

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» \_\_\_\_\_ 06 \_\_\_\_\_ 2020 г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин 06  
Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Дизайн ландшафта  
Квалификация: дизайнер  
Программа подготовки: базовая

План учебного процесса

Индекс	Наименование практик (по разделам и видам)	Очное обучение			Заочное обучение		
		Номер семестра	Кол-во недель	Часы	Номер семестра	Кол-во недель	Часы
<b>ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей</b>							
УП.04.01	Учебная практика, Коллективная выработка концепции проекта	6	1	36			

Программа практики составлена в соответствии с  
федеральным государственным образовательным стандартом  
среднего профессионального образования по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

и на основании учебного плана № 20-02/1/6, 19-02/1/6, 54-28

---

# 1. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

УП.04.01

Коллективная выработка концепции проекта

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

## 1.1. Место учебной практики в структуре ППССЗ

Учебная практика УП.04.01 является завершающим этапом изучения профессионального модуля ПМ 04 «Организация работы коллектива исполнителей»

## 1.2. Цель учебной практики

Формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта в коллективной выработке концепции веб-проекта. Сформировать компетенции обучающегося в области компьютерного макетирования, ознакомить с основами современных компьютерных технологий, тенденциями их развития, обучить способам компьютерного моделирования, проведению анализа полученных результатов, применению компьютерных технологий в профессиональной деятельности.

## 1.3. Задачи учебной практики

- приобретение практических навыков организации творческой и производственной деятельности обучающихся при коллективной выработке дизайн-проекта.
- обучение совместной творческой и производственной деятельности, имеющей общую цель, согласованные методы, направленные на достижение общего результата, а также управление творческим процессом как индивидуальным, так и коллективным;
- развитие свободной инициативной творческой личности, развитие навыка самостоятельного движения в информационных полях;
- формирования универсального умения ставить и решать задачи для разрешения проблем творческой и профессиональной деятельности;
- формирование способности самостоятельно мыслить, анализировать и отбирать знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия;
- развитие навыков эффективного сотрудничества в разнообразных по составу и профилю группах;
- развитие навыков восприятия новых контактов и культурных связей.
- углубление и закрепление полученных при обучении теоретических и практических знаний.

## 1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе прохождения учебной практики

Общекультурные: (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные (ПК)

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

## 1.5. В результате прохождения учебной практики обучающийся должен:

Иметь практический опыт: 1) работы с коллективом исполнителей (ОК 1-9, ПК 4.1-4.3);

Уметь: 1) принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе (ОК 1-9, ПК 4.1-4.3);  
2) осуществлять контроль деятельности персонала (ОК 1-9, ПК 4.1-4.3);

Знать: 1) систему управления трудовыми ресурсами в организации (ОК 1-9);  
2) методы и формы обучения персонала (ОК 1-9);  
3) способы управления конфликтами и борьбы со стрессом (ОК 1-9).

#### 1.6. Дисциплины (модули, практики) ППСЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- ОП 01 Материаловедение (ОК 1, ОК 5, ОК 8)
- ОП 06 История изобразительного искусства (ОК 1, ОК 5, ОК 8)
- ОП.08 Эргономика (ОК 1, ОК 4-5)
- ОП.12 Инженерная графика (ОК 1, ОК 4-5, ОК 8-9)

#### 1.7. Форма проведения учебной практики

Рассредоточено  Концентрированно

#### 1.8. Место проведения учебной практики

Колледж технологии, моделирования и управления

#### 1.9. Содержание учебной практики

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
<b>Раздел 1.Предпроектное исследование.</b>	<b>14</b>
Этап 1. Сбор и анализ исходных данных, ознакомление с общими сведениями на проектирование, предоставление первоначальной идеи.	6
Этап 2. Изучение литературы и нормативных документов с целью анализа особенностей объекта проектирования. Коллективное обсуждение и отбор удачных решений проекта.	6
<b>Текущий контроль по дисциплине – устный опрос, просмотр вариантов работ.</b>	<b>2</b>
<b>Раздел 2.Выполнение заданий по дизайн-проекту.</b>	<b>20</b>
Этап 3.Рассмотрение варианта рационального расположения функциональных зон проектируемого помещения.	6
Этап 4.Распределение по группам для выполнения графической части проекта	4
Этап 5.Выполнение чертежей и зарисовок проектируемого объекта.	6
Этап 6.Формирование документации к пояснительной записке проекта.	4
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине – дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>36</b>

