

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» 06 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.18**

(Индекс дисциплины)

**Автоматизированное проектирование**

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин 08

Специальность: 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), Веб-дизайн

Квалификация: Дизайнер

Программа подготовки: Базовая подготовка

**План учебного процесса**

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	180		
	<b>Обязательные учебные занятия</b>	120		
	Лекции, уроки			
	Практические занятия, семинары	120		
	Лабораторные занятия			
	Курсовой проект (работа)			
	<b>Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)</b>	60(14)		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Дифференцированный зачет			
	Контрольная работа	6,7		
	Курсовой проект (работа)			

**Санкт-Петербург  
2020**

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по соответствующей специальности

и на основании учебного плана № 20-02/1/7, 19-02/1/7, 18-02/1/7

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная  Обязательная  Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл   
Часть модуля  Вариативная  Математический и общий естественнонаучный учебный цикл   
Профессиональный учебный цикл

Профессиональный модуль:  \_\_\_\_\_  
(Индекс модуля) (Наименование профессионального модуля)

## 1.2. Цель дисциплины

Сформировать общекультурные и профессиональные компетенции обучающихся при освоении ими специальных технологичных инструментов создания и оживления сайтов, а также интерактивного прототипирования мобильных приложений.

## 1.3. Задачи дисциплины

- Продемонстрировать умение ставить цель осуществления проекта, а также показать связь цели проектирования и средств, которые способствуют ее достижения.
- Провести сравнительный анализ инструментов проектирования для оптимального выбора, со взвешенной оценкой их возможностей и ограничений на каждом из этапов реализации проекта.
- Освоить тактику проектирования на практических заданиях для объективной оценки возможностей различных по своим возможностям доступных проектировщику специальных инструментов.

## 1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные: (ОК).

- Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3).
- Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4).
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК 5).
- Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8).
- Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9).

Профессиональные: (ПК)

- Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. (ПК 1.5.)
- Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов. (ПК 3.2)

## 1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Уметь: 1) самостоятельно применить практические навыки в создании проекта, применять компьютерные программы в сфере профессиональной деятельности. (ОК 8,9, ПК1.5).

Знать: 1) возможности и ограничения технических средств для решения профессиональных задач, а также понимать язык разметки структуры HTML и стилистического оформления CSS веб-страниц (ПК 1.5, 3.2)

## 1.6. Дисциплины (модули, практики) ППСЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности – ОК 4,5,8,
- ЕН.04 Информатика - ОК 3-5,8,9
- МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики - ОК 3-5,8,9, ПК 1.5

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Тема 1. Введение в автоматизированное проектирование. Специальные инструменты в веб-дизайне и метод их сравнительного анализа	7		
Тема 2. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе Tilda и его анализ	20		
Тема 3. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе Wix и его анализ	20		
Тема 4. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе WebFlow и его анализ	20		
<b>Текущий контроль в 6 семестре – устный опрос</b>	<b>10</b>		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине в 6 семестре - контрольная работа</b>	<b>4</b>		
Тема 5. Поиск проектов для выполнения в сфере веб-дизайна	5		
Тема 6. Создание сайта в веб-конструкторе Tilda и его анализ	20		
Тема 7. Создание сайта в веб-конструкторе Wix и его анализ	20		
Тема 8. Создание сайта в веб-конструкторе WebFlow и его анализ	20		
Тема 9. Создание интерактивного прототипа мобильного приложения в редакторе Figma и его анализ	20		
<b>Текущий контроль в 7 семестре по дисциплине - устный опрос, защита практических работ</b>	<b>10</b>		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине – контрольная работа</b>	<b>4</b>		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>180</b>		

## 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 3.1. Лекции, уроки

Не предусмотрены

### 3.2. Практические занятия, семинары

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Тема 1	Практическая работа №1. Подготовка сравнительной таблицы для анализа специальных инструментов	4	4				
Тема 2	Практическая работа №2. Копия сайта, созданного в веб-конструкторе Tilda	4	16				
Тема 3	Практическая работа №3. Копия сайта, созданного в веб-конструкторе Wix	4	16				
Тема 4	Практическая работа №4. Копия сайта, созданного в веб-конструкторе WebFlow	4	16				
Тема 1-4	Контрольная работа	4	2				
Тема 5	Практическая работа №5. Поиск заказов и тендеров для	5	4				

	проектирования						
Тема 6	Практическая работа №6. Создание сайта в веб-конструкторе Tilda	5	15				
Тема 7	Практическая работа №7. Создание сайта в веб-конструкторе Wix	5	15				
Тема 8	Практическая работа №8. Создание сайта в веб-конструкторе WebFlow	5	15				
Тема 9	Практическая работа №9. Создание прототипа мобильного приложения в редакторе Figma	5	15				
Тема 5-8	Контрольная работа	5	2				
<b>ВСЕГО:</b>			<b>120</b>				

