

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

« 30 » ____ 06 ____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.18

(Индекс дисциплины)

Автоматизированное проектирование

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия:	Специальных дисциплин 08
Специальность:	54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), веб-дизайн
Квалификация:	Дизайнер
Программа подготовки:	Базовая подготовка

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Максимальная учебная нагрузка	180		
	Обязательные учебные занятия	120		
	Лекции, уроки			
	Практические занятия, семинары	120		
	Лабораторные занятия			
	Курсовой проект (работа)			
	Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	60 (14)		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Дифференцированный зачет			
	Контрольная работа	4, 5		
	Курсовой проект (работа)			

**Санкт-Петербург
2020**

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по соответствующей специальности

и на основании учебного плана № 20-02/1/15, 19-02/1/15, 18-02/1/15

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная Обязательная Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

Часть модуля Вариативная Математический и общий естественнонаучный учебный цикл

Профессиональный учебный цикл

Профессиональный
модуль:

(Индекс модуля)

(Наименование профессионального модуля)

1.2. Цель дисциплины

Сформировать общекультурные и профессиональные компетенции обучающихся при освоении ими специальных технологичных инструментов создания и оживления сайтов, а также интерактивного прототипирования мобильных приложений.

1.3. Задачи дисциплины

- Продемонстрировать умение ставить цель осуществления проекта, а также показать связь цели проектирования и средств, которые способствуют ее достижения.
- Провести сравнительный анализ инструментов проектирования для оптимального выбора, со взвешенной оценкой их возможностей и ограничений на каждом из этапов реализации проекта.
- Освоить тактику проектирования на практических заданиях для объективной оценки возможностей различных по своим возможностям доступных проектировщику специальных инструментов.

1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные (ОК):

- Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3).
- Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4).
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК 5).
- Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8).
- Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9).

Профессиональные (ПК):

- Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. (ПК 1.5.)
- Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов. (ПК 3.2)

1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- Уметь: 1) самостоятельно применить практические навыки в создании проекта, применять технические средства в сфере профессиональной деятельности. (ОК 8,9, ПК1.5).
- Знать: 1) возможности и ограничения технических средств для решения профессиональных задач, а также понимать язык разметки структуры HTML и стилистического оформления CSS веб-страниц (ПК 1.5, 3.2)

1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности — ОК 4,5,8,
- ЕН.04 Информатика — ОК 3-5,8,9
- МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики — ОК 3-5,8,9, ПК 1.5

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Тема 1. Введение в автоматизированное проектирование. Специальные инструменты в веб-дизайне и метод их сравнительного анализа	7		
Тема 2. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе Tilda и его анализ	20		
Тема 3. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе Wix и его анализ	20		
Тема 4. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе WebFlow и его анализ	20		
Текущий контроль в 4 семестре — устный опрос	10		
Промежуточная аттестация по дисциплине в 4 семестре — контрольная работа	4		
Тема 5. Поиск проектов для выполнения в сфере веб-дизайна	5		
Тема 6. Создание сайта в веб-конструкторе Tilda и его анализ	20		
Тема 7. Создание сайта в веб-конструкторе Wix и его анализ	20		
Тема 8. Создание сайта в веб-конструкторе WebFlow и его анализ	20		
Тема 9. Создание интерактивного прототипа мобильного приложения в редакторе Figma и его анализ	20		
Текущий контроль в 5 семестре по дисциплине — устный опрос, защита практических работ	10		
Промежуточная аттестация по дисциплине — контрольная работа	4		
ВСЕГО:	180		

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции, уроки

Не предусмотрены

3.2. Практические занятия, семинары

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Тема 1	Практическая работа №1. Подготовка сравнительной таблицы для анализа специальных инструментов	4	4				
Тема 2	Практическая работа №2. Копия сайта, созданного в	4	16				

	веб-конструкторе Tilda						
Тема 3	Практическая работа №3. Копия сайта, созданного в веб-конструкторе Wix	4	16				
Тема 4	Практическая работа №4. Копия сайта, созданного в веб-конструкторе WebFlow	4	16				
Тема 1-4	Контрольная работа	4	2				
Тема 5	Практическая работа №5. Поиск заказов и тендеров для проектирования	5	4				
Тема 6	Практическая работа №6. Создание сайта в веб-конструкторе Tilda	5	15				
Тема 7	Практическая работа №7. Создание сайта в веб-конструкторе Wix	5	15				
Тема 8	Практическая работа №8. Создание сайта в веб-конструкторе WebFlow	5	15				
Тема 9	Практическая работа №9. Создание прототипа мобильного приложения в редакторе Figma	5	15				
Тема 5-8	Контрольная работа	5	2				
ВСЕГО:			120				

