

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» \_\_\_\_\_ 06 \_\_\_\_\_ 2020 г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин 08  
Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Промышленная графика  
Квалификация: дизайнер  
Программа базовая  
подготовки: \_\_\_\_\_

План учебного процесса

Индекс	Наименование практик (по разделам и видам)	Очное обучение			Заочное обучение		
		Номер семестра	Кол-во недель	Часы	Номер семестра	Кол-во недель	Часы
<b>ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей</b>							
УП.04.01	Учебная практика, Коллективная выработка концепции проекта	6	1	36			

Программа практики составлена в соответствии с  
федеральным государственным образовательным стандартом  
среднего профессионального образования по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

и на основании учебного плана № 20-02/1/5, 19-02/1/5, 18-02/1/5, 54/28

---

### 1.1. Место учебной практики в структуре ППССЗ

Учебная практика УП.04.01 является завершающим этапом изучения профессионального модуля ПМ 04 «Организация работы коллектива исполнителей»

### 1.2. Цель учебной практики

Формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта в коллективной выработке концепции веб-проекта. Сформировать компетенции обучающегося в области компьютерного макетирования, ознакомить с основами современных компьютерных технологий, тенденциями их развития, обучить способам компьютерного моделирования, проведению анализа полученных результатов, применению компьютерных технологий в профессиональной деятельности.

### 1.3. Задачи учебной практики

- приобретение практических навыков организации творческой и производственной деятельности обучающихся при коллективной выработке дизайн-проекта.
- обучение совместной творческой и производственной деятельности, имеющей общую цель, согласованные методы, направленные на достижение общего результата, а также управление творческим процессом как индивидуальным, так и коллективным;
- развитие свободной инициативной творческой личности, развитие навыка самостоятельного движения в информационных полях;
- формирования универсального умения ставить и решать задачи для разрешения проблем творческой и профессиональной деятельности;
- формирование способности самостоятельно мыслить, анализировать и отбирать знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия;
- развитие навыков эффективного сотрудничества в разнообразных по составу и профилю группах;
- развитие навыков восприятия новых контактов и культурных связей.
- углубление и закрепление полученных при обучении теоретических и практических знаний.

### 1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе прохождения учебной практики

Общекультурные: (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные (ПК)

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

### 1.5. В результате прохождения учебной практики обучающийся должен:

Иметь 1) проведения метрологической экспертизы ОК 1-9  
практический

опыт:

Знать 1) принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла

продукции ПК 3.1, 3.2; ОК 1-9

2) порядок метрологической экспертизы технической документации ПК 3.1, 3.2; ОК 1-9

3) принципы выбора средств измерений и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам ПК 3.1, 3.2; ОК 1-9

4) порядок аттестации и поверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам ОК 1-9

Уметь: 1) выбирать и применять методики выполнения измерений ПК 3.1, 3.2; ОК 1-9

2) подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции ОК 1-9, ПК 3.1, 3.2

3) определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции ОК 1-9

4) подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений ОК 1-9

### 1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности (ОК 1-9, ПК 4.1-4.3)

МДК.05.01 - Объемно-пространственная композиция (ОК 1- ОК 9)

МДК.01.02 - Основы проектной и компьютерной графики (ОК 1- ОК 9)

МДК.02.02 - Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна (ОК 1- ОК 9)

МДК.04.01 Основы менеджмента, управление персоналом (ОК 1-9, ПК 4.1-4.3)

УП.03.01 - Макетирование (ОК 1- ОК 9)

### 1.7. Форма проведения учебной практики

Распределено

Концентрированно

### 1.8. Место проведения учебной практики

Колледж технологии, моделирования и управления

### 1.9. Содержание учебной практики

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
<b>Раздел 1. Коллективная выработка дизайн-проекта</b>	
Этап 1. Вводный инструктаж по технике безопасности. Установка режима работы и оглашение тематики проекта.	4
Этап 2. Введение. Распределение по группам согласно этапам работы, и назначение ответственных в них руководителей. Выработка стратегии проектирования. Определение цели и задач проекта.	4
<b>Раздел 2. Предпроектное исследование</b>	
Этап 3. Подбор темы для выполнения проекта. Сбор материала и исходной информации дизайн-проекта. Один руководитель, одна команда. Общий отчет составляет руководитель группы, и доводит до сведения доступным способом своим подчиненным и руководителю практики для контроля. Поиск, изучение и сбор аналогов макета подходящий по стилю исполнения. Определение стратегии проектирования. Дизайн, как идея. Новизна и оригинальность.	4
Этап 4. Работа над проектом, наброски, эскизы. Обозначение этапов проектирования. Формулировка проектной концепции и основных формообразующих принципов. Один руководитель, одна команда. Отчет руководителя составляется, как на прежнем этапе.	4
<b>Раздел 3. Художественно-концептуальная часть.</b>	
Этап 5. Выбор техники исполнения проекта. Определение структуры и формата макета на основе аналогов. Эскизы макета. Обсуждение собранной информации и идей по проекту. Выработка основной идеи для разработки макета. Составление Технического задания.	4
Этап 6. Выбор техники исполнения: цвет, шрифт, композиция проекта. Один руководитель, одна команда. Отчет руководителя составляется, как на прежнем этапе.	4
<b>Раздел 4. Подведение итогов практики</b>	
Этап 7. Обобщение материалов, выводы. Оформление отчета по практике и других документов (отзыв руководителя практики, дневник практики).	4
Этап 8. Подготовка презентации к защите отчета. Сдача зачета по практике.	4
<b>Текущий контроль</b> (проверка выполнения плана-графика практики; собеседование по разделам)	<b>2</b>
<b>Промежуточная аттестация</b> (дифференцированный зачет)	<b>2</b>

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
	<b>ВСЕГО: 36</b>

### 1.10. Формы отчетности по учебной практике

На этапе обсуждения и выбора основного варианта обсуждаются представленные материалы и выбирается основной вариант решения проекта.