### 3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

## 4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

## 5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
Тема 1	Устный опрос	4	3				
Темы 2, 3, 4	Устный опрос	4	3				
Тема 5	Устный опрос	5	4				
Темы 5, 6, 7, 8	Защита практических работ	5	4				

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	4	8				
Подготовка к защите практических работ	4	12				
Подготовка к опросу	4	6				
Подготовка к контрольной работе	4	4				
Консультации	4	4				
Усвоение теоретического материала	5	1				
Подготовка к опросу	5	1				
Подготовка к защите практических работ	5	14				
Консультации	5	10				
Подготовка к контрольной работе	5	2				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>60</b>				

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Лекции, комбинированные уроки:</b> Не предусмотрены				
<b>Практические занятия, семинары:</b> на практических занятиях (семинарах) разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают со специальными инструментами, овладевают навыками работы малыми группами и индивидуально, создают проекты, проводят анализ специальных инструментов и пополняют портфолио своими работами.	Проектная деятельность, копирование и создание сайтов, проектирование мобильного приложения, пополнение портфолио, подготовка защиты домашнего задания	60		
<b>Лабораторные занятия:</b> Не предусмотрены				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>60</b>		

### 7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

#### Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение практических занятий, прохождение текущего контроля	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>Посещение занятий, всего 60 занятий, по 0,33 балла за занятие, максимум <b>20</b> баллов</li> <li>Выполнение практических работ, всего 9 работ, по 5 балла за каждую, максимум <b>45</b> балла</li> <li>Анализ специальных инструментов – максимум <b>35</b> баллов</li> </ul>
2	Внеаудиторная активность Подготовка и представление устных докладов, либо участие в конкурсах, неделе дизайне	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выступление с сообщением (докладом) на занятии — максимум <b>30</b> баллов;</li> <li>Участие в городских и региональных конкурсах дизайнеров — максимум <b>50</b> баллов</li> <li>Участие в Неделе дизайна колледжа – максимум <b>20</b> баллов</li> </ul>
3	Прохождение промежуточного контроля за семестр (контрольная работа)	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение каждого задания контрольной работы — до 25 баллов; всего 4 задания, — максимум <b>100</b> баллов</li> </ul>
<b>ИТОГО (%):</b>		<b>100</b>	

#### Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено

75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60	3 (удовлетворительно)	
40 – 50		
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
1 – 16		
0		

## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

#### а) основная учебная литература

1. Основы web-технологий : учебное пособие / П. Б. Храмцов, С. А. Брик, А. М. Русак, А. И. Сурин. — 4-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 374 с. — ISBN 978-5-4497-0673-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97560.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Поляков, Е. А. Web-дизайн : учебное пособие / Е. А. Поляков. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 188 с. — ISBN 978-5-4487-0489-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81868.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### б) дополнительная учебная литература

1. Алексеев, А. П. Введение в Web-дизайн : учебное пособие / А. П. Алексеев. — Москва : СОЛОН-Пресс, 2019. — 184 с. — ISBN 978-5-91359-150-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90393.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Немцова Т.И. Компьютерная графика и web-дизайн / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин. - Москва : Форум, 2022. - 400 с. - ISBN 978-5-8199-0790-0. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/361314/reading> - Текст: электронный.
3. Кудряшев, А. В. Введение в современные веб-технологии : учебное пособие / А. В. Кудряшев, П. А. Светашков. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 359 с. — ISBN 978-5-4497-0313-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89430.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Гасанова, Э. В. Учебно-методическое пособие по организации внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся по программе среднего профессионального образования : учебное пособие / Э. В. Гасанова. — Хасавюрт : Дагестанский государственный университет (филиал) в г. Хасавюрте, 2018. — 76 с. — ISBN 978-5-6042127-4-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/80927.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Самостоятельная работа обучающихся: инновационные образовательные технологии : учебно-методическое пособие / составители Е. А. Крапивина. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 68 с. — ISBN 978-5-4486-0714-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83274.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Возможности Wix [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [www.ru.wix.com/features/main](http://www.ru.wix.com/features/main).
2. Образовательный журнал платформы для создания сайтов Tilda Publishing: практические руководства по дизайну и маркетингу для цифровых проектов [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [www.tilda.education](http://www.tilda.education).
3. Design Features: It's time to design on your terms [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [www.figma.com/design](http://www.figma.com/design).
4. Learn web design, development, and time travel — visually [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [www.university.webflow.com](http://www.university.webflow.com).

