

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» \_\_\_\_\_ 06 \_\_\_\_\_ 2020 г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин 06  
Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), дизайн Интерьера  
Квалификация: дизайнер  
Программа подготовки: базовая

План учебного процесса

| Индекс   | Наименование практик<br>(по разделам и видам)           | Очное обучение |               |      | Заочное обучение |               |      |
|--|---|----------------|---------------|------|------------------|---------------|------|
|  |   | Номер семестра | Кол-во недель | Часы | Номер семестра   | Кол-во недель | Часы |
| <b>ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</b> |   |                |               |      |                  |               |      |
| уп.03.01   | Учебная практика,<br>Макетирование по музейным образцам | 6              | 2             | 72   |                  |               |      |

Программа практики составлена в соответствии с  
федеральным государственным образовательным стандартом  
среднего профессионального образования по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

и на основании учебного плана № 20-02/1/4, 19-02/1/4, 18-02/1/4

---

# 1. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

УП.03.01

Макетирование по музейным образцам

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

## 1.1. Место учебной практики в структуре ППССЗ

Учебная практика УП.03.01 является завершающим этапом изучения профессионального модуля ПМ 03 «Контроль за изготовлением изделий в части соответствия их авторскому образцу»

## 1.2. Цель учебной практики

Формирование у обучающихся умений и навыков, а также приобретение первоначального практического опыта в макетировании веб-проектов. На данной практике осуществляются этапы проектирования интерфейса, навигации и информационного дизайна в эскизах и макетах.

## 1.3. Задачи учебной практики

- Научить принимать самостоятельные решения и планировать свои действия.
- Научить приемам формообразования в создании декоративных композиций при изготовлении изделий в части соответствия их авторскому образцу.
- Научить приемам и принципам проектирования интерфейсов, навигации и информационного дизайна.

## 1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе прохождения учебной практики

Общекультурные: (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные (ПК)

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

## 1.5. В результате прохождения учебной практики обучающийся должен:

- Иметь практический опыт
- 1). Контроля за изготовлением изделий в части соответствия их авторскому образцу (ОК1- ОК9, ПК3.1, ПК3.2)
  - 2) Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции (ОК1- ОК9, ПК3.1, ПК3.2)
- Уметь:
- 1) Последовательно работать над макетом. (ОК1- ОК9, ПК3.1, ПК3.2)
  - 2) Выполнять рабочие чертежи в разных масштабах. (ОК1- ОК9, ПК3.1, ПК3.2)
  - 3) Применять знания свойств различных материалов, инструментов в создании макета. (ОК1- ОК9, ПК3.1, ПК3.2)
- Знать:
- 1) Последовательность работы при изготовлении макета, инструменты, материалы. (ОК1- ОК9)

**1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:**

- МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии (ОК1- ОК9, ПК3.1, ПК3.2)
- МДК.03.02 Основы управления качеством (ОК1- ОК9, ПК3.1, ПК3.2)
- ОП.08 Эргономика (ОК1- ОК9)

**1.7. Форма проведения учебной практики**

Рассредоточено

Концентрированно

**1.8. Место проведения учебной практики**

- Музей Некрасова (Литейный пр.36.)
- Музей-квартира А.С.Пушкина (Мойка д.12).
- Кабинет колледжа технологии, моделирования и управления

