>		100	

#### Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60	3 (удовлетворительно)	
40 – 50		
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
1 – 16		
0		

## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

- Беликова, С. А. Основы HTML и CSS: проектирование и дизайн веб-сайтов : учебное пособие по курсу «Web-разработка» / С. А. Беликова, А. Н. Беликов. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2020. — 174 с. — ISBN 978-5-9275-3435-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100186.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Введение в HTML5 : учебное пособие / К. Миллз, Б. Лоусон, П. Х. Лауке [и др.]. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 133 с. — ISBN 978-5-4497-0365-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89424.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Гумерова, Л. З. Основы web-программирования : учебное пособие / Л. З. Гумерова. — Красноярск : Научно-инновационный центр, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-6042232-6-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97112.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

- Ефромеев, Н. М. Основы web-программирования : учебное пособие / Н. М. Ефромеев, Е. В. Ефромеева. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-4487-0529-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86300.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- Кириченко, А. В. HTML5+CSS3. Основы современного web-дизайна / А. В. Кириченко, А. А. Хрусталева. — Санкт-Петербург : Наука и Техника, 2018. — 352 с. — ISBN 978-5-94387-750-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/78105.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Кудряшев, А. В. Введение в современные веб-технологии : учебное пособие / А. В. Кудряшев, П. А. Светашков. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 359 с. — ISBN 978-5-4497-0313-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89430.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- Гасанова, Э. В. Учебно-методическое пособие по организации внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся по программе среднего профессионального образования : учебное пособие / Э. В. Гасанова. —

Хасавюрт : Дагестанский государственный университет (филиал) в г. Хасавюрте, 2018. — 76 с. — ISBN 978-5-6042127-4-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/80927.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Самостоятельная работа обучающихся: инновационные образовательные технологии : учебно-методическое пособие / составители Е. А. Крапивина. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 68 с. — ISBN 978-5-4486-0714-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83274.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины**

1. Андриканич, Ж. Бесплатный курс по верстке сайтов (Front End). Уроки HTML, CSS, JS [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLM6XATa8CAG4F9nAIYNS5oAiPotxwLFir>.
2. БЭМ-методология: документация [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://ru.bem.info/methodology>.
3. Веб-стандарты: статьи [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://web-standards.ru>.
4. Код-стайл: HTML, CSS, JS [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://codeguide.maxgraph.ru>.
5. Основы HTML и CSS: Что такое HTML [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://htmlacademy.ru/courses/297/run/1>.
6. Перна, М.А. Свойства CSS для управления веб-типографикой [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://prgssr.ru/development/svoystva-css-dlya-upravleniya-veb-tipografikoj.html>.
7. Создание favicon для сайта 2020 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://habr.com/ru/post/522844>.
8. Что такое Sitemaps? [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.sitemaps.org/ru/index.html>. —
9. Cooyer, C. A Complete Guide to Links and Buttons [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://css-tricks.com/a-complete-guide-to-links-and-buttons>.
10. How to Center in CSS [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://howtocenterincss.com>.
11. HTML Academy [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.youtube.com/channel/UChUxTMjJGo-JDRY8pNTGL2g>.
12. Pelkey J. Entrepreneurial Capitalism and Innovation: A History of Computer Communications 1968-1988 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.historyofcomputercommunications.info/Book/BookIndex.html>.
13. Web for Myself: Статьи и материалы [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://webformyself.com/uroki-i-stati>.

### **8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

#### **Программное обеспечение:**

Microsoft Windows 10 Pro  
Office Standart 2016;  
3 ds max,  
Adobe Cloud

### **8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Стандартно оборудованный кабинет дизайна
2. видеопроектор с экраном,
3. компьютер

### **8.6. Иные сведения и (или) материалы**

компьютерные презентации, плакаты, схемы, таблицы и др. демонстрационные материалы.  
материалы.

