

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» \_\_\_\_\_ 06 \_\_\_\_\_ 2020 г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин 08  
Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Промышленная графика  
Квалификация: дизайнер  
Программа базовая  
подготовки: \_\_\_\_\_

План учебного процесса

Индекс	Наименование практик (по разделам и видам)	Очное обучение			Заочное обучение		
		Номер семестра	Кол-во недель	Часы	Номер семестра	Кол-во недель	Часы
<b>ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</b>							
УП.03.01	Учебная практика, Макетирование	6	2	72			

Программа практики составлена в соответствии с  
федеральным государственным образовательным стандартом  
среднего профессионального образования по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

и на основании учебного плана № 20-02/1/5, 19-02/1/5, 18-02/1/5, 54/28

---

# 1. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

УП.03.01

Макетирование

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

## 1.1. Место учебной практики в структуре ППССЗ

Учебная практика УП.03.01 является завершающим этапом изучения профессионального модуля ПМ 03 «Контроль за изготовлением изделий в части соответствия их авторскому образцу»

## 1.2. Цель учебной практики

Формирование у обучающихся умений и навыков, а также приобретение первоначального практического опыта в макетировании веб-проектов. На данной практике осуществляются этапы проектирования интерфейса, навигации и информационного дизайна в эскизах и макетах.

## 1.3. Задачи учебной практики

- Научить принимать самостоятельные решения и планировать свои действия.
- Научить приемам формообразования в создании декоративных композиций при изготовлении изделий в части соответствия их авторскому образцу.
- Научить приемам и принципам проектирования интерфейсов, навигации и информационного дизайна.

## 1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе прохождения учебной практики

Общекультурные: (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные (ПК)

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

## 1.5. В результате прохождения учебной практики обучающийся должен:

Иметь практический опыт:

1) проведения метрологической экспертизы ОК 1-9

Уметь: 1) принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции ПК 3.1, 3.2; ОК 1-9

2) порядок метрологической экспертизы технической документации ПК 3.1, 3.2; ОК 1-9

3) принципы выбора средств измерений и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам ПК 3.1, 3.2; ОК 1-9

4) порядок аттестации и поверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам ОК 1-9

Знать: 1) выбирать и применять методики выполнения измерений ПК 3.1, 3.2; ОК 1-9

- 2) подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции ОК 1-9, ПК 3.1, 3.2
- 3) определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции ОК 1-9
- 4) подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений ОК 1-9

### 1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

УП. 05. 01. – Этюдирование - (ОК 1 - ОК 9)  
 ОП.14 Основы композиции (ОК 8-9)  
 ОП.15 Проектирование рекламного продукта (ОК 4, ОК 9)  
 МДК. 01.02. Основы проектной и компьютерной графики - (ОК 1-9)  
 МДК.03.02 Основы управления качеством (ОК 1-9, ПК 3.1-3.2)  
 МДК.05.01 Объемно-пространственная композиция (ОК 1-9)