### 8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

**программное обеспечение:**

Microsoft Windows 10 Pro  
Office Standart 2016;  
3 ds max,  
Adobe Cloud.

**8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Стандартно оборудованный кабинет дизайна
2. видеопроектор с экраном,
3. компьютер

**8.6. Иные сведения и (или) материалы**

1. компьютерные презентации,
2. плакаты,
3. схемы,
4. таблицы и др. демонстрационные материалы.

**9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций**

**9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства**

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
ОК 3	Анализирует, дает оценку интерактивным технологиями проектирования в веб-дизайне и выбирает оптимальный их вариант для использования.	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ОК 4	Проводит разработку концепции экранного проекта. Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Создает дизайн страницы сайта с помощью специальных инструментов	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ОК 5	Производит разработку опыта использования и стиля оформления экранного изделия дизайна	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ОК 8	Ориентируется в новых трендах технологических решения и способен самостоятельно освоить их использование при проектировании	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ОК 9	Проводит анализ различных специальных инструментов и понимает их возможности и ограничения	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ПК 1.5	Продумывает и эскизирует проект перед его воплощением специальными инструментами	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ПК 3.2	Вводит в эксплуатацию и контролирует адекватную работу интерактивного экранного проекта	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы

**9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций**

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Работа на компьютере



86 - 100	5 (отлично)	Полное выполнение работы и исчерпывающий качественный ответ на все вопросы, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
75 – 85	4 (хорошо)	Работа выполнена в достаточном объеме и с требуемым качеством, но ограничивается не полными ответами на 15% вопросов. Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
61 – 74		Работа выполнена в соответствии с заданием. Ответ стандартный, ограничивается не полными ответами на 30% вопросов, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Работа выполнена в не достаточном объеме. Ответ не полный в половину объема, ограничивается не полными ответами на 50% вопросов. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
40 – 50		Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Работа выполнена в не достаточном объеме, ограничивается не полными ответами на 70% вопросов. При понимании сущности предмета в целом – существенные. <b>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы. Неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя. Нет ответа на 80% вопросов. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>
1 – 16		Содержание работы полностью не соответствует заданию. Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные ответы на вопросы. Нет ответа на 90% вопросов. <b>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</b>

## 9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

### Варианты типовых заданий (задач, кейсов) по дисциплине

№ п/п	Условия типовых заданий (задач, кейсов)	Вариант ответа
1	Скопировать удачный образец сайта сделанного в веб-конструкторе Tilda средствами этого инструмента	Копия сайта веб-конструктора Tilda соответствует оригиналу, стилистические и технические элементы на своих местах и адекватно функционируют. Студент ориентируется в возможностях веб-конструктора и может заменить платный вариант решения бесплатным аналогом. Адаптация сайта под мобильные устройства проведена успешно.
2	Скопировать удачный образец сайта сделанного в веб-конструкторе Wix средствами этого инструмента	Копия сайта веб-конструктора Wix соответствует оригиналу, стилистические и технические элементы на своих местах и адекватно функционируют. Студент ориентируется в возможностях веб-конструктора и может заменить платный вариант решения бесплатным аналогом. Адаптация сайта под мобильные устройства проведена успешно.
3	Скопировать удачный образец сайта сделанного в веб-конструкторе WebFlow средствами этого инструмента	Копия сайта веб-конструктора WebFlow соответствует оригиналу, стилистические и технические элементы на своих местах и адекватно функционируют. Студент ориентируется в возможностях веб-конструктора и может заменить платный вариант решения бесплатным аналогом. Адаптация сайта под мобильные устройства проведена успешно.
4	Создать прототип мобильного приложения, которого не хватает у вас	Созданный прототип продемонстрирован в соответствии с требованиями к интерфейсу одной из мобильных платформ, архитектура продумана, присутствует экран загрузки, переходы по экранам для понимания

	на телефоне средствами специального инструмента Figma	предлагаемой концепции достаточны. Идея приложения ясна и может принести пользу.
--	---	--

### 9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

#### 9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче *контрольной работы* и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 09.04.2019 г., протокол №2)

#### 9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная       письменная       компьютерное тестирование       иная

**Иная** - выполнение практической работы на компьютере. Включает выполнение четырех заданий в течение двух часов с последующей защитой.

#### 9.3.3. Особенности проведения контрольной работы

Промежуточная аттестация по данной дисциплине - контрольная работа проводится на компьютере в течение 2 аудиторных часов и состоит в выполнении 4-х практических заданий.

Работа проверяется непосредственно с экрана монитора. Пользование интернет-ресурсами разрешено.