#### 1.10. Формы отчетности по учебной практике

Результатом прохождения учебной практики является выполнение индивидуального и группового задания по разработке дизайн-концепции, демонстрация творческих работ (наброски, зарисовки, эскизы, фрагменты интерьерных решений); выполненных на формате А4 и защита. Пояснительная записка набирается на компьютере и оформляется на листах формата А4. На зачёте обучающимся представляются дневник практики и отзыв

**1.11. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций по результатам прохождения учебной практики**

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
75 – 85	4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
61 – 74		Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание в целом выполнено с несущественными ошибками, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал стандартный ответ, в целом качественный, основанный на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
40 – 50		Обучающийся нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные существенные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал слабое понимание сущности практической деятельности, допустил существенные ошибки или пробелы в ответах сразу по нескольким разделам программы практики, незнание (путаницу) важных терминов.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и (или) презентации не соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные существенные ошибки.
1 – 16		Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с индивидуальным заданием; отчетные материалы не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; отчет к защите не представлен.
0		Обучающийся практику не проходил.

## 1.12. Учебная литература и другие информационные источники

### а) Основная учебная литература

1. Половникова, М. В. Ландшафтный дизайн: озеленение кровель и интерьеров : учебное пособие для СПО / М. В. Половникова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 95 с. — ISBN 978-5-4488-0880-7, 978-5-4497-0642-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97304.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Половникова, М. В. Озеленение и благоустройство территорий : учебник для СПО / М. В. Половникова, Р. Р. Исяньюлова. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 129 с. — ISBN 978-5-4488-0638-4, 978-5-4497-0373-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89249.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### б) дополнительная учебная литература

1. Половникова, М. В. Озеленение интерьеров и фитодизайн : учебное пособие / М. В. Половникова, Р. Р. Исяньюлова. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 101 с. — ISBN 978-5-4497-0271-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89250.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Исяньюлова, Р. Р. Цветочно-декоративные растения и дендрология : учебник для СПО / Р. Р. Исяньюлова, М. В. Половникова. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4488-0296-6, 978-5-4497-0160-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86532.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Шутка, А. В. Градостроительное проектирование ландшафтов. Основы проектирования ландшафтов : учебное пособие для СПО / А. В. Шутка, Е. И. Гурьева. — Саратов : Профобразование, 2021. — 77 с. — ISBN 978-5-4488-1107-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104695.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Багина, Е. Ю. Ландшафт: композиционные аспекты : учебное пособие для СПО / Е. Ю. Багина ; под редакцией Л. В. Булавиной. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2021. — 150 с. — ISBN 978-5-4488-1117-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104905.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### в) Методическое обеспечение учебной практики

1. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования. Курсовое проектирование (Дизайн ландшафта) [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Васильева О. М., Козлова М. А., Пантелеев Я. Н. — СПб.: СПбГУПТД, 2016.— 19 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=3535](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3535), по паролю.
2. Дизайн-проектирование. Справочно-информационные материалы (композиция, макетирование, современные тенденции в искусстве) [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Натус Н. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2018.— 54 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2018396](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018396), по паролю.
3. Дизайн-проектирование. Использование справочно-информационных материалов при выполнении проектных работ [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Натус Н. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 35 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2017448](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017448), по паролю.