### 1.7. Форма проведения учебной практики

Рассредоточено

Концентрированно

### 1.8. Место проведения учебной практики

Колледж технологии, моделирования и управления

### 1.9. Содержание учебной практики

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
<b>Раздел 1. Макетирование</b>	
Этап 1. Вводный инструктаж по технике безопасности на территории предприятия. Обозначение целей. Формулировка проблемы и постановка проектных задач проекта.	<b>4</b>
<b>Раздел 2. Предпроектное исследование</b>	
Этап 2. Введение. Обозначение этапов проектирования и макетирования. Формулировка проектной концепции и основных формообразующих принципов. Мозговой штурм. Коллаж впечатлений. Общий отчет составляет руководитель группы, и доводит до сведения доступным способом своим подчиненным и руководителю практики для контроля.	<b>4</b>
Этап 3. Конструкторско-пластический поиск выполнения проекта. Разработка эскиза для общего макета в материале. Общий отчет составляет руководитель группы, и доводит до сведения доступным способом своим подчиненным и руководителю практики для контроля.	<b>4</b>
Этап 4 Выбор техники и материала проекта. Разработка эскизов и варианты поисковых решений проектирования макета.	<b>6</b>
Этап 5. Разработка подробного эскиза макета. Прорисовка деталей. Один руководитель, одна команда. Отчет руководителя составляется, как на прежнем этапе.	<b>6</b>
Этап 6. Просмотр эскизов. Утверждение лучшего эскиза для дальнейшей проработки в деталях	<b>6</b>
<b>Раздел 3. Художественно-концептуальная часть.</b>	
Этап 7.Выбор технического воплощения проекта. Цвет. Эскиз –построение проекта макета, работа в тоне; Композиция проекта.	<b>6</b>
Этап 8. Расчет проекта и макета. Выбор и утверждение материала. Коллаж	<b>6</b>
Этап 9. Доработка проекта. Компоновка листа, построение; Выполнение проекта и макета в материале. Внесение корректировок. Один руководитель, одна команда. Отчет руководителя составляется, как на прежнем этапе.	<b>6</b>
<b>Раздел 4. Макетирование.</b>	
Этап 10. Выполнение макета проекта. Печать. Монтаж экспозиции проекта.	<b>6</b>
Этап 11. Обобщение материалов, выводы. Оформление отчета по практике и других документов (отзыв руководителя практики от предприятия, дневник практики)	<b>6</b>
Этап 12. Подготовка презентации проекта. Защита работы по проекту. Сдача зачета по практике.	<b>4</b>
<b>Текущий контроль</b> (проверка выполнения плана-графика практики; собеседование по разделам)	<b>4</b>
<b>Промежуточная аттестация</b> (дифференцированный зачет)	<b>4</b>
	<b>72</b>

### 1.10. Формы отчетности по учебной практике

Предпроектное - теоретическое исследование представляется в виде краткой пояснительной записки объемом около 3-х страниц текста. В ходе проведения теоретического предпроектного исследования обучающиеся должны изучить представленные макеты объекта. Обучающиеся проводят исследование проекта проектирования по функциональным, эргономическим, стилевым, эстетическим параметрам. Подбирают и изучают аналоги.

Эскизный этап - художественно-концептуальная часть представляется в виде графических эскизов, выполненных от руки в цвете или в черно-белой графике. Эскизы можно перевести в электронный вид и распечатать. Студенты делают зарисовки аналогов. Также выполняются поисковые эскизы, в которых студенты намечают варианты решений дизайн-проекта. Свои мысли обучающиеся могут представлять в виде эскизов планов, перспективных зарисовок, цветовых вариантов, эскизов деталей.

В этапе обсуждения и выбора основного варианта обсуждаются представленные материалы, и выбирается основной вариант решения проекта.

Практическая часть – демонстрационные планшеты: 2 шт., формата А2, образцы продукции; творческий проект: макет- изделие.

Презентационная часть – презентация, выполненная в презентационной программе, например, Microsoft Power Point (7 - 10 слайдов).

Отчет о практике, дневник практиканта, аттестационный лист выполняется обучающимся индивидуально.

Сроки представления отчетных документов и прохождения аттестации устанавливается КТМУ.

### 1.11. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций по результатам прохождения учебной практики

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
75 – 85	4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
61 – 74		Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание в целом выполнено с несущественными ошибками, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал стандартный ответ, в целом качественный, основанный на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
40 – 50		Обучающийся нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом

		соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные существенные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал слабое понимание сущности практической деятельности, допустил существенные ошибки или пробелы в ответах сразу по нескольким разделам программы практики, незнание (путаницу) важных терминов.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и (или) презентации не соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные существенные ошибки.
1 – 16		Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с индивидуальным заданием; отчетные материалы не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; отчет к защите не представлен.
0		Обучающийся практику не проходил.