Практическая часть – демонстрационные планшеты: 1 шт., формата А2; творческий проект: макет-изделие.

Презентационная часть – презентация, выполненная в презентационной программе, например, Microsoft Power Point (7 - 10 слайдов).

Отчет по практике, дневник практиканта, аттестационный лист выполняется обучающимися индивидуально и предоставляются на зачете

### 1.11. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций по результатам прохождения учебной практики

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
75 – 85	4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
61 – 74		Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание в целом выполнено с несущественными ошибками, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал стандартный ответ, в целом качественный, основанный на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
40 – 50		Обучающийся нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные существенные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал слабо понимание сущности практической деятельности, допустил существенные ошибки или пробелы в ответах сразу по

		нескольким разделам программы практики, незнание (путаницу) важных терминов.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и (или) презентации не соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные существенные ошибки.
1 – 16		Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с индивидуальным заданием; отчетные материалы не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; отчет к защите не представлен.
0		Обучающийся практику не проходил.

### 1.1.12. Учебная литература и другие информационные источники

#### а) основная учебная литература

1. Веселова, Ю. В. Промышленный дизайн и промышленная графика. Методы создания прототипов и моделей : учебное пособие / Ю. В. Веселова, А. А. Лосинская, Е. А. Ложкина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-7782-4077-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/98730.html>— Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. А. Ваншина, М. А. Егорова, С. И. Павлов, Ю. В. Семагина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 206 с. — ISBN 978-5-4488-0720-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91878.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### б) дополнительная учебная литература

1. Дрозд, А. Н. Декоративная графика : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А. Н. Дрозд. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 60 с. — ISBN 978-5-8154-0418-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/93496.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Казарина, Т. Ю. Цветоведение и колористика : практикум по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / Т. Ю. Казарина. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 36 с. — ISBN 978-5-8154-0382-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/66372.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности дизайнера : учебное пособие / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — 2-е изд. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 165 с. — ISBN 978-5-7410-1896-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/78932.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### в) Методическое обеспечение учебной практики

1. Учебная практика (компьютерная). ArchiCAD [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Корней Н. Г. — СПб.: СПбГУПТД, 2017. — 22 с. — Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2017752](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017752), по паролю.

г) Официальные справочно-библиографические и периодические издания

**Журнал «Проектор»** <http://projector.media/>

### 1.13. Демонстрационные и раздаточные материалы

1. Образцы выполненных работ
2. Демонстрационные фото и видео материалы
3. Каталог с образцами бумаги
4. Таблица цветов – пантон.

### 1.14. Материально-техническое и программное обеспечение учебной практики

1. Стандартно оборудованный кабинет компьютерных технологий с выходом в сеть Интернет. компьютерами, видеопроектором с экраном, принтером, сканером

2. Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 Pro;  
Office Standart 2016  
Adobe Cloud  
3 ds max  
Autocad  
ARCHICAD  
FONTLAB

### 1.15. Обязанности обучающегося во время прохождения учебной практики

Обучающийся обязан соблюдать правила техники безопасности и охраны труда, правила внутреннего распорядка, вести и своевременно представлять необходимую документацию по выполнению программы практики. Изучать и строго соблюдать правила и нормы охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; нести ответственность за выполненную работу и ее результаты; полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики

### 1.16. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта умений и знаний, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения учебной практики

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
1	Расскажите в чем основные особенность командной работы над проектом?
2	Каким образом лучше распределить работу по этапам проектирования и почему?
3	Каким образом лучше разделить работу в группах над теми или иными частями проекта?
4	Какие особенности композиции в пространстве вам известны?
5	Какие виды композиции и стили существуют и где применяются?
6	Какие стили в искусстве и дизайне применяются в пространственной композиции и в чем их особенность?
7	Какие принципы гармонизации форм проекта на командном уровне выгодно применять и почему?
8	Какие принципы гармонизации форм проекта применимы лишь на индивидуальном уровне в общем проекте и почему?
9	Какие средства организации работы команды применяются и для чего?
11	В чем особенность тайм-менеджмента при работе в команде над виртуальным проектом?

### 1. 17. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания практического опыта, умений и знаний, характеризующих этапы формирования компетенций по результатам прохождения учебной практики

- Форма проведения промежуточной аттестации по практике

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

#### Особенности проведения зачета по практике

Обучающийся допускается к аттестации, если имеются все работы, предусмотренные программой практики, отчет по практике. Отчет по практике включает:

- а) Документную часть — полный комплект необходимых документов (листы задания, аттестационный, характеристику и дневник).
- б) Пояснительную записку с подробным описанием выполнения этапов выданного задания на практику.