## **9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций**

### 9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
ОК 1	Анализирует и дает оценку уровню и сложности технического исполнения экранных проектов с точки зрения веб-технологий и разметки текстовых интерактивных страниц.	Практическое задание	Комплект практических заданий для зачетной работы
ОК 4	Проводит разработку средствами веб-разметки интерактивных элементов сложных экранных проектов.	Практическое задание	Комплект практических заданий для зачетной работы
ОК 5	Производит выгрузку, адаптацию и апробацию готового проекта в глобальной сети Интернет	Практическое задание	Комплект практических заданий для зачетной работы
ОК 8	Решает сложные технические задачи для реализации в конкретном проекте средствами веб-разработки	Практическое задание	Комплект практических заданий для зачетной работы
ОК 9	Ориентируется в инструментах, технологиях и приемах создания экранных проектов средствами веб-разметки	Практическое задание	Комплект практических заданий для зачетной работы
ПК 2.2	Воплощает согласно техническому заданию предложенный проект средствами веб-разработки	Практическое задание	Комплект практических заданий для зачетной работы
ПК 4.1.	Составляет маршрутную карту разработки и оценивает сроки выполнения того или иного задания средствами веб-разметки	Практическое задание	Комплект практических заданий для зачетной работы

### 9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Работа на компьютере
86 - 100	5 (отлично)	Полное выполнение работы и исчерпывающий качественный ответ на все вопросы, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
75 – 85	4 (хорошо)	Работа выполнена в достаточном объеме и с требуемым качеством, но ограничивается не полными ответами на 15% вопросов. Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
61 – 74		Работа выполнена в соответствии с заданием. Ответ стандартный, ограничивается не полными ответами на 30% вопросов, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Работа выполнена в не достаточном объеме. Ответ не полный в половину объема, ограничивается не полными ответами на 50% вопросов. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
40 – 50		Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Работа выполнена в не достаточном объеме, ограничивается не



		полными ответами на 70% вопросов. При понимании сущности предмета в целом – существенные. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы. Неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя. Нет ответа на 80% вопросов. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
1 – 16		Содержание работы полностью не соответствует заданию. непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные ответы на вопросы. Нет ответа на 90% вопросов. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>

## 9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

### Варианты типовых практических заданий по дисциплине

№ п/п	Условия типовых заданий (задач, кейсов)	Вариант ответа
1	Средствами веб-разметки создать интерактивное меню с адаптацией под мобильное устройство	Через медиазапрос @media в CSS и подключение библиотеки jquery в HTML обеспечивается адаптация контента страниц сайта и работа значка свернутого меню «бургер».
2	Подключить векторный favicon на страницу сайта	Отрисованный по требованиям Pixel-perfect значок в габаритах 16x16 пикселей в формате svg средствами веб-разметки подключается на страницу и отображается при отрисовке в браузере.
3	Продумать архитектуру проекта согласно техническому требованию пополнения контентом	Mind-map архитектурная схема с очевидными преимуществами при пополнении контентом проекта.
4	Создать средствами веб-разметки форму обратной связи	На странице поле с именем, почтой и сообщением отправляет данные формы на вшитую в нее электронную почту назначения по нажатию кнопки «Отправить».
5	Создать средствами CSS векторную анимацию на странице.	Через оператор @keyframes в каскадных таблицах стилей обеспечивается необходимая смена кадров для анимирования персонажа.

## 9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

### 9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче зачета и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 09.04.2019г., протокол № 2)

### 9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная

**Иная** - выполнение работы на компьютере. Включает выполнение пяти заданий в течении двух часов с последующей защитой.

### 9.3.3. Особенности проведения зачета

Промежуточная аттестация проходит в виде дифференцированного зачета. Работа выполняется на компьютере в течение 2 аудиторных часов и состоит в выполнении 5-и практических заданий.

Работа проверяется непосредственно с экрана монитора. Пользование интернет-ресурсами разрешено.