### г) Официальные справочно-библиографические и периодические издания

1. Журнал «Ландшафтный дизайн» - <https://www.gardener.ru/library/magazin/land-diz/>
2. Журнал «Сад своими руками» - <https://www.gardener.ru/library/magazin/ssr/>
3. Сайт GARDENER.RU «Ландшафтный дизайн и архитектура сада» - <https://www.gardener.ru/>
4. Справочная правовая система «Гарант» [www.garant.ru](http://www.garant.ru).

## 1.13. Демонстрационные и раздаточные материалы

1. Образцы оформления рабочих проектов по дизайну интерьеров и информация по тематике практики на электронных носителях.

## 1.14. Материально-техническое и программное обеспечение учебной практики

1. Для выполнения графических работ эскизов и зарисовок необходимо иметь следующие инструменты: бумагу, готовальню, рейсшину длиной не менее 80 см на роликах, чертежные треугольники с

углами 30-45 градусов, набор акварельных красок, кнопки, мягкую резинку, качественные чертежные карандаши твердостью: 3Т, 2Т, Т, М (3Н, 2Н, Н, НВ, F, В)

2. компьютер, проектор с экраном

3. Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016

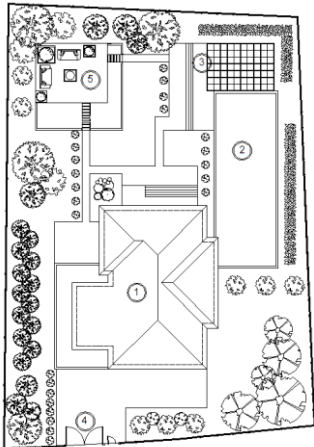
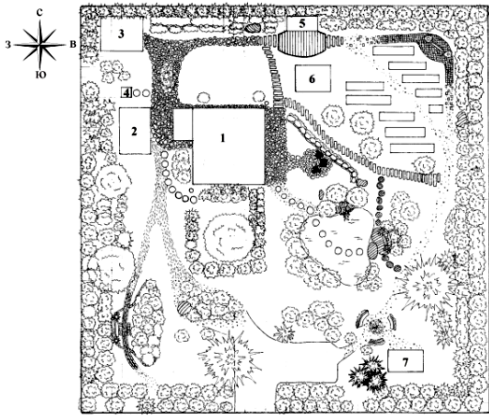

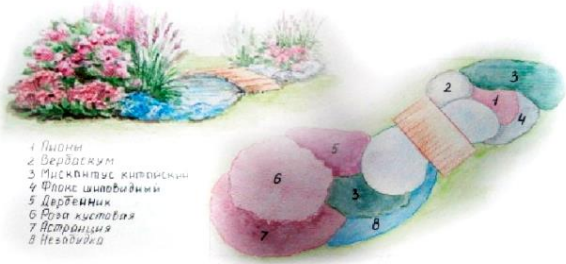
### 1.15. Обязанности обучающегося во время прохождения учебной практики