**1.9. Содержание учебной практики**

| Наименование и содержание разделов (этапов)  | Объем выделяемого времени (часы) |
|--|----------------------------------|
| <b>Раздел 1. Экскурсия в музей Некрасова или музей квартира А,С,Пушкина.</b>   | <b>6</b>                         |
| Этап 1. Обзорная экскурсия по музею. Обмеры, эскизирование.  | 6                                |
| <b>Раздел2. Парковая композиция</b>  | <b>12</b>                        |
| Этап 2. Выбор интересной интерьерной композиции, составление эскизов.  | 6                                |
| Этап 3. Работа над эскизами. Просмотр эскизов, выбор лучших.   | 6                                |
| <b>Раздел 3. Разработка нескольких эскизов комнаты, изготовление детали макета.</b>  | <b>12</b>                        |
| Этап 4. Разработка основного эскиза. Разработка плана комнаты 1:100 на формате А2.   | 6                                |
| Этап 5. Продолжение проработки плана комнаты. Завершение работы над планом   | 6                                |
| <b>Раздел 4. Изготовление макета.</b>  | <b>36</b>                        |
| Этап 6. Выполнение рабочего чертежа по эскизам, деталей макета. Изготовление шаблонов деталей по чертежу.  | 6                                |
| Этап 7. Декорирование деталей в цвете согласно цветовому решению. Частичная сборка готовых декорированных деталей  | 6                                |
| Этап 8. Сборка макета из деталей   | 6                                |
| Этап 9. Сборка рельефа макета  | 6                                |
| Этап 10 Сборка плоских деталей макета  | 6                                |
| Этап 11. Изготовление планшета для макета. Установка макета на планшет на клей пва. Завершение изготовления макета.  | 6                                |
| <b>Раздел 5. Выполнение акварельного вида паркового ансамбля.</b>  | <b>12</b>                        |
| Этап 12. Компонировка листа, построение объектов рисования. Работа в цвете, общая прописка, детализация. Обобщение и завершение работы. Оформление работ, подготовка к просмотру | 6                                |
| <b>Текущий контроль</b> (проверка выполнения плана-графика практики; собеседование по разделам)  | 2                                |
| <b>Промежуточная аттестация</b> (дифференцированный зачет)   | 4                                |
| <b>ВСЕГО:</b>  | <b>72</b>                        |

**1.10. Формы отчетности по учебной практике**

Отчетность состоит из 2-х частей

1) пояснительная записка в которую входят: дневник практики, описание того, что посмотрели в музее, и наброски: эскиз комнат и мебели, размеры помещений, описание имущества, освещение. Отопление - печи, камины. Графическое изображение предметов быта. Эскиз плана одной из комнат. Чертёж двух видов мебели,

например: кресло и секретер. Фотографии аналогов. Цветная аппликация комнаты, два макета мебели по чертежам в масштабе 1:12. Все это оформлено в одну папку ф - А4.

2) эскизы композиции будущего макета. План макета - чертёж. фотографии аналогов. Плюс готовый макет. Дневник практики пишется по дням, вкратце отражены темы программы практики.

### 1.11. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций по результатам прохождения учебной практики

| Баллы    | Оценка по традиционной шкале | Критерии оценивания сформированности компетенций  |
|----------|------------------------------|---|
| 86 - 100 | 5<br>(отлично)               | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.   |
| 75 – 85  | 4<br>(хорошо)                | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.   |
| 61 – 74  |                              | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание в целом выполнено с несущественными ошибками, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал стандартный ответ, в целом качественный, основанный на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.  |
| 51 - 60  | 3<br>(удовлетворительно)     | Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.                                     |
| 40 – 50  |                              | Обучающийся нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные существенные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал слабое понимание сущности практической деятельности, допустил существенные ошибки или пробелы в ответах сразу по нескольким разделам программы практики, незнание (путаницу) важных терминов. |
| 17 – 39  | 2<br>(неудовлетворительно)   | Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и (или) презентации не соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные существенные ошибки.  |

|        |  |
|--------|--|
| 1 – 16 | Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с индивидуальным заданием; отчетные материалы не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; отчет к защите не представлен. |
| 0      | Обучающийся практику не проходил.  |

### 1.12. Учебная литература и другие информационные источники

#### а) Основная учебная литература

1. Смирнов В. А. Профессиональное макетирование и техническое моделирование. Краткий курс / В.А. Смирнов. - Москва : Проспект, 2017. - 160 с. - ISBN 978-5-392-23490-5. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/356200/reading> - Текст: электронный.
2. Савин С. В. Основы конструирования элементов интерьерной среды [Электронный ресурс]: учебное пособие / Савин С. В., Переходова И. А. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 114 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2017825](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017825), по паролю.

#### б) Дополнительная учебная литература

1. Ильина О.В. Инженерно-технологическое оборудование зданий в промышленном дизайне Ч. 1. Исторические предпосылки формирования инженерных коммуникаций в промышленном дизайне интерьера [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ильина О.В. — СПб.: ВШТЭ СПбГУПТД, 2019.— 108 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=201913338](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201913338), по паролю.

#### в) Методическое обеспечение учебной практики

1. Макетирование [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Гульченко В. Н. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 22 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2017285](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017285), по паролю.
2. Организация интерьера средствами графического дизайна [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Зайцев Ф. А. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 16 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2017294](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017294), по паролю.
3. Производственная практика (макетная) (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Гульченко В. Н. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 25 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2017841](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017841), по паролю.
4. Дизайн-проектирование. Справочно-информационные материалы (композиция, макетирование, современные тенденции в искусстве) [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Натус Н. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2018.— 54 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2018396](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018396), по паролю.