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
Тема 1	Устный опрос	4	3				
Темы 2, 3, 4	Устный опрос	4	3				
Тема 5	Устный опрос	5	4				
Темы 5, 6, 7, 8	Защита практических работ	5	4				

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	4	8				
Подготовка к защите практических работ	4	12				
Подготовка к опросу	4	6				
Подготовка к контрольной работе	4	4				
Консультации	4	4				

Усвоение теоретического материала	5	1				
Подготовка к опросу	5	1				
Подготовка к защите практических работ	5	14				
Консультации	5	10				
Подготовка к контрольной работе	5	2				
ВСЕГО:		60				

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции, комбинированные уроки: Не предусмотрены				
Практические занятия, семинары: на практических занятиях (семинарах) разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают со специальными инструментами, овладевают навыками работы малыми группами и индивидуально, создают проекты, проводят анализ специальных инструментов и пополняют портфолио своими работами.	Проектная деятельность, копирование и создание сайтов, проектирование мобильного приложения, пополнение портфолио, подготовка защиты домашнего задания	60		
Лабораторные занятия: Не предусмотрены				
ВСЕГО:		60		

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение практических занятий, прохождение текущего контроля	40	<ul style="list-style-type: none"> Посещение занятий, всего 60 занятий, по 0,33 балла за занятие, максимум 20 баллов Выполнение практических работ, всего 9 работ, по 5 балла за каждую, максимум 45 балла Анализ специальных инструментов – максимум 35 баллов
2	Внеаудиторная активность Подготовка и представление устных докладов, либо участие в конкурсах, неделе дизайне	20	<ul style="list-style-type: none"> Выступление с сообщением (докладом) на занятии — максимум 30 баллов; Участие в городских и региональных конкурсах дизайнеров — максимум 50 баллов Участие в Неделе дизайна колледжа – максимум 20 баллов

3	Прохождение промежуточного контроля за семестр (контрольная работа)	40	<ul style="list-style-type: none"> Выполнение каждого задания контрольной работы — до 25 баллов; всего 4 задания, — максимум 100 баллов
ИТОГО (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86–100	5 (отлично)	Зачтено
75–85	4 (хорошо)	
61–74		
51–60	3 (удовлетворительно)	
40–50		
17–39	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
1–16		
0		

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Основы web-технологий : учебное пособие / П. Б. Храмцов, С. А. Брик, А. М. Русак, А. И. Сурин. — 4-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 374 с. — ISBN 978-5-4497-0673-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97560.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Поляков, Е. А. Web-дизайн : учебное пособие / Е. А. Поляков. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 188 с. — ISBN 978-5-4487-0489-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81868.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Алексеев, А. П. Введение в Web-дизайн : учебное пособие / А. П. Алексеев. — Москва : СОЛОН-Пресс, 2019. — 184 с. — ISBN 978-5-91359-150-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90393.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Немцова Т.И. Компьютерная графика и web-дизайн / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин. - Москва : Форум, 2022. - 400 с. - ISBN 978-5-8199-0790-0. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/361314/reading> - Текст: электронный.
3. Кудряшев, А. В. Введение в современные веб-технологии : учебное пособие / А. В. Кудряшев, П. А. Светашков. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 359 с. — ISBN 978-5-4497-0313-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89430.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Гасанова, Э. В. Учебно-методическое пособие по организации внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся по программе среднего профессионального образования : учебное пособие / Э. В. Гасанова. — Хасавюрт : Дагестанский государственный университет (филиал) в г. Хасавюрте, 2018. — 76 с. — ISBN 978-5-6042127-4-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/80927.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Самостоятельная работа обучающихся: инновационные образовательные технологии : учебно-методическое пособие / составители Е. А. Крапивина. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 68 с. — ISBN 978-5-4486-0714-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83274.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. Возможности Wix [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.ru.wix.com/features/main.
2. Образовательный журнал платформы для создания сайтов Tilda Publishing: практические руководства по дизайну и маркетингу для цифровых проектов [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.tilda.education.
3. Design Features: It's time to design on your terms [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.figma.com/design.
4. Learn web design, development, and time travel — visually [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.university.webflow.com.

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Программное обеспечение:

Microsoft Windows 10 Pro
Office Standart 2016;
3 ds max,
Adobe Cloud.