### 1.12. Учебная литература и другие информационные источники

#### а) основная учебная литература

- Петлина, Е. М. Компьютерное моделирование : учебное пособие для СПО / Е. М. Петлина. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 131 с. — ISBN 978-5-4488-0250-8, 978-5-4486-0711-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83270.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Белоусова, О. А. Композиционное моделирование : учебное пособие / О. А. Белоусова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 84 с. — ISBN 978-5-9227-0685-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74369.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### б) дополнительная учебная литература

- Овчинникова, Р. Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р. Ю. Овчинникова ; под редакцией Л. М. Дмитриева. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 239 с. — ISBN 978-5-238-01525-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74886.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Задорожный, А. Г. Введение в двумерную компьютерную графику с использованием библиотеки OpenGL : учебное пособие / А. Г. Задорожный, Д. В. Вагин, Ю. И. Кошкина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 103 с. — ISBN 978-5-7782-3601-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91328.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Грибер, Ю. А. Теория цветового проектирования городского пространства : монография / Ю. А. Грибер. — Москва : Согласие, 2018. — 178 с. — ISBN 978-5-906709-90-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75845.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### в) Методическое обеспечение учебной практики

- Алексеев, А. П. Введение в Web-дизайн : учебное пособие / А. П. Алексеев. — Москва : СОЛОН-Пресс, 2019. — 184 с. — ISBN 978-5-91359-150-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90393.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Дизайн-проектирование. Веб-дизайн [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Носков А. А. — СПб.: СПбГУПТД, 2018.— 19 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2018341](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018341), по паролю.

#### г) Официальные справочно-библиографические и периодические издания

**Журнал «Проектор»** <http://projector.media/>

### 1.13. Демонстрационные и раздаточные материалы

- Образцы выполненных работ

2. Демонстрационные фото и видео материалы
3. Каталог с образцами бумаги
4. Таблица цветов – пантон.

#### 1.14. Материально-техническое и программное обеспечение учебной практики

1.Стандартно оборудованный кабинет компьютерных технологий с выходом в сеть Интернет. компьютерами, видеопроектором с экраном, принтером, сканером

2.Программное обеспечение:

Microsoft Windows 10 Pro;

Office Standart 2016

Adobe Cloud

3 ds max

Autocad

ARCHICAD

FONTLAB

#### 1.15. Обязанности обучающегося во время прохождения учебной практики

Обучающийся обязан соблюдать правила техники безопасности и охраны труда, правила внутреннего распорядка, вести и своевременно представлять необходимую документацию по выполнению программы практики. Изучать и строго соблюдать правила и нормы охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; нести ответственность за выполненную работу и ее результаты; полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики.

#### 1.16. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта умений и знаний, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения учебной практики

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
1	Расскажите о категории гармонизации структуры и формы.
2	В чем заключаются геометрические и физические свойства формы материальных объектов.
3	Дайте определение основным базовым средствам композиции: пропорция, ритм, масштаб.
4	Дайте определение вторичным средствам композиции: симметрия – асимметрия, динамика – статика, контраст – тождество – нюанс.
5	Дайте определение объемно-пространственной структуре, тектоника, колорит
6	Дайте определение интегральным категориям композиции.
7	Перечислите методы проектирования.
8	В чем заключается методика предпроектного анализа
9	Перечислите приемы, используемые в проектной деятельности.
10	Дайте определение, перечислите виды, приемы дизайн - концепции.
11	Дайте определение и определите сущность концепции.
12	Расскажите об этапах воплощения дизайн - концепции в проекте.

#### 1. 17. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания практического опыта, умений и знаний, характеризующих этапы формирования компетенций по результатам прохождения учебной практики

- Форма проведения промежуточной аттестации по практике

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

#### Особенности проведения зачета по практике

Обучающийся допускается к аттестации, если имеются все работы, предусмотренные программой практики, отчет по практике. Отчет по практике включает:

- а) Документную часть — полный комплект необходимых документов (листы задания, аттестационный, характеристику и дневник).
- б) Пояснительную записку с подробным описанием выполнения этапов выданного задания на практику.