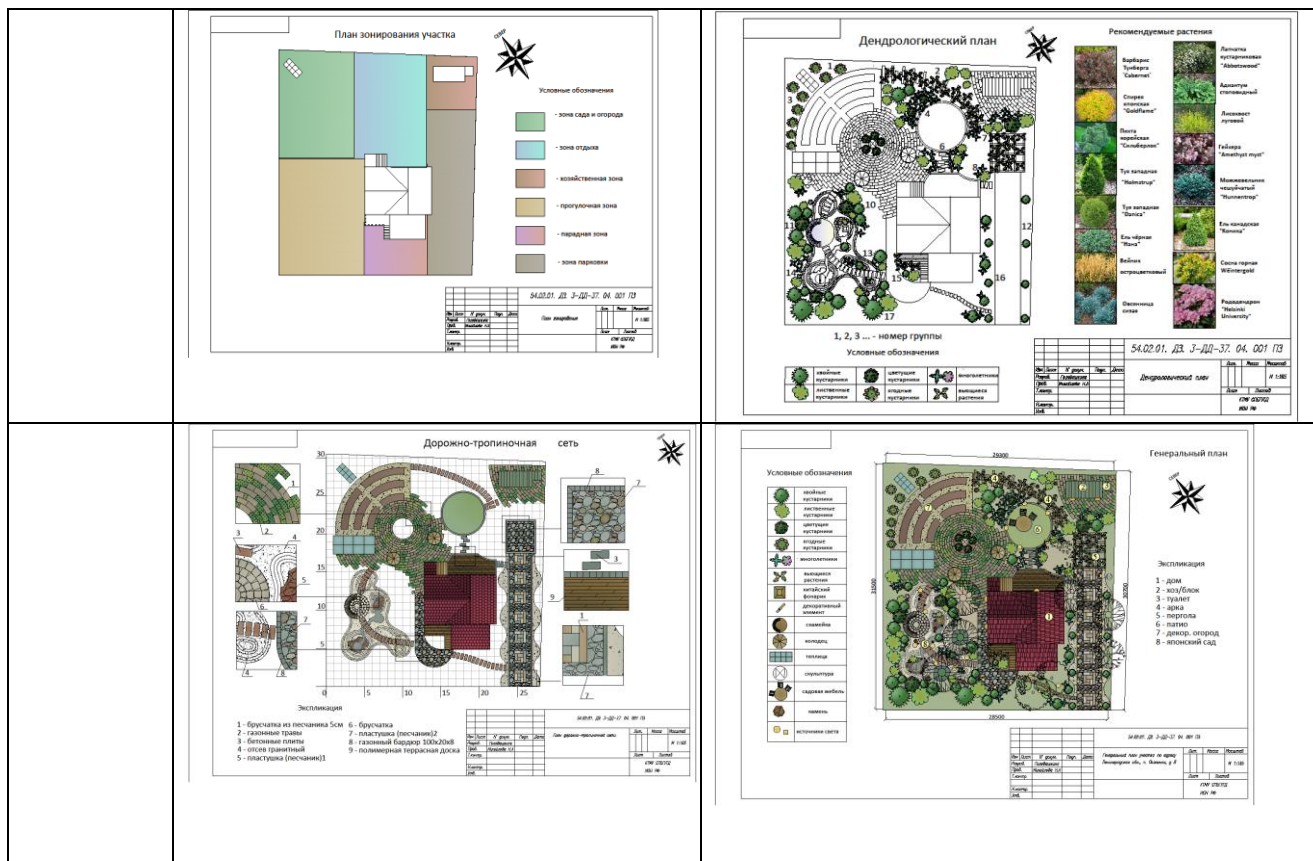
Обучающийся обязан соблюдать правила техники безопасности и охраны труда, правила внутреннего распорядка, вести и своевременно представлять необходимую документацию по выполнению программы практики. Изучать и строго соблюдать правила и нормы охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии; нести ответственность за выполненную работу и ее результаты; полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики

### 1.16. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта умений и знаний, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения учебной практики

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
1	Анализ планировочной ситуации.
2	Методика работы над проектом
3	Связь пространственно-планировочной структуры с предметно-мебельным наполнением.
4	Свет, цвет, материалы и текстуры в восприятии и организации пространства.
5	Особенности планировочных решений

### Типовые контрольные задания, задачи, ситуации практической деятельности

Примеры работ		 <p style="text-align: right;">М 1:150</p>
		 <p>         1 Пионы          2 Бердаскум          3 Мискантус китайский          4 Флокс шиловидный          5 Дербенник          6 Роза кустовая          7 Астрация          8 Незабудка       </p>



**1. 17. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания практического опыта, умений и знаний, характеризующих этапы формирования компетенций по результатам прохождения учебной практики**

- **Форма проведения промежуточной аттестации по практике**

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

**Особенности проведения зачета по практике**

На дифференцированный зачет отводится два часа. Обучающийся допускается к аттестации, если имеются все работы: папка с чертежами и зарисовками, дневник по практике, отзыв руководителя. Зачет проводится в виде просмотра работ и ответа на вопрос по практике.