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Стандартно оборудованный кабинет дизайна
2. Видеопроектор с экраном
3. Персональный компьютер

8.6. Иные сведения и (или) материалы

1. Компьютерные презентации, плакаты, схемы, таблицы и др. демонстрационные материалы.

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций

9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
ОК 3	Анализирует, дает оценку интерактивным технологиями проектирования в веб-дизайне и выбирает оптимальный их вариант для использования.	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ОК 4	Проводит разработку концепции экранного проекта. Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Создает дизайн страницы сайта с помощью специальных инструментов	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ОК 5	Производит разработку опыта использования и стиля оформления экранного изделия дизайна	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ОК 8	Ориентируется в новых трендах технологических решения и способен	Практические задания	Перечень практических заданий

	самостоятельно освоить их использование при проектировании		для контрольной работы
ОК 9	Проводит анализ различных специальных инструментов и понимает их возможности и ограничения	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ПК 1.5	Продумывает и эскизирует проект перед его воплощением специальными инструментами	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы
ПК 3.2	Вводит в эксплуатацию и контролирует адекватную работу интерактивного экранного проекта	Практические задания	Перечень практических заданий для контрольной работы

9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций	
		Работа на компьютере	
86–100	5 (отлично)	<p>Полное выполнение работы и исчерпывающий качественный ответ на все вопросы, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу.</p> <p>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
75–85	4 (хорошо)	<p>Работа выполнена в достаточном объеме и с требуемым качеством, но ограничивается не полными ответами на 15% вопросов. Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.</p> <p>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
61–74		<p>Работа выполнена в соответствии с заданием. Ответ стандартный, ограничивается не полными ответами на 30% вопросов, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.</p> <p>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
51–60	3 (удовлетворительно)	<p>Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Работа выполнена в недостаточном объеме. Ответ не полный в половину объема, ограничивается не полными ответами на 50% вопросов. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
40–50		<p>Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Работа выполнена в недостаточном объеме, ограничивается не полными ответами на 70% вопросов. При понимании сущности предмета в целом – существенные. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
17–39	2 (неудовлетворительно)	<p>Многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы. Неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя. Нет ответа на 80% вопросов. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.</p> <p>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
1–16		<p>Содержание работы полностью не соответствует заданию. Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные ответы на вопросы. Нет ответа на 90% вопросов.</p> <p>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

Варианты типовых заданий (задач, кейсов) по дисциплине

№ п/п	Условия типовых заданий (задач, кейсов)	Вариант ответа
1	Скопировать удачный образец сайта сделанного в веб-конструкторе Tilda средствами этого инструмента	Копия сайта веб-конструктора Tilda соответствует оригиналу, стилистические и технические элементы на своих местах и адекватно функционируют. Студент ориентируется в возможностях веб-конструктора и может заменить платный вариант решения бесплатным аналогом. Адаптация сайта под мобильные устройства проведена успешно.
2	Скопировать удачный образец сайта сделанного в веб-конструкторе Wix средствами этого инструмента	Копия сайта веб-конструктора Wix соответствует оригиналу, стилистические и технические элементы на своих местах и адекватно функционируют. Студент ориентируется в возможностях веб-конструктора и может заменить платный вариант решения бесплатным аналогом. Адаптация сайта под мобильные устройства проведена успешно.
3	Скопировать удачный образец сайта сделанного в веб-конструкторе WebFlow средствами этого инструмента	Копия сайта веб-конструктора WebFlow соответствует оригиналу, стилистические и технические элементы на своих местах и адекватно функционируют. Студент ориентируется в возможностях веб-конструктора и может заменить платный вариант решения бесплатным аналогом. Адаптация сайта под мобильные устройства проведена успешно.
4	Создать прототип мобильного приложения, которого не хватает у вас на телефоне средствами специального инструмента Figma	Созданный прототип продемонстрирован в соответствии с требованиями к интерфейсу одной из мобильных платформ, архитектура продумана, присутствует экран загрузки, переходы по экранам для понимания предлагаемой концепции достаточны. Идея приложения ясна и может принести пользу.

9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче *контрольной работы* и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 09.04.2019 г., протокол №2)

9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная

Иная — выполнение практической работы на компьютере. Включает выполнение четырех заданий в течение двух часов с последующей защитой.

9.3.3. Особенности проведения контрольной работы

Промежуточная аттестация по данной дисциплине — контрольная работа проводится на компьютере в течение 2 аудиторных часов и состоит в выполнении 4-х практических заданий.

Работа проверяется непосредственно с экрана монитора. Пользование интернет-ресурсами разрешено.