#### г) Официальные справочно-библиографические и периодические издания

1. журнал «Интерьер+дизайн»
2. Дом и Интерьер - Международный журнал о дизайне <http://www.dominterier.ru/>
3. Портал Архидом – онлайн-журнал о дизайне <http://archidom.ru/>
4. AD Magazine: Architectural digest Ведущий международный журнал об архитектуре и дизайне интерьеров [www.admagazine.ru/](http://www.admagazine.ru/)
5. Справочная правовая система «Гарант» [www.garant.ru](http://www.garant.ru).

### 1.13. Демонстрационные и раздаточные материалы

. Примеры макетов

### 1.14. Материально-техническое и программное обеспечение учебной практики

1. Кабинет для макетирования
2. Стол с лампой
3. Линейка
4. Металлические направляющие
5. Ножи, скальпеля с насадками
6. Клеи ПВА, момент
7. Зажимы
8. Картоны разной толщины и фактуры
9. Пеноплексы
10. Осветительные лампы
11. Программа практики
12. Материалы для макетирования
13. Проектор с экраном, компьютер

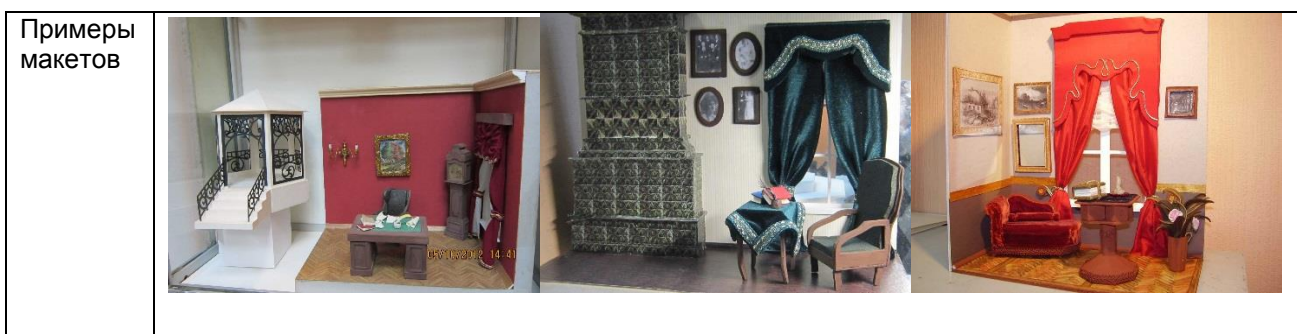
Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016

### 1.15. Обязанности обучающегося во время прохождения учебной практики

Обучающийся обязан соблюдать правила техники безопасности и охраны труда, правила внутреннего распорядка, вести и своевременно представлять необходимую документацию по выполнению программы практики. Изучать и строго соблюдать правила и нормы охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; нести ответственность за выполненную работу и ее результаты; полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики.

### 1.16. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта умений и знаний, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения учебной практики

| № п/п | Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)   |
|-------|--|
| 1     | Выполнение рабочего чертежа по эскизам, деталей макета   |
| 2     | Изготовление шаблонов деталей по чертежу   |
| 3     | Декорирование детали макета в цвете  |
| 4     | Сборка макета из деталей   |
| 5     | Сборка плоских деталей макета  |
| 6     | Монтаж крупных элементов макета  |
| 7     | Изготовление планшета для макета   |
| 8     | Компоновка листа, построение объектов рисования  |
| 9     | Какой опыт Вы приобрели в период прохождения практики?   |
| 10    | Какие теоретические знания и практические умения были закреплены благодаря прохождению практики? |



### 1.17. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания практического опыта, умений и знаний, характеризующих этапы формирования компетенций по результатам прохождения учебной практики

- Форма проведения промежуточной аттестации по практике

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

### Особенности проведения зачета по практике

Дифференцированный зачёт проводится в форме просмотра выполнений работы. Обучающиеся должны представить все разработанные за время практики материалы, выполненные в соответствии с выданным заданием и оформленные в виде пояснительной записки в папке формата А4 и макета. Оценивается качество выполненной работы и полнота поданного материала.